Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región de Valparaíso
Provincia de Los Andes, comunas de Rinconada y San Esteban
Provincia de Petorca, comunas de La Ligua, Cabildo, Papudo y Petorca

Tomo **9**

Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región de Valparaíso
Provincia de Los Andes, comunas de Rinconada y San Esteban
Provincia de Petorca, comunas de La Ligua, Cabildo, Papudo y Petorca

Tomo **9**

Chalet Justiniano, comuna de Papudo, 2021.

INVENTARIO NACIONAL DE PATRIMONIO INMUEBLE DE CHILE
Región de Valparaíso
Tomos 1 al 13.

Dirección de Arquitectura Ministerio de Obras Públicas
Departamento de Patrimonio y Dirección de Arquitectura Región de Valparaíso

Ministro de Obras Públicas Juan Carlos García Pérez de Arce

Director Nacional de Arquitectura (S) Martín Urrutia Urrejola

Jefe División de Edificación Pública Rodolfo Rojas Silva

Jefe Departamento de Patrimonio Alberto Anguita Medel

Directora de Arquitectura – Región de Valparaíso Alejandra Vio Gorget

EQUIPO PROFESIONALES DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

Edición general, coordinación y elaboración de contenidos
Carolina Aguayo Rojas
Jacqueline Donoso Leyton

Edición y corrección de estilo
Daniela Rojas Prado

Edición y revisión de contenidos
Paola Seguel Cid
Verónica Vargas Mättig

Edición de diseño y diagramación
Macarena Márquez Araya

Coordinación de estándares y normas de cartografía
Oriana Solís Mella
María Consuelo Duarte Pérez

Colaboradores
Vilma Contreras Lara

EQUIPO CONSULTOR
Paisaje Rural. Investigación & Gestión de Proyectos Ltda.

Jefe de proyecto Ronald Caicedo Garay
Coordinador de proyecto Yocelyn Pinilla Alaniz
Levantamiento y diagnóstico Benjamín Baeza Ferdinand, Renzo Espinace Olguín y Gonzalo Vergara Correa
Estudio histórico Pablo Aravena Núñez, Ronald Caicedo Garay, Nelson Castro Flores y Patricio Zamora Navia
Estudio arqueológico Charles Garceau Saavedra
Investigación histórica de inmuebles Sebastián Aguilar Orozco, Ronald Caicedo Garay, René León Gallardo y Pablo Montero Valenzuela
Base de datos geográfica y mapas Cristián Larraguibel González y Macarena Pérez Guzmán
Participación ciudadana Tamara Hernández Araya y Sofía Motta Saldes
Estudio legal Yocelyn Pinilla Alaniz y Eduardo Torrijo Rojas
Diseño editorial Alejandra Claro Eyzaguirre, Natalia Ateaga Abogavir, Braulio Hernández Astudillo, Verónica Pinilla Alaniz y María Eugenia Ramos Salgado
Edición de estilo Pablo Mendoza Topaz
Registro fotográfico Alejandro Cortés Flores y Francisco Pinilla Alaniz
Equipo de arquitectura Ignacio Favilla Barrios, Rayén Amaya Rodríguez, Nicolás Arbona Molina, Williams Caicedo Palma, Carlos Cienfuegos González, Sebastián Farías Parra, Mahina Pakarati Tengrove, Yaritza Rivadeneira Muena y Estefanía Vicencio Páez
Colaboradores Paulina Estay Cornejo, Rodrigo Escobar Cancino, Isabel Klhan Acuña, Roxana Lebuy Castillo y Paula Yáñez Espinoza

DATOS CARTOGRÁFICOS

Proyección Universal Transversal de Mercator (UTM)

DATUM SIRGAS-Chile

HUSO 12 Sur - 17 Sur - 19 Sur

Fuente Temática
Guía básica para la confección de cartografía temática.
Ministerio de Obras Públicas (2011).

"Autorizada su circulación por Resolución N° 44 del 13 de mayo de 2022 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado. La edición y la circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2°, letra g) del DFL N°83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores".

Créditos fotográficos
Las fotografías son de autoría de Paisaje Rural Ltda. y la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, a excepción de aquellas que se indican.

Créditos gráficos
Las tablas, mapas y gráficos estadísticos son de autoría de Paisaje Rural Ltda.

Imprenta Salesianos Impresores S.A.

Primera edición Santiago de Chile, septiembre de 2022, 1.300 ejemplares de 13 tomos.

Registro de propiedad intelectual 2022-A-7636
ISBN 978-956-7970-69-8 (volumen IX)
ISBN 978-956-7970-60-5 (obra completa)

Se prohibe la reproducción total o parcial de esta obra, incluido el diseño tipográfico y de portada, sea cual fuera el medio, electrónico o mecánico, sin la autorización escrita de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.

Algunos derechos reservados.
Esta obra está bajo una licencia de CC BY-NC-SA 3.0 IGO

Índice

Tomo I

5 Índice
9 Presentación autoridades
14 Editorial
23 Introducción
27 **Capítulo I** Caracterización general del área de estudio
43 **Capítulo II** Estudio histórico: evolución y desarrollo arquitectónico de la región
87 **Capítulo III** La protección y puesta en valor del patrimonio cultural inmueble en la región
109 **Capítulo IV** El patrimonio cultural inmueble vinculado a los instrumentos de planificación territorial
123 **Capítulo V** Elaboración del inventario: metodología, registro y análisis
143 **Capítulo VI** Líneas temáticas del patrimonio cultural inmueble de la región
221 Bibliografía y anexos
239 Terminología
255 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
261 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
263 Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso
443 Índice de fichas

Tomo II a V

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso
446 Índice de fichas

Tomo VI

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso
381 Registro de inmuebles y áreas comuna de Casablanca
446 Índice de fichas

Tomo VII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Concón
101 Registro de inmuebles y áreas comuna de Juan Fernández
117 Registro de inmuebles y áreas comuna de Puchuncaví
151 Registro de inmuebles y áreas comuna de Quintero
211 Registro de inmuebles y áreas comuna de Viña del Mar
450 Índice de fichas

Tomo VIII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Viña del Mar
97 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Isla de Pascua
99 Registro de inmuebles y áreas comuna de Isla de Pascua
151 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Los Andes
153 Registro de inmuebles y áreas comuna de Los Andes
335 Registro de inmuebles y áreas comuna de Calle Larga
418 Índice de fichas

Tomo IX

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Los Andes
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Rinconada
45 Registro de inmuebles y áreas comuna de San Esteban
85 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Petorca
87 Registro de inmuebles y áreas comuna de La Ligua
125 Registro de inmuebles y áreas comuna de Cabildo
155 Registro de inmuebles y áreas comuna de Papudo
241 Registro de inmuebles y áreas comuna de Petorca
388 Índice de fichas

Tomo X

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Petorca
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Zapallar
69 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Quillota
71 Registro de inmuebles y áreas comuna de Quillota
247 Registro de inmuebles y áreas comuna de La Calera
309 Registro de inmuebles y áreas comuna de Hijuelas
333 Registro de inmuebles y áreas comuna de La Cruz
343 Registro de inmuebles y áreas comuna de Nogales
364 Índice de fichas

Tomo XI

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de San Antonio
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de San Antonio
95 Registro de inmuebles y áreas comuna de Algarrobo
129 Registro de inmuebles y áreas comuna de Cartagena
289 Registro de inmuebles y áreas comuna de El Quisco
319 Registro de inmuebles y áreas comuna de El Tabo
361 Registro de inmuebles y áreas comuna de Santo Domingo
372 Índice de fichas

Tomo XII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de San Felipe de Aconcagua
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de San Felipe
231 Registro de inmuebles y áreas comuna de Catemu
251 Registro de inmuebles y áreas comuna de Llay-Llay
269 Registro de inmuebles y áreas comuna de Panquehue
285 Registro de inmuebles y áreas comuna de Putaendo
356 Índice de fichas

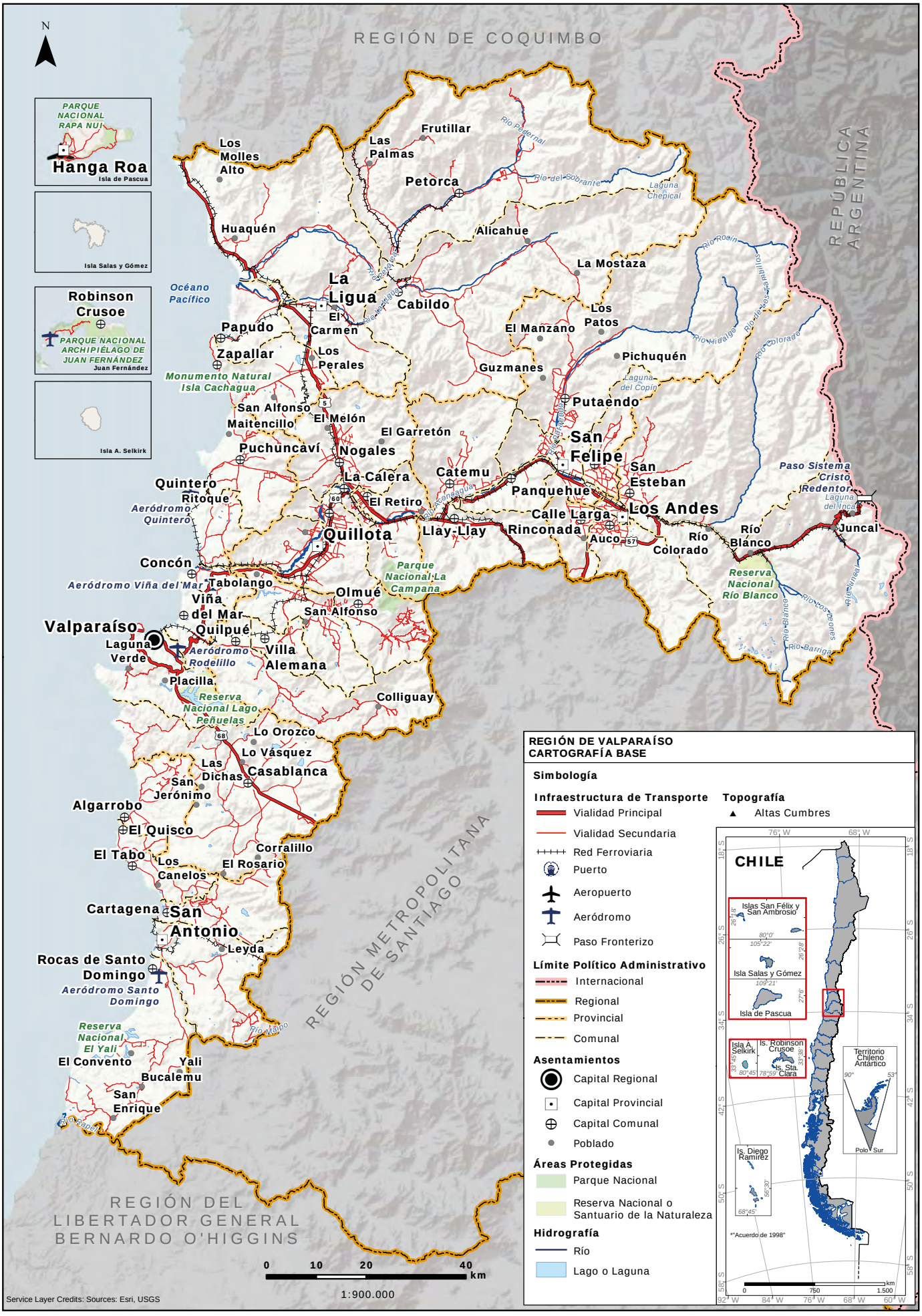
Tomo XIII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de San Felipe de Aconcagua
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Santa María
57 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Marga Marga
61 Registro de inmuebles y áreas comuna de Quilpué
127 Registro de inmuebles y áreas comuna de Limache
211 Registro de inmuebles y áreas comuna de Olmué
263 Registro de inmuebles y áreas comuna de Villa Alemana
284 Índice de fichas

Casa Reyes 1103, comuna de San Esteban, 2021.

Capítulo VII

Registro de inmuebles y áreas por provincia y comuna


REGIÓN DE COQUIMBO
REPÚBLICA ARGENTINA
REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO
REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS
N
PARQUE NACIONAL RAPA NUI
Hanga Roa
Isla de Pascua
Isla Salas y Gómez
Robinson Crusoe
PARQUE NACIONAL ARCHIPIÉLAGO DE JUAN FERNÁNDEZ
Juan Fernández
Isla A. Selkirk
Océano Pacífico
Monumento Natural Isla Cachagua
Aeródromo Quintero
Aeródromo Viña del Mar
Aeródromo Rodelillo
Aeródromo Santo Domingo
Reserva Nacional Lago Peñuelas
Parque Nacional La Campana
Reserva Nacional Río Blanco
Reserva Nacional El Yali
Paso Sistema Cristo Redentor
Laguna del Inca
Laguna Chepical
Laguna del Copín
Río Petrohué
Río Aconcagua
Río Maipo
Río Rapel
Río Blanco
Río Juncal
Río Barriga
Río Colorado
Río Hidalgo
Río Roeín
Río Pedernal
Río del Sobrante
Río Putaendo
Río Los Patos
Río Salado
Río Tunel
Los Molles Alto
Las Palmas
Frutillar
Petorca
Huaquén
Alicahue
La Mostaza
La Ligua
Cabildo
El Carmen
Papudo
Zapallar
Los Perales
El Manzano
Los Patos
Pichuquén
Guzmanes
Putaendo
San Alfonso
Maitencillo
El Melón
El Garretón
Puchuncaví
Nogales
San Felipe
Catemu
La Calera
Quintero
Ritoque
El Retiro
Panquehue
San Esteban
Los Andes
Calle Larga
Rinconada
Auco
Río Colorado
Río Blanco
Juncal
Quillota
Llay-Llay
Concón
Tabolango
Olmué
San Alfonso
Viña del Mar
Quilpué
Villa Alemana
Valparaíso
Laguna Verde
Placilla
Colliguay
Lo Orozco
Lo Vásquez
Las Dichas
Casablanca
San Jerónimo
Algarrobo
El Quisco
El Tabo
Los Canelos
El Rosario
Corralillo
Cartagena
San Antonio
Leyda
Rocas de Santo Domingo
El Convento
Yali
Bucalemu
San Enrique
0 10 20 40 km
1:900.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeropuerto
Aeródromo
Paso Fronterizo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza
Hidrografía
Río
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Is. Diego Ramírez
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
**Acuerdo de 1998
0 750 1.500 km

Región de Valparaíso

Chalet Ovalle de Sáa, comuna de Papudo, 2021.

Caserío en Foncea, comuna de San Esteban, 2021.

Provincia de Los Andes

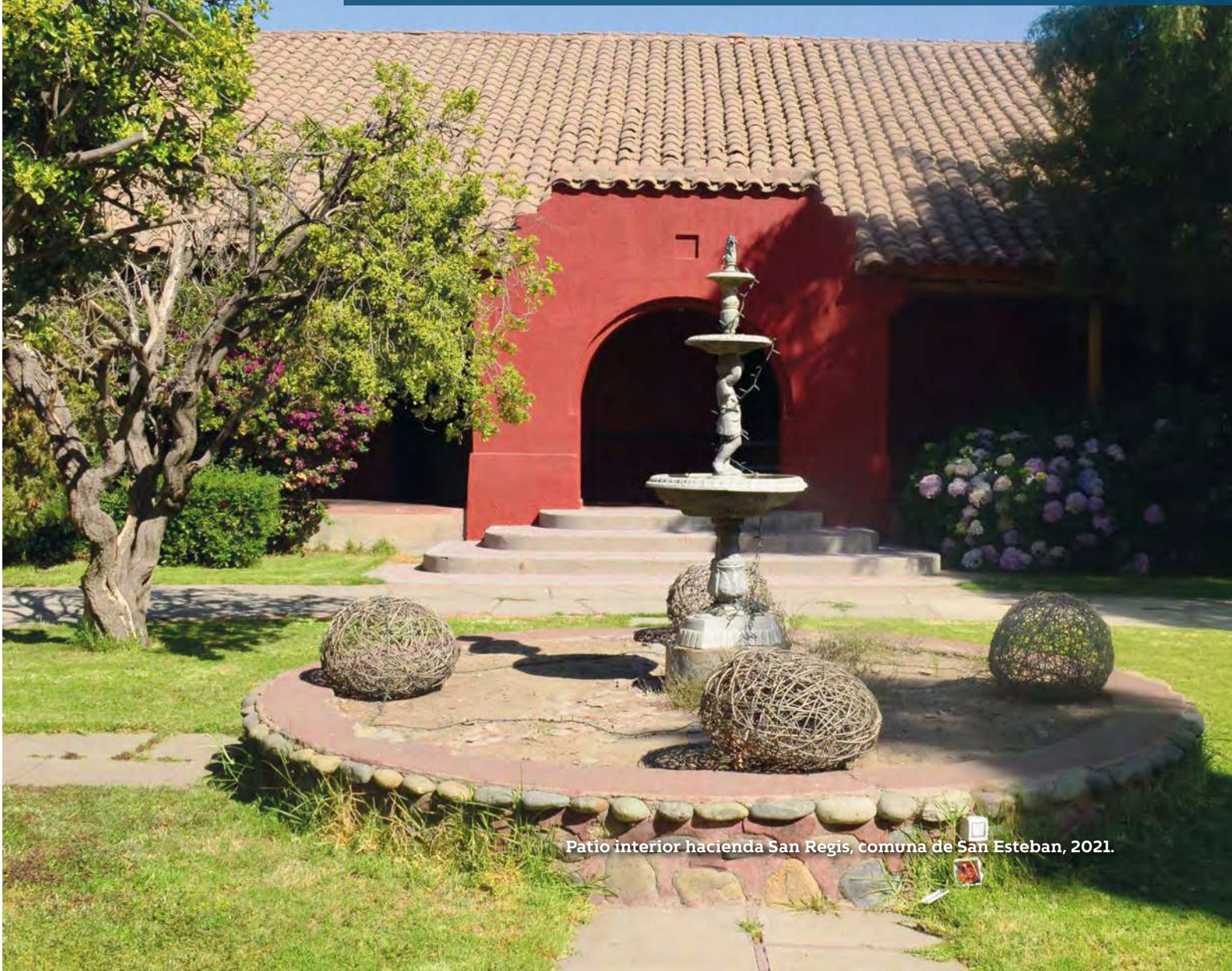
Los Patos
Río Rocin
Río Hidalgo
Río de Los Tambillos
Co. Los Columpios
Co. Nevado de Leiva
Pichuquen
Guzmanes
Laguna del Copin
Co.El Tordillo
Co. Potrero Escondido
Co. Molina
Putaendo
Río Putaendo
Co Corral de Piedra
Co.La Engorda
Co. Mesa de las Vizcachas
Co. Piedras Negras
Co.El Azufre
REPÚBLICA DE ARGENTINA
San Felipe
Aeródromo San Felipe
Santa María
Co. Mocoén Chico
Co. Aguja
Co.Peñón
Paso Sistema Cristo Redentor
Laguna del Inca
San Esteban
Co. Tambillitos
Los Andes
Portillo
Rinconada
Río Aconcagua
Río Colorado
Co. Negro
Juncal
Calle Larga
Auco
Co. Montudo
Co. Puntón Amarillo
Co. Tres Negras
Co. Negro
Río Blanco
Río Juncal
Co Explanada
Reserva Nacional Río Blanco
Co. Romazas
Co. Punta de Cuchillo
Co. Saladillo
Co. Tres Piquitos
Co. Potrero Alto
Río Blanco
Río Los Leones
Co. San Vicente
Co. Tuquito
Co. Punta Flores
Co. Negro
Río Barriga
Co. Negro
REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
*"Acuerdo de 1998"
0 5 10 20 km
1:360.000
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE PROVINCIA LOS ANDES
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Paso Fronterizo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS,NOAA

Provincia de Los Andes

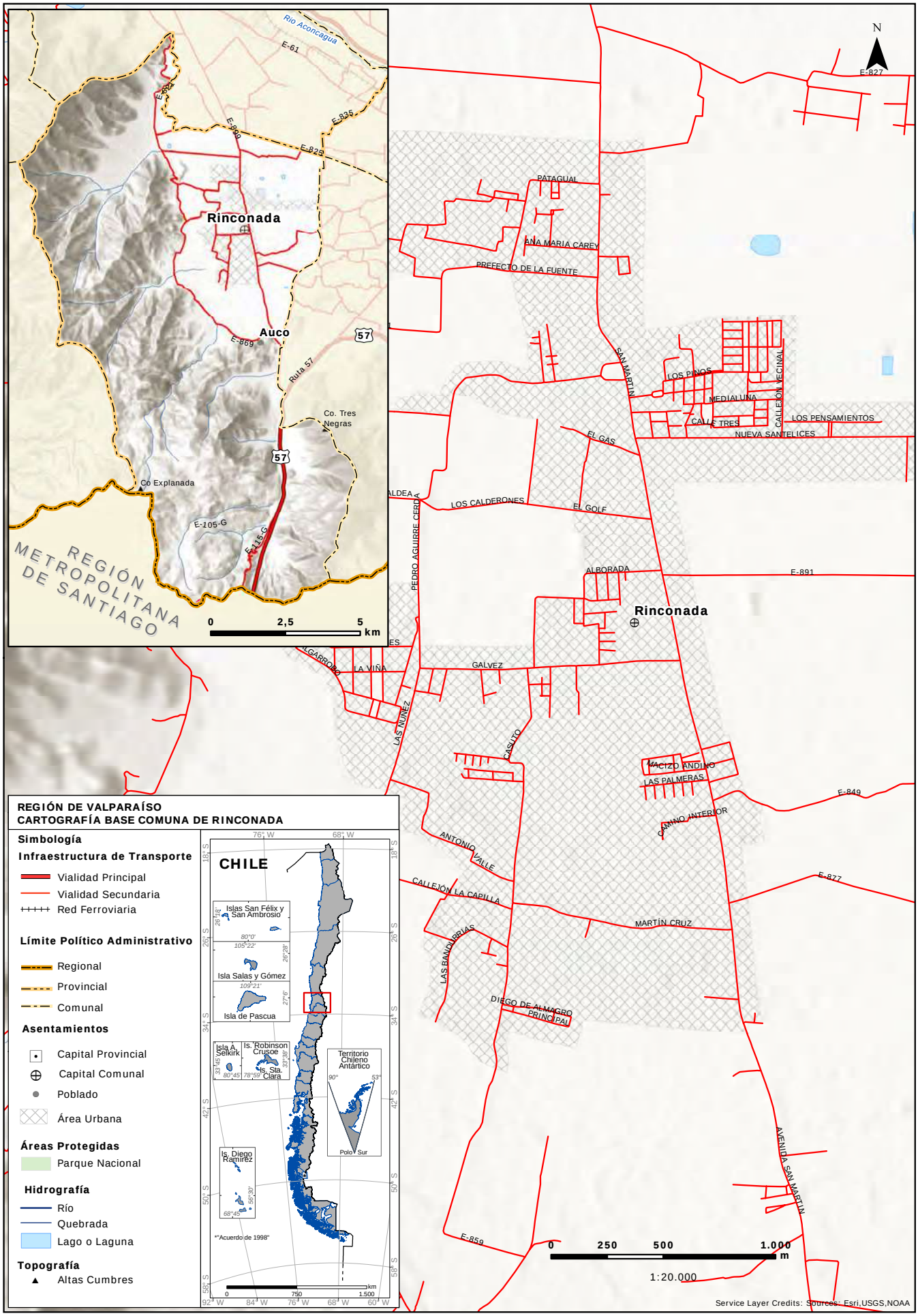
La Provincia de Los Andes la componen las comunas de Calle Larga, Los Andes, Rinconada, San Esteban y su capital provincial es la ciudad de Los Andes.

La provincia, se caracteriza por ser un territorio con una elevada altitud, y de contrastados paisajes entre el valle y el sistema cordillerano andino. Las condiciones del clima adquieren mayores niveles de continentalidad, alejada de la influencia climática del océano Pacífico, y aislada de los vientos procedentes del mar debido al relieve montañoso. La vegetación está compuesta mayoritariamente por especies resistentes a las bajas temperaturas, adaptadas a la escasez de precipitaciones y a las oscilaciones térmicas diarias y anuales.

En esta provincia nace el curso superior del río Aconcagua, que impera después de recibir la afluencia de los ríos provenientes de grandes alturas, como los ríos Juncal y Blanco. El río Aconcagua, inicialmente se abre paso por paisajes encajonados, para luego ensanchar su lecho en el valle de Los Andes, y aguas abajo se le une el caudal del río Colorado.



Patio interior hacienda San Regis, comuna de San Esteban, 2021.


Rio Aconcagua
E-61
E-835
E-825
Rinconada
Auco
E-869
57
Ruta 57
Co. Tres Negras
Co Explanada
E-105-G
E-115-G
REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO
0 2,5 5 km
N
E-827
PATAGUAL
ANA MARIA CAREY
PREFECTO DE LA FUENTE
SAN MARTIN
LOS PINOS
MEDIALUNA
CALLE TRES
CALLEJÓN VECINAL
LOS PENSAMIENTOS
NUEVA SANTELICES
EL GAS
LOS CALDERONES
EL GOLF
PEDRO AGUIRRE CERDA
ALBORADA
E-891
Rinconada
LA VIÑA
GALVEZ
LAS NIÑEZ
CASUTO
MACIZO ANDINO
LAS PALMERAS
E-849
CAMINO INTERIOR
ANTONIO VALLE
CALLEJÓN LA CAPILLA
E-877
MARTÍN CRUZ
LAS BAHUDURIAS
DIEGO DE ALMAGRO PRINCIPAL
AVENIDA SAN MARTIN
E-859
0 250 500 1.000 m
1:20.000
Service Layer Credits: Sources: Esri,USGS,NOAA
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE RINCONADA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
*"Acuerdo de 1998"
0 750 1.500 km

Comuna de Rinconada

Rinconada de Los Andes fue creada como comuna el 18 de enero de 1897, posee una superficie de 122,5 km² y una población de 11.263 habitantes. Se extiende a los pies de las primeras estribaciones de la cordillera de la Costa, y a lo largo de toda su extensión pasaba de antaño el Camino del Inca que iba hacia el norte. Sus verdes y extensos campos son cubiertos por grandes cultivos de trigo y frutales, pertenecientes a grandes fundos, con casas patronales de arquitectura tradicional, de gruesos muros de adobe y tejados coloniales, así como largas tapias que bordean los predios. El Santuario de Santa Teresa de Los Andes, ubicado en la comuna, sirve hoy de lugar de recogimiento a los peregrinos que acuden al lugar. Detrás del santuario se encuentra el Monasterio del Espíritu Santo, espacio en que reside la comunidad de Madres Carmelitas Descalzas.

Respecto de la actividad económica destaca el sector agrícola con el cultivo de uva de mesa de exportación.

Santuario Santa Teresa de Los Andes, comuna de Rinconada, 2021.

Plaza de Rinconada de Los Andes

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de área: A053030005 **Fecha de registro:** 06-01-2021

1. Plaza de Rinconada de Los Andes
2. Ruta E-89
3. Ruta E-843
4. Ruta E-845
5. Callejón El Gas
6. Liceo Parroquial
7. Calle Errázuriz
8. Calle Uno

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Pileta dentro del área patrimonial

Vista hacia pileta principal de la plaza

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Plazuela de Rinconada

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Al centro de la localidad de Rinconada, entre carretera San Martín y calle Cataldo

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
342000 E 6365518 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4.815 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Vista aérea del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
La actual comuna de Rinconada de Los Andes tiene su origen en un pequeño asentamiento rodeado de parcelas, agrupadas a partir del siglo XVIII en torno al antiguo Camino Real de Rinconada, hoy carretera San Martín, por la cual cruzó el Ejército de Los Andes durante la Guerra de Independencia. Durante el siglo XIX se trazó la plaza principal a orillas de este camino, cuyo terreno fue donado por Perfecto de La Fuente Pizarro, conocido agricultor de la zona.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico dado por su antigûedad y data de construcción; valor urbano y ambiental por su ubicación en la trama urbana, como un elemento dentro de la principal vía interurbana, y por formar parte del paisaje cultural que se conforma entre esta y las edificaciones del entorno, que le otorgan el carácter al sector. Entre sus atributos destacan los tipos de pavimento con solerillas, la pileta y el Monumento Público en conmemoración a Arturo Prat y su entorno, por su proximidad a edificaciones que contribuyen a valorizar socialmente el sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Cementerio parroquial de Rinconada

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de área: A0530300001 **Fecha de registro:** 18-12-2021

1. Cementerio parroquial de Rinconada
2. Cajón El Golf
3. Calle Alborada
4. Cesfam Rinconada
5. Calle El Solar
6. Ruta E-847
7. Iglesia Pentecostal de Rinconada
8. Calle Casuto

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Fachada de entrada al cementerio

Detalle del interior del cementerio

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
630 metros al poniente de cruce con carretera General San Martín

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
341694 E 6364511 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
8.117 m^2

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Vista de sepulturas dentro del cementerio

Detalle del interior del cementerio

Detalle del interior del cementerio

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El origen del sector de Rinconada se remonta al proceso independentista de principios del siglo XIX. Águeda Monasterio de Latapiat, propietaria del fundo La Monja, fue quien inició el proceso de su liberación. Con el tiempo, el sector fue reconocido y declarado comuna en 1897, por el presidente Federico Errázuriz Echaurren. Sin embargo, en 1877, se había fundado la parroquia San Juan Obrero, y debido a las presiones higienistas de la época, su cementerio fue implementado lejos de la zona residencial, en el mismo año. A partir de 1982, su administración pasó al municipio.

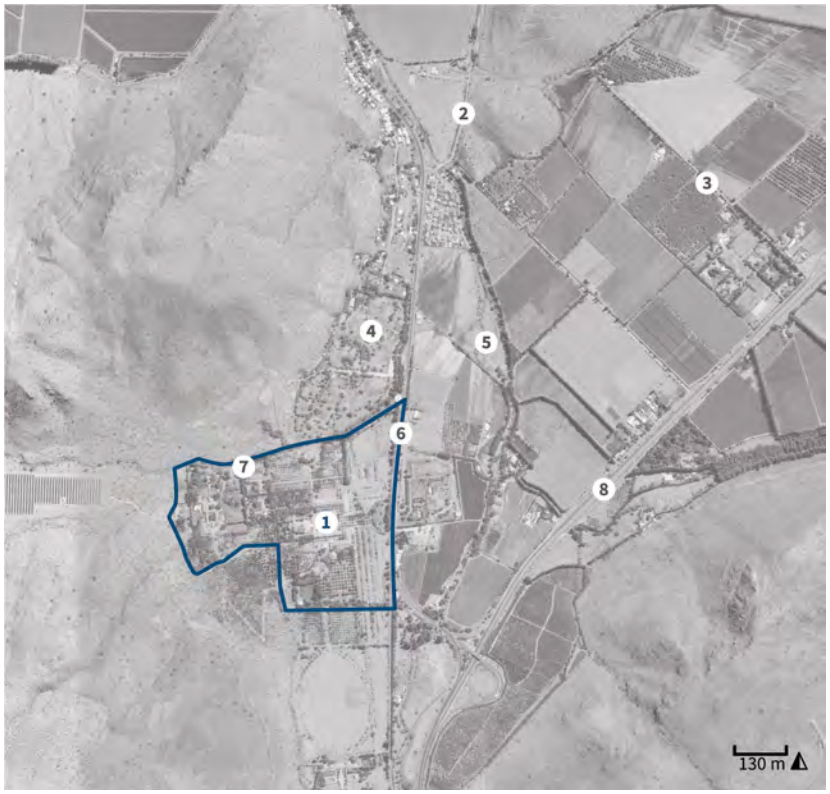
Valores patrimoniales:
El cementerio posee valor histórico debido a su antigüedad de construcción. Cuenta valor arquitectónico y estilístico debido a los diversos casos de arquitectura funeraria que alberga y que son testimonio de diferentes momentos culturales, sociales y políticos. Asimismo, cuenta con valor urbano-paisajístico debido a su emplazamiento dentro de la trama urbana y el impacto que genera en el contexto. Cuenta con valor social-simbólico por su atributo de percepción que fortalece el imaginario colectivo.

Patrimonio asociado:
Festividad del día de Todos Los Santos.

Santuario Santa Teresa de Los Andes

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de área: A0530300002 **Fecha de registro:** 06-01-2021



1. Santuario Santa Teresa de Los Andes
2. Ruta E-683
3. Callejón Santa Luisa
4. Cementrio Parque de Auco
5. Estero La Cuesta
6. Ruta E-89
7. Quebrada Seca
8. Avenida Libertad

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Detalle del interior del santuario

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Auco

Referencia de localización:
530 metros al poniente del cruce con Ruta CH-57

Área:
Área rural

Punto de referencia:
343100 E 6359372 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5,17 ha

N° pisos:
1

Altura:
No aplica

Vista aérea del santuario

Detalle del corredor del santuario

Fachada del santuario

Atributos patrimoniales

Línea temática:

Religioso

Periodo histórico:

Antecedentes históricos:

El santuario fue construido a partir de 1982, año que las Madres Carmelitas de Los Andes decidieron abandonar su monasterio, ubicado en el centro de la ciudad, por la dificultad de recibir a los devotos de Santa Teresa de los Andes. Su verdadero nombre fue Juana Fernández Solar, e ingresó al antiguo monasterio ubicado en la avenida Sarmiento, en 1919. Tras su muerte en 1920, comenzaron a llegar al monasterio centeneras de cartas agradeciendo favores concedidos, por lo que se publicó su primera biografía en 1929. Fue beatificada en 1987 y declara santa en 1993.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría de carácter lineal y sencillo diseñado por el arquitecto Raúl Irarrázabal, entre sus atributos arquitectónicos se destaca su gran pórtico de acceso, ventanal circular, con presbiterio y torre con campanario; valor urbano-paisajístico de imagen emplazada sobre una explanada; valor simbólico-social por su atributo de percepción debido al interés y uso de su comunidad.

Patrimonio asociado:

Festividad de Santa Teresa de Los Andes.

Casona de La Fuente Araya

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030001 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casona de La Fuente Araya
2. Ruta E-831
3. Carretera General San Martín
4. Ruta E-827

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Restaurante Juan y Medio Los Andes

Dirección:
Carretera General San Martín 253

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
1.3 kilómetros al norte de la plaza de Rinconada

Área:
Área urbana

Coordenadas:
341950 E 6366804 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1,21 ha

Superficie edificada:
1.974 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Museo, restaurante y bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 19-53

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas horizontales sobre el zócalo y fisuras en los muros, con desprendimiento de revestimiento. Los vanos se encuentran torcidos por el asentamiento diferencial del muro. Sin embargo, mantiene intactos sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda patronal construida hacia 1860 frente a la avenida San Martín, antiguo camino que cruza perpendicularmente el poblado. La casona, conocida como "La Viña", perteneció desde la década de 1880 a Perfecto de La Fuente Pizarro y su esposa Corina Araya Arancibia, pasando a manos de sus hijos en 1913. En los últimos años se instaló un conocido restaurante que incorpora un museo del vino y un hotel que ayudaron a potenciar la actividad turístico-patrimonial de la zona.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología de estilo colonial de planta en C. Entre sus atributos se destaca la fachada con acceso de arco de medio punto con marco de mampostería y marcos de vanos con detalles de carpintería adinteladas con friso, junto a ménsulas en alero corto y corredor interior con pilares dóricos y cerchas a la vista; valor paisajístico por su fachada continua que contribuye al frente tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Muestra museográfica.

Casa General San Martín s/n

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030002 **Fecha de registro:** 08-01-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa General San Martín s/n
2. Calle Patagual Norte
3. Carretera General San Martín
4. Calle Ana María Carey

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera General San Martín (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
900 metros al norte de la plaza de Rinconada

Área:
Área urbana

Coordenadas:
341939 E 6366423 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
7.230 m^2

Superficie edificada:
1.198 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. mantiene sus características arquitectónicas conservando sus elementos originales. Sin embargo, presenta fisuras en el revestimiento de tierra y eflorescencias en el sobrecimiento producto de la humedad por capilaridad desde el suelo.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

El sector de Rinconada obtuvo el título de villa en 1897, otorgado por el gobierno de Federico Errázuriz Echaurren, y se caracteriza por emplazarse sobre el antiguo Camino Real, cuyo origen se remonta al período prehispánico. Este trazado se terminó de configurar durante el siglo XIX, época por el cual cruzó el Ejército de Los Andes liderado por la figura del general San Martín. Durante este período se concentró la construcción de inmuebles residenciales y productivos a los costados de este camino.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y vínculo con el origen productivo del sector; valor arquitectónico por su impronta colonial y morfología de casa patronal con corredores que dan hacia al patio interior. Entre sus atributos se destacan su acceso jerarquizado, cubierta de tejas y protecciones de hierro forjado. Posee valor paisajístico por sus grandes dimensiones y aporte al paisaje local de Rinconada.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Cataldo García

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030003 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Cataldo García
2. Ruta E-89
3. Plaza de Rinconada de Los Andes
4. Calle Los Ciruelos

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera General San Martín 792

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Costado norte plaza de Rinconada

Área:
Área urbana

Coordenadas:
342004 E 6365575 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1,16 ha

Superficie edificada:
469 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5-13

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta graves daños por grietas y fisuras en los muros que han causado desprendimiento de muros que actualmente se encuentran apuntalados. Los elementos de madera y la estructura de cubierta se encuentran gravemente dañados por presencia de agentes xilófagos. Sin embargo, mantiene sus atributos y características originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda levantada durante la segunda mitad del siglo XIX en una de las esquinas de la plaza de Rinconada de Los Andes. La propiedad, perteneciente a la sucesión de Carmen Osorio, fue comprada por Vicente Cataldo García en 1888, pasando luego a manos de su viuda María Agustina García Onel, en 1899 y luego siendo adjudicada por su sobrina Lucila de las Mercedes García de Poblete en 1916. Actualmente está en abandono y a la espera de su recuperación.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría, entre sus atributos arquitectónicos se destaca por su fachada retranqueada con detalles en carpintería de madera en pilastras del muro y en los marcos de las ventanas con friso en el dintel; valor urbano-paisajístico por su atributo de imagen emplazado en esquina frente a la plaza de Rinconada.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona García Onel

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030004 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casona García Onel
2. Ruta E-89
3. Plaza de Rinconada de Los Andes
4. Calle Los Ciruelos

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona Perfecto de La Fuente

Dirección:
Carretera General San Martín 855

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Costado oriente plaza de Rinconada

Área:
Área urbana

Coordenadas:
342059 E 6365531 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.530 m^2

Superficie edificada:
1.036 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 19-37

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en los muros, con grietas verticales al costado de la puerta principal y horizontal sobre el zócalo con desprendimiento de revestimiento en sectores puntuales, junto a manchas por humedad por capilaridad. Sin embargo, mantiene intactos sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Casona rural levantada durante la segunda mitad del siglo XIX frente a la plaza de Rinconada de Los Andes. La propiedad perteneció originalmente a Pablo García, quien al morir legó el inmueble a su viuda, Gregoria Onel Serey, fallecida en 1892. Posteriormente la vivienda fue adjudicada por sus hijos Ema, Rosenda, Corina y Anselmo García Onel, quienes la vendieron en 1902 al conocido agricultor de la zona Perfecto de La Fuente Araya.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría alargada con planta de tipo C, de influencia de estilo colonial, se destacan los detalles de carpintería en los marcos de las ventanas con friso en el dintel, junto a con cornisa con lambrequines y almohadillado; valor urbano-paisajístico por su atributo de imagen emplazado al costado de la vía frente a la plaza de Rinconada.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casona Honorato

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030006 **Fecha de registro:** 18-12-2021

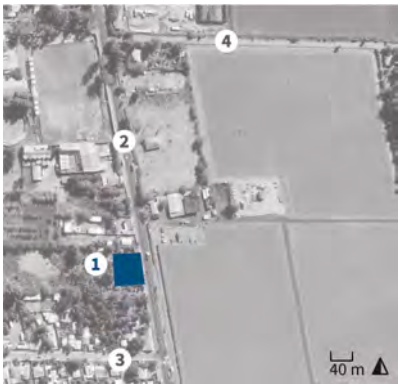
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casona Honorato
2. Carretera General San Martín
3. Ruta E-847
4. Ruta E-891

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro cultural Casona Honorato

Dirección:
Carretera General San Martín (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
1,2 kilómetros al sur de la plaza de Rinconada

Área:
Área urbana

Coordenadas:
342275 E 6364330 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1850

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
2,47 ha

Superficie edificada:
1.212 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras y grietas verticales en los muros y horizontales sobre el zócalo y los dinteles que han causando desprendimiento del revestimiento en sectores puntuales. Los elementos de madera de los marcos de los vanos, cerchas a la vista y pilares se encuentran degradados y desgastados. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Antigua casona rural que data de mediados del siglo XIX, probablemente levantada por Fermín Honorato Ramos para su extensa familia. La propiedad pasó a manos de diversos miembros de sus herederos durante varias generaciones, hasta su traspaso final a la Municipalidad de Rinconada el año 2020, encontrándose en avanzado estado de descuido y deterioro general. El año 2021 el edificio fue recuperado, convirtiendose en el centro cultural y social de la comuna.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría con planta de tipo C, de estilo colonial, entre sus atributos se destacan los detalles de carpintería de madera en los marcos de los vanos con puerta de acceso principal y corredor en patio interior con pilares simples de tipo dórico; valor urbano-paisajístico por su atributo de imagen emplazada al costado de la vía.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa y bodega fundo Trinidad

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030007 **Fecha de registro:** 17-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa y bodega fundo Trinidad
2. Ruta E-877
3. Ruta E-835
4. Ruta E-875

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta E-877 (sin número)

Localidad:
Valle Alegre

Referencia de localización:
Ruta E-877 esquina calle Castro

Área:
Área rural

Coordenadas:
344351 E 6363277 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1,09 ha

Superficie edificada:
883 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 20-8

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta graves daños con grietas verticales y horizontales lo que han causado pérdida de la estabilidad de los muros y desprendimientos de revoques en sectores puntuales. Se observa deformaciones por asentamiento diferencial afectando la estructura de techumbre y cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Casona rural levantada probablemente en la segunda mitad del siglo XIX para usos de bodega y residencia de inquilinos, que forma parte de las propiedades agrícolas que surgieron en el sector de Rinconada de Los Andes, entre los fundos de Valle Alegre y Capilla de Las Arias, generando pequeños caseríos y asentamientos en torno a los caminos interiores rurales. La propiedad, conocida como fundo Trinidad, tuvo como propietario en la década de 1920 a Elicerio Quiroga.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría con planta en L, de estilo colonial, entre sus atributos arquitectónicos se destaca su gran puerta de acceso con detalle de molduras en los marcos de los vanos, junto a chimenea sobresaliente de la techumbre; valor urbano-paisajístico por su imagen imponente que refuerza la estructura del paisaje en el que se inserta.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Monasterio del Espíritu Santo

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030008 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Monasterio del Espíritu Santo
2. Ruta E-89
3. Autopista Los Libertadores
4. Ruta E-683

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera General San Martín (sin número)

Localidad:
Auco

Referencia de localización:
Costado oriente del santuario Santa Teresa de Los Andes

Área:
Área rural

Coordenadas:
344337 E 6363274 N

Información documental

Autor de la obra:
Raúl Irarrázabal Covarrubias - Arquitecto

Año de construcción:
1987

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
90,93 ha

Superficie edificada:
2.758 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Monasterio

Uso actual:
Monasterio

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene intactos sus atributos y características arquitectónicas, sin mostrar patologías constructivas graves. Sin embargo, se observan grietas y fisuras en los muros, con desgaste de los elementos de madera de los pilares, de las sopandas y de la base de piedra.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Posmoderno

Antecedentes históricos:
El actual Monasterio del Espíritu Santo de las religiosas Carmelitas Descalzas, es el cuarto que ocupa esta comunidad a lo largo de su historia. El primero estuvo ubicado en Curimón, el segundo en la esquina de las avenidas Santa Teresa y Los Villares, en cuyo huerto se levantó el tercer edificio que subsiste como casa pastoral y museo. Para trasladar el monasterio a la localidad de Auco, se levantó el actual edificio en 1986, siendo inaugurado en octubre de 1987.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría con influencia de estilo colonial, entre sus atributos arquitectónicos se destaca el corredor exterior con alero sostenido por pilares con sopandas y base de piedra, y la ventana con vitral circular del templo; valor urbano-paisajístico por formar parte de un conjunto religioso con presencia en el sector.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Chacra El Campanario

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030009 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chacra El Campanario
2. Carretera General San Martín
3. Calle Vieja
4. Ruta E-869

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera General San Martín 3396

Localidad:
Auco

Referencia de localización:
2,2 kilómetros al norte del santuario Santa Teresa de Los Andes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
342842 E 6361525 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
8.054 m²

Superficie edificada:
595 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 24-10

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El segundo nivel presenta grietas verticales en los extremos con desprendimiento de revestimiento. Los elementos de madera que conforman el balcón se encuentran degradados y el alero se muestra con flexión. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Antigua casona rural que forma parte de las propiedades agrícolas y ganaderas que surgieron alrededor del antiguo Camino Real de Rinconada, construida en la segunda mitad del siglo XIX. Emplazada casi frente al fundo La Monja, perteneció por años a la familia Galdames Robles, dueña de extensos terrenos en la zona, formando parte del proceso de subdivisión y lenta densificación de la traza de ocupación territorial a través de parcelas y fundos menores.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y volumetría, entre sus atributos arquitectónicos se destaca la torre con campanario que sobresale del segundo nivel con balcones y cúpula que remata en aguja; valor urbano-paisajístico por su atributo de imagen emplazado al costado de la vía que es parte de la estructura del paisaje en el que se inserta.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa patronal fundo La Monja

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030010 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa patronal fundo La Monja
2. Ruta E-89
3. Calle Vieja
4. Ruta E-869

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera General San Martín 3451

Localidad:
Auco

Referencia de localización:
2,1 kilómetros al norte del santuario Santa Teresa de Los Andes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
342874 E 6361420 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
5.665 m²

Superficie edificada:
1.452 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 23-66

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta deformaciones por el asentamiento diferencial del muro fachada, con grietas verticales en el zócalo y desprendimiento del revestimiento. Las cubiertas exhiben óxido, y el balcón de la torre muestra torceduras con un alto desgaste de los elementos de madera. Sin embargo, mantiene sus atributos y características originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Casona rural levantada probablemente hacia fines del siglo XVIII. Fue propiedad de Águeda Monasterio Lemus de Lattapiat, heroína de la Independencia y fallecida en 1817. Durante el proceso independentista, acamparon en sus dependencias los militares del Ejército de Los Andes desde el 9 al 11 de febrero de 1817. La casa fue heredada por sus descendientes, y permaneció en manos de la familia por décadas, hasta su adquisición por parte de Paulino Díaz Reyes en 1889. Luego fue traspasada a sus hijos en 1925.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción y por su vínculo con el proceso independentista. Cuenta con valor arquitectónico-constructivo por su representatividad, morfología regular e influencia de estilo colonial. Entre sus atributos se destaca la torre central de dos niveles con balcón y carpintería en los pilares del corredor interior, muros de adobe y enmarcamiento de vanos. Además, posee valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones, fachada continua y pertenecer a un conjunto mayor articulador del territorio.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Capilla del Retiro

Provincia de Los Andes, comuna de Rinconada

Código de inmueble: 053030011 **Fecha de registro:** 29-12-2021

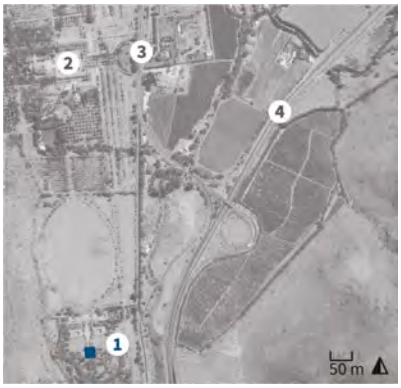
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Capilla del Retiro
2. Santuario Santa Teresa de Los Andes
3. Ruta E-89
4. Autopista Los Libertadores

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera General San Martín (sin número)

Localidad:
Auco

Referencia de localización:
800 metros al sur del santuario Santa Teresa de Los Andes

Área:
Área rural

Coordenadas:
343095 E 6358528 N

Información documental

Autor de la obra:
Cristián Undurraga Saavedra - Arquitecto; Cristián Larraín Bontá - Arquitecto colaborador; José Jiménez Olmo y Rafael Gatica Ureta - Ingenieros

Año de construcción:
2008-2009

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
5,30 ha

Superficie edificada:
240 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 25-92

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

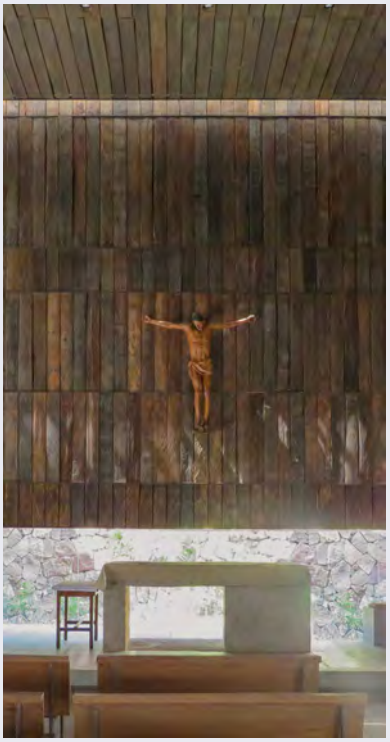
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La capilla mantiene sus atributos y características arquitectónicas, sin presentar patologías constructivas. Sin embargo, se observa desgaste natural de sus elementos constructivos en el muro de mampostería y en los elementos de madera que conforman el cierre interior de la capilla.



Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Contemporáneo

Antecedentes históricos:

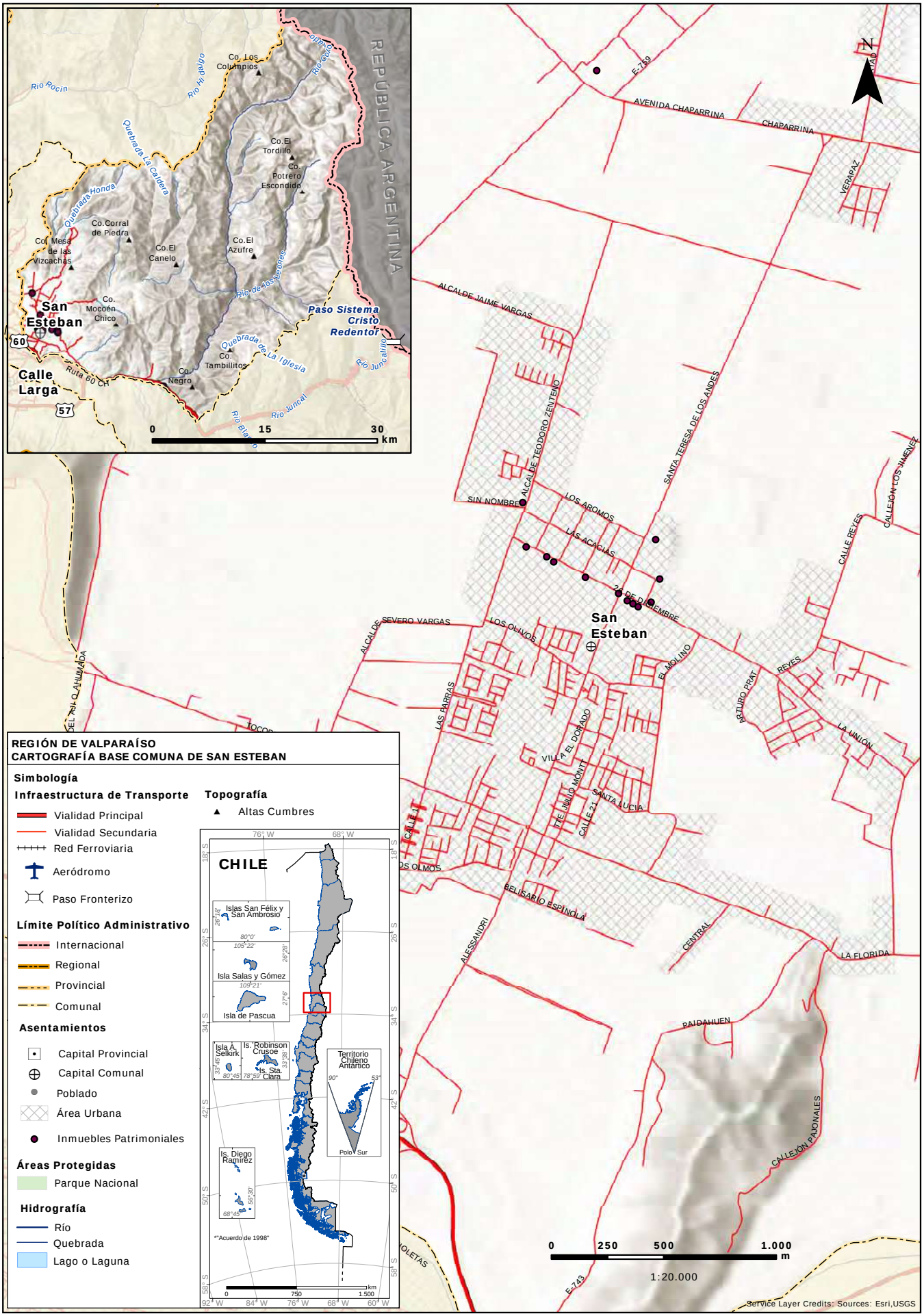
Pequeña capilla levantada a los márgenes del Santuario de las Carmelitas Descalzas, en el sector de Auco. Se emplaza adyacente a la hospedería del recinto, sirviendo como lugar de recogimiento, retiro y oración para los peregrinos que acuden en masa al santuario especialmente en la festividad de Santa Teresa de Los Andes. Se construyó entre los años 2008 y 2009, y su diseño moderno recibió numerosos premios en competiciones internacionales y nacionales de arquitectura.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor arquitectónico por su morfología y volumetría diseñado por el arquitecto Cristián Undurraga. Entre sus atributos se destaca por estar conformado por el cruce de 4 vigas en forma de cruz que se apoyan sobre una base estructural mínima, que genera una espacialidad interior que potencia la conexión con el entorno inmediato. Además cuenta con valor paisajístico por su integración al entorno del santuario y valor social debido al interés y el uso de culto de su comunidad.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.


REPÚBLICA ARGENTINA
Co. Los Columpios
Río Rocin
Río Hidalgo
Río Colorado
Co.El Tordillo
Co. Potrero Escondido
Quebrada La Caldera
Quebrada Honda
Co.Corral de Piedra
Co. Mesa de las Vizcachas
Co.El Canelo
Co.El Azufre
Río de los Leones
San Esteban
Co. Mocoén Chico
60
Paso Sistema Cristo Redentor
Quebrada de La Iglesia
Co. Tambillitos
Río Juncalillo
Calle Larga
Ruta 60 CH
Co. Negro
57
Río Juncal
Río Blanco
0 15 30 km
N
E-759
AVENIDA CHAPARRINA
CHAPARRINA
VERAPAZ
ALCALDE JAIME VARGAS
ALCALDE TEODORO ZENTENO
SANTA TERESA DE LOS ANDES
SIN NOMBRE
LOS AROMOS
LAS ACACIAS
21 DE DICIEMBRE
CALLE REYES
CALLEJÓN LOS JIMENEZ
ALCALDE SEVERO VARGAS
LOS OLIVOS
San Esteban
EL MOLINO
REYES
ARTURO PRAT
LA UNION
LAS PARRAS
VILLA EL DORADO
TTE JULIO MONTT
CALLE 21
SANTA LUCIA
BELISARIO ESPINOLA
ALESSANDRI
CENTRAL
LA FLORIDA
PAIDAHUEN
CALLEJÓN PAJONALES
0 250 500 1.000 m
1:20.000
E-743
Service Layer Credits: Sources: Esri,USGS
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE SAN ESTEBAN
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Paso Fronterizo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Inmuebles Patrimoniales
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antartico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
*"Acuerdo de 1998"
0 750 1.500 km
76° W
68° W
92° W
84° W
76° W
68° W
60° W

Comuna de San Esteban

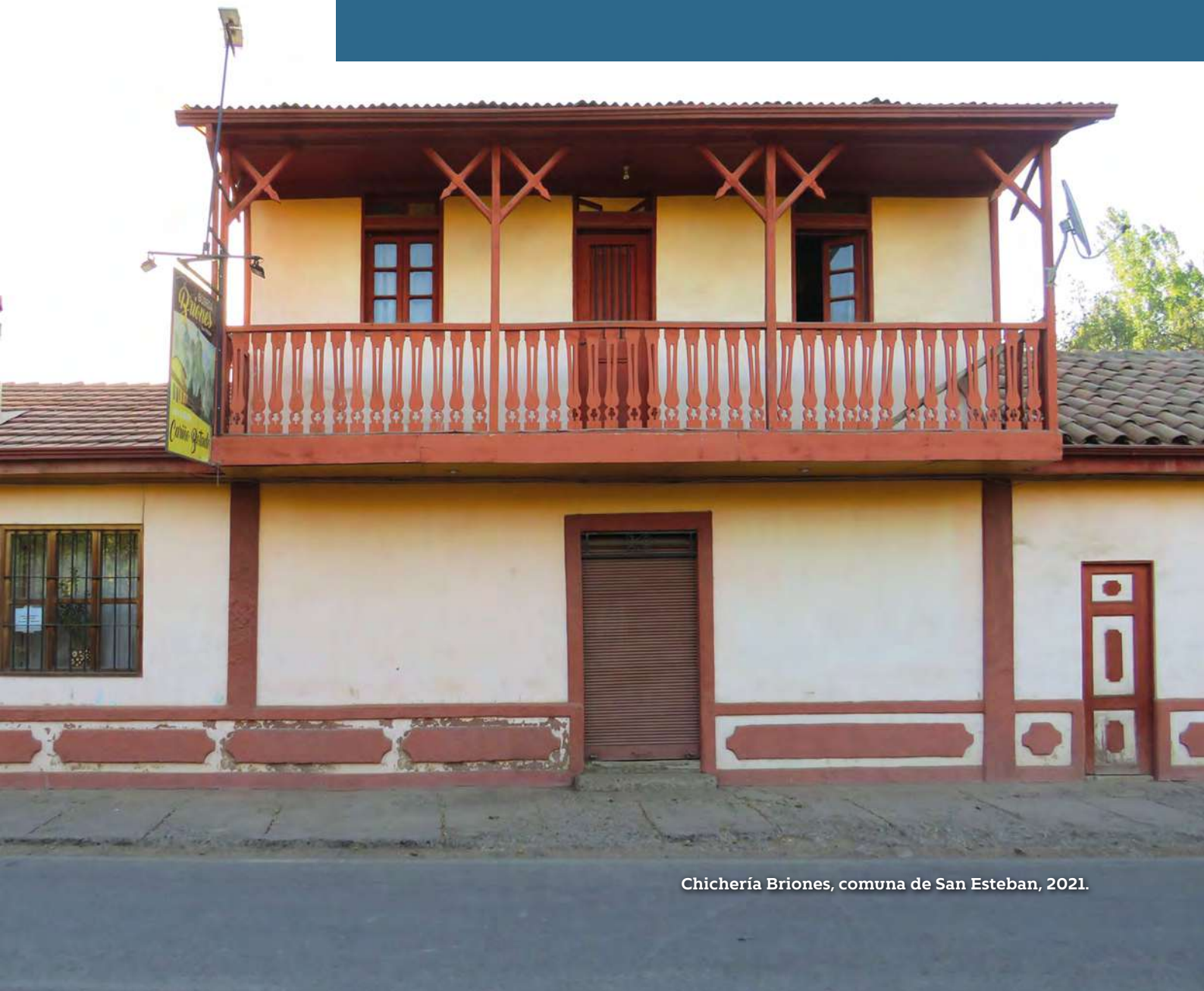
La comuna de San Esteban fue fundada el 24 de diciembre de 1891, y cuenta con una población de 20.276 habitantes.

Posee una superficie 1.361,6 km² ligada mayormente a un contexto precordillerano de media y alta montaña, factor que incide en la característica de sus asentamientos.

La historia de su desarrollo se remonta al siglo XVI con el arribo de los primeros exploradores españoles, quienes al reconocer las bondades del valle de Aconcagua introducen las primeras viñas y frutales. Fundos y haciendas dedicadas a la explotación agrícola, dieron origen a un legado de grandes casonas coloniales como San Regis, y otras de menores dimensiones, que proporcionan a la zona un característico aspecto de edificaciones de adobe con tejas de arcilla.

El clima de la comuna es templado cálido, no obstante, en zonas cordilleras se presenta un clima frío seco propio de zonas con mayor altura.

La comuna cuenta con sitios arqueológicos con petroglifos exponentes del estilo Aconcagua.



Chichería Briones, comuna de San Esteban, 2021.

Sector cerro Paidahuén

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de área: A0530400003 **Fecha de registro:** 18-12-2021

1. Sector cerro Paidahuén
2. Calle La Unión
3. Calle La Florida
4. Callejón Pajonal
5. Ruta E-743
6. Calle El Molino
7. Calle Alto del Puerto
8. Calle Cedros Sur

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del área patrimonial

Viviendas de fachada continua de calle La Florida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Paidahuen

Referencia de localización:
Faldeo norte del cerro Paidahuén

Área:
Área rural

Punto de referencia:
352951 E 6368265 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,26 ha

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Inmueble de fachada continua representativo del área patrimonial

Viviendas dentro del área patrimonial

Viviendas de fachada continua de calle La Florida

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Las laderas del cerro Paidahuén o Tapihue presentan una serie de petroglifos que fueron realizados hacia el año 900 d.C. En el año 2013, fue inaugurado un parque arqueológico asociados a este sitio en el interior de la Viña San Esteban, la cual fue fundada en 1974 por José Vicente. Durante el período colonial el sector correspondía al límite oriental del pueblo de indios de Aconcagua, por lo que, a partir del siglo XIX, se gestó un pequeño caserío de impronta vernácula construido en adobe.

Valores patrimoniales:
Zona con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su morfología y tipología, que se componen mayoritariamente por grandes volúmenes alargados de un nivel de característica vernacular, entre sus atributos arquitectónicos se destaca el zócalo marcado, con detalles de carpintería en los marcos de los vanos. Así también cuenta con valor urbano-paisajístico por su adaptación a la pendiente de pie de cerro y por su atributo de conjunto al formar parte de un grupo que conforma la fachada continua del sector.

Patrimonio asociado:
Patrimonio arqueológico.

Caserío en Foncea

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de área: A0530400001 **Fecha de registro:** 18-12-2021

1. Caserío en Foncea
2. Ruta E-745
3. Ruta E-747
4. Ruta E-729
5. Ruta E-733
6. Cerro El Ají
7. Sector de Coquimbito
8. Escuela inclusiva San Lorenzo

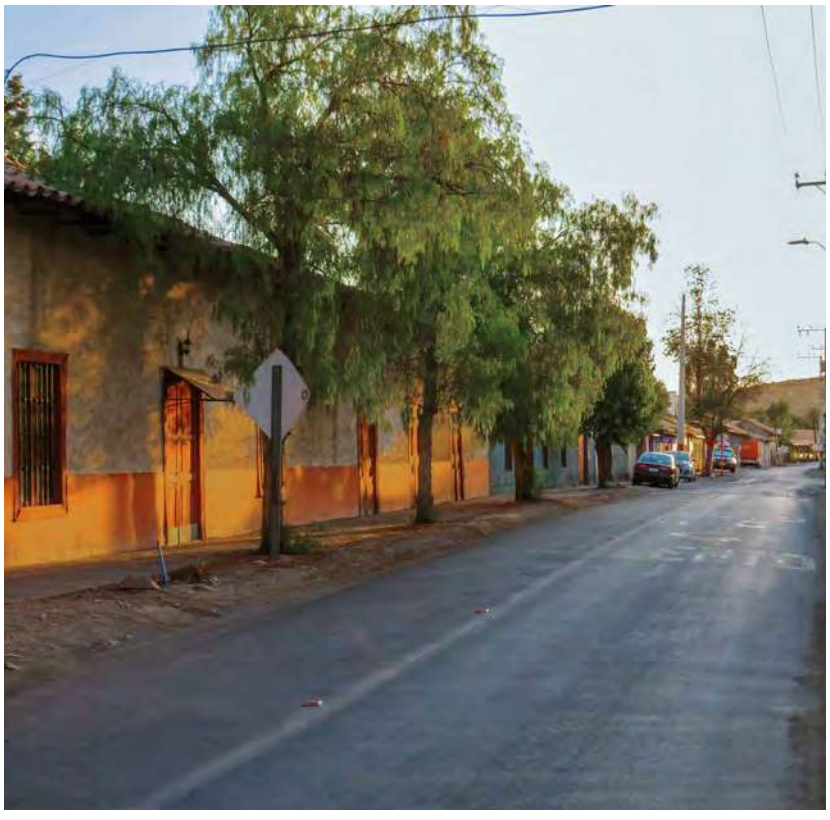
Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del área patrimonial



Contexto del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Foncea

Referencia de localización:
480 metros al sur de cruce con calle Alcalde Jaime Vargas

Área:
Área rural

Punto de referencia:
350592 E 350592 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2,61 ha

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Contexto del área patrimonial

Viviendas dentro del área patrimonial

Viviendas de fachada continua de calle Foncea

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El origen del caserío de Foncea se remonta a la época colonial, cuando fue ocupado por el español Andrés Toro de Mazote, quien construyó una enorme casona conocida como la Casa Regis, en 1740. Entre los siglos XVIII y el siglo XIX, el sector se consolidó como una de las principales áreas de producción agrícola de la actual comuna. Esto se debió a la comercialización de las producciones nacionales en el mercado internacional, lo que generó un aumento en la construcción de inmuebles asociados a la actividad agronómica.

Valores patrimoniales:
Inmuebles con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología y tipología de característica vernacular, entre sus atributos arquitectónicos se destaca la simpleza de sus fachadas con un nivel que presentan detalles sencillos de carpintería en los marcos de vanos y aleros; valor urbano-paisajístico como el principal, debido a su atributo de imagen que refuerza al paisaje y su atributo de conjunto que conforma la estructura de fachada continua de la calle Foncea.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Cementerio parroquial de San Esteban

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de área: A0530400002 **Fecha de registro:** 18-12-2021

1. Cementerio parroquial de San Esteban
2. Ruta E-747
3. Calle Jerusalén
4. Calle Alcalde Teodoro Zenteno
5. Calle Ágata
6. Calle Los Aromos
7. Calle Las Acacias
8. Avenida Alessandri

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Fachada de entrada al cementerio

Vista a oficinas del cementerio

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre las calles Alcalde Jaime Vargas y Los Aromos

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
351716 E 351716 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,19 ha

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Entrada principal del cementerio

Vista interior del cementerio

Fachada de oficina del cementerio

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Funerario

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El origen de la comuna se remonta a 1891, año que el presidente José Manuel Balmaceda proclamó el distrito Las Juntas, antecesora de San Esteban. Más tarde, Federico Errázuriz Echaurren le otorgó al sector el título de Villa, y en 1936, Arturo Alessandri Palma la declaró comuna autónoma. Si bien contaba con parroquia desde el año 1861, su cementerio fue construido a principios del siglo XX alejado del sector residencial, debido a las exigencias sanitarias de la ley del 2 de agosto de 1883, sobre la inhumación de cadáveres. A partir de 1982, su administración pasó al municipio.

Valores patrimoniales:
El cementerio posee valor histórico debido a su antigüedad de construcción. Posee valor arquitectónico por su morfología y por la calidad estética presente en el diseño de las tumbas. Así también cuenta con valor urbano-paisajístico por su extensión, paisajismo y presencia en el sector. Cuenta con valor social por fortalecer el imaginario colectivo de su comunidad asociada.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona Lo Ermita

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400005 **Fecha de registro:** 06-01-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°31 del 29 de agosto de 2003

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casona Lo Ermita
2. Avenida Alessandri
3. Calle Los Aromos
4. Calle 26 de Diciembre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Alessandri 260

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
170 metros al norte de la plaza de San Esteban

Área:
Área urbana

Coordenadas:
352174 E 6370100 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1880

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
9.371 m²

Superficie edificada:
1.896 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Sin cubierta

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra en situación de abandono y en ruinas. Presenta un severo estado estructural, el cual se manifiesta con el colapso de sus elementos sismorresistentes y grietas. Además posee erosión de revestimientos, presencia de agentes xilófagos en elementos de madera y rayados. Pese a ello, conserva parte de sus atributos arquitectónicos originales.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Casona construida a principios del siglo XX en el fundo La Ermita, uno de los más extensos del sector. Encargada por el genovés Belisario Espínola, perteneció a su familia hasta el año 1938 cuando se vendió a la Sociedad de Industriales de Los Andes, dedicada a la elaboración de productos de cáñamo. En 1968 el fundo fue expropiado y entregado a la Corporación de la Reforma Agraria. En 1979 se traspasó al SAG, que en 1983 donó parte del predio al municipio de San Esteban quien lo convirtió en un parque urbano.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología, materialidad e impronta mixta de dos estilos arquitectónicos, el primero de carácter colonial con corredores exteriores y pilares de madera que reciben los aleros, y el segundo, modernista con elementos neotudor y estructura de tabiquería de madera a la vista. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y conformar parte del parque urbano local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa patronal de la hacienda Lo Calvo

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400001 **Fecha de registro:** 07-01-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa patronal de la hacienda Lo Calvo
2. Estero El Cobre
3. Ruta E-755
4. Ruta E-779

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Camino Lo Camus (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Camino Lo Camus esquina calle El Cobre

Área:
Área rural

Coordenadas:
350813 E 6375100 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2,83 ha

Superficie edificada:
1.507 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Recientemente fue rehabilitado después de que se vio afectado por un incendio que comprometió toda su estructura. Conserva gran parte de sus atributos constructivos y arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Casona construida a principios del siglo XX a partir de un grupo de construcciones de mayor antigüedad. Similar a lo que ocurre con otros fundos del sector, Lo Calvo formó parte del antiguo fundo San Regis implementado en el período colonial. La casona da nombre a la localidad emplazada en el sector norponiente de la comuna, que marca el acceso al sector de las Bandurrias y Campos de Ahumada, que enfrenta a la ribera sur del estero El Cobre.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por ser un ejemplo representativo de la transición constructiva de una arquitectura colonial rural hacia los estilos historicistas propios de principios del siglo XX, como el neoclásico. Destaca el muro perimetral que enfrenta el cauce del estero El Cobre, reflejo de las protecciones necesarias frente a sus crecidas. Además, cuenta con valor paisajístico por conformar parte de un conjunto mayor integrado al paisaje local.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Casa patronal de la hacienda San Regis

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400002 **Fecha de registro:** 07-01-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa patronal de la hacienda San Regis
2. Estero San Francisco
3. Calle La Chaparrita
4. Ruta E-745

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona San Regis

Dirección:
Camino Lo Camus 791

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Camino Lo Camus frente a cruce Foncea

Área:
Área rural

Coordenadas:
351912 E 6372180 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1747

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
2,65 ha

Superficie edificada:
3.180 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y hacienda

Uso actual:
Vivienda y centro de convenciones

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 51-6

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico y estabilidad estructural. Conserva sus principales atributos arquitectónicos y constructivos que le otorgan su carácter colonial, sin embargo, se observan fisuras en muros y desgaste por uso de los elementos de madera del corredor.

Detalle del patio interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

La Corona Española entregó a la familia Toro Mazote la encomienda de indígenas y tierras ubicadas al norte del río Aconcagua o "Aconcagua arriba", quienes construyeron la casona en el siglo XVIII. Luego pasó a ser propiedad de la Compañía de Jesús que la mantuvo hasta 1767 año de la expulsión de los jesuitas del país. Más tarde fue traspasada a las familias Hurtado, Ipinza y Espínola. Desde 1970 es propiedad de la familia Arribas, quienes administran la vivienda como hotel y centro de convenciones.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y relación con los orígenes de Chile como nación; valor arquitectónico por su estilo colonial con influencias barrocas. Entre sus atributos se destacan sus robustos muros de adobe y pilares de madera que soportan amplios recintos y corredores que rodean un patio central interior. Además, cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones y conformar parte de un conjunto integrado al paisaje local.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Restaurante La Bodeguita de Muñoz

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400003 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Restaurante La Bodeguita de Muñoz
2. Calle Las Delicias
3. Calle Mura
4. Media Luna Pocuro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Chichería Foncea

Dirección:
Calle Foncea 15

Localidad:
Foncea

Referencia de localización:
Cruce entre rutas E-747 y E-745

Área:
Área rural

Coordenadas:
350998 E 6371283 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
12,36 ha

Superficie edificada:
215 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y chichería

Uso actual:
Vivienda y chichería

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 108-11

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Si embargo, la estructura de techumbre presenta deformaciones manifestadas en la flexión del alero. Además, presenta pinturas desgastadas en la base de los muros y los pilares se encuentran agrietados y degradados, pese a ello, mantiene gran parte de sus atributos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural construida durante la segunda mitad del siglo XIX. Presumiblemente perteneció a las antiguas haciendas de San Francisco de Regis y El Carmen, en el sector de San Esteban. Posteriormente la casa -en manos de la familia Muñoz- fue convertida en un conocido restaurant y taller de chicha artesanal, con el nombre de “Bodeguita de Muñoz”, que ha ayudado a preservar las tradiciones culinarias y el patrimonio inmaterial de la zona a través del tiempo.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular, materialidad y tipología vernácula. Entre sus atributos se destaca la fachada principal con corredor corrido soportado con pilares simples de madera sobre bases de piedra y sus vanos con protecciones de hierro forjado. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado y en esquina que refuerza la estructura del paisaje cercano.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Casa Foncea 382

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400004 **Fecha de registro:** 07-01-2021

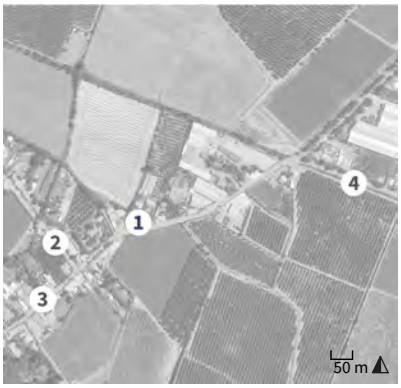
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Foncea 382
2. Ruta E-745
3. Ruta E-729
4. Ruta E-747

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Foncea 382

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
350 metros al sur de cruce con calle Alcalde Jaime Vargas

Área:
Área rural

Coordenadas:
350683 E 6371180 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.196 m²

Superficie edificada:
554 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Restaurante y centro de eventos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 110-27

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra en buen estado manteniendo su volumetría y estilo arquitectónico original. Sin embargo, en su fachada principal cuenta con un alero entre niveles a modo de imposta que no sería original. Se observan fisuras en el muro de fachada tanto en el primero como en el segundo nivel con desgaste de los elementos de madera.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble emplazado en el extremo nororiente de la localidad de Foncea, o también conocida como la Calle de los Foncea en virtud de la relación existente entre la familia y sus habitantes fundacionales. De forma similar a lo que ocurre con otros fundos del sector, Foncea formó parte del antiguo fundo San Regis instaurado en el período colonial. Si bien su origen se presume como vivienda, actualmente la propiedad tiene uso de restaurante y centro de eventos.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos se destacan los detalles de carpintería en cornisas y enmarcado de vanos; y en su fachada posterior, los pilares de madera que sostienen el alero y la galería del segundo nivel. Cuenta con valor paisajístico por su emplazamiento rotado, en relación con la ruta de acceso, que genera un espacio público que aporta al contexto tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Reyes 1103

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400006 **Fecha de registro:** 07-01-2022

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Reyes 1103
2. Calle Reyes
3. Ruta E-783
4. Callejón Los Jiménez

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Reyes 1103

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
1,2 kilómetros al norte de esquina con avenida 26 de Diciembre

Área:
Área rural

Coordenadas:
353441 E 6370090 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.229 m²

Superficie edificada:
508 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 86-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra en buen estado manteniendo sus características constructivas. Sin embargo, presenta fisuras en el primer nivel del muro de la fachada, con presencia de desgaste de los elementos de madera de las puertas y de la estructura de balcón del segundo nivel.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Casona construida a comienzos del siglo XIX en la vía que une a San Esteban con la localidad de Cariño Botado. Formó parte de los inmuebles del sector que probablemente estuvo vinculado al antiguo fundo San Regis, instaurado en el período colonial. Actualmente es conocida como la Casona Don Cristián, por la inscripción ubicada sobre su puerta de acceso que hace referencia a su actual propietario, quien la restauró luego de encontrarse en un avanzado estado de deterioro producto de un abandono prolongado.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su volumetría de dos niveles e impronta vernácula con elementos coloniales como sus balcones exteriores con barandales de madera, cenefa superior y enmarcamiento de vanos. Cuenta con valor paisajístico por su condición de esquina ochavada que configura el frente tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa parroquial de San Esteban

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400007 **Fecha de registro:** 06-01-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa parroquial de San Esteban
2. Municipalidad de San Esteban
3. Calle 26 de Diciembre
3. Plaza de Armas de San Esteban

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida El Parque 65

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En el costado oriente de la plaza de San Esteban, entre las calles 26 de Diciembre y Las Acacias

Área:
Área urbana

Coordenadas:
352159 E 6369849 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1861

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
11,52 ha

Superficie edificada:
1.108 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y oficina

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta humedad por capilaridad a nivel del sobrecimiento, con fisuras y grietas horizontales a la altura del dintel en el muro de la fachada. Los elementos de madera de los marcos y puertas se encuentran deteriorados y con grietas. Se observa suciedad atmosférica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Inmueble que tiene directa relación con la construcción de la iglesia de San Esteban a mediados del siglo XIX, y que formó parte de los edificios que contribuyeron a la consolidación del centro histórico de la comuna en torno a su plaza principal. Como gran parte de los inmuebles del sector, probablemente su emplazamiento estuvo vinculado al antiguo fundo San Regis. Utilizada originalmente como vivienda de los párrocos, actualmente acoge también las dependencias de la oficina parroquial de la iglesia.

Valores patrimoniales:

Edificio con valor histórico por su data de construcción coincidente con el origen del poblado. Su valor arquitectónico reside en su sistema constructivo tradicional e impronta colonial con elementos neoclásicos, propios del período de su ejecución. Entre sus atributos se destacan sus muros de adobe, corredores exteriores y cubierta de teja. Tiene valor urbano por pertenecer al conjunto urbano original construido en torno a la plaza principal de San Esteban.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.

Iglesia San Esteban

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400008 **Fecha de registro:** 06-01-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Iglesia San Esteban
2. Municipalidad de San Esteban
3. Calle 26 de Diciembre
3. Plaza de Armas de San Esteban

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida El Parque 65

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En el costado oriente de la plaza de San Esteban, entre las calles 26 de Diciembre y Las Acacias

Área:
Área urbana

Coordenadas:
352154 E 6369820 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1861

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
11,52 ha

Superficie edificada:
660 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva sus atributos arquitectónicos originales, sólo presenta degradación de los elementos de madera de los marcos de los vanos. En la torre, aunque se trata de un elemento de reciente construcción, se observan fisuras menores en sus columnas y craquelado de pintura.

Detalle de la torre-reloj

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

La comuna tomó su denominación a partir de este templo, llamándose originalmente “San Esteban de Aconcagua Arriba”, y se debió a la advocación de la parroquia al santo católico apedreado en Jerusalén, el cual es considerado el primer mártir del cristianismo. El actual edificio corresponde a una reconstrucción del templo que formaba parte del conjunto original, por lo que ha conservado su emplazamiento desde fines del siglo XIX. A mediados del siglo XX se construyó su torre.

Valores patrimoniales:

Iglesia con valor histórico por su data de construcción coincidente con el origen del poblado. A pesar de sus modificaciones, mantiene su lenguaje constructivo original que le otorga valor arquitectónico. Entre sus atributos se destaca su impronta colonial materializada por su portada de acceso, corredores cubiertos y torre-reloj aislada. Cuenta con valor urbano por su condición de esquina y contribución al frente tradicional de la plaza; y valor social por su vinculo con la comunidad católica del sector.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Chichería Briones

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400009 **Fecha de registro:** 18-12-2021

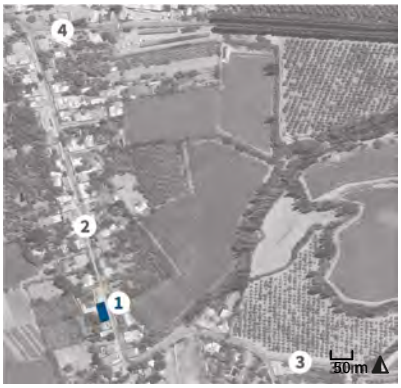
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Chichería Briones
2. Ruta E-783
3. Calle Llano Sur
4. Calle Termas El Corazón

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Miraflores (sin número)

Localidad:
Cariño Botado

Referencia de localización:
Entre avenida El Corazón y calle El Llano Sur

Área:
Área rural

Coordenadas:
354222 E 6369777 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.952 m²

Superficie edificada:
955 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y chichería

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene sus atributos y características arquitectónicas originales. Sin embargo, los elementos de madera del balcón y sopandas se encuentran desgastados y agrietados. Los muros presentan manchas por lavado diferencial, fisuras y grietas horizontales sobre el zócalo.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda rural levantada por José Tomás Briones en el último tercio del siglo XIX, emplazada en el sector de Cariño Botado, comuna de San Esteban. La vivienda, que incorpora también un extenso terreno agrícola, fue ampliada en 1948 por su hijo José Darío Briones Villalón, pasando luego a funcionar como taller artesanal de chicha. Con los años, pasó a convertirse en uno de los principales productores de chicha artesanal de la zona, a cargo de sus descendientes.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular e impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos se destaca el balcón del segundo nivel con sopandas en las esquinas de los pilares, junto a los detalles de molduras regulares en el zócalo. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento y fachada continua que contribuyen al frente tradicional del sector de Cariño Botado.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Ex escuela El Corazón

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400010 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex escuela El Corazón
2. Calle Roma
3. Ruta E-783
4. Calle Llano Sur

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa fundo El Arenal

Dirección:
Calle Roma (sin número)

Localidad:
El Corazón

Referencia de localización:
1,2 kilómetros al norte de cruce con camino La Florida

Área:
Área rural

Coordenadas:
353978 E 6369258 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1,23 ha

Superficie edificada:
537 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 92-20

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El muro de la fachada perdió gran parte de su revestimiento de tierra, que expuso los adobes a la intemperie afectado su cohesión. Presenta grietas en muros, pérdida de elementos en el zócalo y detalles de carpintería del antepecho, que se muestran altamente degradados por filtraciones de aguas lluvias.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Casona rural probablemente construida en la segunda mitad del siglo XIX, y que perteneció al fundo El Arenal emplazado en el sector de Cariño Botado, cuyo propietario fue Luis Vásquez Guerra. Entre los años 1929 y 1965, fue arrendada por el Ministerio de Educación como sede de la antigua escuela El Corazón, la cual debió trasladarse a su actual ubicación por los daños ocasionados durante el terremoto de La Ligua de 1965. Actualmente la casa está en estado de abandono.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular, materialidad e impronta vernácula con elementos neoclásicos. Entre sus atributos se destacan las molduras del zócalo y los detalles de carpintería en el antepecho con pilastras simples. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus dimensiones, emplazamiento aislado y fachada continua que contribuyen al frente tradicional del sector de Cariño Botado.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.

Chichería Don Alejo

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400011 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chichería Don Alejo
2. Ruta E-85
3. Ruta E-747
4. Club de Los Andes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Rodríguez

Dirección:
Avenida Tocornal 1049

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
1,1 kilómetros al poniente de cruce con avenida Alessandri

Área:
Área urbana

Coordenadas:
350567 E 6369203 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
2.970 m^2

Superficie edificada:
201 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y chichería

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La techumbre presenta deformaciones afectando la cubierta y el alero. El muro de la fachada presenta fisuras, mientras que el muro del medianero se encuentra expuesto sin revestimiento afectando su estructura a los agentes erosivos climatológicos, pese a ello, conserva intactos sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda rural levantada durante la segunda mitad del siglo XIX, emplazada en el sector de San Esteban. Construida inicialmente como vivienda, a partir de la década de 1940 pasó a albergar una pequeña fábrica artesanal de chicha, cuyo propietario fue Alejo Rodríguez, y que con los años se convirtió en uno de los principales y más reconocidos productores artesanales de la zona, cuyas faenas se encuentran actualmente a cargo de su hija, Carmen Rosa Rodríguez.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su morfología regular, materialidad y volumetría alargada de impronta vernácula con elementos neoclásicos. Entre sus atributos se destacan los muros de adobe, cubierta de teja y molduras de los marcos en los vanos. Así también, cuenta con valor urbano por su emplazamiento y fachada continua que contribuyen al frente tradicional del sector que refuerza la estructura del paisaje local.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Casa Florida 525

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400012 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Florida 525
2. Ruta E-765
3. Calle El Molino
4. Calle Las Chinchillas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Camino La Florida 525

Localidad:
La Florida

Referencia de localización:
Calle La Florida esquina calle El Molino

Área:
Área urbana

Coordenadas:
352124 E 6368619 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.511 m^2

Superficie edificada:
562 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 103-7

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras y grietas verticales en el muro de fachada con desprendimientos de revoques en secciones puntuales. Los detalles del zócalo se encuentran degradados y los elementos de madera se muestran desgastados con elementos faltantes en marcos, alero y lambrequines.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda emplazada en la comuna de San Esteban, que inicialmente correspondió a la comuna de Las Juntas fundada en 1891, pero que adoptó su actual nombre en el año 1936. La propiedad, construida a fines del siglo XIX, utilizada desde sus inicios como residencia particular, reflejando la paulatina consolidación y densificación de los predios alrededor del antiguo Camino Real, de origen prehispánico y que conectaba San Felipe con Mendoza. Sus actuales propietarios son la familia de Alicia Caneo.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular y gran volumetría de impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan los detalles de carpintería en la cornisa compuesta por ménsulas cortas y alero con lambrequines. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y condición de esquina con ochavo que contribuye al frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Capilla San Alberto Hurtado

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400013 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Capilla San Alberto Hurtado
2. Ruta E-765
3. Calle El Molino
4. Calle Las Chinchillas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex escuela N° 24 de San Esteban

Dirección:
Camino La Florida (sin número)

Localidad:
La Florida

Referencia de localización:
Calle La Florida esquina calle El Molino

Área:
Área urbana

Coordenadas:
352158 E 6368609 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
6.344 m^2

Superficie edificada:
202 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El muro del inmueble presenta grietas y fisuras en sus fachadas. Los elementos de madera, presente en marcos, puertas y canes, se encuentran altamente degradados por agentes xilófagos, además de evidenciar pérdidas de algunos de sus elementos. Sin embargo, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda emplazada en la comuna de San Esteban, que inicialmente correspondió a la antigua comuna de Las Juntas, fundada en 1891, pero que adoptó su actual nombre en el año 1936. La propiedad, construida a fines del siglo XIX a un costado del antiguo Camino Real, sirvió como residencia particular y luego como escuela. Posteriormente pasó a manos del matrimonio Ernesto Zenteno y Clara Ramírez, quienes cedieron la propiedad para convertirla en capilla rural.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos se destacan los detalles de carpintería en marcos de vanos, puertas y ventanas. Además, cuenta con valor urbano por su condición en esquina con ochavo que contribuye al frente continuo del sector, y valor social por su vínculo con la memoria colectiva por su antiguo uso educativo y con la comunidad cristiana de la localidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa fundo San Pablo

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400014 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa fundo San Pablo
2. Ruta E-765
3. Calle La Unión
4. Calle Unión

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Avendaño Montt

Dirección:
Camino La Florida (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Camino La Florida esquina calle Roma

Área:
Área rural

Coordenadas:
353744 E 6368145 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.761 m^2

Superficie edificada:
588 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 93-36

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras y grietas horizontales sobre el dintel de la puerta en esquina y a la altura del zócalo, con desprendimiento de revestimiento. La estructura presenta deformaciones con cambio en el tipo de cubierta, junto a pandeo y pérdida de elementos en el alero.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Propiedad rural levantada hacia mediados del siglo XIX y que fue utilizada como vivienda y local de venta de abarrotes. Emplazada a un costado del Camino Real, perteneció al ex fundo San Pablo, que tuvo como dueño a Julio Ernesto Avendaño Espinosa, casado con Blanca Montt Saavedra. La propiedad fue traspasada en el año 1923 a su hija Matilde Avendaño Montt, quien, a su vez, estaba casada con Luis Vergara Zañartu. En la década de 1970, la propiedad pasó a manos de Luis Rosende Contreras.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su morfología regular, volumetría alargada e impronta colonial. Entre sus atributos arquitectónicos se destaca el pilar en esquina con doble puerta y detalles de carpintería en los marcos, sus muros de adobe y cubierta de tejas. Así también cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento y condición de esquina que contribuyen con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Viña San Esteban, ex fundo La Florida

Provincia de Los Andes, comuna de San Esteban

Código de inmueble: 0530400015 **Fecha de registro:** 18-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Viña San Esteban
2. Ruta E-765
3. Calle La Unión
4. Calle Unión

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Fundo La Florida

Dirección:
Camino La Florida 2220

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Camino La Florida esquina calle Roma

Área:
Área rural

Coordenadas:
353675 E 6368112 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
2,38 ha

Superficie edificada:
1.291 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Vivienda y bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 104-9

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

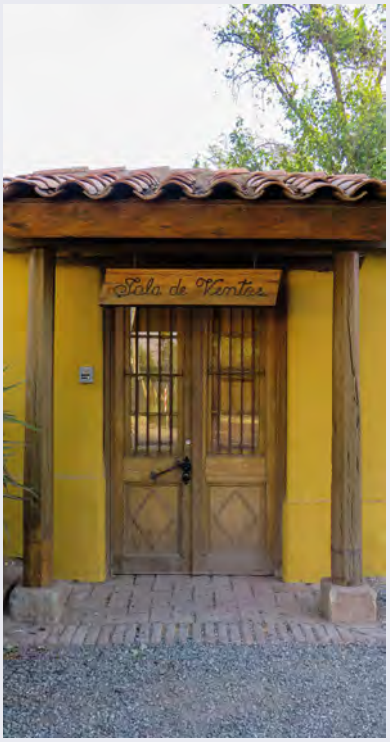
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue rehabilitado recientemente sin presentar daños estructurales visibles, por lo que conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos originales. Sin embargo, se observan leves deformaciones en el muro, con degradación natural de los elementos de madera en dinteles a la vista y en el alero.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Republicano

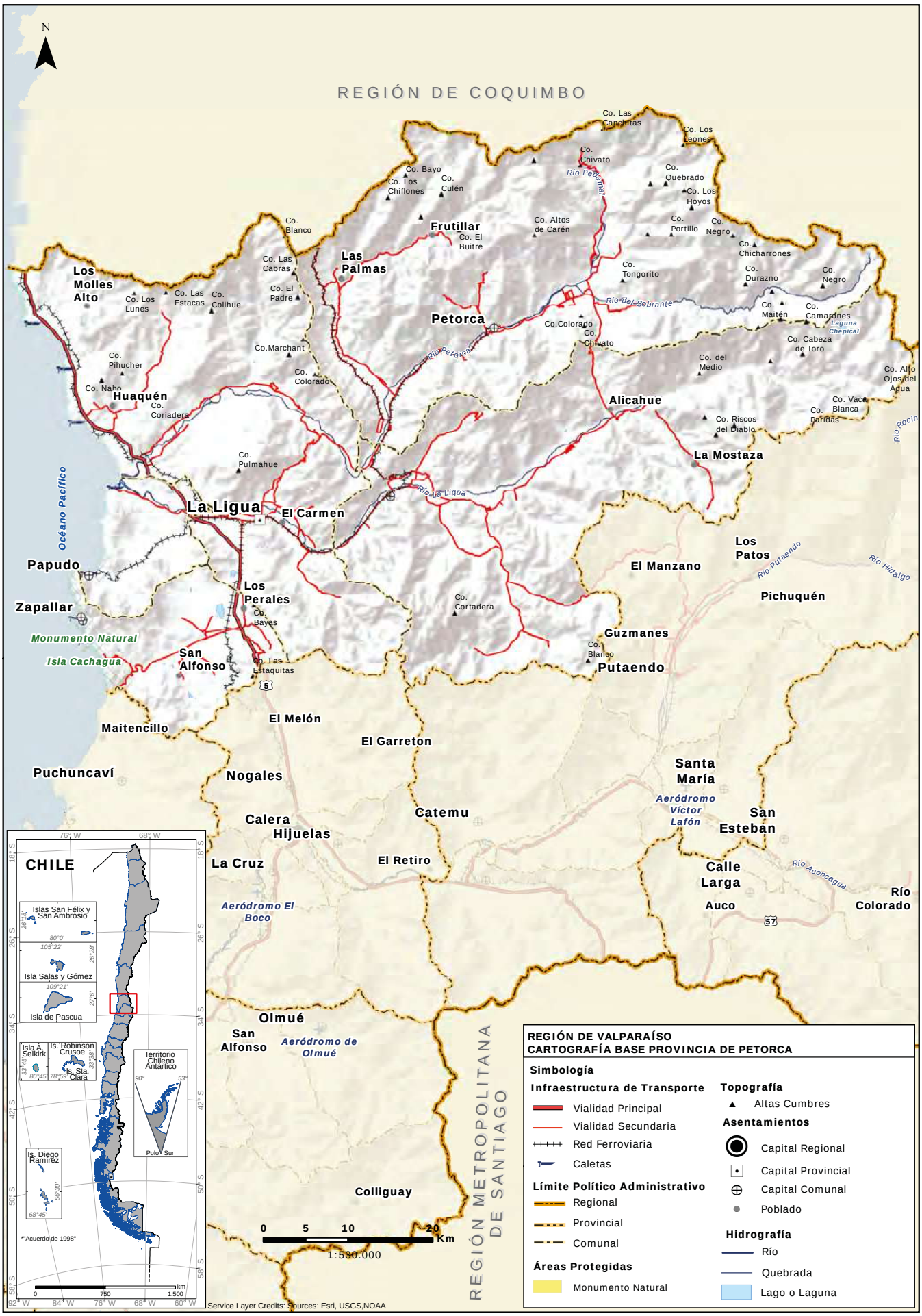
Antecedentes históricos:
Casona rural levantada en el último tercio del siglo XIX, y que perteneció al fundo La Florida de San Esteban, que se formó por la unión de varias propiedades menores. El conjunto fue adjudicado por el agricultor francés Bernard Darrouy Soubdé en 1888. Luego, en 1905 fue adquirido por Ignacio Segura Zelaya, cuya sucesión lo vendió varias décadas después a José Antonio Vicente Kusanović, fundador de la actual viña San Esteban, la que entró en operaciones en el año 1974.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular constituida por distintos volúmenes, e impronta colonial con elementos neoclásicos. Entre sus atributos se destacan la portada de acceso, los corredores cubiertos y los elementos de madera en enmarcados de vanos, puertas y ventanas. Además, cuenta con valor paisajístico por sus grandes dimensiones y formar parte de un conjunto mayor, que contribuye a la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Chalet Greve, comuna de Papudo, 2021.

Provincia de Petorca


N
REGIÓN DE COQUIMBO
Co. Las Canchitas
Co. Los Leones
Co. Chivato
Co. Bayo
Co. Los Chifiones
Co. Culén
Río Pedernal
Co. Quebrado
Co. Los Hoyos
Co. Blanco
Frutillar
Co. El Buitre
Co. Altos de Carén
Co. Portillo
Co. Negro
Co. Chicharrones
Co. Las Cabras
Las Palmas
Co. Tongorito
Co. Durazno
Co. Negro
Los Molles Alto
Co. Los Lunes
Co. Las Estacas
Co. Colihue
Co. El Padre
Río del Sobrante
Petorca
Co. Colorado
Co. Chivato
Co. Maitén
Co. Camarones
Laguna Chepical
Co. Cabeza de Toro
Co. Marchant
Río Petorca
Co. Pihuchen
Co. Colorado
Co. del Medio
Co. Alto Ojos del Agua
Co. Nahu
Huaquén
Co. Coriadera
Alicahue
Co. Vaca Blanca
Co. Paridas
Co. Riscos del Diablo
Río Rocín
Co. Pulmahue
La Mostaza
Océano Pacífico
La Ligua
Río La Ligua
El Carmen
Los Patos
El Manzano
Río Putaendo
Río Hidalgo
Papudo
Pichuquén
Los Perales
Co. Cortadera
Zapallar
Co. Bayes
Guzmanes
Monumento Natural
Isla Cachagua
San Alfonso
Co. Las Estaquitas
Co. Blanco
Putaendo
5
El Melón
Maitencillo
El Garreton
Santa María
Puchuncaví
Nogales
Aeródromo Víctor Lafón
Catemu
San Esteban
Calera
Hijuelas
La Cruz
El Retiro
Calle Larga
Río Aconcagua
Río Colorado
Aeródromo El Boco
Auco
57
Olmué
San Alfonso
Aeródromo de Olmué
REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO
Colliguay
0 5 10 20 Km
1:530.000
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
*"Acuerdo de 1998"
0 750 1.500 km
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS,NOAA
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE PROVINCIA DE PETORCA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Caletas
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Áreas Protegidas
Monumento Natural
Topografía
Altas Cumbres
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna

Provincia de Petorca

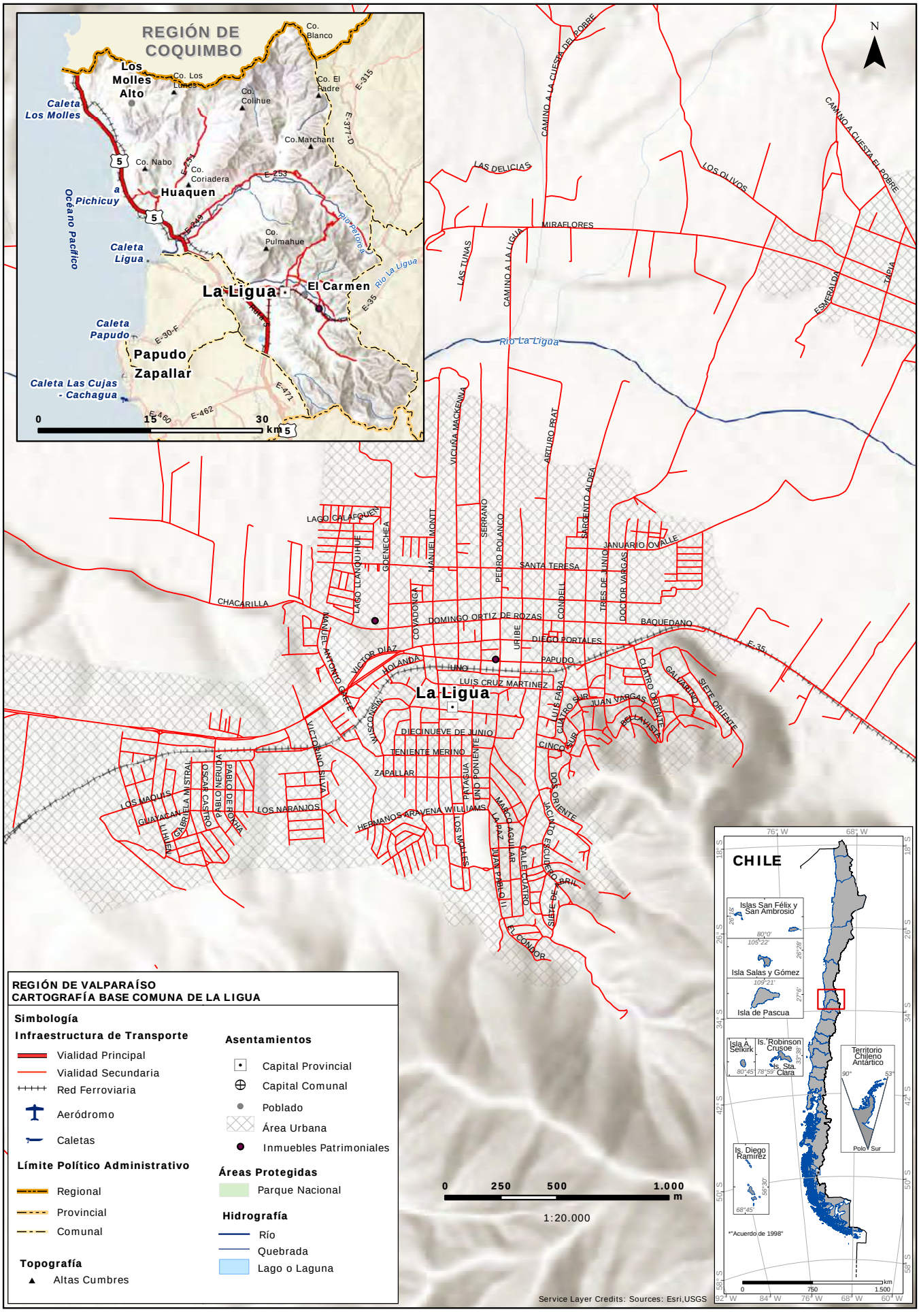
La provincia de Petorca es la más septentrional de la Región de Valparaíso y está compuesta por las comunas de Papudo, Zapallar, La Ligua, Cabildo y Petorca, siendo La Ligua la capital provincial.

Esta provincia se identifica geomorfológicamente como la extensión meridional de los últimos valles transversales del norte chico, debido a que conserva una conexión estrecha entre la cordillera de Los Andes y la cordillera de la Costa. Por otra parte, es la interfaz climática entre los climas templado semiárido y el clima mediterráneo en gran parte de la región.

Asimismo, la estructura hídrica de la provincia está compuesta por dos cuencas pequeñas, que corresponden a La Ligua y Petorca, cuyos ríos tienen el mismo nombre correspondientemente. Estos ríos tienen un régimen nivo-pluvial, que en las últimas décadas ha visto descender su caudal producto de una prolongada sequía que afecta al territorio.

Históricamente, la provincia ha desarrollado la minería en los cursos superiores de los valles, la agricultura en los valles sedimentarios, y la actividad textil, en la ciudad de La Ligua y Valle Hermoso.

Puente ferroviario de Pedegua, comuna de Petorca, 2021.



REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE LA LIGUA

Simbología

Infraestructura de Transporte
- Vialidad Principal
- Vialidad Secundaria
- Red Ferroviaria
- Aeródromo
- Caletas

Límite Político Administrativo
- Regional
- Provincial
- Comunal

Topografía
- Altas Cumbres

Asentamientos
- Capital Provincial
- Capital Comunal
- Poblado
- Área Urbana
- Inmuebles Patrimoniales

Áreas Protegidas
- Parque Nacional

Hidrografía
- Río
- Quebrada
- Lago o Laguna

Comuna de La Ligua

La comuna de La Ligua es la capital de la provincia de Petorca. Fue fundada el 21 de junio de 1754, y tiene una población de 37.411 habitantes. Posee una superficie de 1.163 km2 distribuida en dos grandes áreas, que corresponden, por una parte, al valle interior, donde se ubican los sectores de Longotoma y Valle Hermoso, en donde se concentra gran parte de la actividad textil, y, por otra, al borde costero, donde destacan las caletas de Pichicuy y Los Molles.

Los primeros habitantes que poblaron el territorio son la cultura Molle, el Complejo Las Ánimas, Aymara, Mapuche e Inca. Durante la Colonia, la actividad productiva característica de la comuna fue la explotación aurífera, que fue reemplazada en el siglo XX por la tradición textil.

El clima de la comuna es de estepa cálido, con precipitaciones que alcanzan los 150 a 200 mm anuales.

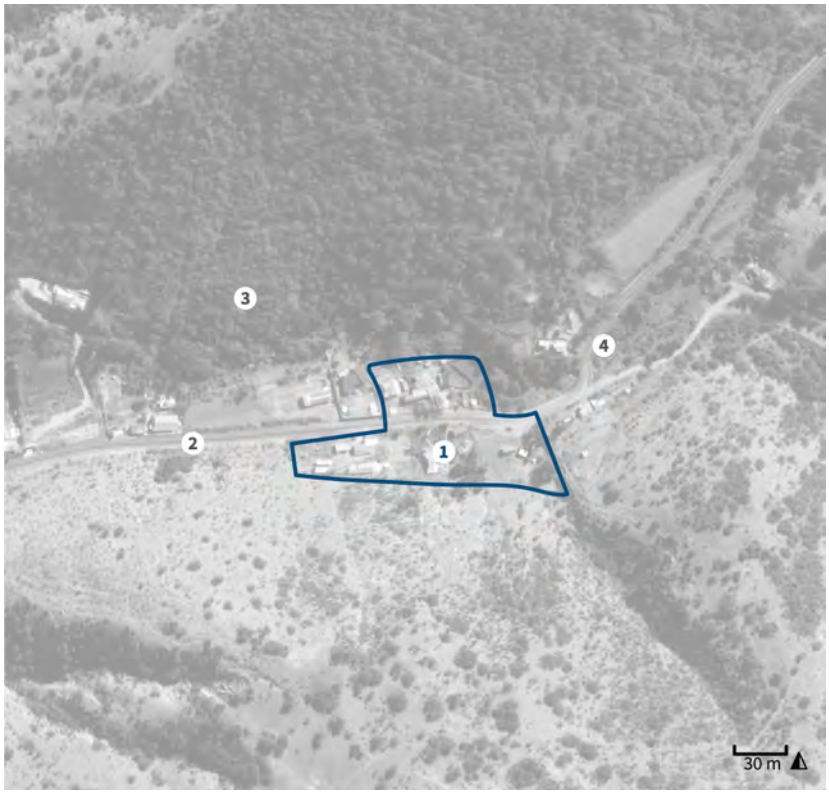
La comuna cuenta con dos Santuarios de la Naturaleza, Cerro Santa Inés que comparte con la comuna de Los Vilos (Decreto N°9 del 2020), y el Humedal Salinas de Pullally – Dunas de Longotoma que comparte con la comuna de Petorca (Decreto N°42021 del 2021).

Iglesia Santa Marta, comuna de La Ligua, 2021.

Viviendas y ranchos de quebrada del Pobre

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de área: A054010001 **Fecha de registro:** 20-10-2021



1. Viviendas y ranchos de quebrada del Pobre
2. Ruta E-255
3. Quebrada del Pobre
4. Cuesta del Pobre

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del área

Vista a inmuebles dentro del área

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Quebrada del Pobre

Referencia de localización:
Extremo norte del camino cuesta quebrada del Pobre

Área:
Área rural

Punto de referencia:
293235 E 6413171 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
9.805 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Contexto del área

Inmueble representativo dentro del área

Detalle del inmueble representativo

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El sector de la quebrada del Pobre forma parte de la antigua ruta para llegar desde La Ligua al sector de La Engorda, en el norte. Originariamente los terrenos pertenecieron a la antigua hacienda de Longotoma, de la familia de Catalina de los Ríos, más conocida como La Quintrala, siendo vendida a Juan Roco Campofrío de Carvajal. En las generaciones siguientes sus habitantes trabajaron en las minas de Pulmahue y luego en actividades agrícolas.

Valores patrimoniales:
Inmuebles con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su tipología vernácula de volumetrías compactas, morfología regular y materialidad, entre sus atributos se destaca la simpleza de su fachada sin ornamentos que son muestra de una tradición constructiva ancestral; y valor urbano-paisajístico por su emplazamiento disperso territorialmente, que se integra al contexto natural de manera orgánica, reforzando el carácter rústico del paisaje.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Antigua Escuela Rural de La Ligua

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100019 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°814 del 31 de diciembre de 1990

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Edificio Antigua Escuela Rural de La Ligua
2. Escuela Enrique Doll Rojas G-43
3. Ruta E-35
4. Ruta E-285

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela vieja del Carmen

Dirección:
Ruta E-35 (sin número)

Localidad:
El Carmen

Referencia de localización:
Entre calles Las Rosas y Los Tilos

Área:
Área rural

Coordenadas:
294587 E 6404967 N

Información documental

Autor de la obra:
Erasmo Antonio Godoy Ávalos - Arquitecto

Año de construcción:
1908

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
3.470 m²

Superficie edificada:
418 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 200-30

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Inmueble rehabilitado estructuralmente con intervenciones en el sobrecimiento, tabiquería, techumbre, corredor exterior y mobiliario. Estas intervenciones han alterado el estado constructivo inicial, que exponía su sistema constructivo de entramado de madera a la vista.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Localizado en la antigua hacienda de La Higuera, el edificio forma parte de la política educativa impulsada por el presidente José Manuel Balmaceda desde fines del siglo XIX, proyectando escuelas rurales en todo el país. Este inmueble fue construido en 1908, fue construido por la Dirección de Obras Públicas y funcionó como escuela hasta 1972, siendo declarado Monumento Histórico en 1990 por su alto valor histórico y arquitectónico. En el 2019 fue restaurado.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por formar parte de la política de descentralización educativa del presidente Balmaceda y valor arquitectónico por su impronta de casona patronal con elementos neoclásicos, aunque cuenta con un volumen de dos niveles de estilo modernista. Se destacan sus corredores perimetrales, barandales y ojos de buey. Posee valor paisajístico por su emplazamiento aislado con explanadas libres en su entorno, y valor social por su significación para la comunidad como antigua escuela.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Ruinas iglesia Santa Ana de El Trapiche

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100001 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ruinas iglesia Santa Ana de El Trapiche
2. Ruta E-253
3. Sector El Boldo
4. Río Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia Santa Ana

Dirección:
Ruta E-253 (sin número)

Localidad:
El Trapiche

Referencia de localización:
130 metros al sur de cruce con ruta E-253

Área:
Área rural

Coordenadas:
284204 E 6421537 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótico

Dimensiones

Superficie predial:
7.919 m²

Superficie edificada:
276 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 361-316

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de techumbre:
Sin techumbre

Cubierta:
Sin cubierta

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

Se observa sin elementos en la estructura de techumbre, con grietas y elementos faltantes en la fachada. Presenta derrumbe de sus muros, con pérdida de los elementos de la nave, de estos actualmente solo permanecen vigas y marcos de vanos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La iglesia Santa Ana, ubicada en el sector de El Trapiche dentro del valle de Longotoma, fue levantada a comienzos del siglo XX, actualmente en ruinas. Forma parte de los grandes fundos y haciendas que conformaron el sector y cuya conformación se mantuvo hasta finales del siglo XIX. La hacienda original, denominada Longotoma, fue propiedad de los agustinos, pasando a José María Ruiz Buzeta en 1884 y luego a su heredero, Manuel Ruiz Valledor.

Valores patrimoniales:
Iglesia con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su volumetría y morfología, entre sus atributos se destaca sus vanos con influencia neogótica con arcos ojivales en los muros, cuadrifolio en el acceso y vano circular en el antepecho; valor urbano por su atributo de imagen que aporta desde su condición de ruina un vestigio al paisaje; valor social de percepción asociado al imaginario de culto de su comunidad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia Santa Marta

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100002 **Fecha de registro:** 19-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Iglesia Santa Marta
2. Ruta E-39
3. Calle Centenario
4. Calle El Carmen

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Santa Marta de Longotoma

Dirección:
Sin información

Localidad:
Santa Marta

Referencia de localización:
120 metros al norte de cruce con ruta E-253

Área:
Área rural

Coordenadas:
294654 E 6420745 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:
1.778 m^2

Superficie edificada:
348 m^2

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

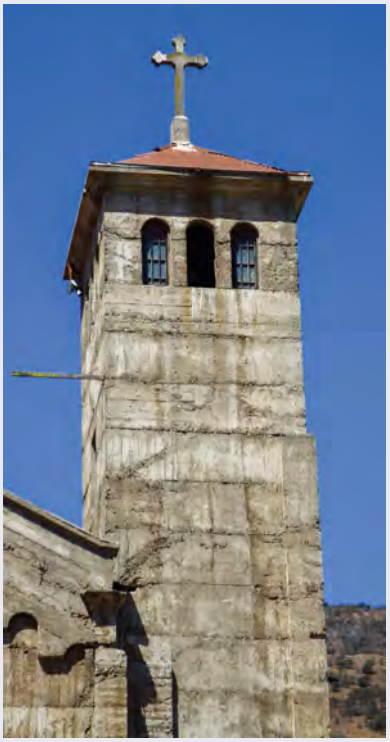
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La iglesia presenta grietas menores en sus muros expuestos, los que nunca contaron con algún tipo de revestimientos. Se observa la falta de conectores entre los distintos elementos constructivos, con presencia de eflorescencias y hongos. Los elementos metálicos de la cubierta se encuentran desgastados por oxidación.



Detalle de la torre

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La iglesia de Santa Marta, ubicada en el valle de Longotoma, fue levantada a comienzos del siglo XX, formando parte de los grandes fundos y haciendas que conformaron el sector desde la llegada de los españoles, y que se mantuvo sin mayores modificaciones hasta finales del siglo XIX. La hacienda original, denominada Longotoma, fue propiedad de los agustinos, pasando a manos de José María Ruiz Buzeta en 1884 y luego a su heredero, Manuel Ruiz Valledor.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su volumetría y morfología, entre sus atributos se destaca su gran altura con torre lateral, con detalles en ventanas y cornisa con arcos de medio punto; valor urbano por su atributo de imagen que aporta a la estructura del paisaje; valor social de percepción asociado al culto de su comunidad.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ex estación de ferrocarriles de Longotoma

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100004 **Fecha de registro:** 19-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex estación de ferrocarriles de Longotoma
2. Ruta E-253
3. Ruta 5
4. Quebrada Las Salinas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex estación Longotoma

Dirección:
Carretera E-253 (sin número)

Localidad:
Longotoma

Referencia de localización:
Sector La Estación, por ruta E-253 (Longotoma - Artificio)

Área:
Área rural

Coordenadas:
277164 E 6414189 N

Información documental

Autor de la obra:
Howard Syndicate Limited - Empresa constructora (tramo Cabildo - Copiapó)

Año de construcción:
1941

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
4,20 ha

Superficie edificada:
208 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Líneas férreas y estación ferroviaria

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en el muro con presencia de manchas por hongos, en el antepecho hasta el dintel debido a humedad por filtraciones desde la cubierta, junto a suciedad atmosférica. Los elementos de la cubierta se encuentran degradados. Sin embargo, mantiene sus características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La primera estación fue construida en 1915 como parte del longitudinal norte, dentro de uno de los ramales interiores. El edificio actual fue construido en 1941. El complejo, junto con la estación, contaba con andenes, bodegas y patios de maniobras y se emplazaba al costado del camino principal del poblado. La estación y la línea fueron suprimidos en noviembre de 1978, siendo desmantelado el complejo, preservándose sus bodegas, la casa estación y los andenes, hoy convertidos en una plaza.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción de mediados del siglo XX; valor arquitectónico por su representatividad y morfología, se destaca el juego volumétrico en desfase de su fachada de influencia de estilo moderno, con detalle de moldura en dinteles sobresalientes; valor urbano por su aporte a la estructura del paisaje asociado al desarrollo ferroviario.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Bodega de ferrocarriles de Longotoma

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100005 **Fecha de registro:** 19-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Bodega de ferrocarriles de Longotoma
2. Ruta E-253
3. Ruta 5
4. Quebrada Las Salinas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex estación Longotoma

Dirección:
Sin información

Localidad:
Longotoma

Referencia de localización:
Sector La Estación, por ruta E-253 (Longotoma - Artificio)

Área:
Área rural

Coordenadas:
277119 E 6414164 N

Información documental

Autor de la obra:
Howard Syndicate Limited - Empresa constructora (tramo Cabildo - Copiapó)

Año de construcción:
1915

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
4,20 ha

Superficie edificada:
284 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Líneas férreas y estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras y grietas verticales, diagonales en los muros y horizontales a la altura de la viga, junto a desconchado de su pintura, pérdida de revestimiento y rayados. La estructura de techumbre presenta deformaciones por colapso, sus elementos de madera se encuentran gravemente dañados presentando pudrición y grietas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La estación de ferrocarriles de Longotoma fue construida en 1915 como parte del longitudinal norte, dentro de uno de los ramales interiores. El complejo, junto con la estación, contaba con andenes, bodegas y patios de maniobras y se emplazaba al costado del camino principal del poblado. La estación y la línea fueron suprimidos en noviembre de 1978, siendo desmantelado el complejo, preservándose sus bodegas, la casa estación y los andenes, hoy convertidos en una plaza.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su tipología, volumetría, morfología y materialidad, se destaca su estructura de interior libre con puertas correderas junto a corredor exterior con alero; valor urbano por su contribución a la conectividad y el paisaje que se desarrolló en torno a la línea férrea; valor social por su atributo de percepción asociado al imaginario ferroviario.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Capilla Nuestra Señora del Rosario Valle Hermoso

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100007 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Capilla Nuestra Señora del Rosario
2. Plaza de Valle Hermoso
3. Calle El Calvario
4. Ruta E-285

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Nuestra Señora del Rosario

Dirección:
Avenida Chile (sin número)

Localidad:
Valle Hermoso

Referencia de localización:
Costado sur plaza de Valle Hermoso

Área:
Área urbana

Coordenadas:
292164 E 6408721 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
916 m^2

Superficie edificada:
296 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra rehabilitado por lo que su interior no muestra patologías constructivas. Sin embargo, en su exterior, los muros de la fachada presentan fisuras. Los elementos metálicos de la cubierta se encuentran desgastados por oxidación.

Detalle del campanario

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El sector de Valle Hermoso, habitado desde los tiempos de los picunches, formó parte de la hacienda El Ingenio, de propiedad de Catalina de los Ríos y Lisperguer, conocida popularmente como la Quintrala. Posteriormente se formó la hacienda Valle Hermoso, surgiendo la viceparroquia del mismo nombre y luego la iglesia, conocida como Nuestra Señora del Rosario. El templo fue destruido en el terremoto de 1965 que afectó gravemente el área de La Ligua, siendo reconstruido en los años posteriores.

Valores patrimoniales:
Iglesia con valor histórico debido a su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su volumetría y morfología, entre sus atributos se destaca su nave central con techumbre a dos aguas, junto a ventanales a los costados y detalles de carpintería en la puerta de acceso; valor urbano por su presencia en el sector; valor social-simbólico de percepción asociado al culto de su comunidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Canal Cal y Canto calle Uribe

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100008 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Vista del canal

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Canal Cal y Canto calle Uribe
2. Museo La Ligua
3. Calle Santa Teresa
4. Terminal rodoviario de La Ligua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Canal Cal y Canto

Dirección:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Pedro Polanco esquina calle María Antonieta Valenzuela

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290371 E 6407930 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
4.007 m^2

Superficie edificada:
4.007 m^2

N° pisos:
No aplica

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Acueducto

Uso actual:
Acueducto

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto de inmueble

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Mampostería de piedra (no labrada)

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Los elementos pétreos que conforman el canal se encuentran con desgaste natural junto a erosión y faltantes en la sección superior. En su interior se observa gran presencia de suciedad junto al crecimiento de vegetación, este último podría comprometer su funcionamiento.

Detalle del canal

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La Ligua fue fundada por primera vez en 1754, por el gobernador Domingo Ortiz de Rozas. Debido a conflictos con hacenderos vecinos, tuvo que ser refundada en 1790, por Ambrosio O'Higgins. El damero original consideró el trazado de la actual calle Uribe. A principios del siglo XX, por la necesidad de urbanizar la vía, el afluente de la quebrada de Calicanto fue parcialmente abovedado. En su tramo norte, se construyó el canal. En el año 2016, se inició el proceso de su recuperación como espacio público.

Valores patrimoniales:
El canal cuenta con valor histórico por su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su morfología de canal abovedado y abierto, e impronta industrial. Entre sus atributos se destaca por su materialidad en mampostería de piedra con morteros de cal. Su principal valor es urbano por su aporte a la estructura del paisaje local y por la conexión entre el entorno natural y lo construido.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Oyaneder Morales

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100009 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Oyaneder Morales
2. Plaza de Armas de La Ligua
3. Terminal rodoviario de La Ligua
4. Canal Cal y Canto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Santa Teresa 98

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Santa Teresa esquina calle Sargento Aldea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290657 E 6407829 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
567 m²

Superficie edificada:
346 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 17-4

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en el muro con manchas por lavado diferencial, junto a esto se observan eflorescencias y hongos por filtraciones desde la cubierta y por humedad por capilaridad. Los elementos de madera de la cornisa y tapacán presentan desgaste con pudrición.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda levantada hacia 1900 por encargo de Ascensión Morales de Oyaneder, quien heredó el terreno -originalmente de media cuadra de extensión entre calles Januario Ovalle, Sargento Aldea y Santa Teresa- a María Aballai en 1896. Forma parte de las construcciones más antiguas en pie, sobreviviente de los numerosos terremotos que azotaron la ciudad durante el siglo XX. Posteriormente la casa fue vendida al comerciante Engracio Gaete en 1911.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su volumetría alargada y materialidad tradicional, entre sus atributos se destacan las molduras con figuras geometrizadas en el zócalo con marcos en los vanos y cornisa de madera; y valor urbano por su ubicación con acceso en esquina ochavada que aporta a la estructura del paisaje urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Godoy Acosta

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100010 **Fecha de registro:** 16-12-2021

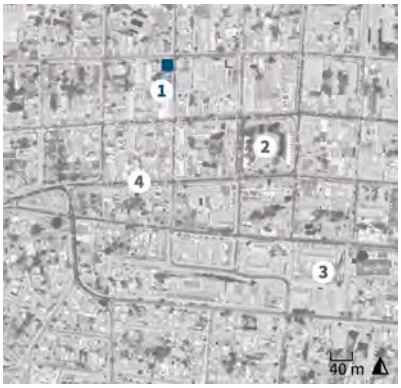
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Godoy Acosta
2. Plaza de Armas de La Ligua
3. Terminal rodoviario de La Ligua
4. Calle Diego Portales

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Vicuña Mackenna (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Vicuña Mackenna esquina calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290067 E 6407683 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
272 m²

Superficie edificada:
149 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 62-2

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta desgaste en el sobrecimiento con pérdida de elementos. La materialidad de relleno se encuentra revestida en cemento presentando grietas y riesgo de derrumbe de secciones. Los elementos de madera de ventanas y puertas se encuentran degradados, los canes presentan grietas, con pudrición y faltantes.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda que forma parte de los inmuebles más antiguos de la ciudad. Fue levantada probablemente en la década de 1910 por encargo del agricultor Bartolomé Godoy Vera, quien adquirió el sitio en 1906 para uso de sus hijas Trinidad, Elvira y María Blanca Godoy Acosta. En 1924 el terreno fue subdividido y la casa en esquina fue adjudicada por Trinidad Godoy Acosta de Tapia, cuyos descendientes mantuvieron la propiedad durante las siguientes décadas.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su volumetría compacta y materialidad tradicional, entre sus atributos se destaca la simpleza de su fachada que muestra la estructura de tabiquería de madera con canes a la vista sin elementos ornamentales; y valor urbano por su ubicación con acceso en esquina ochavada que aporta a la estructura del paisaje urbano local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa 3 de Junio 298

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100011 **Fecha de registro:** 16-12-2021

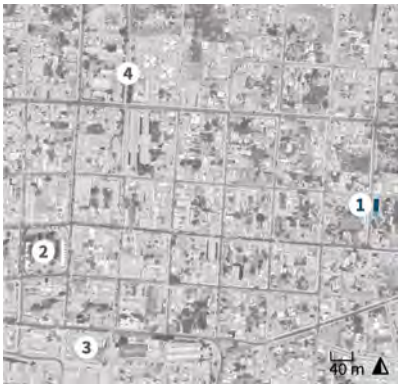
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa 3 de Junio 298
2. Plaza de Armas de La Ligua
3. Terminal rodoviario de La Ligua
4. Canal Cal y Canto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle 3 de Junio 298

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle 3 de Junio esquina calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290746 E 6407680 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
406 m²

Superficie edificada:
125 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 9-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en el muro, con pérdida de material a la altura de la puerta ubicada en el ochavo y manchas a nivel del sobrecimiento por humedad por capilaridad. Los elementos de madera se encuentran altamente degradados con desconchado de su pintura, grietas paralelas a las fibras, faltantes y pudrición.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda que forma parte de los inmuebles más antiguos en pie en la ciudad. Fue levantada probablemente en la década de 1910 en un lote que formaba parte de una propiedad rural mayor, denominada “Las Viñas” y que se situaba al costado oriente del trazado urbano fundacional. El predio, que abarcaba entre calles Diego Portales y Januario Ovalle, fue urbanizado a partir de 1908 por el médico Ernesto Vargas Riqueros, quien se adjudicó el sitio por herencia.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su volumetría compacta y materialidad tradicional, entre sus atributos se destaca las molduras del zócalo con detalles de bajo relieve en el revestimiento cementicio del muro de tipo bloque; y valor urbano por su ubicación con acceso en esquina ochavada que aporta a la estructura del paisaje urbano local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Parroquia Nuestra Señora del Carmen

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100012 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Parroquia Nuestra Señora del Carmen
2. Ruta E-39
3. Calle Centenario
4. Calle El Carmen

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia Nuestra Señora del Carmen
Placilla de La Ligua

Dirección:
Avenida Diego Portales 2299

Localidad:
Placilla de La Ligua

Referencia de localización:
Entre calles Seis y Cuatro poniente

Área:
Área urbana

Coordenadas:
285519 E 6407666 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
2.370 m^2

Superficie edificada:
371 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 334-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta humedad por capilaridad a nivel del sobrecimiento, provocando ampollas y grietas horizontales. Se observa grieta en el muro en el encuentro entre la estructura de techumbre y el antepecho por humedad por filtraciones con ampollas y desconchado. Sin embargo, mantiene intactos sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La parroquia fue fundada el 10 de abril de 1912, siendo su primer párroco Froilán Leyton. Forma parte de los inmuebles más importantes para la historia colectiva y social del sector, en torno a la festividad local de la Virgen del Carmen, de alta convocatoria popular en torno a la localidad de Placilla. Su fachada original fue demolida por los daños del terremoto de 1965, debiendo reconstruirse de modo simple y sin elementos decorativos en los años posteriores.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su materialidad y morfología regular, entre sus atributos se destaca la simpleza de su fachada, con bordes que sobresalen enmarcando los muros; valor urbano por aporta a la estructura urbana de su paisaje cercano; y valor social-simbólico por su atributo de percepción asociado al culto de su comunidad.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ex fábrica, parque y casona Baltra

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100013 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex fábrica, parque y casona Baltra
2. Notaría de La Ligua
3. Avenida Diego Portales
4. Hospital Provincial San Agustín de la Ligua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex fábrica Baltra

Dirección:
Calle Ortiz de Rosas 1000

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Lago Llanquihue y Goyenechea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
289708 E 6407595 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
4.757 m²

Superficie edificada:
431 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Servicios artesanales

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 75-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta deformaciones visibles en la estructura del corredor exterior y baranda por asentamiento diferencial con deformaciones en el sobrecimiento, degradación y pérdida de sus elementos, como lambrequines, junto a intervenciones como el cambio de marcos de algunos vanos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias manufactureras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble industrial construido aproximadamente en la década de 1950 en un terreno ocupado también por la casa familiar y un frondoso parque. El predio fue comprado originalmente por Salvador Baltra del Canto a Ventura Mondaca Gaete en 1914, comenzando con su producción de tejidos de forma industrial hacia 1928. El edificio forma parte del desarrollo industrial representando la consolidación de la ciudad como proveedor de textiles artesanales reconocidos en todo el país.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad, y con valor arquitectónico por su influencia de estilo victoriano con elementos coloniales, se destaca por su volumen alargado con aleros rematados con lambrequines y corredores que terminan en galerías de madera con ventanas. Cuenta con valor paisajístico por su emplazamiento aislado con extensos jardines perimetrales, y valor simbólico por ser reconocido como parte del desarrollo industrial de los textiles artesanales de la Ligua.

Patrimonio asociado:
Muestra museográfica.

Parroquia Santo Domingo de Guzmán

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100014 **Fecha de registro:** 16-12-2021

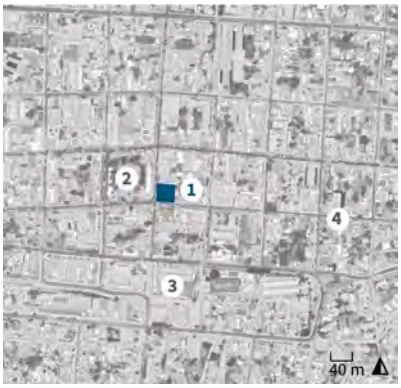
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Parroquia Santo Domingo de Guzmán
2. Plaza de Armas de La Ligua
3. Terminal rodoviario de La Ligua
4. Calle Diego Portales

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Pedro Polanco 120

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Pedro Polanco esquina calle Diego Portales

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290278 E 6407534 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1975

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
2.065 m²

Superficie edificada:
548 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 40-8

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

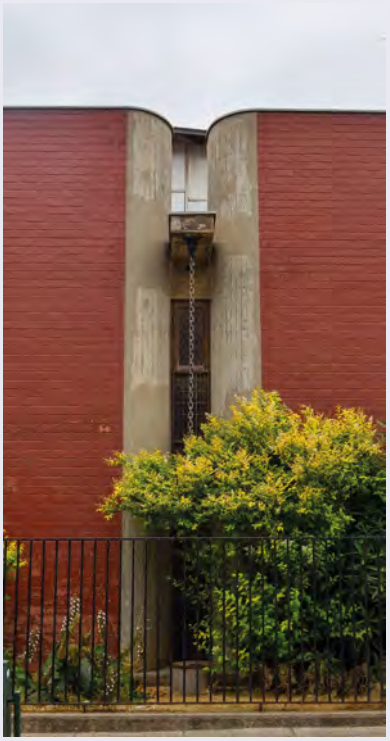
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas horizontales en la esquina con desgaste de su materialidad de hormigón; los muros de albañilería manifiestan manchas por lavado diferencial. El alero del acceso muestra eflorescencias y hongos por humedad por filtraciones. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Posmoderno

Antecedentes históricos:
La parroquia de La Ligua data del año 1633 y debe su nombre a Santo Domingo de Guzmán, sacerdote fundador de la orden domínica. Emplazada frente a la plaza de Armas, fue sucesivamente reconstruida y remodelada durante su historia. La estructura del siglo XIX de inspiración neorrománica fue demolida debido a los graves daños ocasionados por el terremoto de 1965 que destruyó casi el 90% de la ciudad, siendo luego reconstruida en los años siguientes, en estilo moderno.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su volumetría compacta y singular morfología, se destaca por su fachada conformada por muretes con remate de jambas curvas que poseen vanos retranqueados con acceso por alero arqueado; valor urbano por su emplazamiento en esquina que aporta al contexto; y valor social de percepción asociado al culto de su comunidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Escuela República de Venezuela

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100015 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Escuela República de Venezuela
2. Plaza de Armas de La Ligua
3. Terminal rodoviario de La Ligua
4. Calle Diego Portales

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Diego Portales 394

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Diego Portales esquina calle Uribe

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290382 E 6407515 N

Información documental

Autor de la obra:
José Aracena Aguilar - Arquitecto; Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales S. A. - Empresa constructora

Año de construcción:
1952

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1.920 m²

Superficie edificada:
996 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 35-16

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas diagonales en la esquina con fisuras, junto a desconchado y pérdida de revestimiento en sectores a nivel del zócalo. Se observa desconchado y grietas verticales entre el dintel y alféizar del primer nivel. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La escuela República de Venezuela fue fundada el 17 de junio de 1885, bajo el decreto N° 1938, por el presidente Domingo Santa María González. Desde sus inicios funcionó en diferentes locales debido a los constantes terremotos que asolaron la ciudad. El edificio actual, inaugurado el 01 de junio de 1957, fue construido por iniciativa de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales S. A., y obtuvo su actual nombre el año 1962.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta moderna, entre sus atributos se destaca su juego de volúmenes con acceso retranqueado en el primer nivel con pilares, junto a vanos regulares en el segundo nivel y trama de ventanas al costado del acceso; valor urbano por su ubicación en esquina que aporta a la estructura del paisaje urbano; y valor social por su aporte a la formación de capital humano en la ciudad.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.

Edificio Brito Jorquera

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100016 **Fecha de registro:** 16-12-2021

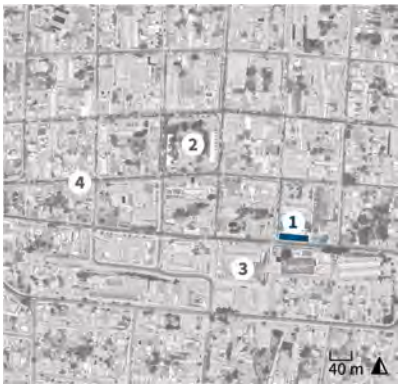
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio Brito Jorquera
2. Plaza de Armas de La Ligua
3. Terminal rodoviario de La Ligua
4. Calle Diego Portales

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Papudo (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Papudo esquina calle Pedro Polanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290272 E 6407423 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
104 m²

Superficie edificada:
78 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 39-8

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

En el primer nivel el inmueble presenta fisuras y grietas verticales a nivel del zócalo con desconchado y pérdida de revestimiento, junto a manchas por suciedad atmosférica y rayados. Se observan intervenciones en el segundo piso con pérdida de moldura de la cornisa entre niveles.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble de uso residencial y comercial que forma parte de los edificios más antiguos de La Ligua. Su primera propietaria fue Antonia Brito Delgado, fallecida en 1900 y que legó su casa y terreno, a sus hijas Concepción Jorquera Brito y Mercedes Jorquera Brito de Montenegro, quien se transformó en dueña de la propiedad. En 1929 la vivienda fue vendida a Emma Rosa y Elenira del Rosario Araya Jorquera.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología regular y materialidad, entre sus atributos se destaca los detalles de moldura en el zócalo y en los marcos de los vanos con dovela trapezoide central, con galería en el segundo nivel; y valor urbano por su ubicación en esquina frente al rodoviario, que aporta a la estructura del paisaje urbano local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Hotel Chile

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100017 **Fecha de registro:** 19-11-2020

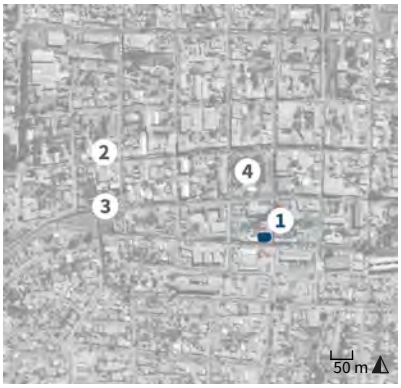
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio Hotel Chile
2. Notaría de La Ligua
3. Avenida Diego Portales
4. Plaza de Armas de la Ligua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Edificio Estay Varas

Dirección:
Calle Pedro Polanco 7

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Pedro Polanco esquina calle Papudo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290247 E 6407422 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
435 m^2

Superficie edificada:
248 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Hotel

Uso actual:
Hotel y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 47-1

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta degradación y pérdida de elementos de madera en el alero, con desgaste y desconchado en la cornisa ubicada entre niveles, humedad por capilaridad presente en el zócalo, suciedad atmosférica en el muro exterior, junto a la pérdida de atributos como el balcón.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales y financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La llegada del ferrocarril a la ciudad a fines del siglo XIX, consolidó su plano urbano producto del sostenido crecimiento de la población, proyectándose construcciones que aún se mantienen. Entre las más relevantes se encuentra el antiguo Hotel Chile, emplazado frente a la antigua estación de ferrocarriles -hoy demolida- y levantado en la década de 1910, en terrenos adquiridos entre 1911 y 1915 por Manuel Estay Figueroa y su esposa Delfina Varas Fernández de Estay.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y formar parte del crecimiento urbano con la llegada de la línea férrea; valor arquitectónico por su fachada con detalles en almohadillado que simulan una estructura de sillar, moldura de zócalo, carpinterías en los marcos de los vanos y balaustres; valor urbano al ser un volumen alargado y ochavado en la esquina, de dos niveles con planta en L, ubicado frente al rodoviario de La Ligua.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ruinas ex estación de ferrocarriles de La Ligua

Provincia de Petorca, comuna de La Ligua

Código de inmueble: 0540100018 **Fecha de registro:** 16-12-2021

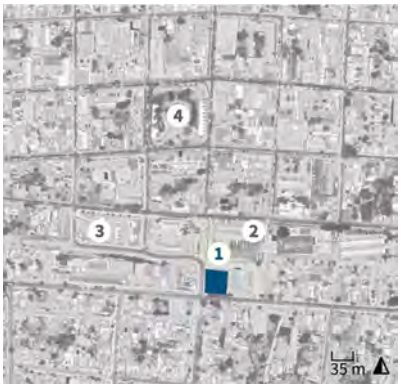
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ruinas ex estación de ferrocarriles de La Ligua
2. Terminal Rodoviario La Ligua
3. Cesfam de La Ligua
4. Plaza de Armas de La Ligua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex estación de ferrocarriles de La Ligua

Dirección:
Calle Pedro Polanco (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles María Antonieta Valenzuela y Luis Cruz Martínez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
290279 E 6407342 N

Información documental

Autor de la obra:
Howard Syndicate Limited - Empresa constructora

Año de construcción:
1897

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
1.918 m²

Superficie edificada:
159 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Líneas férreas y estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 79-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

La estación fue demolida en gran parte, solo se conservó un galpón con restos de los antiguos cimientos y pavimentos. Este inmueble presenta desgaste y oxidación del revestimiento metálico de sus muros. Los elementos de madera de pilares y vigas se encuentran desgastados con grietas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

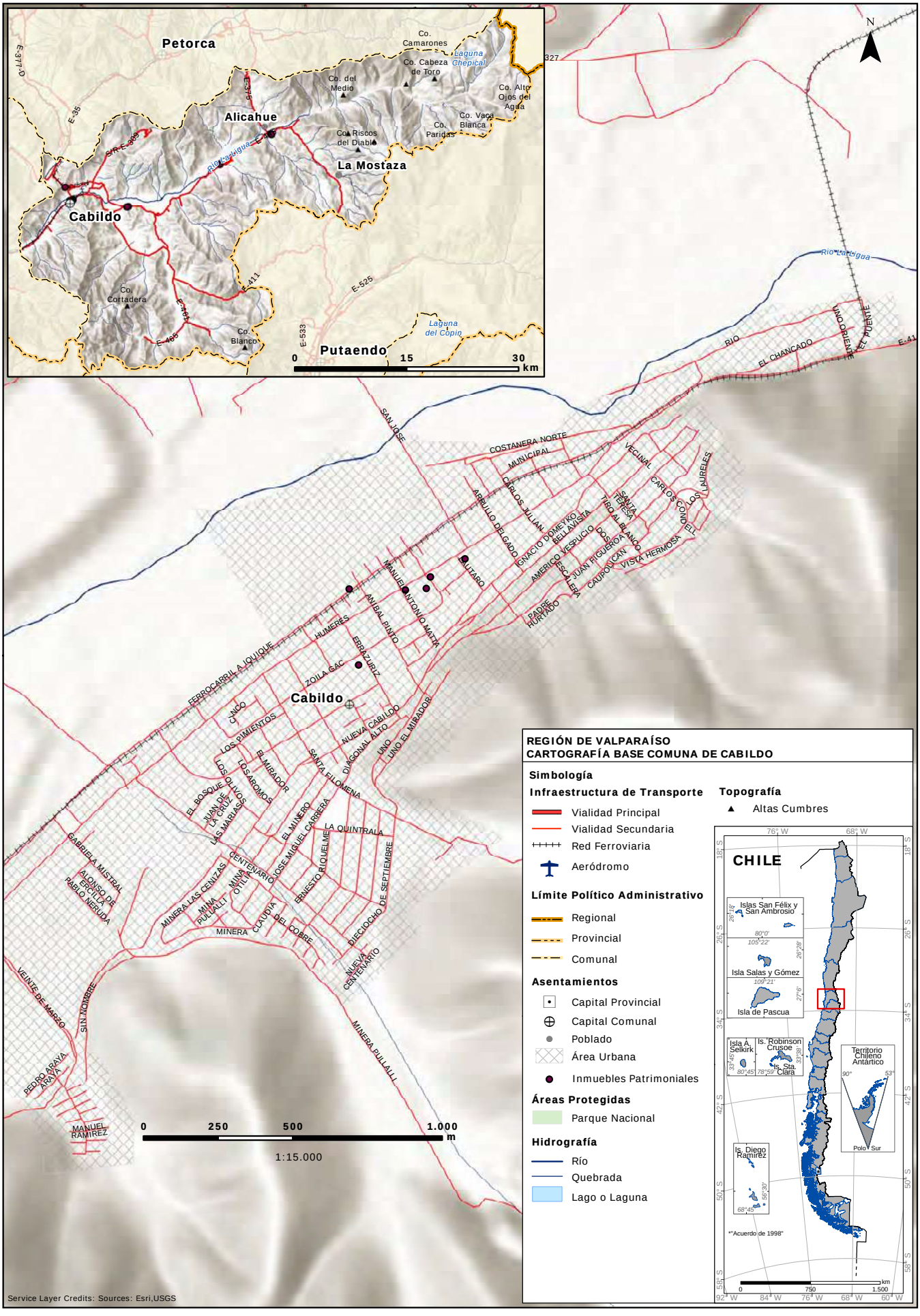
Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La estación de ferrocarriles de La Ligua fue construida en 1897 como parte del longitudinal norte, correspondiente al tramo entre La Calera y Cabildo. El complejo, junto con la estación, contaba con andenes, bodegas y patios de maniobras y se emplazaba a una cuadra de la plaza de Armas. La estación y la línea fueron suprimidas en noviembre de 1978, siendo desmantelado el complejo, preservándose en pie sólo una de sus bodegas, hoy en deterioro y a la espera de su recuperación.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su tipología industrial y morfología regular; valor urbano por formar parte importante de la estructura del contexto tradicional del sector; y valor simbólico social por su atributo de percepción asociado al imaginario ferroviario.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.



REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE CABILDO

Simbología

Infraestructura de Transporte
- Vialidad Principal
- Vialidad Secundaria
- Red Ferroviaria
- Aeródromo

Límite Político Administrativo
- Regional
- Provincial
- Comunal

Asentamientos
- Capital Provincial
- Capital Comunal
- Poblado
- Área Urbana
- Inmuebles Patrimoniales

Áreas Protegidas
- Parque Nacional

Hidrografía
- Río
- Quebrada
- Lago o Laguna

Topografía
- Altas Cumbres

Comuna de Cabildo

La comuna de Cabildo se localiza geográficamente en el valle medio del río La Ligua, en una zona limitada por los últimos cordones transversales que unen la cordillera de Los Andes con la cordillera de la Costa. Tiene una superficie de 1.455,3 km^2 y una población total de 20.554 habitantes. Fue fundada el 20 de marzo de 1894 con el nombre de "Cabildo de los Indios", denominación que deriva del vocablo "cahuín o kawiñ", que quiere decir lugar donde los aborígenes se reunían a conversar los asuntos de la comunidad.

En sus comienzos, Cabildo era sólo un villorrio, pero con el asentamiento de las compañías mineras fue adquiriendo forma de pueblo. Posteriormente, con la llegada del ferrocarril en el año 1890, se da un gran impulso económico a toda la zona, que paulatinamente se transformó en una ciudad.

El clima es templado semiárido, con temperaturas moderadas y cielos despejados, propicio para la agricultura, contando con una de las mayores superficies regionales de paltos y cítricos.

La comuna cuenta con un tramo del Camino del Inca y otros vestigios arqueológicos relevantes

Pulpería fundo Alicahue, comuna de Cabildo, 2021.

Plaza y pérgola de Cabildo

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de área: A0540200001 **Fecha de registro:** 20-10-2020

1. Plaza y pérgola de Cabildo
2. Avenida Humeres
3. Calle Zoila Gac
4. Edificio Municipalidad de Cabildo
5. Iglesia San Lorenzo
6. Avenida Ignacio Domeyko
7. Hospital Hugo Moll de Cabildo
8. Avenida Pedro Montt

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Pérgola inserta en el área patrimonial

Contexto de la pérgola

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Plaza de Cabildo

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Humeres esquina calle Zoila Gac

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
305711 E 6410411 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6.630 m^2

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Contexto del área patrimonial

Vista del interior de la plaza

Vista a la plaza y pérgola

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El origen de Cabildo se remonta al periodo prehispánico, cuando su territorio fue ocupado por los indígenas locales como lugar de reunión, en razón de lo cual, los españoles lo denominaron "El Cabildo de los Indios". Durante la colonia, formó parte de la hacienda San José. Más tarde, se constituyó como municipio el 20 de marzo de 1894. Durante la década de 1960, el alcalde Luis Morales Silva proyectó la actual plaza de Armas, junto a otras obras municipales. En el año 2011, fue remodelada, pero solo se conservó la pérgola y parte de la pileta original.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Su pérgola posee valor artístico por su diseño de inspiración modernista constituida por elementos prefabricados en hierro forjado, que evidencia la influencia social y tecnológica que se dio a partir de la llegada del ferrocarril a fines del siglo XIX. Posee valor paisajístico y urbano por su condición de espacio público que destaca dentro del diseño de retícula hipodámica fundacional. Cuenta con valor social por representar un lugar tradicional de encuentro y esparcimiento.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Plaza de Chile

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de área: A0540200002 **Fecha de registro:** 20-10-2020

1. Plaza de Chile
2. Estadio Centenario de Cabildo
3. Calle Zoila Gac
4. Calle Errázuriz
5. Avenida Ignacio Domeyko
6. Hospital Hugo Moll de Cabildo
7. Avenida Humeres
8. Cuerpo de Bomberos de Cabildo

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Pérgola dentro del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Zoila Gac esquina calle Errázuriz

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
305479 E 6410148 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
17,63 ha

N° pisos:
1

Altura:
No aplica

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Durante la Colonia y principios de la República, gran parte del territorio de Cabildo pertenecía a la hacienda San José. En marzo de 1894, la localidad se constituyó como municipalidad, y desde ese entonces, su población fue en aumento por familias atraídas por la minería y el ferrocarril. Con la fundación del pueblo nuevo durante la década de 1960, el origen de la plaza estuvo asociado a la construcción del estadio Centenario en terrenos donados al municipio por la familia Edwanger. La plaza fue remodelada en el año 2017.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su origen asociado a la antigua quinta Edwanger. Posee valor urbano por su ubicación de esquina y presentar escalinatas, columnas y muros con acceso a un centro deportivo vinculado al estadio Centenario. A nivel paisajístico la presencia de las palmeras y altos árboles generan un punto de sombra atractivo para el descanso. Por último, cuenta con valor social por representar un lugar tradicional de encuentro y esparcimiento.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Teatro del ex fundo Alicahue

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200002 **Fecha de registro:** 15-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Teatro del ex fundo Alicahue
2. Corrales fundo Alicahue
3. Ruta E-445
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Teatro de Alicahue

Dirección:
Carretera E-445 (sin número)

Localidad:
Alicahue

Referencia de localización:
33 kilómetros al oriente de Cabildo

Área:
Área rural

Coordenadas:
332169 E 6419356 N

Información documental

Autor de la obra:
Ignacio Covarrubias Silva - Arquitecto

Año de construcción:
1957

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1.933 m^2

Superficie edificada:
856 m^2

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Teatro

Uso actual:
Teatro

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 237-114

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Metal con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en el muro de la fachada. A nivel del zócalo se observan pérdida de revestimientos y pinturas craqueladas, además de reparaciones puntuales con estucos de cemento. Los elementos de madera de la estructura de techumbre y del alero se encuentran degradados.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El teatro del fundo Alicahue formó parte de la infraestructura levantada para el funcionamiento de la hacienda agrícola y como apoyo a la actividad de sus inquilinos. El edificio fue levantado en 1957 por iniciativa de Ignacio Silva Matte, nieto de Ignacio Silva Ureta, quien fue el dueño de la hacienda a partir de 1916. Fue destinado para teatro y salón de actos para la comunidad, sin embargo, en los últimos años se convirtió en la sede del club social y deportivo de Alicahue.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su relación con un antiguo fundo del territorio; valor arquitectónico por su representatividad y morfología, se destaca su composición moderna con elementos coloniales, como las gradas de acceso con corredor frente a su fachada; valor urbano por su aporte a la diversidad de la estructura rural en la que se encuentra inserto; y valor social por su vínculo con la memoria colectiva debido al uso comunitario que alberga.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Pulpería del ex fundo Alicahue

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200003 **Fecha de registro:** 15-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Pulpería del ex fundo Alicahue
2. Corrales fundo Alicahue
3. Ruta E-445
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta E-445 (sin número)

Localidad:
Alicahue

Referencia de localización:
33 kilómetros al oriente de Cabildo

Área:
Área rural

Coordenadas:
332175 E 6419290 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.423 m^2

Superficie edificada:
232 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Pulpería

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 237-125

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Metal con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta pérdida del revestimiento de los muros con desconchado de pintura, exponiendo su materialidad constructiva en adobe. Los elementos de madera del corredor se encuentran degradados. La estructura de techumbre muestra deformaciones con oxidación de la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias ganaderas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

El desarrollo productivo de los distintos fundos emplazados en el valle de Cabildo dio cabida a la construcción de una serie de edificios funcionales y complementarios a las actividades agrícolas y ganaderas. Este inmueble, que funcionó como pulpería, formaba parte de la infraestructura de la antigua hacienda Alicahue, de propiedad de la familia De La Cerda y luego de Diego Antonio Valles, quien la vendió a Ignacio Silva Ureta en 1916, pasando luego a manos de sus descendientes.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su volumetría compacta, morfología regular y materialidad tradicional en tierra. Entre sus atributos se destaca la simplicidad de su fachada con corredor exterior, donde sus detalles radican en la expresión de sus elementos constructivos que evidencian una tradición constructiva local. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado inserto en una extensa explanada frontal.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Corrales del ex fundo Alicahue

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200005 **Fecha de registro:** 15-12-2021

Vista del corral

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Corrales del ex fundo Alicahue
2. Pulpería fundo Alicahue
3. Ruta E-445
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta E-445 (sin número)

Localidad:
Alicahue

Referencia de localización:
33 kilómetros al oriente de Cabildo

Área:
Área rural

Coordenadas:
332113 E 6419268 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
2,15 ha

Superficie edificada:
13.044 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Corral

Uso actual:
Corral

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Contexto del corral

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Mampostería de piedra (no labrada)

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

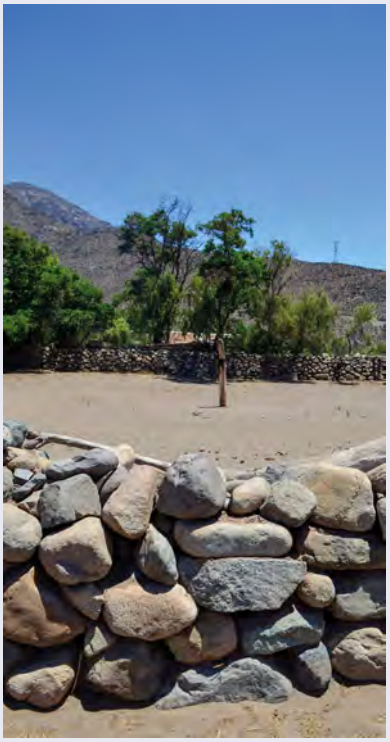
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Los corrales mantienen sus características arquitectónicas y paisajísticas, con gran parte de sus atributos en buen estado. Sin embargo, en el costado nororiente se observa degradación y erosión de sus elementos pétreos con desprendimientos y derrumbes con faltantes.



Detalle del corral

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias ganaderas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
La actividad productiva de los fundos de los valles dio cabida a construcciones funcionales que otorgaron a las actividades agrícolas y ganaderas, características industriales. Estas estructuras, destinadas a corrales, forman parte de la infraestructura de la antigua hacienda Alicahue, de propiedad de la familia De La Cerda y luego de Diego Antonio Valles, quien vendió a Ignacio Silva Ureta en 1916, pasando luego a manos de sus descendientes, la familia Silva Somarriva.

Valores patrimoniales:
Corrales con valor histórico por su antigüedad y relevancia territorial, y valor arquitectónico por su impronta vernácula, morfología singular y materialidad tradicional. Se destacan sus muros de pircas sin argamasa, junto a dos corrales de planta circular, cinco de tipo rectangular. Cuenta con valor paisajístico por ser representación del proceso de apropiación del entorno, y valor simbólico por ser parte de la organización y tradición criolla.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa patronal del ex fundo Alicahue

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200006 **Fecha de registro:** 17-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa patronal del ex fundo Alicahue
2. Escuela básica La Frontera
3. Retén de Carabineros Alicante
4. Ruta E-445

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona fachada Palmeras

Dirección:
Ruta E- 445 (sin número)

Localidad:
Alicahue

Referencia de localización:
Frente al cruce a Los Perales

Área:
Área rural

Coordenadas:
332335 E 6419239 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
9.273 m^2

Superficie edificada:
1.487 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 237-13

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble muestra desgaste en los elementos de madera presentes en los pilares del corredor y en el frontón principal, junto a pérdidas de cohesión del revestimiento de pintura. Posee grietas verticales en los muros de adobe, junto a intervenciones en el cambio de cubierta original de teja de arcilla.

Detalle de la fachada y cierre perimetral

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

La antigua hacienda Alicahue tiene su origen en una extensa propiedad rural que estuvo en manos de los jesuitas hasta su expulsión en 1767, pasando luego a manos de la familia de La Cerda y desde 1916, de Ignacio Silva Ureta. La casa patronal, construida en el siglo XVIII, es el centro territorial de un conjunto de inmuebles funcionales del desarrollo agrícola y ganadero de la zona, transformándose en un ejemplo de la tipología rural.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su impronta colonial, corresponde a una casa patronal con corredor a lo largo de toda la fachada frontal, en el cual destaca el frontón de acceso. Cuenta con valor paisajístico por su ubicación a pie de cerro, rematando el eje principal del camino de Alicahue, y valor simbólico por estar asociado al desarrollo territorial, agrícola y ganadero del valle de Alicahue.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casona Covarrubias Silva del ex fundo Bartolillo

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200007 **Fecha de registro:** 07-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casona Covarrubias Silva
2. Río Alicante
3. Ruta E-445
4. Medialuna de Bartolillo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona Covarrubias

Dirección:
Ruta E- 445 (sin número)

Localidad:
Bartolillo

Referencia de localización:
Frente a cruce Bartolillo

Área:
Área rural

Coordenadas:
325453 E 6415189 N

Información documental

Autor de la obra:
Samuel Undurraga Izquierdo - Arquitecto

Año de construcción:
1942

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
20,15 ha

Superficie edificada:
525 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 390-156

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

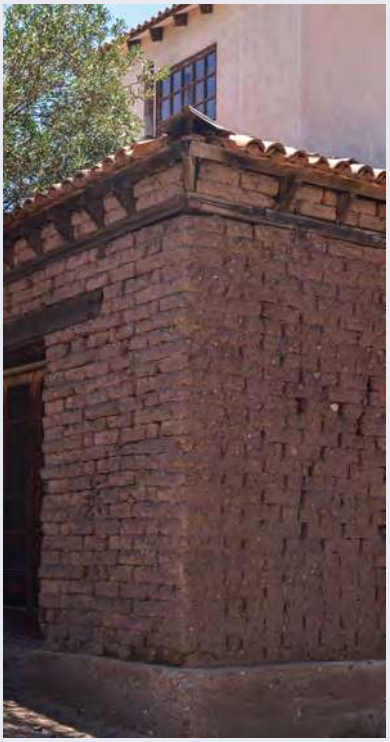
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas en los adobes y desgaste natural de las maderas. Su estado inconcluso deja expuesto los pilares, muros portantes y materiales constructivos en su fachada, por lo que se han realizado intervenciones preventivas como la utilización de latón para cubrir los muros.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Esta casona patronal se emplaza en terrenos que desde la época colonial pertenecieron a la hacienda Alicahue, cuyos primeros propietarios fueron los Jesuitas. Luego pasó a manos de las familias de La Cerda, Valles y Silva. Con la muerte de Ignacio Silva Ureta en 1924 la propiedad fue subdividida por los hermanos Silva Somarriva. Uno de los fundos, denominado Bartolillo, fue adjudicado por la familia Covarrubias Silva, construyéndose la vivienda en 1942, aunque sin ser terminada totalmente.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su impronta neocolonial con muros de adobe construidos de manera tradicional. Se destaca su torre central de gran altura inserta en una planta en forma de cruz. Cuenta con valor social por su vínculo con el desarrollo socioeconómico y territorial del fundo durante el siglo XIX.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Túnel La Grupa

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200008 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Entrada norte del túnel

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Túnel La Grupa
2. Cuesta de La Grupa
3. Villa San José de Cabildo
4. Ruta E-35

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta E-35 (sin número)

Localidad:
Artificio

Referencia de localización:
A 4 kilómetros de Villa San José

Área:
Área rural

Coordenadas:
304781 E 6412163 N

Información documental

Autor de la obra:
Léon Levy Albagli, Felipe Bisch y Eduardo Jackson Pividal - Contratistas

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
No aplica

Dimensiones

Superficie predial:
49 m^2

Longitud:
1.277 m

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Túnel

Uso actual:
Túnel

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Entrada sur del túnel

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Sillería de piedra (labrada)

Estructura secundaria:
Hormigón armado

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Los muros de mampostería del túnel presentan grietas y desgaste de material, con daños producidos por terremotos y accidentes ocasionados al interior de este, con alta presencia de humedad en su interior. El pavimento presenta desgaste y pérdida de elementos encontrándose baches.

Detalle del túnel

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El túnel La Grupa forma parte de la antigua infraestructura ferroviaria del trazado entre Cabildo y Pedegua, que luego se extendió hasta Petorca, levantado a partir de 1888 como parte de un ramal de trocha angosta de un metro de ancho. El túnel, de 890 metros de longitud, fue construido entre los años 1907 y 1910. Funcionó hasta la década de 1950, en el momento que fue retirada la vía férrea y pasó a ser utilizado para tránsito vehicular, sin embargo, por su estrechez de una sola vía, debe ser controlado por semáforos.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad, que constituye un vestigio de la red longitudinal norte de la empresa de ferrocarriles desarrollada a fines del siglo XIX y principios del XX; valor constructivo por las técnicas aplicadas en su construcción, que representa un registro del avance tecnológico alcanzado en aquella época; y valor urbano por contribuir en la conexión vial entre el valle de Cabildo con el sector de Petorca y otras localidades al interior del valle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa patronal La Viña

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200009 **Fecha de registro:** 15-12-2021

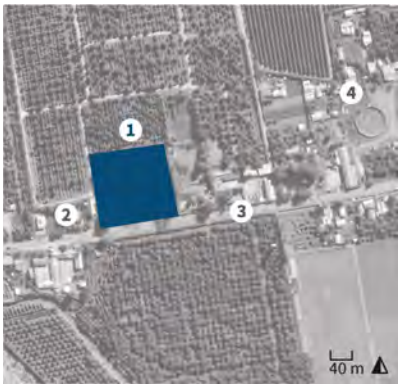
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa patronal La Viña
2. Capilla de La Viña
3. Ruta E-445
4. Corrales La Viña

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Hogar de ancianos Anita García de Cerda

Dirección:
Ruta E-445 (sin número)

Localidad:
La Viña

Referencia de localización:
16,7 kilómetros al oriente de Cabildo

Área:
Área rural

Coordenadas:
319568 E 6410780 N

Información documental

Autor de la obra:
Atribuido a Samuel Undurraga Izquierdo - Arquitecto

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
9.082 m²

Superficie edificada:
647 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Hogar de ancianos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Metal con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta humedad por capilaridad a nivel del sobrecimiento. En la cubierta del *bow window* se observa humedad por depósito con presencia de hongos, en el muro se observa desconchado con ampollas junto a manchas por lavado diferencial. Sin embargo, mantiene sus características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Casa patronal construida probablemente en la década de 1940 por encargo de Alfredo Cerda Jaraquemada, ingeniero agrónomo, diputado y senador del partido conservador, dueño de la hijuela "La Viña" que formaba parte del antiguo fundo San Lorenzo, de propiedad de su padre el agricultor Alfredo Cerda Cerda. Actualmente la casona es ocupada por el hogar de ancianos "Anita García de Cerda", cuya fundación fue bautizada en homenaje a su esposa.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad en el territorio e impronta neocolonial con elementos historicistas. Entre sus atributos se destaca por su volumetría con dos salientes en los extremos junto a *bow window*, con detalle de molduras en cornisas y capiteles de los pilares del balcón, y valor urbano por sus grandes dimensiones y aporte a la estructura territorial del paisaje.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Capilla de La Viña

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200010 **Fecha de registro:** 15-12-2021

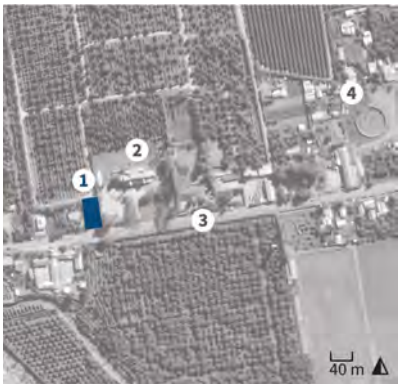
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Capilla de La Viña
2. Casa patronal La Viña
3. Ruta E-445
4. Corrales La Viña

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia de La Viña

Dirección:
Ruta E-445 (sin número)

Localidad:
La Viña

Referencia de localización:
16,7 kilómetros al oriente de Cabildo

Área:
Área rural

Coordenadas:
319517 E 6410731 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Postmoderno

Dimensiones

Superficie predial:
3.346 m^2

Superficie edificada:
253 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Metal con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Asfalto

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

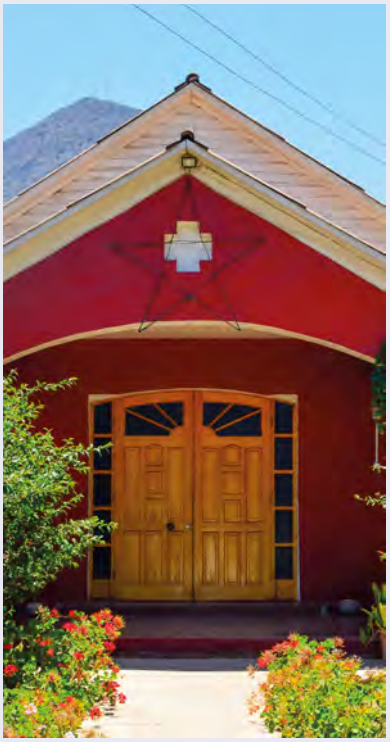
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta manchas por suciedad atmosférica, e intervenciones en el revestimiento de la fachada, con cambio de la puerta de acceso. La sección superior del campanario muestra manchas por lavado diferencial. Pese a ello, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Postmoderno

Antecedentes históricos:

Capilla rural levantada posiblemente en la década de 1970 o 1980, y que se emplaza al costado poniente de la casona patronal del sector de La Viña, fundo de propiedad de la familia Cerda y que perteneció a una hacienda mayor, denominada San Lorenzo, la que fue subdividida en la década de 1930. La iglesia fue construida en reemplazo de alguna estructura anterior, destruida por uno de los terremotos que afectaron la zona durante el siglo XX.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor valor arquitectónico por su volumetría y morfología, entre sus atributos se destaca por su acceso con alero de antepecho triangular junto a arco rebajado y muretes dentado, y un campanario regular a su costado; valor urbano por su emplazamiento aislado y aporte al contexto en el que se inserta; y valor social por su uso asociado al culto religioso de su comunidad.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa Alvarado-López

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200012 **Fecha de registro:** 17-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Alvarado-López
2. Hospital Hugo Moll
3. Avenida Zoila Gac
4. Servicio de Registro Civil e Identificación

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro cultural Casa López

Dirección:
Avenida Zoila Gac 291

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Zoila Gac esquina avenida Ricardo Humeres

Área:
Área urbana

Coordenadas:
305726 E 6410456 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
623 m²

Superficie edificada:
408 m²

N° pisos:
3

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 38-17

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

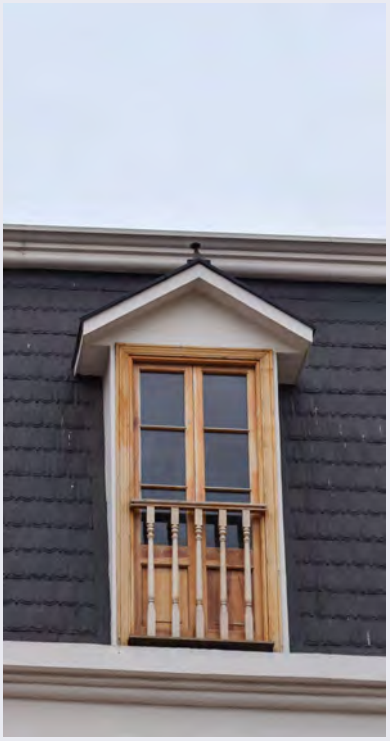
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se encuentra recientemente rehabilitado, en cuya intervención no se alteraron su lenguaje arquitectónico y sus valores constructivos. Se destaca el criterio de conservación que mantuvo la volumetría y fachada original.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial construido en un predio céntrico junto a la futura plaza de Cabildo. El terreno fue adquirido originalmente en 1900 por Liborio Alvarado Cáceres a Ricardo Humeres Gac, fundador de la ciudad. La vivienda, construida hacia 1904, fue vendida luego al industrial David López Collao en 1912 y luego en 1923, a José Aniceto Tapia Araya, quien fuera alcalde de la localidad. Restaurada recientemente, hoy funciona como centro cultural municipal.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por antigüedad. Posee valor arquitectónico por su estructura de madera de tres niveles con galería ubicada entre mansardas. Destaca el tratamiento de las ventanas y puertas con palillaje resueltas en notable carpintería de madera; valor urbano por su ubicación en esquina frente a la plaza de Cabildo; valor social asociado a su uso actual como centro cultural.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Parroquia San Lorenzo de Cabildo

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200013 **Fecha de registro:** 17-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Parroquia San Lorenzo de Cabildo
2. Hospital Hugo Moll
3. Plaza de Armas de Cabildo
4. Servicio de Registro Civil e Identificación

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia San Lorenzo de Cabildo

Dirección:
Calle Ricardo Humeres 699

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Ricardo Humeres esquina calle Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
305647 E 6410389 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1937

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
3.012 m²

Superficie edificada:
571 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 38-14

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Los muros y torre presenta fisuras a la altura de los esbeltos contrafuertes de la torre, junto a desconchado y manchas superficiales. La estructura de techumbre del templo presenta elementos oxidados y faltantes.

Detalle de la torre

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La parroquia de San Lorenzo fue fundada en 1824 en el fundo El Ingenio, cuyo primer párroco fue Ramón Romero. Posteriormente se trasladó a la hacienda San Lorenzo en 1868 y en 1917 al poblado de Cabildo. La iglesia definitiva se construyó a partir de 1937, en terrenos adquiridos a Ana Mercedes Prado Monzón de Correa. La nave central de la iglesia fue reconstruida luego de los daños sufridos en el terremoto de 1971, permaneciendo en pie sólo el campanario.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad como institución. Posee valor arquitectónico por su torre con vacíos vidriados en el centro de cada una de sus caras y que remata verticalmente en un balcón por cada una de sus cuatro fachadas, además está coronada por una cúpula semiesférica. Cuenta con valor urbano por constituir un hito en el sector y formar parte del frente tradicional del centro de Cabildo y valor simbólico asociado a la comunidad que utiliza el templo.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa patronal del ex fundo San Lorenzo

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200014 **Fecha de registro:** 17-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa patronal del ex fundo San Lorenzo
2. Escuela básica de San Lorenzo
3. Ruta E-41
4. Camino El Roble

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona San Lorenzo

Dirección:
Ruta E-41 (sin número)

Localidad:
San Lorenzo

Referencia de localización:
En el kilómetro 9 de ruta E-41

Área:
Área rural

Coordenadas:
313215 E 6409597 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
19,14 ha

Superficie edificada:
869 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / 212-661

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta caída de muros en el volumen sobresaliente, con grietas estructurales verticales en la chimenea y grietas horizontales en el corredor, además de pérdida de revestimiento y suciedad en la fachada. La techumbre presenta cambios en la materialidad de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La actividad productiva de los fundos dio cabida a construcciones que otorgaron a las actividades ganaderas, características industriales. Este inmueble, casa patronal de la hacienda de San Lorenzo, fue propiedad durante el siglo XIX de la familia Álamos, y fue levantada hacia fines del siglo XIX. En 1892 Tránsito de La Cuadra Moreno de Álamos vendió la propiedad a Ignacio Silva Ureta, y en 1916 pasó a manos de los hermanos Alfredo y Antonio Cerda Cerda.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico gracias a su estilo neocolonial construido con técnicas en tierra, destaca el volumen que sobresale de la fachada que presenta una chimenea incorporada en el muro y detalles geométricos, junto a las arcadas de medio punto del acceso y corredor, con herrajes de los vanos; valor simbólico reconocido como parte del desarrollo territorial del siglo XIX.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Lechería del ex fundo San Lorenzo

Provincia de Petorca, comuna de Cabildo

Código de inmueble: 0540200015 **Fecha de registro:** 17-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Lechería del ex fundo San Lorenzo
2. Escuela básica de San Lorenzo
3. Ruta E-41
4. Camino El Roble

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Antigua lechería

Dirección:
Ruta E-41 (sin número)

Localidad:
San Lorenzo

Referencia de localización:
En el kilómetro 9 de ruta E-41

Área:
Área rural

Coordenadas:
313026 E 6409535 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
10,80 ha

Superficie edificada:
3.276 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Fábrica

Uso actual:
No aplica

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 212-168

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta colapsos por asentamientos, derrumbe de muros y techumbres, quedando inhabitable. Se observa desplome de muros, grietas, degradación de los elementos de adobe y madera, junto a suciedad por su estado de abandono.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

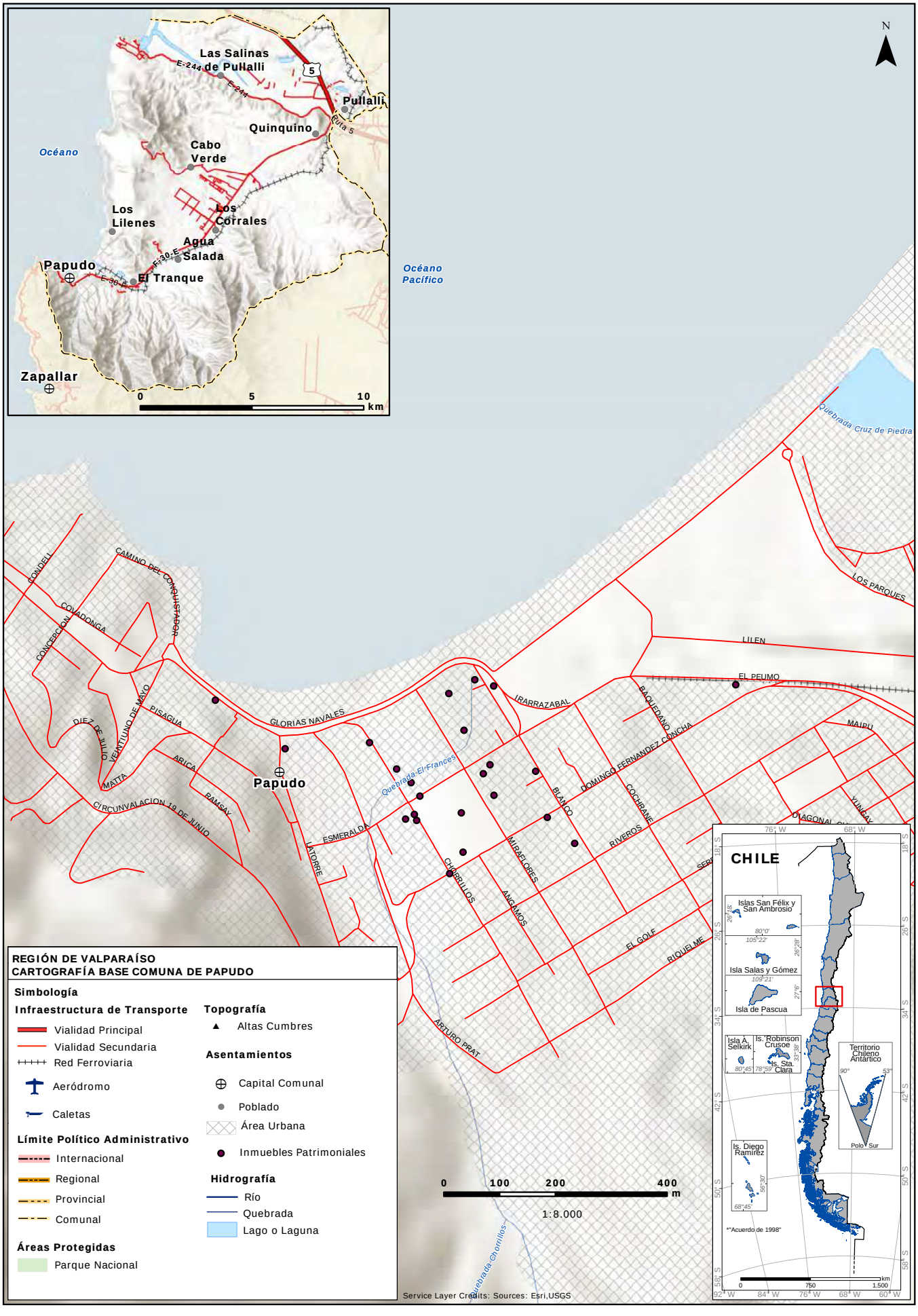
Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La actividad productiva de los fundos dio cabida a construcciones funcionales que otorgaron a las actividades ganaderas, características industriales. Este inmueble, destinado a lechería, se ubica a un costado de la hacienda de San Lorenzo, que fue propiedad durante el siglo XIX de la familia Álamos. En 1892 Tránsito de La Cuadra Moreno de Álamos vendió la propiedad a Ignacio Silva Ureta, y en 1916 pasó a manos de los hermanos Alfredo y Antonio Cerda Cerda.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus tres niveles construidos en técnica mixta de adobe y madera. Entre sus atributos se destaca su carácter funcional, el subterráneo de mampostería de ladrillo y los tijerales de madera con acero. También cuenta con valor paisajístico por sus grandes dimensiones y presencia en el sector territorial, y valor social por su arraigo en la memoria colectiva local y albergar parte de la actividad productiva que se desarrolló en el fundo San Lorenzo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.


Las Salinas
de Pullalli
E-244
E-244
5
Pullalli
Ruta 5
Quinquino
Océano
Cabo
Verde
Los
Lilenes
Los
Corrales
Agua
Salada
E-30-E
Papudo
E-30-E
El Tranque
Zapallar
0
5
10
km
Océano
Pacífico
N
Quebrada Cruz de Piedra
LOS PARQUES
LILEN
EL PEUMO
MAIPU
IRARRAZABAL
BAQUEDANO
DOMINGO FERNANDEZ CONCHA
COCHRANE
RIVEROS
BLANCO
MIRAFLORES
ANCAMOS
CHORRILLOS
EL GOLF
RIQUELME
SERR
ABATURO PRAT
Quebrada El Frances
Papudo
GLORIAS NAVALES
ESMERALDA
LATORRE
CIRCUNVALACION 19 DE JUNIO
ARICA
RAMSAY
MATTA
PISAGUA
DIEZ DE JULIO
VEINTIUNO DE MAYO
CONCEPCION
COVADONGA
CAMINO DEL CONQUISTADOR
LONDELL
Quebrada Chorrillos
0
100
200
400
m
1:8.000
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE PAPUDO
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Caletas
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Topografía
Altas Cumbres
Asentamientos
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Inmuebles Patrimoniales
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Service Layer Credits: Sources: Esri,USGS
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antartico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
*"Acuerdo de 1998"
76° W
68° W
92° W
84° W
76° W
68° W
60° W
18° S
26° S
34° S
42° S
50° S
58° S
0
750
1.500
km

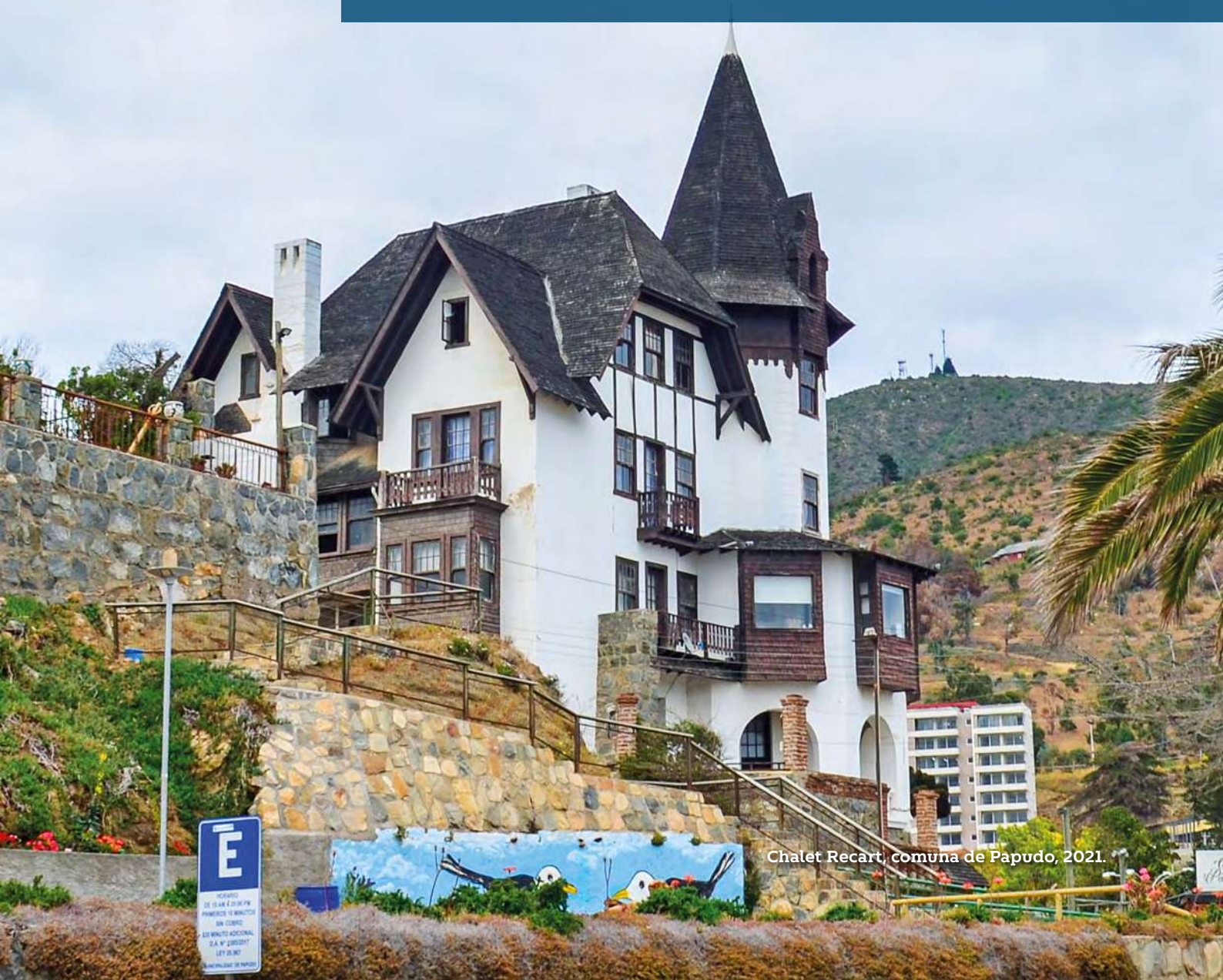
Comuna de Papudo

La comuna de Papudo, fundada en 1897, tiene una superficie de 64,27 km² y cuenta con una población de 6.118 habitantes. Su historia comenzó cuando el dueño de la hacienda Pullally, Fernando Irarrázabal, V marqués de la Pica, trazó el plano de una pequeña población vendiendo los terrenos a personas que quisieran disponer de un lugar junto al mar. En 1910 se construyó un ramal del ferrocarril y el pueblo comenzó a crecer.

Presenta un sistema geográfico con unidades morfológicas de planicies litorales y fluvio-marina, y una región montañosa asociada a cordones de la cordillera de la Costa que se acercan al mar.

La actividad económica se divide en los siguientes sectores: pesca artesanal, construcción, hotelería y agricultura.

El clima de la comuna es templado con precipitaciones que alcanzan los 450 mm anuales. Los ríos Ligua y Petorca desembocan sus aguas en el borde costero de la comuna, aspecto propicio para el desarrollo de una gran variedad de especies arbóreas como quillay, molle y bellloto, y algunos mamíferos como; zorros culpeo y chilla, guiñas y gatos monteses.



Chalet Recart, comuna de Papudo, 2021.

Centro histórico de Papudo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de área: A0540300001 **Fecha de registro:** 20-10-2020

1. Centro histórico de Papudo
2. Plaza de Papudo
3. Calle 21 de Mayo
4. Avenida Circunvalación
5. Calle El Peumo
6. Edificio Municipalidad de Papudo
7. Iglesia Nuestra Señora de Las Mercedes
8. Caleta de Pescadores

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Vista al chalet Recart

Contexto del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Polígonos entre avenidas Irarrázaval, El Peumo y Circunvalación 19 de Junio y calles Fernández Concha y 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
270204 E 6400670 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
33,61 ha

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Contexto del área patrimonial

Vista al edificio consistorial de Papudo

Vista de inmuebles de avenida Manuel José Irarrázaval

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La ciudad de Papudo tiene su origen en la urbanización impulsada en 1897 por el dueño de la hacienda Pullally, Fernando Irarrázaval Mackenna, quien solicitó al ingeniero Enrique Vergara Montt la creación de una pequeña población costera en los terrenos de su hacienda, para vender los predios a distintas familias de la burguesía nacional. El loteo incluyó en su planteamiento, terrenos disponibles para la plaza, parroquia, muelle y un hotel, base del actual barrio histórico del balneario.

Valores patrimoniales:
El centro histórico del balneario presenta valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad y tipologías constructivas. Entre sus atributos se destaca la iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes y la casa de playa de la familia Yrarrázaval, ambas realizadas por el arquitecto Alberto Cruz Montt, el chalet Recart del arquitecto Josué Smith Solar, junto a la presencia de viviendas tipo chalet y construcciones en adobe. Cuenta con valor urbano por su extensión y adaptación al borde costero que grafica la fase de su urbanización a principios del siglo XX.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.
Ficha del N° 0540300006 al 0540300020

Plaza de Papudo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de área: A0540300002 **Fecha de registro:** 20-10-2020

1. Plaza de Papudo
2. Calle Esmeralda
3. Calle Miraflores
4. Edificio Municipalidad de Papudo
5. Calle Latorre
6. Ruta E-30-F
7. Playa Chica de Papudo
8. Calle Blanco

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Esmeralda esquina calle Miraflores

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
270213 E 6400666 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
7.595 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
En 1897, Fernando Irarrázaval Mackenna solicitó al ingeniero Enrique Vergara Montt, proyectar el balneario para la venta de terrenos, sin embargo, se reservaron sitios para la parroquia, un hotel y la plaza. A principios del siglo XX, la localidad comenzó a crecer hasta organizarse la Sociedad Balneario de Papudo en 1917, quienes fundaron el municipio el 14 de mayo de 1927. Pocos años después, construyeron su edificio consistorial en el predio de la plaza. A la fecha, la plaza no evidencia mayores intervenciones.

Valores patrimoniales:
Espacio público con valor histórico por su antigüedad. Posee valor urbano-paisajístico por ser un lugar de esparcimiento, que junto a su paisajismo se consolida como un lugar de recreación y pulmón verde con diversas especies para esta ciudad costera, destaca por estar rodeado de inmuebles de valor urbano como la Municipalidad de Papudo y por contener escaños pintados por la artista visual chilena Renate Neumann Minte.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia Nuestra Señora de Las Mercedes

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300020 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°532 del 20 de septiembre de 1995

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Iglesia Nuestra Señora de Las Mercedes
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Manuel José Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia de Papudo

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 391

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Manuel José Irarrázaval esquina calle Latorre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269898 E 6400781 N

Información documental

Autor de la obra:
Alberto Cruz Montt - Arquitecto

Año de construcción:
1918

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.426 m²

Superficie edificada:
341 m²

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 20-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Radier

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Asfalto

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta manchas de humedad por lavados diferenciales, pinturas craqueladas y suciedad por depósito. La puerta principal muestra una gran mancha oscura atribuible a quemaduras superficiales de la madera. Las cubiertas y elementos decorativos se encuentran en buen estado.

Detalle del campanario

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

A principios del siglo XX se consolidó el balneario de Papudo gracias a la llegada del ferrocarril, transformándose en una zona turística y levantándose numerosas casonas. Para sus residentes, en 1918 se inauguró la iglesia Nuestra Señora de las Mercedes, levantada gracias a los aportes de Fernando Julio Irarrázaval Mackenna y su esposa Mercedes Fernández Bascuñán. El edificio, por su gran valor patrimonial, fue declarado Monumento Nacional en 1995.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor artístico por sus confesionarios, faroles de fierro forjado y bienes muebles litúrgicos; valor arquitectónico por su estilo neocolonial, de planta con forma de cruz latina, estructura de techumbre de madera tallada, fachada con elementos barrocos, espadaña y contrafuertes; valor urbano por su ubicación en el borde costero; y valor social-simbólico otorgado por su carácter religioso.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ruinas casa patronal de la ex hacienda Pullally

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300001 **Fecha de registro:** 22-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ruinas casa patronal ex hacienda Pullally
2. Estación bomberos Pullally
3. Calle Pullally
4. Calle 5 Oriente

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex casona Pullally

Dirección:
Avenida Las Salinas (sin número)

Localidad:
Pullally

Referencia de localización:
850 metros al oriente de cruce con ruta 5 Panamericana Norte

Área:
Área rural

Coordenadas:
281889 E 6409045 N

Información documental

Autor de la obra:
Alberto Cruz Montt y Ricardo Larraín Bravo - Arquitectos

Año de construcción:
1907

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
9,48 ha

Superficie edificada:
1.650 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 101-226

Régimen propiedad:
Comunidad

Contexto de inmueble

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Albañilería de ladrillo simple

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra abandonado desde el terremoto de la Ligua de 1965. Solo se encuentran las ruinas de la escalinata central y laterales del acceso, junto al zócalo habitable subdividido en salas por muros de de albañilería de ladrillos, y la pileta del jardín frontal.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La hacienda Pullally perteneció desde el siglo XVIII a la acaudalada familia Irarrázaval. En 1907, Fernando Irarrázaval Mackenna, dueño de las tierras y fundador del cercano balneario de Papudo, encargó construir una lujosa casa patronal rodeada de parques, capilla, molino y otras dependencias. En la década de 1960, durante la reforma agraria, la hacienda fue expropiada y las casas fueron abandonadas y desmanteladas con posterioridad al terremoto de 1965.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su representatividad de palacete y estilo neoclásico. Fue diseñado por el arquitecto Alberto Cruz Montt y Ricardo Larraín, y entre sus atributos se destacan los detalles en el pórtico de acceso y mansarda. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su gran extensión, emplazamiento inserto en un parque y formar parte de un conjunto mayor.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Corralón de la ex hacienda Pullally

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300002 **Fecha de registro:** 22-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Corralón de la ex hacienda Pullally
2. Estación de bomberos Pullally
3. Calle Pullally
4. Calle 5 Oriente

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Las Salinas (sin número)

Localidad:
Pullally

Referencia de localización:
850 metros al oriente de cruce con ruta 5 Panamericana Norte

Área:
Área rural

Coordenadas:
281993 E 6409002 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
9,48 ha

Superficie edificada:
3.315 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 101-226

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en los muros de la fachada, con desprendimiento de revestimiento y desconchado de pintura. Los elementos de madera del corredor se encuentran degradados con grietas y flexión de la estructura de techumbre. La cubierta metálica se encuentra oxidada.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias ganaderas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La actividad productiva de los fundos de los valles dio cabida a construcciones funcionales que otorgaron a las actividades agrícolas y ganaderas, características industriales. Este recinto, que funcionó como corralón, formó parte de la infraestructura adyacente a la casa patronal de la antigua hacienda Pullally, hoy parcialmente abandonada. El fundo vivió su época de mayor apogeo durante la administración de Fernando Irarrázaval Mackenna durante las primeras décadas del siglo XX.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular, materialidad tradicional e impronta vernácula con elementos neoclásicos. Entre sus atributos se destaca su planta rectangular y muros de adobe. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado al costado de la ex hacienda Irarrázaval y formar parte de la estructura de ordenamiento territorial del paisaje local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa del administrador de la ex hacienda Pullally

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300003 **Fecha de registro:** 22-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa del administrador hacienda Pullally
2. Ruinas casa patronal ex hacienda Pullally
3. Calle Pullally
4. Calle 5 Oriente

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Segunda Compañía de bomberos Esmeralda Pullally

Dirección:
Avenida Las Salinas (sin número)

Localidad:
Pullally

Referencia de localización:
850 metros al oriente de cruce con ruta 5 Panamericana Norte

Área:
Área rural

Coordenadas:
282084 E 6408913 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.798 m^2

Superficie edificada:
315 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Cuartel de bomberos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 901-651

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras y grietas en el muro de la fachada. Se observa desconchado de pintura con pérdida de revestimiento exterior. Los elementos de madera de alero, pilares y canes se encuentran desgastados con grietas. Sin embargo, mantiene intactos sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido probablemente en la década de 1910 o 1920 como parte de la infraestructura de la antigua hacienda Pullally, de propiedad de la familia Irarrázaval. La casa, usada originalmente como vivienda del administrador del fundo, pasó en la década de 1960 a albergar a la brigada de bomberos de la localidad, luego de la expropiación de la hacienda durante la reforma agraria. Desde 1974 se convirtió en Cuartel de la 2da Compañía de Bomberos de Pullally.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología regular e impronta neocolonial, se destaca el acceso retranqueado presentando un alero junto a pilares de madera y canes falsos; valor urbano por su emplazamiento que refuerza el carácter de la estructura territorial del sector; y valor social-simbólico por su atributo de percepción por albergar un uso de importante labor hacia la comunidad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Puente ferroviario Quinquimo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300004 **Fecha de registro:** 20-11-2020

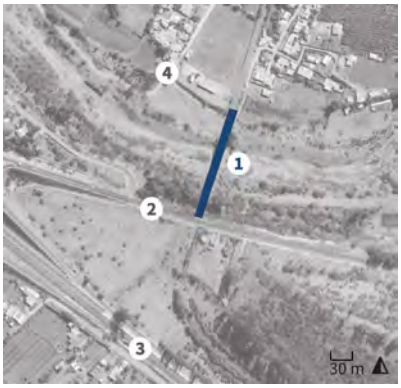
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Puente ferroviario Quinquimo
2. Calle Diego Portales
3. Ruta 5
4. Calle 2 Oriente

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Puente Quinquimo

Dirección:
Línea FFCC tramo La Ligua - La Ballena (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 325 metros al oriente de rotonda Quinquimo, cruce río La Ligua

Área:
Área rural

Coordenadas:
282324 E 6407729 N

Información documental

Autor de la obra:
Bertoglio & Scanu - Constructores

Año de construcción:
1909

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
1.153 m^2

Longitud:
154 m

N° pisos:
No aplica

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Puente

Uso actual:
Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto de inmueble

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Viga metálica

Estructura secundaria:
Madera

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Actualmente el puente se encuentra sin uso ferroviario, sin embargo conserva sus atributos constructivos. Presenta sus fierros con corrosión generalizada. Los elementos de madera de los durmientes se encuentran degradados, con grietas paralelas a las fibras, pudrición, presencia de larvas y faltantes.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El puente ferroviario de Quinquimo es una enorme estructura ferroviaria emplazada sobre el río La Ligua, en el sector de Pullally. Fue levantado en el año 1909 para el trazado del ramal entre Papudo y el sector de Trapiche, y que luego se unificó a la Red Longitudinal Norte de ferrocarriles. El puente, junto con el resto del trazado, sirvió para uso de pasajeros y de carga, hasta la eliminación del servicio en la década de 1970. Actualmente el puente se encuentra sin uso, siendo usado sólo por peatones.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad y caracter funcionalista. Entre sus atributos se destaca por sus envigados superiores y laterales constituidos por una serie de travesaños en cruz, que incrementan su resistencia. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento estratégico y contribución al paisaje local generado a partir de la implementación del ferrocarril en el territorio.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Rawlins

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300005 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Rawlins
2. Calle Orella
3. Calle Condell
4. Ruta E-30-F

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Carlos Condell 15

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Extremo norte de calle Carlos Condell

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269525 E 6401189 N

Información documental

Autor de la obra:
Josué Smith Solar - Arquitecto

Año de construcción:
1925

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
1.321 m^2

Superficie edificada:
192 m^2

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-8.

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Asfalto

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta degradación en las tejuelas de madera con elementos torcidos junto a presencia de humedad y hongos. Los detalles ornamentales en madera del tapacán se encuentran degradados con presencia de humedad por filtraciones con ampollas. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda de veraneo construida hacia mediados de la década de 1920 por encargo de Enrique Rawlins Valenzuela, conocido comerciante de Santiago dedicado a la venta de planchas metálicas y cañerías de fierro, quien adquirió el terreno de José María Saavedra Fuentealba en 1917. La casa, edificada en madera y revestida con tejuelas de alerce, se ha conservado a través de generaciones por distintos descendientes del propietario original, quienes recientemente rehabilitaron la propiedad.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad e impronta modernista diseñada bajos los principios estéticos del *shingle style*. Entre sus atributos se destaca su volumetría que asemeja un granero de colonia europea del sur de chile, con techumbre triangulada y revestimiento con tejuela de madera. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado con antejardín frente al mar y que aporta a la estructura del paisaje urbano.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Faro club de yates de Papudo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300006 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Faro club de yates de Papudo
2. Ruta E-30-F
3. Calle 21 de Mayo
4. Calle Arica

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Faro de Papudo

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 201

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Extremo poniente playa de Papudo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269751 E 6401092 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1955

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótico

Dimensiones

Superficie predial:
3.953 m^2

Superficie edificada:
14 m^2

N° pisos:
4

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Faro

Uso actual:
Faro

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto de inmueble

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Tabiquería de madera con relleno

Estructura secundaria:
Madera sin relleno

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El faro presenta grietas verticales que dejaron a la vista su estructura de tabiquería, junto a desconchados de pintura y manchas por lavados diferenciales. Los elementos de madera de las ventanas se encuentran degradadas y resquebrajadas, pese a ello, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

El club de yates de Papudo se fundó en 1955, emplazándose en terrenos anteriormente ocupados por la antigua bodega portuaria de los Ferrocarriles del Estado, situada cerca del muelle del balneario, a la orilla del mar. Dentro de su infraestructura se erigió un faro o torre -utilizada hoy para uso de telecomunicaciones- que sirvió como importante hito orientador en el lugar, y que fue diseñado con elementos historicistas que rememora los torreones y chalets de la época de auge de la ciudad.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su singularidad, volumetría y morfología, entre sus atributos se destaca su arquitectura influenciada por esquemas europeos de influencia de estilo neogótico o victoriano con cubierta empinada; valor urbano por su emplazamiento aislado en la avenida Irarrázaval, frente al borde costero, por lo que refuerza la estructura del paisaje urbano local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Ex Hotel Lilén de Papudo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300008 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex Hotel Lilén de Papudo
2. Ruta E-30-F
3. Calle 21 de Mayo
4. Calle Arica

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Restaurant Barco Rojo

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 300

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Irarrázaval frente a esquina con calle Blanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270259 E 6400946 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1917

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
382 m²

Superficie edificada:
200 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 89-6

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta riesgo de colapso por asentamientos y deformaciones de su estructura de tabiquería de madera. Los elementos de madera se encuentran altamente degradados, agrietados, resquebrajados, así también presenta faltantes y torceduras. Sin embargo, mantiene parte de sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios comerciales o financiero bursátil

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El ex Hotel Lilén de Papudo es una estructura levantada en 1917 con materiales recuperados del naufragio del barco francés Ville de Dijón frente a las costas del balneario en 1913. En cuyo rescate participó Roberto Orrego Castro, quien fue el primer propietario del hotel. Luego la propiedad pasó a manos de su hijo René Orrego Rodríguez, y en la década de 1990 fue transformado en restaurante, con el nombre de Barco Rojo. Actualmente se encuentra en abandono, a la espera de su recuperación.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su data de construcción y vínculo con el naufragio del barco Ville de Dijón. Cuenta también con valor arquitectónico por su materialidad tradicional y caracter vernáculo. Entre sus atributos se destaca su volumetría irregular con detalles de carpintería en el balcón y en las ventanas tipo óculos. Además, posee valor urbano por su emplazamiento aislado frente a la playa, que aporta a la estructura tradicional de su contexto.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Chalet Cortínez

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300009 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Cortínez
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 391

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Irarrázaval esquina calle Blanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270238 E 6400905 N

Información documental

Autor de la obra:
Josué Smith Solar - Arquitecto

Año de construcción:
1903

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
586 m²

Superficie edificada:
285 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 37-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Vinílico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas en el sobrecimiento, corrosión y manchas en los marcos metálicos de los ventanales con pérdida de pintura. Los elementos de madera se encuentran desgastados. La fachada ha sufrido intervenciones como la incorporación de nuevos volúmenes que alteraron el diseño original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Casona de veraneo levantada en la década de 1900, formando parte de las construcciones del periodo de auge del balneario. El sitio fue vendido en 1903 por el fundador de la ciudad, Fernando Irarrázaval Mackenna, al médico Eulogio Cortínez Fuentes, quien construyó la vivienda. Luego, a su muerte en 1916, el inmueble fue adjudicado por su viuda y sus hijos. En los últimos años la casa fue profundamente intervenida, se modificaron sus revestimientos y vanos, y se agregaron un torreón y unos dos volúmenes adosados.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su materialidad tradicional e impronta de estilo victoriano. Destaca por su torreón lateral con techumbre apuntada y detalle de aguja. Su fachada se conforma por una serie de volúmenes vidriados con variadas soluciones en las techumbres, con ornamentaciones como ménsulas de carpintería de madera. Cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones y emplazamiento al borde del cerro frente al mar, que le otorga presencia en el sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Chalet Smith Solar

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300010 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Smith Solar
2. Avenida Irarrázaval
3. Calle Miraflores
4. Calle Blanco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Iglesis

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 339

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre la escalera Miraflores y calle Blanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270206 E 6400899 N

Información documental

Autor de la obra:
Josué Smith Solar - Arquitecto

Año de construcción:
1903

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
588 m²

Superficie edificada:
166 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 37-2

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en el muro de contención y con desconchado de pintura y pérdida de revestimiento. Los elementos de madera de las triangulaciones y de la cubierta se encuentran degradadas y resquebrajadas. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Chalet de veraneo que forma parte de las construcciones de mayor importancia levantadas en el período de auge del balneario en las primeras décadas del siglo XX. Fue edificada por el conocido arquitecto Josué Smith Solar, quien adquirió el sitio del astrónomo y profesor de origen alsaciano Jean Albert Obrecht Huber en 1903. Una vez construida la residencia fue habitada por el arquietcto y su extensa familia hasta su muerte en 1938, pasando luego a manos de su sucesión.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su singularidad e impronta modernista con elementos del *arts & crafts* y *art nouveau*. Entre sus atributos se destacan los detalles en carpintería de madera con frontón adornado con triangulaciones y volumen saliente. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado frente al balneario y contribuir, en conjunto con las edificaciones vecinas, con el carácter patrimonial del entorno.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Ex estación ferroviaria de Papudo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300011 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex estación ferroviaria de Papudo
2. Comisaría de Carabineros Papudo
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex estación de Papudo

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Domingo Fernández Concha esquina avenida El Peumo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270705 E 6400896 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
869 m²

Superficie edificada:
690 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Líneas férreas y estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 46-5

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Vinílico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El muro del primer nivel presenta grietas verticales en los detalles del almohadillado y fisuras en fachada. Las molduras del zócalo presentan manchas. Los elementos de madera como pilares del corredor exterior y escuadras muestran degradación. En segundo piso presenta intervenciones con cambio de cubierta y ventanas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La antigua estación de Papudo formó parte del ramal ferroviario de Rayado a Papudo, concebido como proyecto en el año 1904 y ejecutado a partir de 1908. Finalmente, la estación y el servicio de trenes fueron inaugurados en 1910, ocupando predios donados por el fundador de la ciudad, Fernando Julio Irarrázaval Mackenna. Operó sus servicios con normalidad hasta 1964. El edificio de la estación fue ocupado luego por distintos locales comerciales y fue recientemente restaurado.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su influencia victoriana con corredor techado y escuadras ornamentales de madera bajo sus aleros. Se destacan los almohadillados en las esquinas de sus cuatro fachadas del primer nivel. Cuentan con valor urbano por su emplazamiento aislado en predio triangular a modo de punta de diamante. Posee valor social por ser parte de la memoria colectiva asociada al ramal norte del ferrocarril.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Chalet Justiniano

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300013 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Justiniano
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Hotel Mela

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 317

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Miraflores y Blanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270191 E 6400880 N

Información documental

Autor de la obra:
Federico Biéregel Binge - Arquitecto

Año de construcción:
1922

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1.386 m²

Superficie edificada:
2.313 m²

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Hotel

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 37-90031

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:
Piedra

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, presenta desgaste de los elementos de madera con craquelado de pintura. El hotel se encuentra vinculado a una nueva construcción a través de una pasarela con galería que incluye un lenguaje arquitectónico contemporáneo.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La vivienda fue construida hacia el año 1922 y forma parte de las construcciones levantadas en el período de auge del balneario. Su mandante fue Carlos Eduardo Justiniano Correa, comerciante de Santiago quien adquirió el predio en 1920. Posteriormente su sucesión vendió la casona a Antonio Pérez Barros en 1945, quien la transformó en el conocido Hotel Mela. Luego de años de abandono, el edificio fue recuperado el 2008 y se añadió un volumen moderno de carácter habitacional.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus influencias victorianas y modernistas. Posee dos niveles y un torreón lateral que otorgan espacio a buhardillas y porches. Destaca la utilización de técnicas constructivas con sillería de piedra y tabiquería revestida con madera y ornamentos de palillaje y tejuelas de alerce en la fachada. Cuenta con valor urbano por su ubicación y aporte al frente tradicional sobre el borde costero.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Chalet Álamos Igualt

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300014 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Álamos Igualt
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 150

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles 21 de Mayo y Latorre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269773 E 6400868 N

Información documental

Autor de la obra:
Alberto Álamos Ramos - Arquitecto

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
1.102 m^2

Superficie edificada:
447 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 19-7

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Sillería de piedra (labrada)

Pilares:
Piedra

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Fibrocemento

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La sillería de piedra presenta fisuras, grietas, junto a patologías asociadas a la humedad, los elementos de madera de la estructura de techumbre presentan pudrición y pérdida de partes de elementos y craquelados de sus pinturas. La techumbre original fue reemplazada por un tejado de fibrocemento.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La vivienda fue levantada en la década de 1920 y formó parte de las construcciones desarrolladas durante el auge del balneario a principios del siglo XX, que tuvo un fuerte impulso con la llegada del ferrocarril a la zona. Su propietario original fue Ignacio Álamos de La Cuadra, importante agricultor local, casado con Dolores Igualt Otaegui y dueño del palacio Álamos de Santiago y la hacienda El Sobrante de Petorca, quien compró el terreno en 1920 a Enrique Vergara Barros.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y pertenecer a la reconocida familia Álamos. Cuenta con valor arquitectónico por su impronta modernista con elementos influenciados en el *arts & crafts* y *art nouveau*. Se destaca su juego volumétrico, pórtico de acceso en mampostería en piedra, arcos de medio punto, jabalcones en el alero y chimenea. También cuenta con valor urbano por su aporte al carácter tradicional del borde costero del balneario desarrollado en el siglo XX.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Pabellón de servicios del chalet Ortúzar

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300016 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Pabellón de servicios del chalet Ortúzar
2. Calle Miraflores
3. Calle Chorrillos
4. Calle Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Pabellón casa Döll

Dirección:
Calle Miraflores 19

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Irarrázaval y calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270181 E 6400819 N

Información documental

Autor de la obra:
Josué Smith Solar - Arquitecto

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
1.153 m²

Superficie edificada:
216 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 36-20

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

A nivel del sobrecimiento el inmueble presenta desconchado con pérdida de revestimiento por humedad por capilaridad. Así también los muros muestran grietas y fisuras, con rayados y suciedad atmosférica. Los elementos de madera de los tapacanes y de la cubierta se encuentran degradados con grietas y faltantes.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El chalet de la familia Ortúzar fue una de las principales construcciones levantadas en el borde costero del balneario durante su época de auge fundacional. El terreno, inicialmente de gran tamaño, fue comprado en el año 1900 por el corredor de propiedades a cargo de la venta de los predios de la ciudad, Javier Ortúzar Montt, quien construyó la vivienda hacia el año 1912. La casona fue demolida, pero se conserva el pabellón de dormitorios de servicio, al que se accede por una calle lateral.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas con elementos historicistas y morfología regular. Entre sus atributos se destaca por su conformación volumétrica y por su techumbre de alta pendiente con cubierta de tejuelas de madera. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado con antejardín dentro del casco histórico fundacional y por su aportación al caracter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Chalet Maturana Concha

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300017 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Maturana Concha
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa sindicato hotel Portillo

Dirección:
Calle Miraflores 30

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Manuel José Irarrázaval y calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270218 E 6400814 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
950 m²

Superficie edificada:
398 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 37-17

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Asfalto

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta daños estructurales, sin embargo, se observan manchas de humedad por lavados diferenciales y craquelados de pintura. Los elementos de madera de los vanos presentan desconchados y degradación por agentes xilofágos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial que forma parte de la ocupación fundacional del balneario durante las primeras décadas del siglo XX, que se gestó con la llegada del ferrocarril a la zona. El sitio, emplazado a pocos metros del camino costero, fue adquirido en 1910 por Atractiva Concha Fuentes de Maturana, quien compró el terreno a Arturo Vergara Concha, para uso de su hija María Ester Maturana Concha. Permaneció en manos de la famila hasta 1937.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta victoriana. Entre sus atributos se destacan el pórtico de acceso con columnas sencillas de tipo dóricas, el *bay window* y los detalles de carpinteria en vanos y canes. En el segundo nivel sobresalen el revestimiento que simula una albañilería y la buhardilla superior. Además cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones, jardines perimetrales y emplazamiento sobre uno de los principales ejes que llegan al mar.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Salvo Rubio

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300018 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Salvo Rubio
2. Domingo Fernández Concha
3. Calle Baquedano
4. Calle Riveros

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Lawner

Dirección:
Calle Domingo Fernández Concha (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre la calle Baquedano y avenida El Peumo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270651 E 6400807 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1916

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
722 m^2

Superficie edificada:
212 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 52-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en el muro de la fachada. Los elementos de madera de los ornamentos se encuentran altamente degradados, resquebrajados, con torceduras, desconchado de su pintura y grietas verticales paralelas a las fibras. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda de veraneo construida hacia 1916. El predio fue adquirido en 1915 por Lautaro Salvo Rubio, quien compró una fracción de terreno, de 10 x 40 metros, a Javier Enrique Zuazagoitia, propietario de un extenso lote cuyas dimensiones se han conservado inalterables hasta la actualidad. En la década de 1930, la casa fue traspasada a su viuda, Lidia Valenzuela Díaz de Salvo, quien la vendió a Isidor Lawner Goldenberg en el año 1938.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad de construcción y valor arquitectónico por su impronta historicista y morfología regular. Entre sus atributos se destacan los detalles en carpintería de madera inspirados en estilo tudor, con *bay window*, balcón y alero en el acceso. Además cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado con antejardín que aporta a la estructura del paisaje local.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Chalet Recart

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300019 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Recart
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel José Irarrázaval 31

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Manuel José Irarrázaval esquina calle Chorrillos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270049 E 6400792 N

Información documental

Autor de la obra:
Josué Smith Solar - Arquitecto

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótico

Dimensiones

Superficie predial:
672 m²

Superficie edificada:
849 m²

N° pisos:
3

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Edificio de servicios públicos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 35-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta una grieta en su chimenea, fisuras en las fachadas, fotodegradación de los elementos de madera, tejuelas y vigas. Se observa ausencia de algunos elementos y por ende vulnerabilidad ante filtraciones, pese a ello, se conservan sus elementos principales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Durante la urbanización del naciente balneario a principios del siglo XX, se realizaron una serie de construcciones de inspiración palaciega. Entre los acaudalados vecinos, Horacio Recart Novión adquirió en 1911, uno de los terrenos del fundador de la ciudad, Fernando Julio Irarrázaval Mackenna. Recart construyó un vistoso chalet frente al mar en 1912, que con el tiempo se convertiría en uno de los íconos más representativos de la ciudad. Actualmente está en manos del municipio como sede de la Alcaldía.

Valores patrimoniales:

Chalet con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta neogótica con elementos del *enxaimel* alemán y el *shingle style* norteamericano. Entre sus atributos se destacan los revestimientos de tejas de madera, techumbre compuesta, torreón, detalles en palillajes de puertas y ventanas, aleros, canes, ménsulas, hastiales, gabletes, buhardillas, balaustradas y *bay windows*. Además cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones y emplamiento sobre zócalo que le otorgan presencia en el sector.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa Guillermo Santos

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300021 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Guillermo Santos
2. Calle Arica
3. Avenida Matta
4. Calle 21 de Mayo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Matta 105

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Matta frente a esquina con calle Arica

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269672 E 6400776 N

Información documental

Autor de la obra:
Héctor Valdés Phillips, Fernando Castillo Velasco y Carlos García-Huidobro Guzmán - Arquitectos; Julio Agustín Bravo Durán - Arquitecto colaborador

Año de construcción:
1958

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
708 m²

Superficie edificada:
206 m²

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 24-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
No aplica

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La estructura de losa del piso y de la techumbre se encuentran degradados con pérdida de elementos, junto a esto presenta humedad por filtraciones con presencia de hongos. Las baldosas del revestimiento muestran manchas por lavado diferencial. Sin embargo, mantiene sus atributos arquitectónicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Durante la década de 1950 se comenzó a urbanizar el borde superior del trazado original del balneario fundacional, especialmente en su lado poniente, en torno a las calles Pisagua, Matta y Arica, lo que configuró un barrio consolidado y de alto valor arquitectónico en sus viviendas. Dentro de ellas, tal vez la más reconocida es la Casa Santos, diseñada por encargo del empresario español Guillermo Santos Gálmez en 1958, y que aún pertenece en manos de su familia.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad, volumetría uniforme e impronta moderna con elementos racionalistas. Entre sus atributos se destaca la horizontalidad de sus líneas por la expresión de su estructura, cierres en vidrio y revestimiento de baldosas al líquido. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado y adaptado a la pendiente y por su aporte a la estructura del frente tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Siri

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300024 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Siri
2. Calle Arica
3. Avenida Matta
4. Calle 21 de Mayo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Arica 150

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Arica esquina avenida Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269687 E 6400765 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1950

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
651 m^2

Superficie edificada:
207 m^2

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 26-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Los elementos pétreos del muro presentan erosión con manchas por lavado diferencial. Los elementos de madera del balcón se encuentran resquebrajados y la losa presenta deformaciones por flexión, así también los tapacanes muestran pudrición. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

A mediados del siglo XX se comenzó a urbanizar el borde superior del trazado original del balneario, especialmente en su lado poniente en torno a las calles Pisagua, Matta y Arica, lo que configuró un barrio consolidado de alto valor arquitectónico y urbano. Esta construcción, que data de 1950, forma parte de ese grupo de estructuras de diseño moderno que contribuyeron en el carácter residencial de Papudo como un exclusivo balneario para la nacional.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su representatividad, volumetría e impronta moderna. Entre sus atributos se destaca el muro de mampostería de dos niveles, junto a balcón en la esquina, así también presenta cubierta en mariposa. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado y adaptado a la pendiente, y contribuir con la estructura del paisaje urbano del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Costa Descart

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300025 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Costa Descart
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Esmeralda 315

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Miraflores y Blanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270265 E 6400752 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
252 m^2

Superficie edificada:
172 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 42-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales y fisuras en zócalo y dinteles, además de manchas en el friso y en el muro. Sobre la techumbre se observa la construcción de un nuevo nivel retranqueado producto de una ampliación realizada con una materialidad diferente a la original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble fue construido en la década de 1910 como parte de la ocupación fundacional del balneario. El sitio original, con frente a la plaza de Papudo, fue comprado por el italiano Antonio Pistono Caffero a Arturo Carter Vera en 1910, quien posteriormente subdividió en tres partes. El lote con frente a la calle Esmeralda fue adquirido por el ingeniero Humberto Costa Descart, quien construyó la casa y la habitó hasta 1924.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta neoclásica. Se destacan sus detalles ornamentales como la moldura corrida en zócalo, almohadillado en los costados, canterías horizontales, friso ornamentado y molduras en carpintería de los marcos de los vanos. Cuenta con valor urbano por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Almacén Zamora

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300026 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Almacén Zamora
2. Calle Miraflores
3. Calle Esmeralda
4. Calle Blanco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Hotel Papudo

Dirección:
Calle Miraflores 53, lote C y D

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Miraflores esquina calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270228 E 6400750 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
59 m²

Superficie edificada:
59 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 36-21

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta humedad por capilaridad a nivel del sobrecimiento. Junto a esto, los muros de la fachada presentan grietas verticales con fisuras y desprendimiento del revestimiento. Así también los elementos de madera de la sección superior del muro se encuentran degradados.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Es parte del grupo de inmuebles fundacionales del sector que se emplazan frente a la plaza de Papudo. Su primer propietario fue Carlos Hermógenes Zamora Zamora, comerciante quien adquirió el predio en 1904, y que construyó los edificios que conforman el almacén y el vecino Hotel Papudo. En 1916 el inmueble fue vendido a Zenaida Rosa Urbina, casada con Octavio Labra Sepúlveda, quienes mantuvieron el hotel durante los siguientes años.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad de construcción y valor arquitectónico por su volumetría, materialidad tradicional y morfología regular. Entre sus atributos se destaca el revestimiento en madera en la sección superior del muro. Además cuenta con valor urbano por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casas Fuenzalida y Astorga

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300027 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casas Fuenzalida y Astorga
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Chorrillos 37-47

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Manuel José Irarrázaval y calle Esmeralda

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270097 E 6400745 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1907

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.120 m²

Superficie edificada:
207 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y bar

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 35-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas diagonales sobre los dinteles de los vanos de acceso. También se observan fisuras en el muro, manchas, pérdida de cohesión en pinturas de antepecho de madera y pudrición en las maderas en el cielo del corredor formado por la fachada retranqueada.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Grupo de dos viviendas contiguas erigidas a comienzos del siglo XX, que forman parte de las primeras edificaciones del sector. El sitio fue comprado inicialmente por el ingeniero José del Carmen Fuenzalida Grandón en 1906, a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, fundador de la ciudad. Posteriormente a la adquisición del sitio, Fuenzalida construyó dos casas que vendió en 1907 y 1908 a su hermano Guillermo y a su cuñado José Custodio Astorga Arévalo, marido de su hermana Ester Fuenzalida.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas con algunos elementos neoclásicos. Su fachada retranqueada da espacio a un pórtico pequeño con pilar de madera donde se encuentran los accesos. Posee un antepecho alto y marcos de los vanos de madera con simples terminaciones en carpintería. Además, cuenta con valor urbano por formar parte de las construcciones fundaciones del sector que contribuyen al frente tradicional de la calle Chorrillos.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Chalet Hidalgo Polanco

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300028 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Hidalgo Polanco
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Restaurante La Maison Des Fous

Dirección:
Calle Blanco 151

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Esmeralda y Domingo Fernández Concha

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270346 E 6400741 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1.018 m^2

Superficie edificada:
343 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 42-6

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desgaste de los materiales de madera, con pérdida de elementos en el extremo izquierdo del alero. En el tercer nivel se observa pérdida de revestimiento exponiendo el muro portante. Para habilitar su uso comercial se realizaron intervenciones interiores como el vaciamiento de tabiques para unir recintos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se estima que la casona data de la década de 1910 y forma parte de las construcciones de alto valor que se gestaron en el período de auge del balneario. El sitio fue comprado en 1909 por el médico Rodolfo Hidalgo Polanco a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, fundador de la ciudad. Posteriormente, la vivienda fue vendida al igualmente médico, Gustavo Undurraga Silva en 1920, quien traspasó la propiedad en 1931 a su cuñado Antonio Pérez-Cotapos Tagle.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su tipología de villa con influencias victorianas y neoclásicas. Entre sus atributos destaca en su fachada su acceso con molduras corridas, dentículos y clave, bajo un balcón central. Sobresale el volumen de su galería con ventanas y puertas con palillaje, que remata en su techumbre. Cuenta con valor urbano por ser parte de un grupo tradicional de casas que se alzan sobre el nivel de calle.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Hidalgo Polanco

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300029 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Edificio Hidalgo Polanco
2. Calle Domingo Fernández Concha
3. Calle Cochrane
4. Calle Baquedano

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Castro

Dirección:
Calle Fernández Concha 505

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Domingo Fernández Concha esquina calle Cochrane

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270534 E 6400740 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
371 m²

Superficie edificada:
333 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 51-1

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas diagonales en las esquinas de los muros. Los marcos de madera de los vanos se encuentran altamente desgastados, resquebrajados y con torceduras, así también presentan grietas paralelas a las fibras y desconchado de pintura. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido probablemente en la década de 1910 por encargo de Antonio Hidalgo Polanco, quien adquirió en 1911 el terreno -originalmente de mayores dimensiones- de Fernando Julio Irarrázaval Mackenna. En 1927 el edificio pasó a manos de su sucesión, y posteriormente, fue vendido por su viuda, Rosa Hernández Crespo de Hidalgo, a Armando Castro Báez en 1937. En los últimos años la propiedad ha funcionado como hotel y como local comercial.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad, morfología regular e impronta neoclásica. Entre sus atributos se destaca por la simplicidad de su fachada con zócalo marcado y detalles de carpintería en sus vanos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y emplazamiento en esquina, que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pistono-Errázuriz

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300030 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pistono-Errázuriz
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Comercial Punta Pite

Dirección:
Calle Esmeralda 307

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Esmeralda esquina calle Miraflores

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270253 E 6400737 N

Información documental

Autor de la obra:
Atribuido a Antonio Pistono Caffero - Propietario y Constructor

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
501 m²

Superficie edificada:
209 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 42-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras y grietas menores, y humedad por capilaridad a nivel del sobrecimiento. Presenta intervenciones en el cambio de materialidad original con un revestimiento de fachada con mortero, junto a cambio de los elementos de madera de los vanos y de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido en la década de 1910, como parte de la ocupación fundacional del balneario durante las primeras décadas del siglo XX. El sitio, con frente a la plaza de Papudo, fue adquirido por el constructor italiano Antonio Pistono Caffero a Arturo Carter Vera en 1910. Pistono construyó la vivienda y subdividió el resto del terreno poco después. Posteriormente, la propiedad fue vendida a Ángel Errázuriz Ortúzar en 1913, quien la habitó hasta 1929.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernaculares con elementos inspirados en el modernismo europeo. Entre sus atributos se destacan sus detalles en carpintería de ventanas y puertas, por lo que se configura como un ejemplo de la utilización de técnicas constructivas tradicionales. Cuenta con valor urbano por su condición de esquina con ochavo y contribución al frente patrimonial del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Guijón

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300031 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Guijón
2. Avenida Circunvalación
3. Avenida Matta
4. Calle 21 de Mayo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Matta 130

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Arica y 21 de Mayo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269658 E 6400737 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1961

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
793 m^2

Superficie edificada:
204 m^2

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 26-12

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Las vigas del balcón presentan grietas horizontales con presencia de humedad por depósito. Mientras que los barandales y los marcos del ventanal presentan elementos resquebrajados por pudrición y cambios de temperatura. Pese a ello, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Durante la década de 1950 se comenzó a urbanizar el borde superior del trazado original del balneario, especialmente en su lado poniente en torno a las calles Pisagua, Matta, Arica y otras, configurando un barrio consolidado con alto valor arquitectónico y urbano. La vivienda data de 1961 y forma parte de los inmuebles de diseño moderno que ayudaron a consolidar el carácter residencial de Papudo como un exclusivo balneario para la burguesía nacional.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción a principios del siglo XX, y valor arquitectónico por su representatividad, morfología e impronta moderna. Entre sus atributos se destaca el gran ventanal de doble altura de su fachada, con balcón frontal proyectado en desfase. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado adaptado a la pendiente y contribución al carácter residencial del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Templo parroquial San Pedro Pescador

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300034 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Templo parroquial San Pedro Pescador
2. Avenida Víctor Fazio Rigazzi
3. Calle El Maitén
4. Calle La Capilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia del Pescador

Dirección:
Avenida El Peumo (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida El Peumo esquina calle El Maitén

Área:
Área urbana

Coordenadas:
271179 E 6400721 N

Información documental

Autor de la obra:
Fg Arquitectos y Matías González Rast - Arquitectos

Año de construcción:
2008

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
3.163 m²

Superficie edificada:
867 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 103-11

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras variadas en sus muros de hormigón bruto, junto a desconchado de pintura, pérdida de revestimiento en sectores puntuales y manchas por suciedad atmosférica. Los elementos metálicos de la puerta de acceso presentan oxidación. Sin embargo, mantiene sus atributos arquitectónicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Contemporáneo

Antecedentes históricos:
La moderna Iglesia San Pedro Pescador tiene su origen en los cultos religiosos católicos llevados a cabo por los vecinos del balneario y localidades cercanas del sector oriente de la ciudad, alejados de la iglesia parroquial fundacional. Luego de efectuar misa durante años en bodegas y galpones, se pudo concretar la construcción de una iglesia definitiva hacia 2005, que fue finalmente inaugurada el año 2008, por el obispo de la diócesis, Cristián Contreras Molina.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor arquitectónico por su representatividad y morfología de influencia de estilo moderno. Entre sus atributos se destacan sus grandes ventanales, los volumenes curvos de su patio posterior y la geometría de sus dos volúmenes en hormigón armado que se encuentran intersectados en dos direcciones perpendiculares. Posee valor paisajístico por sus grandes dimensiones, jardines perimetrales y aporte a la estructura del contexto urbano, y valor simbólico-social por su vínculo al culto religioso de su comunidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa Gaete

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300036 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Gaete
2. Calle Domingo Fernández Concha
3. Calle Cochrane
4. Calle Baquedano

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Fernández Concha 457

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Domingo Fernández Concha esquina calle Cochrane

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270500 E 6400717 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1920

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
271 m²

Superficie edificada:
120 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 50-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El zócalo muestra degradación con erosión y pérdida de argamasa entre los elementos pétreos. El muro de la fachada presenta grietas y fisuras. Junto a esto se observan intervenciones en el marco de los vanos y en la estructura de techumbre. Sin embargo, mantiene sus atributos arquitectónicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida hacia 1920 por encargo de Lastenia Gaete Morgado de Brito, quien adquirió el terreno del comerciante italiano Antonio Domingo Sottovia Zanela en 1919. Posteriormente el terreno fue subdividido y la casa que conforma la esquina fue traspasada a Manuel Antonio Gaete Gaete en 1921, agricultor de La Ligua. Luego, en 1930 pasó a manos de Luzmira y Dolores Brito Gaete, por lo que la propiedad se mantuvo en la familia hasta el año 1949.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su data de construcción y valor arquitectónico por su materialidad tradicional y morfología regular de impronta vernácula. Entre sus atributos se destaca su configuración a partir de dos volúmenes sobre zócalo alto, con acceso central a través de una escalinata. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento sobre zócalo y aporte al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Cid

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300037 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Cid
2. Calle Arica
3. Calle Llodra
4. Calle Ramsay

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Arica 88

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Arica esquina calle Llodra

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269790 E 6400715 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1953

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
438 m^2

Superficie edificada:
274 m^2

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 27-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Los elementos de madera de los marcos de los vanos, del balcón y del alero en el segundo nivel se encuentran desgastados, con presencia de desconchado en su pintura, así también los tapacanes presentan hongos por filtraciones. Sin embargo, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Durante la década de 1950 se comenzó a urbanizar el borde superior del trazado original del balneario fundacional, especialmente en su lado poniente en torno a las calles Pisagua, Matta, Arica y otras, configurando un barrio consolidado y con viviendas de alto valor arquitectónico. Esta construcción, que data de 1953, forma parte de ese grupo de estructuras de diseño moderno que ayudaron a reafirmar el carácter de Papudo como un exclusivo balneario para la burguesía nacional.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su data de construcción; valor arquitectónico por su representatividad y morfología de influencia de estilo moderno, entre sus atributos se destaca su volumetría en desfase, con ventanal en el primer nivel y balcón en el segundo nivel; y valor urbano por su atributo de imagen debido a su emplazamiento aislado, que aporta a la estructura del paisaje urbano local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Muñoz-Poblete

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300039 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Muñoz-Poblete
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Miraflores 166

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Esmeralda y Domingo Fernández Concha

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270272 E 6400698 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.117 m^2

Superficie edificada:
610 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 42-12

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas a nivel del dintel, con fisuras y manchas en el muro de la fachada, junto a desprendimiento de revestimiento a nivel del sobrecimiento. Los elementos de madera de la puerta presentan desgaste de material. Con intervenciones de tipo comercial debido a su uso actual.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El inmueble forma parte del conjunto fundacional del balneario que se levantó durante la primera década del siglo XX. El sitio, con frente a la plaza de Papudo, fue adquirido a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna en 1910 por el presbítero José Anacleto Muñoz González, quien falleció poco después. Sus sucesores construyeron la vivienda, y luego en 1915, la vendieron al agricultor Evaristo Poblete Escudero, quien la habitó hasta 1926.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Posee estructura de tabiquería de madera rellena con adobillo, que hace muestra de las técnicas constructivas de la época. En la fachada se destaca la diferenciación del zócalo y los detalles en carpintería de madera con palillaje en ventanas y puertas. Cuenta con valor urbano por su ubicación y aporte al frente tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa y almacén Mondaca 2

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300040 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa y almacén Mondaca 2
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Avenida Circunvalación 19 de Junio

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Esmeralda 204

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Esmeralda esquina calle Chorrillos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270139 E 6400696 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
336 m²

Superficie edificada:
337 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 36-14

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en el borde de los vanos y fisuras en el muro. Se observa degradación de los elementos de madera y curvatura en el tapacán. Se evidencia humedad por capilaridad en el sobrecimiento y manchas superficiales en el muro. Ha sufrido intervenciones por su uso comercial.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble residencial y comercial ubicado frente a la plaza de Papudo, data de comienzos del siglo XX y forma parte de las primeras edificaciones que se levantaron en el sector antes de la llegada del ferrocarril. El sitio fue adquirido en 1904 a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, fundador de la ciudad, por los hermanos Roberto Ambrosio y Fabiana Mondaca, levantándose la propiedad poco después. En 1906 fue vendido a Juan de Dios Guerrero Olmo.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por ser representativo de las técnicas constructivas del periodo, manteniendo una simplicidad arquitectónica, con leves detalles los vanos y tapacán, y la continuidad de fachada con las viviendas contiguas. Además cuenta con valor urbano por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Chalet Greve

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300044 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Greve
2. Calle Latorre
3. Calle Arica
4. Calle Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Chalet Zulueta

Dirección:
Calle Pisagua lote 3

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Pisagua esquina calle Latorre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
269907 E 6400660 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
715 m^2

Superficie edificada:
152 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 23-9.

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue rehabilitado manteniendo sus atributos y características arquitectónicas. Sin embargo, los elementos de madera se encuentran desgastados, torcidos y agrietados. Así también se observan intervenciones en la cubierta por cambio de materialidad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Chalet de veraneo que forma parte de las construcciones levantadas en el período de auge del balneario durante las primeras décadas del siglo XX. Se estima que fue edificada a comienzos de la década de 1920 por encargo del conocido ingeniero y profesor universitario Ernesto Greve Schlegel, quien compró el terreno en 1919 a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, fundador de la ciudad. En 1938 la casona fue adquirida por Agustín Zulueta Díaz.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad e impronta modernista con influencias *art nouveau* y del gótico victoriano. Entre sus atributos se destacan los detalles en carpintería de madera en los marcos de los vanos, puertas con palillaje, balcones, canes, ménsulas y pilastras en esquinas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones, emplazamiento aislado con antejardín y aporte al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Casa Marín Pinuer

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300045 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Marín Pinuer
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Fernández Concha 340

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Miraflores y Blanco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270367 E 6400658 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
493 m^2

Superficie edificada:
213 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 42-18

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

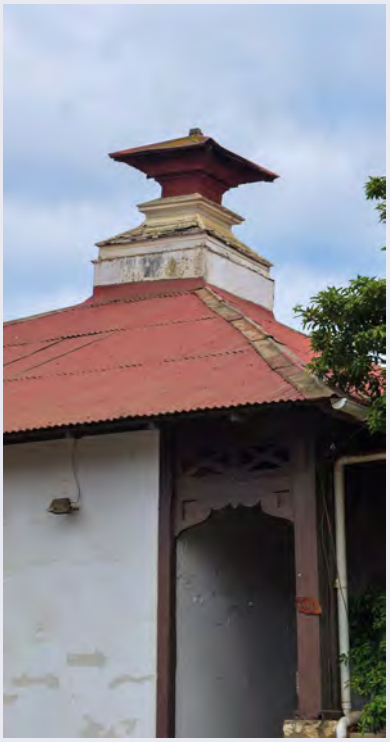
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Los muros de la fachada presentan grietas y fisuras, no obstante, se puede observar que parte de éstas se han ido reparando. En general, los elementos de madera se encuentran agrietados y con desgastes en la pintura, y los de la chimenea presentan pudrición avanzada. Las fachadas muestran desconchado de pintura.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se estima que la vivienda data de a década de 1920 y forma parte del conjunto fundacional del balneario en las primeras décadas del siglo XX, luego de la llegada del ferrocarril. El sitio, a pocos metros de la Plaza de Papudo y originalmente de mayor tamaño, fue adquirido originalmente por Paulo Marín Pinuer, abogado y diputado conservador, quien compró el terreno en 1912 a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna. Marín habitó la propiedad hasta su fallecimiento.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico con influencia de estilo victoriano. Destacan los vanos exteriores de la fachada por sus detalles en carpintería de madera ornamentada, tanto en dinteles de ventanas como en acceso a través de un corredor, la techumbre de cuatro aguas que remata en una chimenea con cornisas. Cuenta con valor urbano por su frente continuo hacia una de las principales calles del sector y contribuir con su carácter tradicional.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Herrera Tapia

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300049 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Herrera Tapia
2. Calle Chorrillos
3. Calle Esmeralda
4. Calle Domingo Fernández Concha

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Chorrillos 157

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Esmeralda y Domingo Fernández Concha

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270167 E 6400631 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
465 m²

Superficie edificada:
139 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 40-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en la fachada, además, se observa desgaste de los elementos ornamentales y de madera de los marcos de los vanos. Ha sufrido la incorporación de elementos de cierre debido al nuevo uso que alberga.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a comienzos del siglo XX y que forma parte de las primeras edificaciones en levantarse en el sector, antes de la llegada del ferrocarril. El sitio, con frente a la plaza de Papudo, fue adquirido originalmente en 1907 a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, fundador de la ciudad, por el comerciante Florestán Herrera Tapia. En 1911 la casa pasó a manos de su viuda Evarista Tapia Galarce de Herrera, subdividiéndose la propiedad en 1931.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta vernácula y fachada con frontón triangular y muros sobresalientes a los costados. Destaca por las molduras de los dinteles con bordes curvos sobre puertas y ventanas con detalles de palillajes. Además cuenta con valor urbano por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Reyes Ahumada

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300050 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Reyes Ahumada
2. Calle Chorrillos
3. Calle Esmeralda
4. Calle Domingo Fernández Concha

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Chorrillos 179

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Esmeralda y Domingo Fernández Concha

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270172 E 6400624 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
490 m^2

Superficie edificada:
195 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 40-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

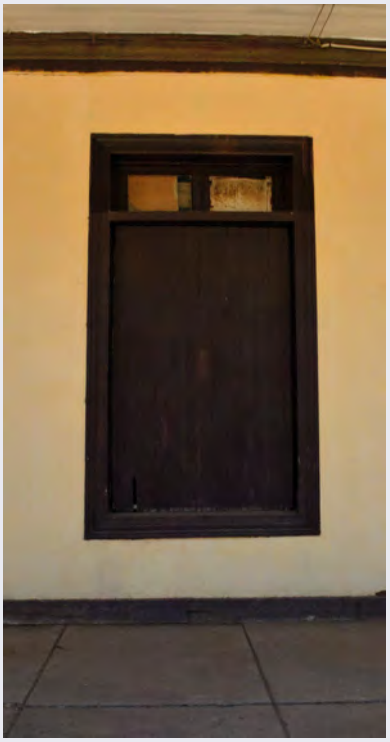
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas en los muros medianeros y fisuras en el muro de la fachada. Los elementos de madera de los marcos y de los pilares presentan desgaste con patologías asociadas a la humedad. El sobrecimiento de mampostería presenta desgaste con pérdida de elementos.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial levantado a comienzos del siglo XX y que forma parte de las primeras edificaciones del sector, antes de la llegada del ferrocarril. El sitio, originalmente de mayor tamaño y subdividido en dos lotes contiguos de poco frente, se emplaza junto a la plaza de Papudo, siendo adquirido en 1908 por Luis Armando Reyes Ahumada, quien ordenó la construcción de la casa en los años siguientes. La propiedad fue traspasada a sus herederos el año 1946.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas y elementos neoclásicos. Entre sus atributos se destaca su fachada retranqueada que forma un corredor exterior con pilares y detalles simples en madera. Posee palillaje en la carpintería de ventanas y puerta. Además cuenta con valor urbano por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Chalet Ovalle Correa de Sáa

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300052 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Ovalle Correa de Sáa
2. Caleta de pescadores
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa de veraneo Policía de Investigaciones de Chile

Dirección:
Calle Blanco 275

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Domingo Fernández Concha y Riveros

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270416 E 6400612 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
1.039 m^2

Superficie edificada:
330 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Hospedaje

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 49-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
No aplica

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta lesiones de carácter leve. La canal presenta manchas por corrosión. El inmueble presenta una fisura en el estuco que coincide con el extremo inferior de las escuadras que sostienen el alero. La cubierta fue reemplazada cambiando el material original que era metal.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La casona fue levantada en la década de 1910 y forma parte de las construcciones de alto valor que surgen en el período de auge del balneario. El sitio fue comprado en 1913 por Adelaida Correa de Sáa Toro-Zambrano de Ovalle, fallecida poco después a fines de ese año. Sus herederos se adjudicaron la vivienda, pasando a manos de su hijo Rafael Ovalle Correa de Sáa en 1917. Actualmente funciona como casa de veraneo de la Policía de Investigaciones de Chile.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su influencia de estilo *arts & crafts* con elementos victorianos. Entre sus atributos se destaca su conformación por un volumen retranqueado que da espacio a un corredor con alero, con torre lateral de techo apuntado con lenguaje neogótico con arcos ojivales, la fachada presenta detalles de carpintería en pilastras y palillaje. Cuenta con valor urbano por el aporte al contexto tradicional del sector, que constituye su antejardín abierto.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio ex Municipalidad de Papudo

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300053 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Edificio ex municipalidad de Papudo
2. Comisaría de Carabineros Papudo
3. Avenida Irarrázaval
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Edificio consistorial de Papudo

Dirección:
Calle Fernández Concha 255

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Chorrillos y Miraflores

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270216 E 6400596 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1927

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
2.974 m²

Superficie edificada:
328 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Municipalidad

Uso actual:
Biblioteca

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 41-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas horizontales en contrafuertes del torreón y en fachada bajo el alero del balcón. Se aprecia deterioro de elementos de madera, como tapacán y celosías, y decapado de pinturas en contrafuertes y minarete. Se realizó intervención menor al incorporar un toldo en el acceso.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La casa consistorial de la comuna de Papudo fue levantada entre los años 1927 y 1929, y se emplazó en los terrenos de la plaza de Armas, predios de propiedad de Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, fundador de la ciudad, que fueron donados al fisco en 1931 luego de construido el edificio. El inmueble cumplió sus funciones como sede municipal hasta el año 2000. Al año siguiente y bajo la administración de la alcaldesa Rosita Prieto Valdés, se instaló en sus dependencias la Biblioteca Municipal.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por antigüedad. Posee valor arquitectónico por su influencia estilística vinculada al estilo neocolonial. Entre sus atributos destaca su fachada con un torreón circular con acceso enmarcado y rematado con un pequeño minarete. Se destaca su balcón con cubierta que refuerza su lenguaje neocolonial. Además cuenta con valor urbano por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa González-Elgueta

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300054 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa González-Elgueta
2. Caleta de pescadores
3. Juzgado de Policía Local
4. Plaza de Papudo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Hotel Moderno

Dirección:
Calle Chorrillos 191

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Chorrillos esquina calle Domingo Fernández Concha

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270192 E 6400558 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
921 m²

Superficie edificada:
320 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 40-10

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta humedad por capilaridad en el sobrecimiento con manchas y disgregación de morteros de pega. Los muros exhiben fisuras y los elementos de madera de los aleros exhiben humedad, ampollas y laminado de pinturas. La cubierta presenta desgaste y se observa que se han sido reemplazado algunos de sus elementos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial levantado probablemente en la década de 1910, como parte de la ocupación fundacional del balneario durante las primeras décadas del siglo XX, luego de la llegada del ferrocarril. El sitio, con frente a la plaza de Papudo, fue adquirido a Fernando Julio Irarrázaval Mackenna, por Domingo González Vergara en 1907, quien ordenó la construcción del inmueble. En 1923 la propiedad fue traspasada al abogado Manuel Jesús Elgueta Leiva.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernaculares. Entre sus atributos destacan su planta en forma de L, la sobriedad de su fachada con vanos sin ornamentos, la galería con ventanales de madera y el *bay window* central orientado hacia un patio interior. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por conformar uno de los frentes de inmuebles que rodean la plaza de Papudo y que contribuyen al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Farías Guerra

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300055 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Farías Guerra
2. Avenida Circunvalación
3. Calle Chorrillos
4. Calle Fernández Concha

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Hotel Moderno Petramar

Dirección:
Calle Fernández Concha 140

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Chorrillos y Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270169 E 6400540 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
506 m^2

Superficie edificada:
386 m^2

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Hotel

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 40-22

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Madera

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El muro medianero presenta una grieta horizontal entre el primer y segundo nivel, junto a fisuras y pérdida del revestimiento. Los elementos de madera del tapacán se encuentran degradados con pudrición y presencia de hongos. Se observa que se han realizado intervenciones deteriorantes, como por ejemplo, la modificación del revestimiento de la fachada en el segundo nivel.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Vivienda de gran tamaño construida hacia fines de la década de 1920, en un predio a pocos metros de la plaza, en la época de auge y consolidación urbana del balneario. Su mandante fue Arturo Farías Muñoz, quien adquirió el terreno de Domingo González Vergara en 1919. La propiedad fue luego traspasada en 1931 a su viuda, Amelia Guerra de Farías, y en 1944 fue vendida a Eduardo Berríos. Actualmente la casa es ocupada por el Hotel Moderno Petramar.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su representatividad y morfología modernista con elementos del *arts & crafts*. Entre sus atributos destaca la estructura de techumbre con canes junto a detalles de carpintería de madera en el palillaje del cierre de ventanas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus dimensiones y emplazamiento aislado con jardines perimetrales, que aporta a la estructura del paisaje tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Casa Ramírez Aris

Provincia de Petorca, comuna de Papudo

Código de inmueble: 0540300056 **Fecha de registro:** 20-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Ramírez Aris
2. Calle Latorre
3. Avenida Circunvalación
4. Calle Almagro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Pizarro

Dirección:
Calle Latorre 294

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Latorre esquina avenida Circunvalación 19 de Junio

Área:
Área urbana

Coordenadas:
270044 E 6400384 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
558 m²

Superficie edificada:
219 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 32-5

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo presenta fisuras en la fachadas y grietas horizontales sobre el nivel del zócalo. Además se observa deformaciones puntuales por asentamientos diferenciales y degradación de algunos elementos de madera de la galería. Pese a ello, mantiene sus características arquitectónicas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

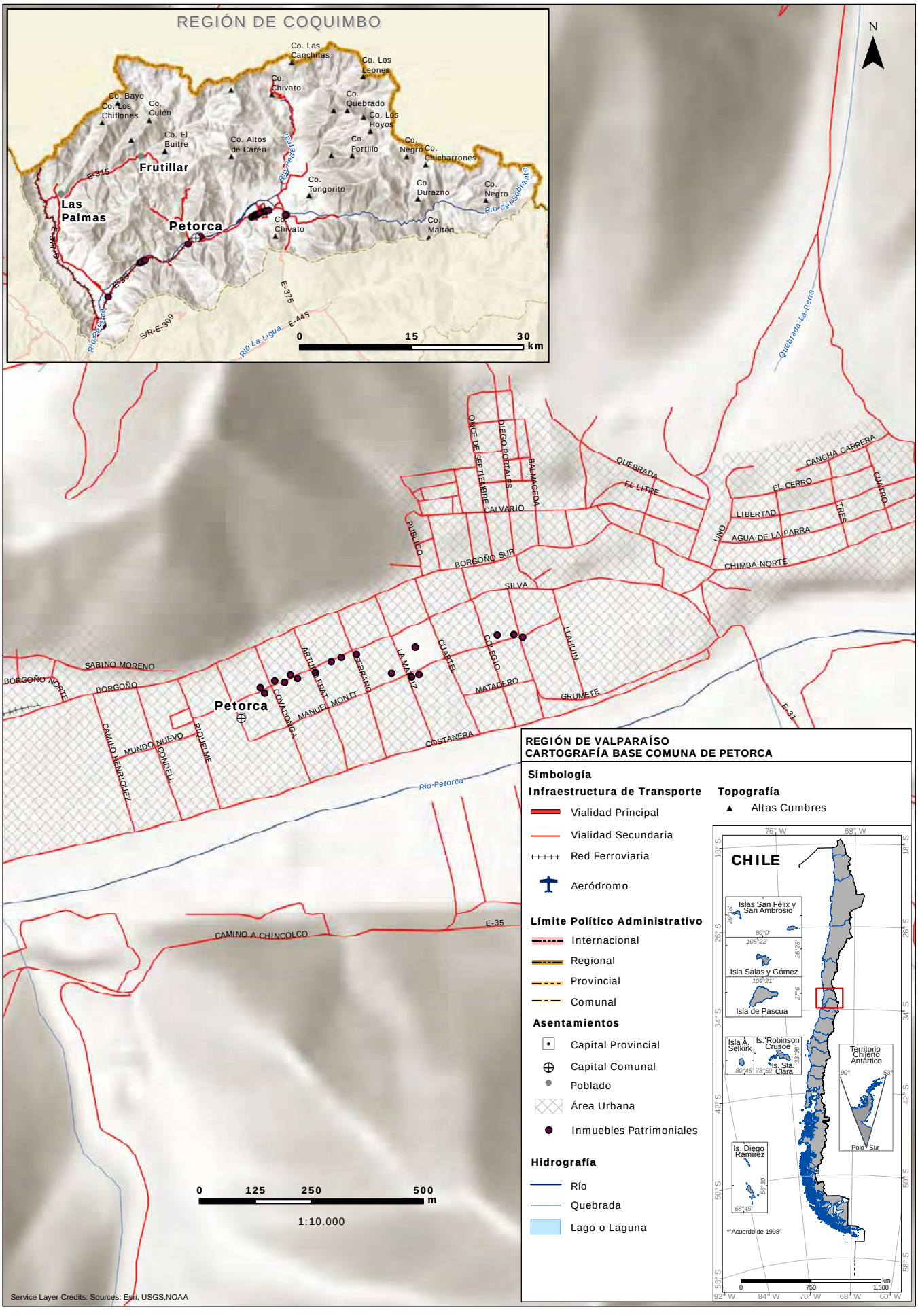
La vivienda de veraneo data de 1910 y forma parte de las construcciones de mayor antigüedad del balneario de Papudo. En 1906 el predio que en ese entonces era de propiedad de Fernando Julio Yrarrázabal Mackenna, fue adquirido por Daniel Ramírez Cruz y Aurora Aris Valenzuela quien posteriormente construyó la casa. Luego, esta pasó a dominio de sus hijos quienes vendieron la propiedad en 1916 al abogado, José Miguel Pizarro Mujica.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular e impronta neoclásica. Entre sus atributos destaca su volumetría alargada con galería como elemento de la fachada en uno de sus extremos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones, emplazamiento aislado en esquina y contribución al carácter tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.


REGIÓN DE COQUIMBO
Co. Las Canchitas
Co. Los Leones
Co. Chivato
Co. Bayo
Co. Los Chifiones
Co. Culén
Co. Quebrado
Co. Los Hoyos
Co. El Buitre
Co. Altos de Carén
Co. Portillo
Co. Negro
Co. Chicharrones
Frutillar
Río Pedernal
Co. Tongorito
Co. Durazno
Co. Negro
Río del Sobrante
Las Palmas
Petorca
Co. Chivato
Co. Maitén
E-315
E-375
E-35
E-445
S/R-E-309
Río Petorca
Río La Ligua
0 15 30 km
N
Quebrada La Petra
ONCE DE SEPTIEMBRE
DIEGO PORTALES
BALMACEDA
CALVARIO
QUEBRADA EL LITRE
CANCHA CARRERA
EL CERRO
CUATRO
LIBERTAD
TRES
UNO
AGUA DE LA PARRA
CHIMBA NORTE
PUBLICO
BORGOÑO SUR
SILVA
LLAHUIN
COLEGIO
CUARTEL
LA MATRIZ
ARTURO PRAT
SERRANO
MANUEL MONTT
COVADONGA
MATADERO
GRUMETE
SABINO MORENO
BORGOÑO NORTE
BORGOÑO
CAMILO HENRIQUEZ
MUNDO NUEVO
CONDELL
RIQUELME
COSTANERA
Río Petorca
CAMINO A CHINCOLCO
E-35
E-31
0 125 250 500 m
1:10.000
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE PETORCA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Inmuebles Patrimoniales
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
*"Acuerdo de 1998"
0 750 1.500 km
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS,NOAA

Comuna de Petorca

La comuna de Petorca fue fundada el 4 de abril de 1753 por Domingo Ortiz de Rosas como Villa Santa Ana de Briviesca, en honor a su esposa.

Es la comuna más extensa de la Región de Valparaíso con una superficie de 1.517 km² y una población de 10.495 habitantes. Petorca se encuentra asentada en uno de los valles transversales ubicados en la zona de transición entre el Norte Chico y la zona central del país. La geografía de la zona es sumamente montañosa, y consta de dos cordones que cierran el valle por el norte y el sur, uniendo la cordillera de la Costa con la cordillera de Los Andes. La presencia en el valle del río Petorca permite que se realicen las actividades agrícolas, que ocupan a la mayor parte de la población de la comuna. No obstante, durante la última década la comuna ha sido afectada por una prolongada sequía.

La historia de Petorca está ligada al ámbito minero, de ello es que Petorca, en lengua araucana, signifique “los picotazos”.

El clima de la comuna es estepárico cálido, con temperaturas que promedian los 30 °C en verano, y los 3 °C en invierno.

Iglesia Nuestra Señora de La Merced, comuna de Petorca, 2021.

Plaza de Armas de Petorca

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de área: A0540400001 **Fecha de registro:** 20-10-2020

1. Plaza de Armas de Petorca
2. Calle Silva
3. Calle La Matriz
4. Río Petorca
5. Calle Borgoño
6. Edificio Municipalidad de Petorca
7. Hospital de Petorca
8. Calle Galvarino

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Monumento dentro del área patrimonial

Vista a la plaza de Armas de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Silva esquina calle La Matriz

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
318090 E 6430037 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6.302 m^2

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Vista aérea del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Petorca fue fundado en 1754 por Domingo Ortiz de Rozas. En su trazado original se reservó una manzana para la proyección de su plaza a un costado de la iglesia de La Merced, levantada por los jesuitas en 1640 y remodelada en los años 1780, 1800 y 1857. En sus otros costados se construyeron la cárcel, el cuartel, la recova y la Gobernación. Fue con la inauguración del ferrocarril en 1924, que Petorca evidenció un aumento de su población, lo que significó la modernización de su plaza con la integración de faroles y Monumentos Públicos. Actualmente se encuentra en remodelación.

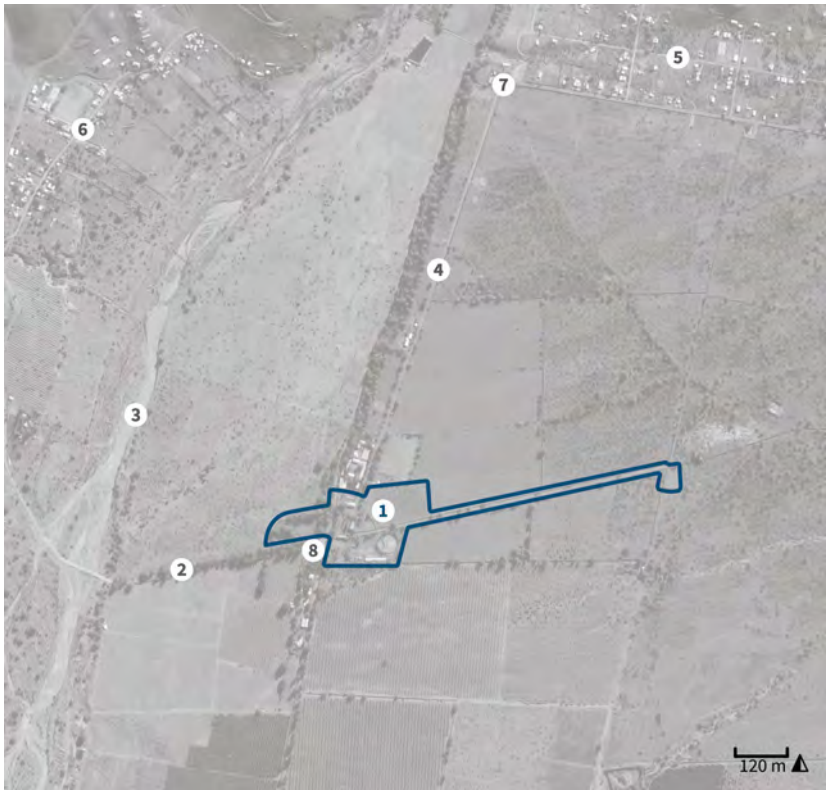
Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad, asociado a la fundación de Petorca. Cuenta con valor urbano por su trazado de cuadrícula española de ciudad fundacional, que predominaron durante la época de la Colonia, y a nivel paisajístico se destaca por su concentración de árboles y disposición de recorridos y áreas recreativas. También posee valor simbólico por ser el núcleo de la vida comunitaria local, donde se celebran una serie de actividades culturales, religiosas y sociales.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto agrícola-ganadero Chalaco

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de área: A0540400003 **Fecha de registro:** 20-10-2021



1. Conjunto agrícola-ganadero Chalaco
2. Ruta E-375
3. Río Pedernal
4. Camino a Chalaco
5. Calle Amargura
6. Calle Larga
7. Cruce E-375
8. Cruce E-445

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Chalaco

Referencia de localización:
A 4 kilómetros al norte del Valle Los Olmos

Área:
Área rural

Punto de referencia:
329928 E 6437262 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6,06 ha

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de adobe

Revestimiento de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:
Los inmuebles presentan pérdida de elementos en zócalos y sobrecimientos, grietas estructurales horizontales y diagonales. La estructura de techumbre presenta pandeo por deformaciones. Los elementos de madera de dinteles y techumbre se encuentran agrietados, resquebrajados con faltantes.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Vernacular

Antecedentes históricos:
El origen de la localidad se remonta al periodo colonial, cuando formaba parte de los dominios de la Villa Santa Ana de Bribonesca, fundada por Domingo Ortiz de Rosas en 1753. Si bien el territorio estuvo vinculado a la minería, en el sector de Chalaco, la agricultura y la ganadería fueron tradicionalmente los medios de sustento de su población. Desde el siglo XIX, se le conoció como el Fundo Chalaco, el que fue declarado distrito en el año 1932. Más tarde, en la década de 1970, se fundó la sociedad Agrícola y Ganadera Chalaco Ltda., quienes administran el sector hasta hoy.

Valores patrimoniales:
Inmuebles con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su representatividad, morfología y materialidad de característica vernacular, entre sus atributos destaca su técnica constructiva que se expresa en la formalidad de sus volúmenes sin ornamentos; valor paisaje por su importancia paisajística que formó parte del proceso de apropiación del entorno; valor simbólico por ser parte de la organización y tradición ganadera.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa donde nació el presidente Manuel Montt

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400045 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°4542 del 25 de enero de 1929

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa donde nació el presidente Manuel Montt
2. Municipalidad de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa de la cultura de Petorca

Dirección:
Calle Manuel Montt 845

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Colegio y Grumete

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318282 E 6430046 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.033 m^2

Superficie edificada:
296 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Municipalidad

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 11-7

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en los muros y desgaste parcial de los elementos de madera. El actual edificio forma parte de la reconstrucción de la vivienda original que fue afectada por un incendio. Los cimientos, único elemento original que se conservan se encuentran en buen estado.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Vivienda ubicada en la comuna de Petorca, que debe su importancia a ser el lugar de nacimiento en 1809 el expresidente Manuel Montt Torres. Forma parte de las construcciones más antiguas de la ciudad, perteneciendo a la época fundacional de fines del siglo XVIII en que el poblado adquirió su conformación definitiva. La casa, declarada Monumento Nacional en 1929, sufrió un incendio en 1969, siendo luego restaurada y refaccionada, funcionando hoy la biblioteca y museo.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y vínculo con un expresidente de la República. Posee valor arquitectónico por su impronta colonial. Entre sus atributos se destacan sus muros de adobe y cubiertas de tejas musleras, ambas técnicas constructivas tradicionales que son representativas de los valles interiores de la región, además de sus detalles en fierro forjado y carpinterías. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional del sector y valor simbólico otorgado por la comunidad por su actual su uso como oficina cultural.

Patrimonio asociado:

Muestra museográfica.

Iglesia Nuestra Señora de La Merced de Petorca

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400053 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°17 del 27 de enero de 2009

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Iglesia Nuestra Señora de La Merced
2. Municipalidad de Petorca
3. Plaza de Petorca
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia de Petorca

Dirección:
Calle La Matriz 145

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle La Matriz esquina calle Manuel Montt

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318055 E 6429976 N

Información documental

Autor de la obra:
Orden Jesuita - Arquitectos y constructores edificio original

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótico

Dimensiones

Superficie predial:
4.275 m²

Superficie edificada:
624 m²

N° pisos:
1

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 17-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños exteriores en las maderas de los muros y desgaste de los materiales y pinturas de sus ornamentos. En el interior se observa desprendimiento de revestimiento en los muros y pilares, junto con desgaste y craquelado en la madera presente en la bóveda.

Detalle de la torre

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Tiene su origen en una primitiva capilla erigida por los jesuitas en 1600, con el propósito de servir a la comunidad local que recibió una importante migración durante el auge minero desde el siglo XVIII. Fue reconstruida por primera vez en 1775, debido a los distintos terremotos que afectaron la zona durante del siglo XVIII. El actual edificio corresponde a una segunda reconstrucción, ejecutada con posterioridad al terremoto de 1906, que destruyó gran parte de la estructura colonial. Fue declarada Monumento Nacional en el año 2009.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor artístico por su alhajamiento interior con sagrario de plata, púlpito, óleos y retablo colonial. Posee valor arquitectónico por su estilo neogótico, con ornamentaciones en carpintería y gran pórtico sostenido por columnas corintias. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de Petorca, y valor simbólico por su relación con el culto católico y festividades religiosas.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Iglesia de Los Olmos

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400001 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Iglesia de Los Olmos
2. Ruta E-375
3. Calle Los Briones
4. Observatorio El Valle

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Silva Ugarte (sin número)

Localidad:
Valle Los Olmos

Referencia de localización:
740 metros al norte de cruce con ruta E-35

Área:
Área rural

Coordenadas:
328663 E 6434470 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.661 m^2

Superficie edificada:
399 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El campanario presenta grietas con manchas por lavado diferencial, junto a desconchado de pintura. Los elementos de madera de los pilares y tapacanes del alero se observan agrietados y resquebrajados, su cubierta metálica presenta oxidación y desgaste. Sin embargo, mantiene sus atributos arquitectónicos.

Detalle del campanario

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El Valle de Los Olmos, ubicado en la parte superior de la cuenca del río Petorca, comenzó a habitarse en el siglo XIX con distintas familias campesinas que ocuparon extensos predios a lo largo de las pocas calles principales del sector, camino Los Briones y callejón Los Pérez. Se estima que la capilla fue construida durante las primeras décadas del siglo XX, y es el centro ceremonial e histórico de la comunidad por lo que forma parte de su acervo patrimonial más valioso.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su representatividad, materialidad tradicional e impronta vernácula con algunos elementos neoclásicos. Entre sus atributos destaca el campanario con arcos de medio punto, acceso con frontón y corredor frontal. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento adaptado a al pendiente y contribución al frente tradiciona del sector y valor simbólico por su uso asociado al culto religioso.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Capilla Las Sánchez, El Bajo

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400002 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Capilla Las Sánchez, El Bajo
2. Calle Manuel Montt
3. Callejón Armando Castro
4. Calle 26 de Mayo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla de Las Sánchez

Dirección:
Calle Manuel Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco Norte, El Bajo

Referencia de localización:
150 metros al oriente de esquina entre calles Manuel Montt y Armando Castro

Área:
Área rural

Coordenadas:
326483 E 6434277 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.423 m²

Superficie edificada:
177 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 113-5

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños estructurales graves, se observa derrumbe de secciones de muro en la esquina y en el hastial, así también el muro presenta grietas y desprendimientos. La puerta de acceso se encuentra altamente degradada, resquebrajada y agrietada. La cubierta ha sido reemplazada por una de tipo metálico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Pequeña capilla rural que perteneció a las tierras de la familia Sánchez. Esta ubicada en el sector de Chincolco Bajo, asentamiento de los peones de la hacienda, y fue construida hacia mediados del siglo XIX. En las últimas décadas la propiedad pasó a régimen privado. En la actualidad se encuentra en estado de parcial abandono y es ocupada como bodega y establo de animales.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad, materialidad tradicional y morfología. Destaca por su simplicidad y altura, con detalles de carpintería de madera en la puerta de acceso. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado y aporte al carácter tradicional del sector. Tiene valor simbólico por su antiguo uso asociado al culto religioso.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ex Hospital Valentín Bruna, El Bajo

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400003 **Fecha de registro:** 16-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex Hospital Valentín Bruna, El Bajo
2. Calle Valentín Bruna
3. Calle Manuel Montt
4. Calle 26 de Mayo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Antigua casa de Valentín Bruna

Dirección:
Calle Valentín Bruna (sin número)

Localidad:
Chincolco Norte, El Bajo

Referencia de localización:
840 metros al norte de cruce con avenida Pedro Montt

Área:
Área rural

Coordenadas:
325936 E 6433995 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
787 m^2

Superficie edificada:
268 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 115-5

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños estructurales con desprendimiento de muros en los laterales exponiendo su materialidad y sistema constructivo. El sobrecimiento muestra manchas de humedad por capilaridad. Los elementos de madera del tapacán se encuentran altamente degradados, así también se observan faltantes en el revestimiento de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Antiguo establecimiento hospitalario ubicado en el sector de El Bajo en Chicolco. El edificio y el terreno fueron donados por el agricultor y filántropo, Valentín Bruna, y brindó servicios a la comunidad durante varias décadas. Sin embargo, el terremoto de 1965 generó daños graves en el edificio lo que obligó a efectuar su traslado al actual Hospital de Petorca. El sector que se conserva corresponde a lo que fue la casa de los médicos, que pasó a manos de particulares en 1971.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad de construcción y valor arquitectónico por su representatividad, materialidad y morfología. Entre sus atributos destaca su volumen alargado en adobe, su fachada con molduras en el zócalo, detalles de bajorrelieve que simulan una albañilería y vanos enmarcados con molduras de madera. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Ex aduana de Chincolco

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400006 **Fecha de registro:** 14-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex aduana de Chincolco
2. Avenida Pedro Montt
3. Calle Vicente Echeverría
4. Callejón Armando Castro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Pueblo

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
A 400 metros al oriente de la plaza de Chincolco

Área:
Área rural

Coordenadas:
327322 E 6433521 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
3.108 m²

Superficie edificada:
356 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Aduana agrícola ganadera

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 116-33

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

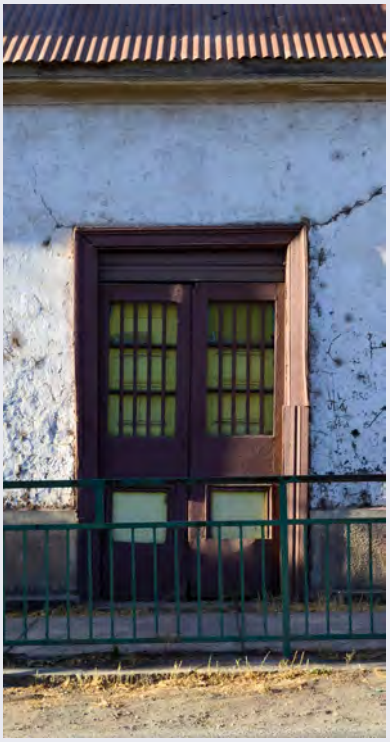
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta daños estructurales graves por grietas horizontales a la altura de zócalo y dinteles, junto a grietas diagonales en esquinas, sus muros se presentan desconchados con pérdida de revestimientos. Los elementos de madera de cornisas y balcones se encuentran desgastados, resquebrajados, así también la estructura de techumbre muestra deformaciones y flexión.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

La casona fue utilizada como Aduana de Chincolco y fue construida probablemente a finales del siglo XVIII o comienzos del XIX. El inmueble está ubicado frente al antiguo camino rural del poblado, actual avenida Pedro Montt, y que conectaba con Petorca y El Sobrante. El inmueble estaba destinado a controlar el flujo de mercancías ganaderas que ingresaban a la zona por los pasos aledaños, recaudar los gravámenes y detectar el contrabando. Desde 1947 la estructura funciona como vivienda particular.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su representatividad, materialidad tradicional e impronta vernácula. Entre sus atributos se destaca su volumetría alargada con segundo nivel central de sección rectangular que presenta un balcón con baranda en su frontis. Posee valor urbano-paisajístico por su contribución con el frente continuo y tradicional del sector que refuerza el carácter del contexto en el que se inserta.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa Pedro Montt s/n 1

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400005 **Fecha de registro:** 01-12-2020

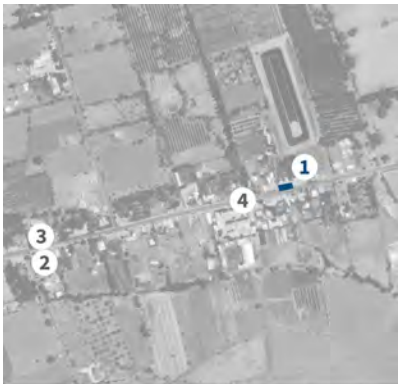
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 1
2. Plaza de Chincolco
3. Casa de La Cultura
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
A 500 metros al oriente de plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
327428 E 6433544 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.144 m^2

Superficie edificada:
315 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 116-15

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas menores y fisuras en el muro exterior, con craquelado y desprendimiento del revestimiento. Los elementos de madera presentan desgaste de material. La cubierta original de arcilla fue reemplazada por una metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad; valor arquitectónico por su cualidad vernácula y por ser representativa de la tipología constructiva desarrollada en el contexto de las haciendas. Se caracteriza por ser un volumen de adobe alargado y de gran altura. Presenta detalles de carpintería de madera en los marcos de los vanos y de palillaje en las puertas; valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 2

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400007 **Fecha de registro:** 01-12-2020

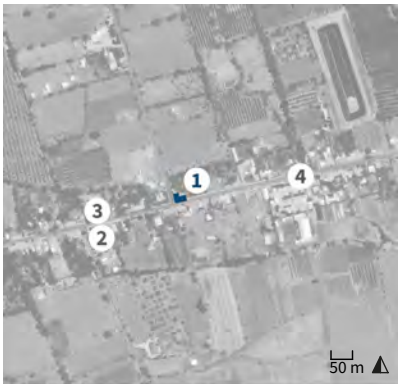
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 2
2. Plaza de Chincolco
3. Casa de la Cultura
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
A 150 metros al oriente de plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
327092 E 6433480 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
7.123 m²

Superficie edificada:
347 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 116-21

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desprendimiento del revestimiento de muros en la esquina ochavada, que deja a la vista los bloques de adobe. Los elementos de madera de las puertas y marcos presentan degradación. La estructura de techumbre presenta deformaciones y se observa la modificación del revestimiento de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Entre sus atributos destaca su gran volumen y altura en esquina ochavada, detalles de carpintería de madera en los marcos de los vanos y en el palillaje de la puerta con ventanas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional y continuo de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 3

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400008 **Fecha de registro:** 18-11-2020

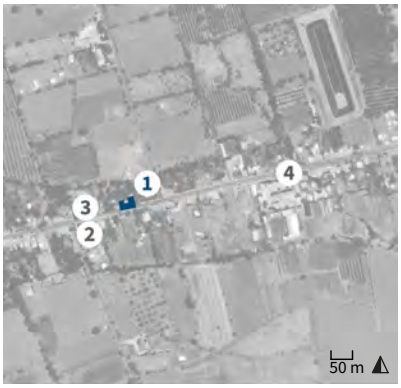
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 3
2. Plaza de Chincolco
3. Casa de la Cultura
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
A 90 metros al oriente de plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
327029 E 6433449 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.736 m²

Superficie edificada:
575 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 117-13

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en la fachada. Los elementos de madera de los vanos y puertas presentan desgaste de material con craquelado y pérdida de pintura. La cornisa presenta deformación y pérdida de elementos. Se modificó el material de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas con elementos de influencia colonial y neoclásica. Destaca por su gran volumen alargado con detalles de carpintería en marcos de ventanas y puertas, y cornisa superior. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional y continuo del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 4

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400009 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 4
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Costado poniente plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326899 E 6433405 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.873 m^2

Superficie edificada:
202 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas en la fachada con pérdida de revestimiento cementicio en el muro y en las molduras de los marcos de los vanos. Tanto el alero como la cubierta presentan deformaciones leves. Se observan rayados y suciedad atmosférica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Corresponde a una vivienda que es muestra del saber hacer local. Destaca su ubicación en esquina ochavada, con detalle de bajo relieve y molduras presentes en el sobrecimiento y en el alféizar de los vanos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional y continuo de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 5

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400010 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 5
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326788 E 6433392 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
4.126 m^2

Superficie edificada:
175 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra en buen estado general. Se observa que se incorporó una capa de estuco en los muros exteriores de la fachada con mortero de cemento y se cambió el revestimiento de la cubierta de teja de arcilla por una de tipo metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas asociadas al desarrollo del poblado, que es muestra del saber hacer local. Su sistema constructivo en adobe determina la composición de la fachada, destacando el detalle de los vanos y la solución constructiva en pendiente. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución a la fachada continua del sector que le otorga un carácter tradicional a Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 6

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400011 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 6
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326789 E 6433380 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
5.940 m²

Superficie edificada:
480 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas horizontales a la altura del dintel y de los vanos, además, de fisuras en el muro. Los elementos de madera de los marcos y canes presentan gran desgaste de material, existencia de degradación, incisiones en revoque y craquelado de pintura.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas asociadas al desarrollo del poblado, evidencia del saber hacer local. Presenta un pequeño alero con canes, junto a detalles de carpintería en los marcos de madera. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 7

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400012 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 7
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326718 E 6433378 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.713 m^2

Superficie edificada:
209 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Los materiales de revestimiento de la fachada del inmueble presentan deterioro con desprendimientos superficiales, pero sin comprometer la estructura. La edificación ha sido sometida al cambio en los materiales de la cubierta de teja de arcilla por plancha metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas asociadas al desarrollo de la localidad y sistema constructivo de muros de adobe que determinan la composición de la fachada desarrollada en la pendiente. Cuenta además, con detalles en los marcos de madera. Posee valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 8

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400014 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 8
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326719 E 6433364 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
12,68 ha

Superficie edificada:
541 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales y horizontales en la fachada, además, de fisuras. Los elementos de madera de los marcos y puertas muestran desgaste de material, con deformaciones en el alero y elementos faltantes. Se ha perdido parte del revestimiento en la línea superior del sobrecimiento.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas que forman parte de la tradición constructiva local. Se destacan su volumen de gran altura con sobrecimiento de mampostería, y vanos con detalles de carpintería en los marcos con protecciones de fierro. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 9

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400016 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 9
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326614 E 6433354 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.010 m^2

Superficie edificada:
159 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 117-37

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en la fachada, grietas diagonales a la altura del dintel y fisuras en el muro. Se observan manchas en el zócalo asociadas a patologías de humedad ascendente. Los elementos de madera se encuentran desgastados y con deformaciones.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, construido por los propios habitantes con su saber hacer. Su lenguaje arquitectónico y composición volumétrica está asociada al sistema constructivo en adobe que determina su fachada con detalles en carpintería en ventanas y puertas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 1640

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400013 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt 1640
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt 1640

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326666 E 6433364 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
840 m²

Superficie edificada:
237 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 117-20

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

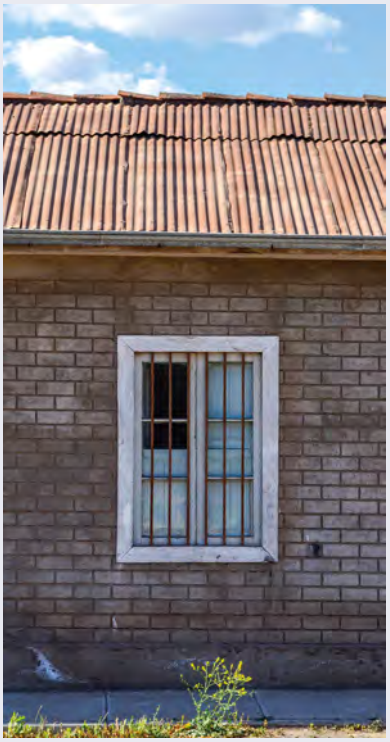
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales y horizontales en la fachada y con fisuras en el muro, desgaste de los elementos de madera con craquelado de pintura. La estructura de techumbre presenta deformaciones. Se observan manchas en el zócalo asociadas a patologías de humedad por capilaridad.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, que forman parte de la tradición constructiva local. Su lenguaje arquitectónico está asociado a su sistema constructivo en adobe que determina la morfología de su fachada, la que cuenta con detalles en ventanas y puertas y bajorrelieves en el muro que simulan una albañilería. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 121

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400015 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt 121
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt 121

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326637 E 6433358 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.922 m²

Superficie edificada:
406 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 117-37

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas en la fachada y a la altura del dintel con fisuras en el muro. Se observan deformaciones en la cubierta, con manchas en el zócalo asociado a patologías de humedad por capilaridad. Los elementos de madera se encuentran desgastados con deformaciones.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, construido por sus propios habitantes con su saber hacer. Su lenguaje arquitectónico está determinado por la composición simple de la fachada que destaca por la exposición del sobrecimiento y por poseer altos vanos con detalles de madera. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa patronal del fundo Prado

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400017 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa patronal del fundo Prado
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa patronal fundo Artificio

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre avenida El Bajo y plaza de Chincolco

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326536 E 6433317 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
12,86 ha

Superficie edificada:
783 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 124-13

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

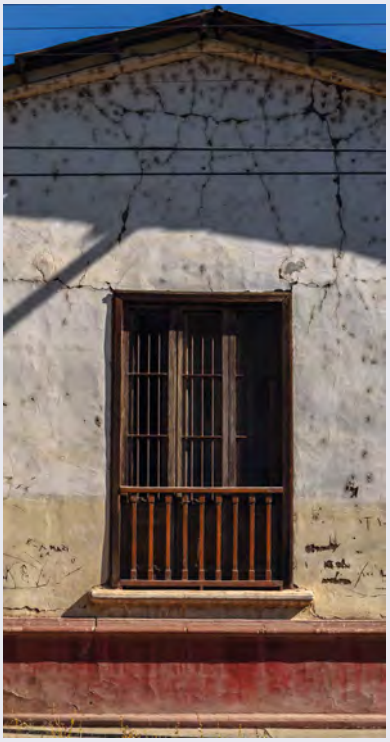
Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra con graves daños estructurales, con caída de muros exteriores de adobe en los costados de la vivienda, con grietas y desprendimiento de revestimiento, junto a cambio de materiales de la cubierta de teja de arcilla por una de tipo metálica.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Casa patronal construida probablemente a comienzos del siglo XIX. La propiedad formaba parte de la antigua Hacienda Pedegua, la que fue subdividida por Capitolino Del Solar Valdés en 1875. Una de las porciones de la hacienda, conocida luego como fundo Artificio, fue adquirida por Jesús Sandalio Prado Escorza en 1876, pasando luego a manos de sus hijos, los hermanos Prado Monzón, quienes luego donaron parte del fundo para la iglesia de Chincolco en 1943.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido por su antigüedad, y valor arquitectónico por su influencia colonial de tipología de casa patronal con corredor en la fachada y detalles en los vanos, pilares, escalerillas y barandas de madera. Corresponde a un testimonio de la utilización de la técnica constructiva en adobe en una construcción local. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional del sector y a su ordenamiento territorial.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Parroquia Sagrado Corazón de Jesús de Chincolco

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400018 **Fecha de registro:** 14-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Parroquia Sagrado Corazón de Jesús
2. Avenida Pedro Montt
3. Calle Valentín Bruna
4. Ex hospital y convento Las Monjas de Chincolco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Sagrado Corazón de Jesús de Chincolco

Dirección:
Avenida Pedro Montt 1629

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calle Valentín Bruna y avenida El Bajo

Área:
Área rural

Coordenadas:
326300 E 6433225 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:
2.853 m^2

Superficie edificada:
469 m^2

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Bóveda de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se rehabilitó después del terremoto del año 2010. Sin embargo, en su fachada se observan grietas horizontales en la torre del campanario, junto a esto se presenta desconchado de pintura y pérdida de revestimiento. Así también, la cornisa muestra manchas por suciedad atmosférica y hongos.

Detalle de la torre

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El edificio que alberga la Parroquia de Chincolco, fundada en el año 1927, tiene su origen en unas bodegas de la familia Prado Monzón, propietarios del Fundo Artificio y que donaron a la iglesia en 1943, para lo cual se remodeló el edificio original -construido probablemente a fines del siglo XIX- añadiendo un portal y un campanario. Hoy en día el templo continúa sirviendo a la comunidad, en torno al cual se celebra todos los años la fiesta del Sagrado Corazón.

Valores patrimoniales:
Iglesia con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad e impronta neorrománica con elemementos historicistas. Se destacan su torreón lateral, alto campanario con vanos con arcada superior, acceso central con tímpano sobre pilares de tipo dórico simplificados. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado con jardines perimetrales y contribución al frente tradicional del sector y valor simbólico por su uso asociado al culto religioso local.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Ex hospital y convento Las Monjas de Chincolco

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400019 **Fecha de registro:** 14-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex hospital Las Monjas de Chincolco
2. Avenida Pedro Montt
3. Calle Valentín Bruna
4. Parroquia Sagrado Corazón de Jesús

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calle Valentín Bruna y avenida El Bajo

Área:
Área rural

Coordenadas:
326241 E 6433208 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
4.525 m²

Superficie edificada:
563 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Hospital y hospedaje

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 118-8

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en los muros de las fachadas, y junto a esto, se observan patologías asociadas a la humedad por capilaridad y por filtraciones, con presencia de moho y hongos. Los elementos de la cubierta se encuentran degradados con faltantes en sectores.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Al alero de la creación de la Parroquia de Chincolco, en 1927, y cuyo edificio definitivo comenzó a operar en 1943, se congregaron numerosas dependencias eclesiásticas, como el colegio parroquial, hogar, un pequeño hospital y un convento, situados alrededor de la iglesia, y que fueron construidos durante la década de 1940. Hoy en día el convento y el hospital, junto con sus edificios aledaños, están en avanzado estado de deterioro, a la espera de su recuperación.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su representatividad, volumetría, materialidad y morfología de influencia de estilo Neocolonial, entre sus atributos se destaca el acceso resaltado con alero de doble altura junto a detalles simples de carpintería de madera presentes en la galería de la fachada; valor urbano-paisajístico ya que refuerza la estructura del paisaje en el que se inserta.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa Pedro Montt s/n 10

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400020 **Fecha de registro:** 01-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 10
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
326198 E 6433149 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.918 m²

Superficie edificada:
254 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en el zócalo, con deformación en el alero. Se observa desgaste de los elementos de madera de los marcos de vanos y puertas, con cambio en el tipo de revestimiento. La cubierta presenta cambio de materialidad de teja de arcilla por una de tipo metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, influenciadas por el desarrollo de la hacienda. Destaca por ser un volumen alargado de gran altura con zaguán en acceso, presenta detalles de carpintería de madera en los marcos de los vanos y de palillaje en las puertas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de viviendas de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 11

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400021 **Fecha de registro:** 01-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 11
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325983 E 6433012 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
2.845 m²

Superficie edificada:
318 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 125-40

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en el zócalo y horizontales continuas sobre este. Se observan fisuras en el muro y desprendimiento de revestimiento con craquelado de pintura. El corto alero presenta deformaciones, desgaste de material y pérdida de elementos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, que forman parte del conjunto de viviendas que se desarrollaron en la calle Manuel Montt. Destaca por su volumen alargado de gran altura, detalles en carpintería de madera en marcos de vanos y puerta principal. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de viviendas de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 12

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400022 **Fecha de registro:** 01-12-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 12
2. Avenida El Bajo
3. Iglesia de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325953 E 6433001 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
4.591 m²

Superficie edificada:
176 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 125-17

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales desde el sobrecimiento hasta el alféizar y horizontales sobre la altura del sobrecimiento, además de fisuras en la fachada. El sobrecimiento presenta fisuras con craquelado y desprendimientos de pintura de pintura. La cubierta presenta deformaciones.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Su fachada fue intervenida por lo que adquirió sus vanos adquirieron una impronta moderna. Presenta un corto alero, almohadillado en los extremos de los muros, detalle de molduras geométrizadas en el sobrecimiento, alféizar y marcos de vanos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al paisaje rural de viviendas de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 13

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400023 **Fecha de registro:** 18-11-2020

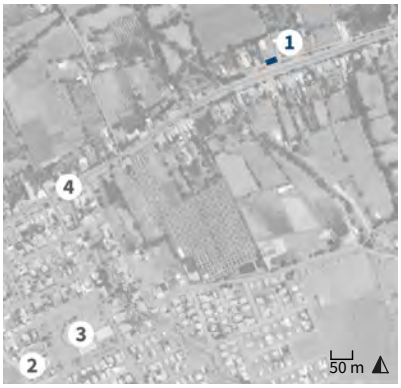
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 13
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325745 E 6432964 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
34,57 ha

Superficie edificada:
260 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 119-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

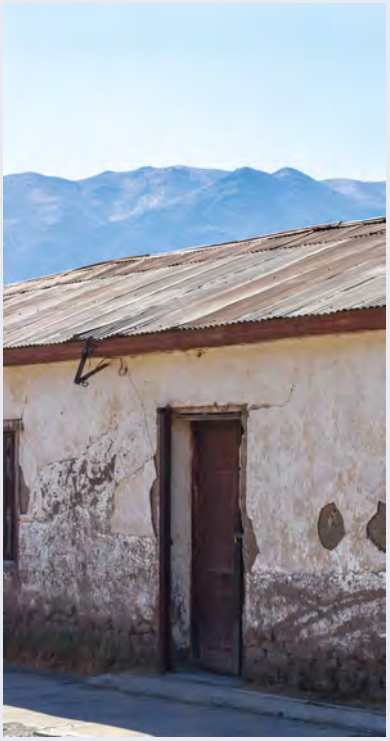
Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra con graves daños estructurales, con caída de muros exteriores en los costados de la vivienda, con grietas y desprendimiento de revestimiento. Además, ha sufrido el cambio de materiales de la cubierta de teja de arcilla por una de tipo metálica.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas. Dentro de las construcciones de adobe destaca su gran volumen con altos muros y composición simple, observándose detalles de carpintería en los vanos y puerta, con protecciones insertas en el muro. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 14

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400026 **Fecha de registro:** 18-11-2020

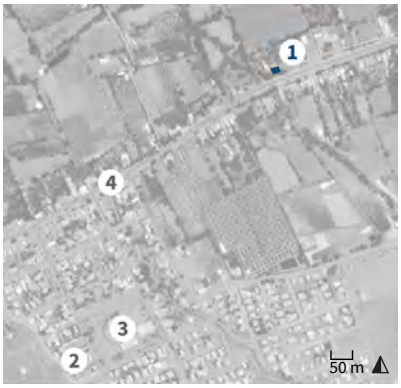
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 14
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Frente a callejón San Juan de la Silva

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325671 E 6432937 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
34,57 ha

Superficie edificada:
184 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 119-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

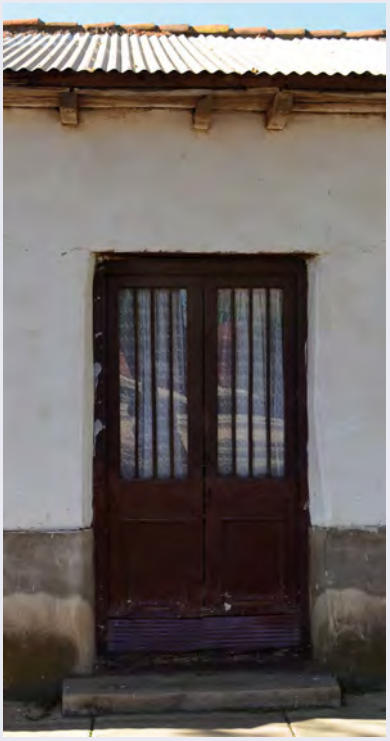
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales y horizontales en sus muros, además de fisuras diagonales a la altura del dintel. Se observan manchas en el sobrecimiento por patologías asociadas a la humedad ascendente. Los elementos de madera presentan desgaste de material.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas. Dentro de las construcciones de adobe del sector, se destaca su gran volumen con altos muros y composición simple con pequeño alero. Posee detalles de carpintería de madera en los marcos de las puertas y ventanas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Lechería del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400024 **Fecha de registro:** 16-11-2020

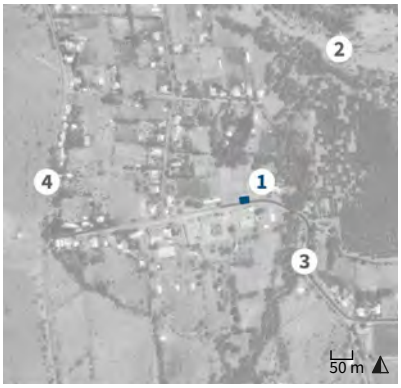
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Lechería del ex fundo El Sobrante
2. Río del Sobrante
3. Cuesta El Sobrante
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Antigua lechería El Sobrante

Dirección:
Camino El Sobrante (sin número)

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
Entre Ruta E-375 y quebrada La Ñipa (ex hacienda El Sobrante)

Área:
Área rural

Coordenadas:
329815 E 6432944 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
393 m²

Superficie edificada:
138 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Fábrica

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas horizontales en los extremos del sobrecimiento y y en los muros, incluyendo derrumbes parciales de éstos. Los marcos y aleros de madera se encuentran degradados y los elementos metálicos presentan corrosión producto a su exposición a la intemperie.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble destinado a lechería, inserto dentro del fundo El Sobrante, que perteneció entre los años 1893 y 1926 a Ignacio Álamos Cuadra. Durante su administración el conjunto adquirió gran parte de su fisonomía actual. El edificio forma parte de las construcciones funcionales dentro de la hacienda, perteneciente a la época en que los fundos ordenaban y gestionaban los territorios de los valles interiores, desarrollando la actividad productiva.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Fueron construidas con los materiales disponibles y la tecnología existente, entrelazada con la actividad productiva de la época. Corresponde a un volumen continuo y simple en adobe con un alero de madera, chimenea y contenedores de agua. Cuenta con valor paisajístico por ser parte del conjunto de la ex hacienda El Sobrante.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Corrales del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400025 **Fecha de registro:** 16-11-2020

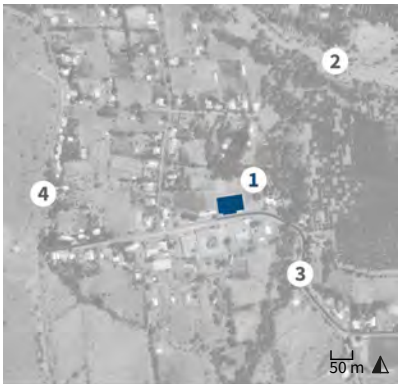
Vista del corral

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Corrales del ex fundo El Sobrante
2. Río del Sobrante
3. Cuesta El Sobrante
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Camino El Sobrante (sin número)

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
Entre Ruta E-375 y quebrada La Ñipa (ex hacienda El Sobrante)

Área:
Área rural

Coordenadas:
329787 E 6432938 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.758 m²

Superficie edificada:
150 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Fábrica

Uso actual:
Club hípico

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto del corral

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Albañilería de adobe

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Los muros de adobe cubiertos con tejas de arcilla están en buen estado. En el mismo estado se encuentran las pircas. Existen muros con desgaste natural del adobe, con grietas y fisuras. Los elementos de madera de los corrales presentan desgaste de material.

Detalle del corral

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble destinado a corrales para el fundo El Sobrante, que perteneció entre los años 1893 y 1926 a Ignacio Álamos Cuadra. Durante su administración el conjunto adquirió gran parte de su fisonomía actual. Forma parte de las construcciones originales de servicios dentro de la hacienda, perteneciente a la época en que los fundos ordenaban y gestionaban los territorios de los valles interiores, desarrollando la actividad productiva.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernaculares. Los muros, como elementos arquitectónicos, conforman los bordes y subdivisiones de los corrales. Se observan distintos tipos de técnicas constructivas en tierra como la albañilería en adobe, tapia y pirca de piedra con distintos coronamientos; y cuenta con valor paisajístico al ser parte de la ex hacienda El Sobrante.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Herrería del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400027 **Fecha de registro:** 16-11-2020

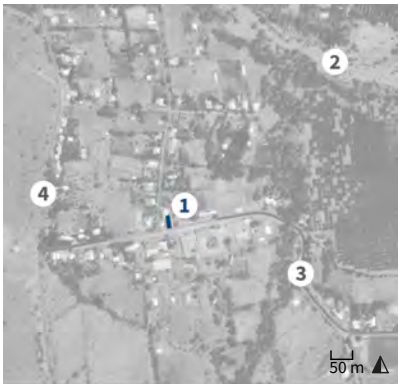
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Herrería del ex fundo El Sobrante
2. Río del Sobrante
3. Cuesta El Sobrante
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Camino El Sobrante (sin número)

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
Entre Ruta E-375 y quebrada La Ñipa (ex hacienda El Sobrante)

Área:
Área rural

Coordenadas:
329684 E 6432919 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.860 m^2

Superficie edificada:
200 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Servicios artesanales

Uso actual:
Servicios artesanales

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Tierra natural

Revestimientos de muros:
Arcilla

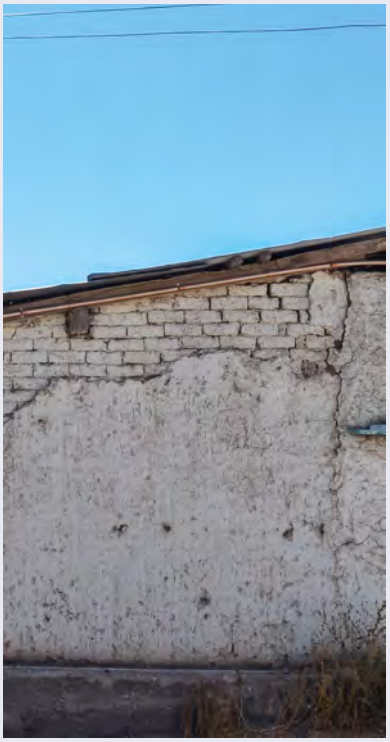
Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas horizontales y diagonales desde el dintel hacia los extremos, desprendimiento del estuco y fisuras en los muros exteriores, dejando a la vista los bloques de adobe y las escalerillas de madera. Se observa desgaste a nivel del sobrecimiento.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble destinado a la herrería del fundo El Sobrante, que perteneció entre los años 1893 y 1926 a Ignacio Álamos Cuadra. Durante su administración el conjunto adquirió gran parte de su fisonomía actual. Forma parte de las construcciones originales de servicios dentro de la hacienda, perteneciente a la época en que los fundos ordenaban y gestionaban los territorios de los valles interiores, desarrollando la actividad productiva.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, construido en adobe con pequeños vanos abiertos intercalados en la parte superior de la fachada, en la unión entre el muro y la techumbre, que permiten la ventilación superior desde el interior al exterior debido a su condición de herrería. Cuenta con valor paisajístico al ser parte de la ex hacienda El Sobrante.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa patronal del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400028 **Fecha de registro:** 19-11-2020

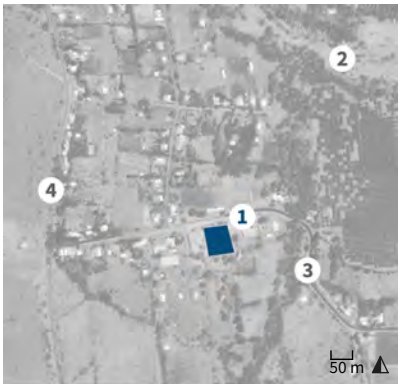
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa patronal del ex fundo El Sobrante
2. Río del Sobrante
3. Cuesta El Sobrante
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa patronal El Sobrante

Dirección:
Camino El Sobrante (sin número)

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
Entre Ruta E-375 y quebrada La Ñipa (ex hacienda El Sobrante)

Área:
Área rural

Coordenadas:
329755 E 6432917 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
3.142 m²

Superficie edificada:
4.472 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desgaste en los muros de las habitaciones. El segundo nivel posee daños estructurales con riesgo de derrumbe de techumbre y muros. El jardín interior se encuentra en buen estado. Mantiene los materiales y el lenguaje constructivo y arquitectónico original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:
Casona patronal de la hacienda El Sobrante, levantada a comienzos del siglo XIX y cuyo segundo piso fue edificado hacia 1905, por iniciativa de Ignacio Álamos Cuadra, quien adquirió la propiedad en 1893 por compra a la Sucesión Echavarría. Forma parte de las construcciones originales de la hacienda, perteneciente a la época en que los grandes fundos ordenaban los territorios de los valles interiores, desarrollando la actividad productiva.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta neoclásica con elementos coloniales. Corresponde a una casa patronal cuadrada con patio interior rodeado con corredor. Sobre parte de este volumen existe un segundo nivel, que configura una C, que cuenta con una galería exterior y corredor hacia el interior. Cuenta con valor paisajístico al ser núcleo territorialmente estructurante de la ex hacienda El Sobrante.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Bodega del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400029 **Fecha de registro:** 16-11-2020

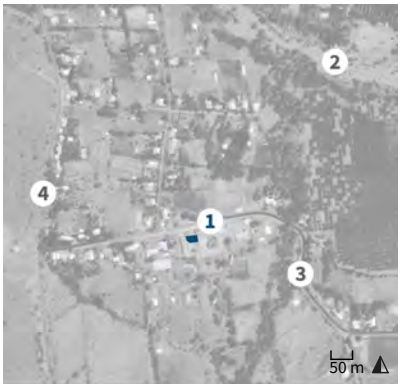
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Bodega del ex fundo El Sobrante
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Camino El Sobrante (sin número)

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
Entre ruta E-375 y quebrada La Ñipa (ex hacienda El Sobrante)

Área:
Área rural

Coordenadas:
329725 E 6432907 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.527 m^2

Superficie edificada:
570 m^2

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Depósito

Uso actual:
Museo, archivos y depósitos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Debido a la última rehabilitación por la sociedad agrícola-ganadera de El Sobrante se han mejorado las condiciones estructurales y espaciales de las bodegas, restaurando las vigas originales de madera de la techumbre y el estuco de muros interiores y exteriores con un criterio de mínima intervención.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias manufactureras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Estructura levantada durante el siglo XIX y que forma parte del complejo de edificios del fundo El Sobrante, que perteneció entre 1893 y 1926 a Ignacio Álamos Cuadra, bajo cuya administración el conjunto adquirió gran parte de su fisonomía actual. El inmueble, utilizado originalmente como bodegas, forma parte de las construcciones originales de servicios de la hacienda, en la época en que el fundo ordenaba y gestionaba el territorio desarrollando la actividad ganadera y la recolección de vid para la producción de vinos.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernaculares. Posee un volumen continuo con sus elementos constructivos visibles en el interior, junto a un corredor en el patio interior donde existían accesos a los edificios colindantes, bodegas y hornos donde se producía el vino. Cuenta con valor paisajístico al ser parte de la ex hacienda El Sobrante.

Patrimonio asociado:
Muestra museográfica.

Capilla Nuestra Señora del Carmen del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400031 **Fecha de registro:** 19-11-2020

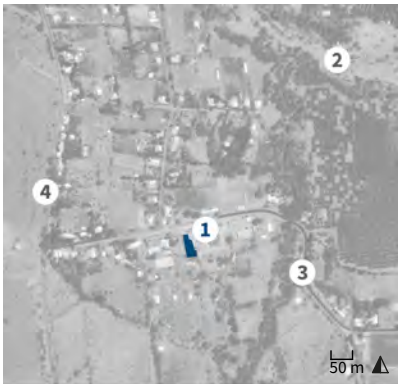
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Capilla Nuestra Señora del Carmen
2. Río del Sobrante
3. Cuesta El Sobrante
4. Ruta E-375

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla San Rafael El Sobrante

Dirección:
Calle camino El Sobrante (sin número)

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
Entre Ruta E-375 y quebrada La Ñipa (ex hacienda El Sobrante)

Área:
Área rural

Coordenadas:
329708 E 6432890 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1875

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1.527 m²

Superficie edificada:
689 m²

N° pisos:
1

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta deterioro de los muros de adobe en el exterior y en el interior. Las puertas de madera de los accesos presentan desgaste de material. El altillo del coro, cuya estructura es de madera, y la torre con la campana presentan daño estructural con riesgo de derrumbe.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La capilla Nuestra Señora del Carmen, también conocida como capilla San Rafael, forma parte de las construcciones de la hacienda El Sobrante, perteneciente en su origen a la orden jesuita y que pasó por distintos propietarios durante el siglo XIX. La iglesia, levantada hacia 1875 y que se emplaza en medio del conjunto patrimonial del fundo, fue ordenada por la familia Echavarría, propietarios de la hacienda hasta 1893, año que pasó a manos de Ignacio Álamos Cuadra.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernaculares, con bóveda de madera, coro y escalinata de mampostería de piedra en el acceso. La fachada posee una torre en el centro con revestimiento de latón texturado. Cuenta con valor paisajístico por ser parte de la ex hacienda El Sobrante, y valor social y simbólico asociado al culto católico y a la festividad de la Virgen.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Vivienda del ex fundo El Sobrante

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400033 **Fecha de registro:** 16-11-2020

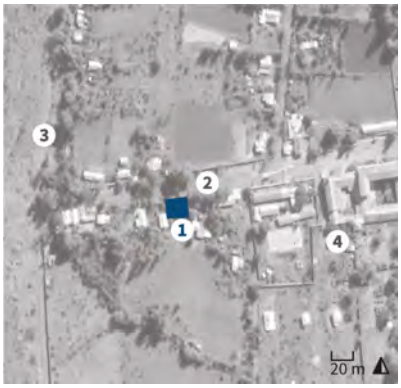
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Vivienda del ex fundo El Sobrante
2. Calle El Sobrante
3. Ruta E-375
4. Capilla Nuestra Señora del Carmen

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Principal 2

Localidad:
El Sobrante

Referencia de localización:
A 130 metros al oriente de cruce con Ruta E-375

Área:
Área rural

Coordenadas:
329563 E 6432880 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
4,80 ha

Superficie edificada:
325 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-64

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta graves daños estructurales con riesgo de colapso y derrumbe de muros, por grietas estructurales en esquinas y en encuentro de elementos constructivos, junto al desaplome de muros por asentamiento diferencial. Así también pilares, baranda y marcos se encuentran degradados con faltantes.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural perteneciente al fundo El Sobrante en el sector de Chincolco, que perteneció entre los años 1893 y 1926 a Ignacio Álamos Cuadra. Durante su administración el conjunto adquirió gran parte de su fisonomía actual. Forma parte de las construcciones originales de la hacienda, en la época en que el fundo ordenaba y gestionaba el territorio desarrollando la actividad ganadera y la recolección de vid para la producción de vinos.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su representatividad, volumetría y morfología, entre sus atributos se destaca el acceso por escalinata con volumen central sobresaliente con hastial, junto a corredor en el frontis con detalles de carpintería en pilares y baranda. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre alto zócalo de mampostería que aporta a la estructura del paisaje local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 196

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400030 **Fecha de registro:** 18-11-2020

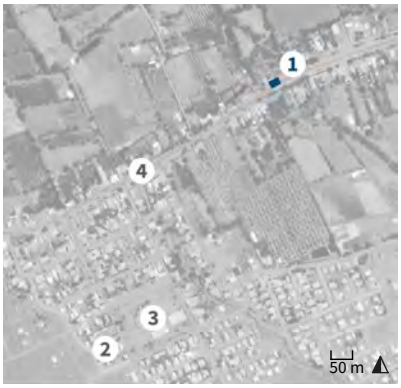
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt 196
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt 196

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325606 E 6432891 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
13,41 ha

Superficie edificada:
160 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 119-13

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni patologías constructivas que comprometan su estructura. Sin embargo, se observan fisuras en el muro, manchas en el zócalo, afectado por patologías asociadas a la humedad ascendente. Se observan deformaciones y desprendimiento de elementos de madera del alero.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcan hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas. Destaca la simplicidad del sistema en adobe que determina la composición de la fachada, con detalles en carpintería en marcos de los vanos y en la puerta, junto a herrajes en barra insertos en el muro como protección. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 691, lote A-2

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400034 **Fecha de registro:** 18-11-2020

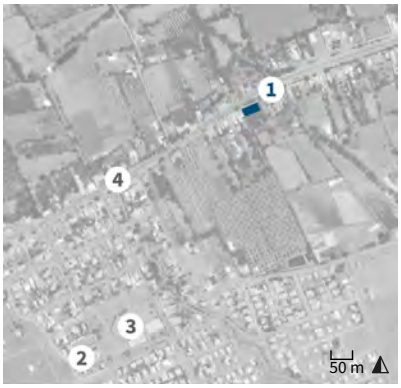
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt 691, lote A-2
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt 691, lote A-2

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325599 E 6432866 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
9.639 m²

Superficie edificada:
334 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 126-3

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni patologías constructivas que comprometan su estructura. Sin embargo, se observan fisuras en el revestimiento. Ha sido intervenido con el cambio de tipo de ventanas y de materiales de cubierta, reemplazando la típica teja de arcilla por una de tipo metálico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda construida durante el siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con la localidad de Chincolco. Pertenece al período de mayor importancia de la región como centro minero durante mediados del siglo XIX, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial. Posteriormente la fachada del inmueble fue remodelada incorporando nuevos materiales de construcción.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas. Destaca su volumen alargado con muestra del sobrecimiento alto de mampostería y el sistema constructivo de los muros de adobe que determina la composición de la fachada en sus vanos regulares. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 623

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400036 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt 623
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Chacra San Juan

Dirección:
Avenida Pedro Montt 623

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325525 E 6432838 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
8.876 m²

Superficie edificada:
220 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 119-14

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni patologías constructivas que comprometan su estructura. Sin embargo, se observan fisuras a nivel del sobrecimiento, con desgaste de los elementos de madera presentes en el emparrillado superior y en el tapacán. Se ha cambiado la materialidad original de la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda construida durante el siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con la localidad de Chincolco. Pertenece al período de mayor importancia de la región como centro minero de gran relevancia para la zona central durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial. Posteriormente la fachada del inmueble fue remodelada incorporando nuevos materiales de construcción.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas insertas en un pueblo de tipología de calle larga. Posee empalillado superior de fachada y muestra del ancho de los muros en el retranqueo de los vanos, con simple moldura en alféizar y dintel presente en las puertas y ventanas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 15

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400032 **Fecha de registro:** 18-11-2020

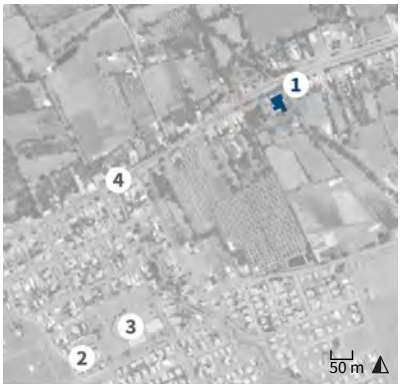
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 15
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Frente a callejón San Juan de La Silva

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325649 E 6432890 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
6.350 m^2

Superficie edificada:
622 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas, fisuras ni patologías constructivas que comprometan su estructura. Sin embargo, se observan intervenciones como el cambio de revestimiento en el muro y de los materiales de cubierta. Se ha reemplazado la típica cubierta de teja de arcilla por una de tipo metálico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XX sobre el camino que conectaba Cabildo con la localidad de Chincolco. Forma parte de los escasos ejemplos de construcción de interés patrimonial más reciente en erigirse en el sector, dominado por estructuras rurales de adobe y teja que dan cuenta del modo vernacular de construcción heredado de la época colonial. El inmueble pertenece a la época de declive económico de la región a partir de comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características modernas. Se destaca de las construcciones de la localidad por su lenguaje arquitectónico de tabiquería de madera con ventanal corrido en la fachada que genera una galería interior. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 16

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400035 **Fecha de registro:** 18-11-2020

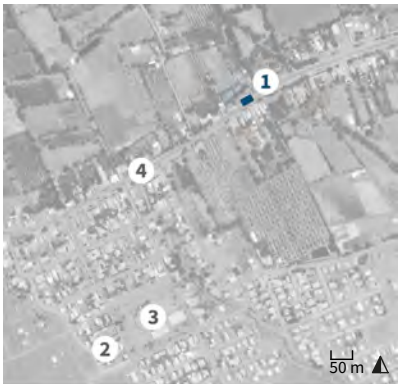
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 16
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Chacra San Juan

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325552 E 6432857 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
8.876 m²

Superficie edificada:
189 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 119-14

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni patologías constructivas que comprometan su estructura. Sin embargo, se observan fisuras en el muro, cambio de materialidad en revestimiento de zócalo, gran desgaste de los elementos de madera, deformación y discontinuidad en el tapacán.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas integradas en un pueblo de tipología de calle larga. Su volumen horizontal fue construido bajo un saber hacer local, dentro del cual se destaca el simple trabajo de carpintería presente en los marcos de los vanos y en las puertas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 17

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400037 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 17
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325492 E 6432815 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.819 m^2

Superficie edificada:
110 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 119-65

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales profundas, se observa alta degradación en el revestimiento de muro con desprendimiento y pérdida de pintura, junto a patologías por humedad. Se observa desgaste de los elementos de madera del alero y deformaciones en la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas integradas a un pueblo de tipología de calle larga. Fue construida por sus propios habitantes y su saber hacer. Destaca la simplicidad del lenguaje rural de inquilino que muestra la materialidad del muro de adobe con revestimiento de cal. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente tradicional de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 521

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400038 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt 521
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt 521

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Entre calles subida Berbedero y avenida El Bajo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325520 E 6432814 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.447 m²

Superficie edificada:
165 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 126-4

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales y diagonales a la altura del dintel y fisuras en el muro, desprendimiento de revestimiento en el sobrecimiento, junto a patologías por humedad. Se observa desgaste de los elementos de madera del alero y deformaciones en la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcan hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas, integradas en un pueblo de tipología de calle larga. Destaca la simplicidad de su lenguaje arquitectónico y la muestra del ancho de los muros en el retranqueo de las puertas, con detalles de carpintería en marcos de los vanos y puertas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al paisaje rural de viviendas de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt 218

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400039 **Fecha de registro:** 18-11-2020

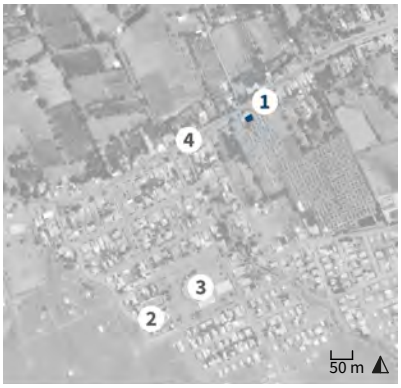
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt 218
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt 218

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Frente a esquina con callejón Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325459 E 6432771 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
9.634 m^2

Superficie edificada:
155 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales a la altura del sobrecimiento y fisuras en el muro, con desgaste de los elementos de madera presentes en los marcos de los vanos y tapacán. Ha sufrido el cambio del material de cubierta reemplazando las tejas de arcilla por uno de tipo metálico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas insertas en un pueblo de tipología de calle larga, construida bajo un saber hacer local. Destaca la simplicidad del lenguaje arquitectónico rural y la muestra del ancho de los muros en el retranqueo de las puertas y ventanas. Además posee valor urbano-paisajístico por su contribución al paisaje rural de viviendas de fachada continua de Chincolco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Bodegas de Chincolco

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400040 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Bodegas de Chincolco
2. Avenida Pedro Montt
3. Calle La Palmera
4. Ruta E-35

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta E-35 (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Acceso poniente Chincolco, sector La Puntilla

Área:
Área rural

Coordenadas:
324632 E 6432726 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
343 m^2

Superficie edificada:
343 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 122-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble ha sido rehabilitado recientemente, manteniendo sus atributos y características arquitectónicas y paisajísticas. Sin embargo, se observan fisuras en los muros y en los elementos de madera de los pilares. Los marcos de las ventanas se encuentran degradados y resquebrajados.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias ganaderas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Durante la Colonia, el sector formó parte de los extensos terrenos de Catalina de los Ríos y Lisperguer. Más tarde, surgió la hacienda Pedegua, la que fue subdividida por Capitolino del Solar Valdés en 1875. De esto se originó el fundo Artificio, que fue adquirido por Jesús Prado Escorza. Desde ese entonces Chincolco inició un proceso de poblamiento que le otorgó el título de villa en 1888. En el año 1891 fue declarado comuna, sin embargo, fue anexado a la comuna de Petorca en 1927. Las bodegas fueron construidas a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su representatividad, materialidad e impronta colonial con elementos neoclásicos y características vernáculas. Entre sus atributos destaca el corredor exterior con detalles en los pilares y marcos de vanos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado junto a áreas agrícolas y corrales, que en conjunto aportan a la estructura de ordenamiento territorial del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 18

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400041 **Fecha de registro:** 18-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Pedro Montt s/n 18
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Frente a esquina con calle O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325208 E 6432645 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
4.464 m^2

Superficie edificada:
209 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 120-25

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas en el muro, ni patologías constructivas considerables, encontrándose en general en buen estado. Solo se observan algunas fisuras. Se ha cambiado la materialidad de la cubierta de tejas de arcilla por planchas metálicas. Se observa curvatura en la canal.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Entre sus atributos se destaca por su simpleza y su composición regular de fachada, con un eje de simetría dado por la puerta de acceso. Mantiene las mismas condiciones de las viviendas de su entorno inmediato, aportando en la imagen del conjunto. Cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte del frente continuo y tradicional del pueblo de Chincolco.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Pedro Montt s/n 19

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400042 **Fecha de registro:** 18-11-2020

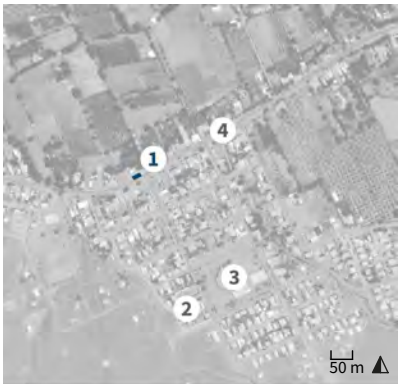
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Pedro Montt s/n 19
2. Cesfam de Chincolco
3. Medialuna de Chincolco
4. Avenida Pedro Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Montenegro

Dirección:
Avenida Pedro Montt (sin número)

Localidad:
Chincolco

Referencia de localización:
Frente a esquina con calle O'Higgins

Área:
Área urbana

Coordenadas:
325174 E 6432629 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
17,35 ha

Superficie edificada:
138 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras con desprendimiento de los revestimientos de cal, exponiendo los adobes y escalerillas de madera a la vista, con desplome de muros interiores. La estructura del piso de madera de la galería exterior se encuentra con graves daños estructurales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a mediados del siglo XIX sobre el camino que conectaba Cabildo con el sector de Chincolco. Fue levantada durante el período de mayor importancia histórica y auge económico de la localidad, como centro minero de gran relevancia nacional entre los años de 1850 y 1900. La casa ejemplifica fielmente una manera de habitar campesina asociada a características vernaculares de gran valor testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta vernácula, que representa un saber hacer y modo de habitar. Entre sus atributos se destaca su técnica constructiva mixta y la manera de adoptar la pendiente sosteniendo una galería sobre pilares de madera y adobe. Cuenta con valor urbano-paisajístico por ser parte de las viviendas en fachada continua de la calle Pedro Montt.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Montt 920

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400043 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Montt 920
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 920

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Manuel Montt esquina calle Grumete

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318330 E 6430062 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
528 m²

Superficie edificada:
202 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 13-5

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales a la altura del dintel, fisuras y desprendimiento del revestimiento en el zócalo. Se observa desgaste de material de los elementos de madera con discontinuidad de la cornisa. La cubierta de arcilla presenta humedad y hongos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX, formando parte de una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, corresponde a un volumen simple característico de esta arquitectura en tierra, sus vanos equidistantes presentan un dintel de madera recto con retablo flanqueado compuesto con molduras y pilastras con figuras geométricas. Además posee valor urbano-paisajístico por su contribución al paisaje fundacional de la calle Manuel Montt.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Montt 895

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400044 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Montt 895
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 895

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Manuel Montt esquina calle Grumete

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318315 E 6430055 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
741 m^2

Superficie edificada:
139 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 11-9

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta graves daños como desfase en el eje de los muros, desprendimiento de revestimientos exteriores con grietas en las esquinas y fisuras. Los elementos de madera, incluido el pilar en esquina, presentan desgaste profundo. Se observan, además, daños estructurales en la techumbre.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX. Como casa con pilar en esquina, pertenece a una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico, que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad, es una de las construcciones más antiguas de Petorca. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas, construida en adobe con pilar en esquina. Corresponde a una típica construcción en adobe que emplea el saber hacer local y mantiene la fachada continua. Además posee valor urbano-paisajístico por su contribución al paisaje fundacional de la calle Manuel Montt.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 1011

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400047 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 1011
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Silva 1011-506

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Silva esquina calle Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317961 E 6430018 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
358 m^2

Superficie edificada:
181 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 17-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble no presenta grietas, fisuras ni patologías que lo comprometan. Cuenta con elementos de madera, revestimiento y pintura del muro exterior en buen estado. Sin embargo, ha sufrido intervenciones como el cambio de cubierta de teja muslera por una metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX, formando parte de una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus características vernáculas. Entre sus atributos se destacan sus vanos de madera que llegan hasta el sobrecimiento con una baranda que componen el estilo de llenos y vacíos de la fachada. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución a la fachada continua que remata en esquina dentro del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 1283

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400048 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 1283
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Silva 1283

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Arturo Prat y Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317925 E 6430014 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
588 m^2

Superficie edificada:
82 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 22-7

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras en las fachadas exteriores. Los elementos de madera, el revestimiento y la pintura permanecen en buen estado. Se observa que se modificó la materialidad de la cubierta original de tejas de arcilla por una cubierta metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda levantada durante el siglo XIX en el centro de la comuna de Petorca. Es un testimonio del periodo de auge del centro minero que ocurrió entre el siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad; valor arquitectónico por sus características vernáculas, de volumen simple de estructura de madera rellena con adobillo con techo a dos aguas, destacan sus vanos de madera que parten desde el sobrecimiento con una baranda, componiendo el estilo de llenos y vacíos de la fachada; y además posee valor urbano-paisajístico por su contribución a la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 465

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400049 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 465
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Palma

Dirección:
Calle Silva 465

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Arturo Prat y Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317902 E 6430004 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.894 m^2

Superficie edificada:
408 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 22-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta un mantenimiento periódico. Sin embargo, los elementos ornamentales de los vanos muestran desgaste de material. Se observa la discontinuidad en el canal de aguas lluvias y pérdida de elementos de la cornisa de madera.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX, formando parte de una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico de característica vernácula, por cuanto representa una típica construcción en adobe con presencia urbana por la continuidad de su fachada. Cuenta con detalles ornamentales en la carpintería de madera con dintel destacado. Con valor urbano-paisajístico por su contribución a la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 450-500

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400050 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 450-500
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Cataldo

Dirección:
Calle Silva 450-500

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Arturo Prat y Serrano

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317893 E 6429990 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.828 m^2

Superficie edificada:
491 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 21-3

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El revestimiento exterior se encuentra agrietado con algunos desprendimientos. El interior presenta desplome y agrietamiento. Los pilares de madera del corredor exterior presentan deformaciones por torsión. Se mantiene la cubierta original hacia la calle, siendo reemplazada hacia el interior.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX, formando parte de una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, que representan la típica construcción en adobe con presencia urbana en la manzana por su tipología de casona, la utilización de los elementos constructivos simples, con un corredor que da a un patio interior. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte de la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 410

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400051 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 410
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Silva 410

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Silva esquina calle Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317867 E 6429980 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
639 m^2

Superficie edificada:
287 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 21-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras a la altura del dintel, con craquelado de pintura y pérdida de revestimiento en el muro a nivel de sobrecimiento. Los elementos de madera de los marcos presentan desgaste de material. Ha sufrido intervenciones como el cambio de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda levantada durante el siglo XIX en el centro de la comuna de Petorca. Es un testimonio del periodo de auge del centro minero que ocurrió entre el siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, con albañilería de adobe de volumen simple sin pretensiones estilísticas, destaca la simplicidad de sus elementos constructivos como el sobrecimiento y los detalles en carpintería de madera en el palillaje. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte de la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Montt 610

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400055 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Montt 610
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 610

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Manuel Montt esquina calle La Matriz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
318086 E 6429968 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
596 m²

Superficie edificada:
201 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas que atraviesan el muro, provocando inestabilidad estructural en éste. Se percibe pérdida del revestimiento inferior en una de sus caras por estratificación que deja el muro de adobe a la vista. Cambio de la cubierta original por una de tipo metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX, formando parte de una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas. Corresponde a una construcción en adobe con gran presencia urbana que destaca por su volumen de mayor dimensión con corredor interior, con dintel de madera recto y retablo flanqueado compuesto con molduras y pilastras. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al paisaje fundacional de la calle Manuel Montt.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 515

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400056 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 515
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Restaurant Valsof

Dirección:
Calle Silva 515

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Covadonga y Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317816 E 6429966 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.228 m^2

Superficie edificada:
351 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 25-4

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni fisuras, los muros de la fachada se encuentran en buen estado al igual que la pintura de fachada y los elementos de madera de los vanos. Sin embargo, se observa desgaste de los elementos del antepecho, con patologías asociadas a la humedad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda levantada durante el siglo XIX en el centro de la comuna de Petorca. Es un testimonio del periodo de auge del centro minero que ocurrió entre el siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central. Actualmente la casa alberga un popular restaurante local.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, que se evidencian en un volumen simple donde destacan sus altos vanos de madera que comienzan desde el sobrecimiento con una baranda, el acceso se encuentra retranqueado exponiendo el jambaje con el objeto de proteger de las condiciones climáticas. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte de la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 380

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400057 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 380
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Aspee

Dirección:
Calle Silva 380

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Covadonga y Arturo Prat

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317829 E 6429963 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.353 m^2

Superficie edificada:
497 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 24-3

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni fisuras, los muros de la fachada se encuentran en buen estado, al igual que la pintura de fachada y los elementos de madera utilizados en los vanos. Sin embargo, se observa desgaste de los elementos del antepecho, con patologías asociadas a la humedad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda levantada durante el siglo XIX en el centro de la comuna de Petorca. Es un testimonio del periodo de auge del centro minero que ocurrió entre el siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, sin pretensiones estilísticas, donde destaca la simplicidad de los elementos constructivos, su zócalo destacado, el distanciamiento de los vanos entre las ventanas y las puertas en la generación de la fachada. Además cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte de la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Silva s/n

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400058 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva s/n
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Silva (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Silva esquina calle Covadonga

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317781 E 6429951 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
379 m^2

Superficie edificada:
217 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 25-12

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas ni fisuras. Los revestimientos exteriores se encuentran en buen estado al igual que la madera utilizada en los marcos de las ventanas y las puertas. Se observan intervenciones como una ampliación hacia la fachada trasera y cambio en la materialidad de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda levantada durante el siglo XIX en el centro de la comuna de Petorca. Es un testimonio del periodo de auge del centro minero que ocurrió entre el siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico por poseer características vernáculas, siendo un ejemplo material de un saber hacer local. Destaca la simplicidad de los elementos constructivos como el sobrecimiento y el empalillado presente en los marcos de madera de los vanos; también cuenta con valor urbano-paisajístico al ser parte de la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Silva lote 5

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400059 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva lote 5
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Chahuán

Dirección:
Calle Silva, lote 5

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Silva esquina calle Covadonga

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317750 E 6429937 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.289 m^2

Superficie edificada:
772 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda, taller y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 27-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en los extremos de los muros y diagonales proyectadas desde los dinteles. El estuco de cemento se ha desprendido en el muro y zócalo. El estado de las maderas de los tapacanes y marcos de los vanos presenta desgaste de material.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda fundacional levantada durante el siglo XIX en el centro de Petorca. Pertenece al período de mayor importancia de la ciudad como centro minero que tuvo su auge desde el siglo XVIII hasta mediados del XIX, formando parte de una manera de habitar asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y localidades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernáculas, construido con la técnica del adobe, empleando el saber hacer local. Posee una planta en L que consolida el borde de la esquina, la cual destaca por su pilar que permite abrir dos vanos perpendiculares, dando cabida a la actividad comercial. Además cuenta con valor urbano-paisajístico al ser parte de la fachada continua del centro fundacional de Petorca.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Silva 303

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400060 **Fecha de registro:** 16-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Silva 303
2. Plaza de Armas de Petorca
3. Calle Manuel Montt
4. Hospital de Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Cademartori

Dirección:
Calle Silva 303

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Silva esquina calle Covadonga

Área:
Área urbana

Coordenadas:
317755 E 6429930 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
729 m^2

Superficie edificada:
533 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 26-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en el muro y diagonales proyectadas desde los dinteles, al igual que desprendimiento de parte del revestimiento exterior. El zócalo presenta grietas verticales y presencia de humedad por capilaridad. Se observan rayados y suciedad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda residencial y comercial levantada durante el siglo XIX en el centro de la comuna de Petorca. Es un testimonio del periodo de auge del centro minero que ocurrió entre el siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. La casa ejemplifica una manera de habitar campesina que se traduce en una tipología de vivienda vernácula que es testimonio de la época y que marcó la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su volumetría, morfología en U, por su emplazamiento que conforma la esquina y por su materialidad, siendo un ejemplo de arquitectura vernacular en Petorca. Además, dentro de sus atributos se reconocen sus vanos equidistantes con detalles en la carpintería de madera de los marcos y el palillaje con protecciones de fierro. Además se reconoce valor urbano por ser parte de la fachada continua del centro fundacional de la calle Silva.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa del jefe de la ex estación Petorca

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400061 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa del jefe de la ex estación Petorca
2. Avenida Pedro Montt
3. Pasaje público
4. Río Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera E-35 (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
A 200 metros al sur del puente de acceso a Petorca

Área:
Área rural

Coordenadas:
316733 E 6429093 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1924

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
201 m²

Superficie edificada:
201 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en los muros de la fachada con presencia de manchas por suciedad y lavado diferencial. Los elementos de madera de los tapacanes presentan grietas paralelas a las fibras con desconchado de pintura, junto a esto se observan deformaciones por flexión en la cubierta del alero.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La estación de Petorca formaba parte del ramal ferroviario entre Pedegua y Petorca, planificado desde finales del siglo XIX y que fue inaugurado recién en 1924. Dentro de la infraestructura que rodea la estación se encuentra esta vivienda destinada para el jefe de la estación, y cuya estructura guarda reminiscencias con la cercana estación de Hierro Viejo. Luego de la clausura del servicio ferroviario en los años 60, la casa continuó sirviendo como vivienda particular.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su volumetría, morfología y materialidad; entre sus atributos se destaca las molduras de los pilares, vigas y dinteles que sobresalen del eje del muro, así también presenta alero con pilares y sopandas; y posee valor urbano por su aporte a la estructura del paisaje asociado al desarrollo ferroviario.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Corrales del fundo Santa Carolina

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400063 **Fecha de registro:** 22-12-2021

Vista de los corrales

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Corrales del fundo Santa Carolina
2. Avenida Pedro Montt
3. Río Petorca
4. Casona fundo Santa Carolina

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera E-35 (sin número)

Localidad:
Santa Carolina

Referencia de localización:
A 2,4 kilómetros al poniente de Petorca, sector Santa Carolina

Área:
Área rural

Coordenadas:
315488 E 6428043 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
7,87 ha

Superficie edificada:
5.897 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
1 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Corral

Uso actual:
Corral

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 138-240

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto del corral

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Mampostería de piedra (no labrada)

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Los corrales mantienen sus atributos de regularidad formal, así también conservan sus características arquitectónicas y paisajísticas. Sin embargo, se presentan patologías asociadas a la degradación del revestimiento con grietas y fisuras, presentándose en algunas secciones derrumbes del muro.

Detalle de la pirca de los corrales

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias ganaderas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Los corrales del fundo Santa Carolina, ubicado en el sector de Callejones, forman parte de la infraestructura levantada para el funcionamiento de la hacienda agrícola y como apoyo a la actividad de sus inquilinos. Las instalaciones, levantadas probablemente en el siglo XIX, pertenecieron durante el siglo XX a Pedro Daza Brantes, abogado e intendente cuya familia mantuvo la propiedad hasta su expropiación durante la Reforma Agraria en la década de 1960.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su singularidad, morfología y materialidad; entre sus atributos destacan sus muros de pircas con revestimiento en tierra, un corral de planta circular y otro de tipo rectangular. Cuenta con valor paisajístico por representar el proceso de apropiación del entorno y valor simbólico por ser parte de la organización y tradición criolla.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona del fundo Santa Carolina

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400064 **Fecha de registro:** 22-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casona del fundo Santa Carolina
2. Avenida Pedro Montt
3. Río Petorca
4. Corrales fundo Santa Carolina

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Carretera E-35 (sin número)

Localidad:
Santa Carolina

Referencia de localización:
A 2,4 kilómetros al poniente de Petorca, sector Santa Carolina

Área:
Área rural

Coordenadas:
315488 E 6428001 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
22,43 ha

Superficie edificada:
1.416 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 138-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno tipo quincha

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Los muros de la fachada de la casona presentan grietas y fisuras con pérdida de su revestimiento. Los elementos de madera de los pilares y de los marcos de los vanos se encuentran degradados, con presencia de grietas paralelas a las fibras. Sin embargo, mantiene sus atributos arquitectónicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El fundo Santa Carolina se emplaza en el sector de Callejones, en el camino entre Cabildo y Petorca, y la orilla del río Petorca. Durante el siglo XX el fundo perteneció a Pedro Daza Brantes, abogado e intendente quien bautizó el campo con el nombre de su madre, Carolina Brantes Herrera, oriunda de Hierro Viejo. El fundo fue expropiado durante la Reforma Agraria en la década de 1960, permaneciendo sus construcciones en estado de deterioro en la actualidad.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su representatividad, volumetría y morfología de influencia de estilo colonial, entre sus atributos se destaca su planta en L con corredor exterior, junto a esto presenta detalles de carpintería de los pilares y en los marcos de los vanos; además posee valor urbano por su aporte a la estructura de ordenamiento territorial del paisaje.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Comercio 81

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400065 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Comercio 81
2. Escuela Fernando García Oldini
3. Plaza de Hierro Viejo
4. Iglesia católica de Hierro Viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Comercio (sin número)

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
A 40 metros al oriente de esquina con calle Soriano

Área:
Área rural

Coordenadas:
310906 E 6426845 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.179 m^2

Superficie edificada:
128 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 148-10

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta relleno de mortero entre la estructura de madera, el cual se encuentra agrietado, fisurado y con nidos. Todos los elementos de madera se encuentran degradados. Los elementos de metal se encuentran oxidados. La cubierta original ha sido reemplazada por una metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda construida durante el siglo XIX a lo largo del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Hierro Viejo que formaba parte de la antigua hacienda Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernaculares de volumen compacto. Se destaca por presentar la estructura de madera a la vista con relleno, sin detalles ornamentales. Muestra carpintería de madera simple en las puertas con ventanas incorporadas y protecciones en fierro. Cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje desarrollado en la localidad de Hierro Viejo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Comercio 9

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400066 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Comercio 9
2. Escuela Fernando García Oldini
3. Plaza de Hierro Viejo
4. Iglesia católica de Hierro Viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Comercio 9

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
Frente a esquina con calle Soriano

Área:
Área rural

Coordenadas:
310878 E 6426833 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
4.511 m^2

Superficie edificada:
314 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 148-12

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales y fisuras en muro y zócalo, con degradación de los elementos de madera de las puertas. El alero presenta pudrición y deformación. La cubierta original de arcilla ha sido reemplazada por una de tipo metálico. Se observa deterioro en pinturas y suciedad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida durante el siglo XIX a lo largo del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Hierro Viejo que formaba parte de la antigua hacienda Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por antigüedad y valor arquitectónico por sus características vernaculares y volumetría alargada y sin ornamentos. Su fachada, de carácter sencillo, se compone de dos puertas de dos hojas con detalles en carpintería sin marco. Cuenta con moldura que diferencia el zócalo y presenta un pequeño alero de madera. Cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje desarrollado en la localidad de Hierro Viejo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Comercio 26

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400069 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Comercio 26
2. Escuela Fernando García Oldini
3. Plaza de Hierro Viejo
4. Iglesia católica de Hierro Viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Comercio 26

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
Avenida Comercio esquina calle Manuel Montt

Área:
Área rural

Coordenadas:
310306 E 6426577 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.550 m^2

Superficie edificada:
110 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales desde el arquitrabe de las puertas hasta el alero, con desprendimiento de revestimiento. Los elementos de madera de los marcos y puertas se encuentran degradados. El zócalo evidencia manchas de humedad por capilaridad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Vivienda construida durante el siglo XIX a lo largo del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Hierro Viejo que formaba parte de la antigua hacienda Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología simple, compacta y que da cuenta de sistemas constructivos y materialidad propios del lugar, destacando dos puertas de acceso en la fachada y vanos laterales. Presenta simples detalles ornamentales en las molduras del zócalo y en la carpintería de los marcos de las puertas con arquitrabe y palillaje. Cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural desarrollado en Hierro Viejo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Comercio s/n 1

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400067 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Comercio s/n 1
2. Escuela Fernando García Oldini
3. Plaza de Hierro Viejo
4. Iglesia católica de Hierro Viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Comercio kilómetro 49.900

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
A 80 metros al poniente de esquina con calle Soriano

Área:
Área rural

Coordenadas:
310787 E 6426816 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
2.875 m²

Superficie edificada:
108 m²

N° pisos:
1

Altura:
5m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 144-8

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta graves daños estructurales con desplome de muros, grietas verticales, horizontales y diagonales, con desprendimiento de revestimiento. Los elementos de madera se encuentran degradados con deformaciones y faltantes como pilastras y tapacán; además ha sufrido cambio de cubierta, de teja a plancha metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda construida durante el siglo XIX a lo largo del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Hierro Viejo que formaba parte de la antigua hacienda Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por antigüedad; valor arquitectónico por sus características vernaculares. Corresponde a un volumen simétrico con su sección central retranqueada que da espacio a un alero de acceso con pilares con sopanda. En los extremos se sitúan grandes ventanales con detalle de palillaje en carpintería de madera. Además cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural desarrollado en la localidad de Hierro Viejo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Comercio s/n 2

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400068 **Fecha de registro:** 19-11-2020

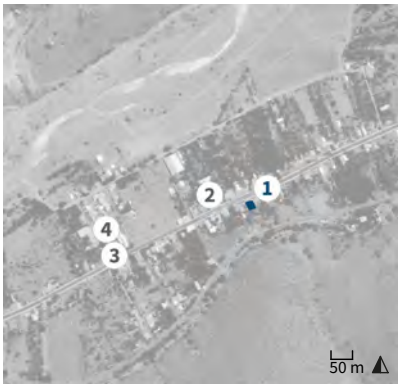
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Comercio s/n 2
2. Escuela Fernando García Oldini
3. Plaza de Hierro Viejo
4. Iglesia católica de Hierro Viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Comercio (sin número)

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
Entre calles Silva y Soriano

Área:
Área rural

Coordenadas:
310606 E 6426700 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.521 m^2

Superficie edificada:
134 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en el muro, en el almohadillado y en el zócalo con desprendimiento de revestimiento, junto a desconchado y grietas diagonales en los vanos a la altura de dintel y alféizar. Los elementos de madera del tapacán se encuentran degradados.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda construida durante el siglo XIX a lo largo del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Hierro Viejo que formaba parte de la antigua hacienda Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología simple y alargada de gran altura, destacando el almohadillado en las esquinas, el zócalo diferenciado, la composición simple de su fachada con marcos con molduras redondeadas, protecciones de fierro y detalles de palillaje en ventanas. Además cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural desarrollado en la localidad de Hierro Viejo.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Comercio s/n 3

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400070 **Fecha de registro:** 19-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Comercio s/n 3
2. Escuela Fernando García Oldini
3. Plaza de Hierro Viejo
4. Iglesia católica de Hierro Viejo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Comercio (sin número)

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
A 100 metros al poniente de esquina con calle Manuel Montt

Área:
Área rural

Coordenadas:
310243 E 6426522 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
29,19 ha

Superficie edificada:
487 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas verticales en la esquina con fisuras en el zócalo y deformaciones en el muro. Se observa degradación de elementos y deformaciones en la estructura del alero. Ha sido sometido a cambio de materialidad de cubierta originalmente de arcilla por uno de tipo metálica.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:
Vivienda construida durante el siglo XIX a lo largo del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Hierro Viejo que formaba parte de la antigua hacienda Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero durante mediados del siglo, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su volumetría alargada y de gran altura, con zócalo diferenciado de características vernaculares. Destaca por la composición simple de su fachada que posee vanos con marcos de molduras rectas y sencillas, con protecciones de fierro y detalles de palillaje en ventanas. Además cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural desarrollado en Hierro Viejo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex estación de ferrocarriles de Hierro Viejo

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400071 **Fecha de registro:** 22-12-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Ex estación de ferrocarriles de Hierro Viejo
2. Ruta E-35
3. Calle Ferrocarril
4. Río Petorca

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación Hierro Viejo

Dirección:
Ruta E-35 (sin número)

Localidad:
Hierro Viejo

Referencia de localización:
Acceso poniente a Hierro Viejo

Área:
Área rural

Coordenadas:
309639 E 6426144 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1924

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
206 m^2

Superficie edificada:
206 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Estación ferroviaria

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 154-138

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble ha perdido su estructura de techumbre y ambos aleros de los corredores. Sus muros presentan grietas y fisuras con pérdida de revestimiento, junto a esto presentan manchas de humedad por lavados diferenciales y filtraciones desde la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La estación de Hierro Viejo formaba parte del ramal ferroviario entre Pedegua y Petorca, planificado a partir de 1897 e inaugurado en 1924, integrándose a los trazados interiores del Longitudinal Norte. La estación operó con normalidad hasta la década de 1960, cayendo pronto en abandono. En la actualidad su estructura ha sido vandalizada e incendiada, subsistiendo su estructura original.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad de construcción; valor arquitectónico por su volumetría y materialidad de características simples, entre sus atributos se destaca las molduras de los pilares y dinteles que sobresalen del eje, junto a corredor laterales en sus caras contrarias con pilares y sopandas; valor urbano por su aporte a la estructura del paisaje asociado al desarrollo ferroviario.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Puente ferroviario de Pedegua

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400073 **Fecha de registro:** 17-11-2020

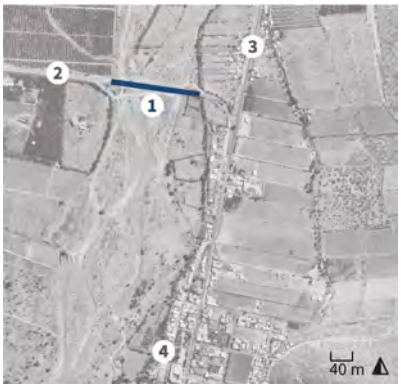
Vista al puente

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Puente ferroviario de Pedegua
2. Ruta E-37-D
3. Ruta E-35
4. Ex estación ferroviaria de Pedegua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Puente Pedegua

Dirección:
Carretera E-37-D (sin número)

Localidad:
Pedegua

Referencia de localización:
Cruce río Petorca por Pedegua

Área:
Área rural

Coordenadas:
305174 E 6419020 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
953 m^2

Longitud:
275 m

N° pisos:
No aplica

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Puente

Uso actual:
Puente

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto del puente

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Viga metálica

Estructura secundaria:
Hormigón armado

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El puente presenta corrosión generalizada en su estructura debido a su exposición a la intemperie y falta de mantenimiento. A mediados del siglo XX, se retiraron dos arcos de su estructura, y recientemente fue habilitado para tránsito vehicular.

Detalle de la estructura

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El puente ferroviario de Pedegua es una estructura ferroviaria que pertenece al ramal Pedegua-Petorca, trazado interior del Longitudinal Norte, inaugurado en 1924 y cuyas funciones eran las de unir la localidad de Pedegua con el poblado de Petorca. El puente, originalmente formado por cinco arcos y que cumplió usos ferroviarios hasta la década de 1960, fue remodelado posteriormente, perdiendo los dos arcos extremos y siendo convertido al uso vehicular y peatonal.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico debido a su data de construcción. Posee valor arquitectónico-constructivo por su morfología e impronta industrial. Destaca su estructura metálica prefabricada con pilares, vigas y diagonales. Si bien originalmente el puente se componía de cinco arcos, aun conserva gran parte de su composición estructural. Además, cuenta con valor paisajístico por su aporte a la estructura del paisaje local asociado al desarrollo ferroviario.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex estación de ferrocarriles de Pedegua

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400074 **Fecha de registro:** 19-11-2020

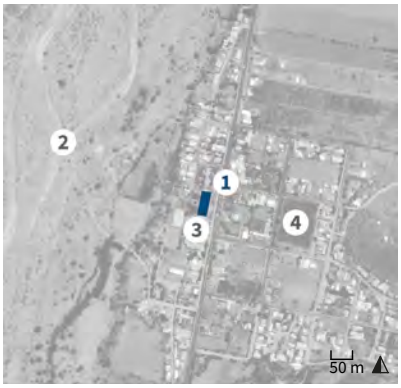
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex estación de ferrocarriles de Pedegua
2. Río Petorca
3. Escuela básica Pedegua
4. Estadio municipal Pedegua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Estación de ferrocarriles de Pedegua

Dirección:
Avenida Manuel Montt (sin número)

Localidad:
Pedegua

Referencia de localización:
Entre calles Estadio y Manuel Montt

Área:
Área rural

Coordenadas:
305219 E 6418182 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1913

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
2.592 m²

Superficie edificada:
879 m²

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Estación ferroviaria

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta deformaciones en la cubierta, junto con humedad, rayados y suciedad en los muros. Se ha revestido una de las fachadas con planchas onduladas de zincalum. La estructura de madera a la vista posee pudrición en sus extremos inferiores. El sobrecimiento se encuentra en buen estado.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La antigua estación de Pedegua forma parte del ramal ferroviario interior del Longitudinal Norte, correspondiendo al segmento entre la estación de Cabildo y la de Limáhuida, proyectada hacia 1910, quedando en operaciones tanto la línea como la estación el año 1913. Posteriormente se inauguró en 1924 el ramal Pedegua-Petorca. La línea funcionó con normalidad hasta la década de 1960, cerrando definitivamente en 1967, luego de lo cual se retiraron las vías. Hace unos años fue parcialmente recuperada.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico-constructivo por su impronta modernista y estructura con pie derechos, diagonales, cerchas de madera y escuadras a la vista, que habla de la incorporación de nuevos lenguajes constructivos de la época por el desarrollo de la red ferroviaria en la zona. Cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural de Pedegua y valor social-simbólico por su vínculo con la memoria colectiva asociada al ferrocarril.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Montt s/n 20

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400072 **Fecha de registro:** 17-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Montt s/n 20
2. Ruta E-325
3. Ruta E-35
4. Restaurante MYM

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Montt (sin número)

Localidad:
Manuel Montt

Referencia de localización:
Entre Pedegua y Hierro Viejo, frente a cruce a Santa Julia

Área:
Área rural

Coordenadas:
305982 E 6421941 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
13,41 ha

Superficie edificada:
608 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

Presenta daños estructurales que comprometen la estabilidad de los muros. Además estos se encuentran expuestos a la humedad principalmente por filtración desde la cubierta, generando desprendimiento del revestimiento que deja expuesto a los adobes. Se observa una cubierta metálica oxidada. Gran parte del corredor colapsó.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda erigida durante el siglo XIX al costado del camino entre Cabildo y Chincolco, en las cercanías de la localidad de Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su tipología de casa patronal, construida en adobe empleando el saber hacer local. Localizado al costado de la vía principal, es parte de las construcciones de pueblo lineal, en la que destaca su gran alero con corredor exterior ubicado a lo largo de toda la fachada, con detalles de carpintería en vanos. Además cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural de la localidad de Manuel Montt.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Montt s/n 21

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400075 **Fecha de registro:** 17-11-2020

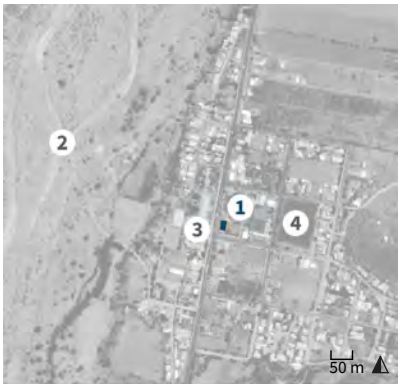
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Manuel Montt s/n 21
2. Río Petorca
3. Escuela básica Pedegua
4. Estadio municipal Pedegua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Montt (sin número)

Localidad:
Pedegua

Referencia de localización:
Ruta E-35 esquina calle Manuel Montt

Área:
Área rural

Coordenadas:
305249 E 6418142 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.020 m^2

Superficie edificada:
200 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en su fachada, con pérdida de revestimiento a la altura del sobrecimiento. Los elementos de madera como marcos, puertas y tapacán muestran pudrición. Ha sufrido intervenciones como el cambio del tipo de revestimiento de muro y cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda levantada durante el siglo XIX al costado del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron hasta hoy la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su impronta vernácula y estar construida con los materiales disponibles en el lugar, empleando el saber hacer local, destaca por su condición de borde esquina que da forma a una manzana, con simples detalles de carpintería en vanos y puertas. Cuenta además con valor urbano por su contribución al paisaje rural de Pedegua.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Montt s/n 22

Provincia de Petorca, comuna de Petorca

Código de inmueble: 0540400076 **Fecha de registro:** 17-11-2020

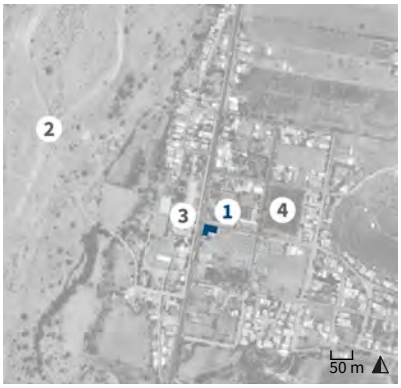
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Manuel Montt s/n 22
2. Río Petorca
3. Escuela básica Pedegua
4. Estadio municipal Pedegua

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Montt (sin número)

Localidad:
Pedegua

Referencia de localización:
Ruta E-35 esquina calle Manuel Montt

Área:
Área rural

Coordenadas:
305244 E 6418109 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
4.402 m^2

Superficie edificada:
435 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta grietas que comprometan su estructura. Sin embargo, se observan fisuras en el muro y en el zócalo, degradación de los elementos de madera, como marcos de vanos y pérdida de elementos en el tapacán. Se ha cambiado de materialidad en la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Vivienda erigida durante el siglo XIX al costado del camino entre Cabildo y Chincolco, en la localidad de Pedegua. Pertenece al período de auge como centro minero, formando parte de una manera de habitar rural asociada a características vernaculares de gran valor histórico y testimonial que marcaron la impronta urbana de los pueblos y ciudades del valle central.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico debido a su antigüedad. Posee valor arquitectónico por pertenecer a un pueblo lineal, ser construida en adobe con los materiales disponibles en el lugar y empleando el saber hacer local. Destaca por la diferenciación del zócalo, por su condición de borde con esquina ochavada, con simples detalles de carpintería. Además cuenta con valor urbano por su contribución al paisaje rural de Pedegua.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Índice de fichas

Tomo IX

Registro de inmuebles y áreas Provincia de Los Andes

Registro de inmuebles y áreas comuna de Rinconada

18 Plaza de Rinconada de Los Andes
20 Cementerio parroquial Rinconada de Los Andes
22 Santuario Santa Teresa de Los Andes
24 Casona de La Fuente Araya
26 Casa General San Martín s/n
28 Casa Cataldo García
30 Casona García Onel
32 Casona Honorato
34 Casa y bodega fundo Trinidad
36 Monasterio del Espíritu Santo
38 Chacra El Campanario
40 Casa patronal fundo La Monja
42 Capilla del Retiro

Registro de inmuebles y áreas comuna de San Esteban

46 Sector cerro Paidahuén
48 Caserío en Foncea
50 Cementerio parroquial de San Esteban
52 Casona Lo Ermita
54 Casa patronal de la hacienda Lo Calvo
56 Casa patronal de la hacienda San Regis
58 Restaurante La Bodeguita de Muñoz
60 Casa Foncea 382
62 Casa Reyes 1103
64 Casa parroquial de San Esteban
66 Iglesia San Esteban
68 Chichería Briones
70 Ex escuela El Corazón
72 Chichería Don Alejo
74 Casa Florida 525
76 Capilla San Alberto Hurtado
78 Casa fundo San Pablo
80 Viña San Esteban, ex fundo La Florida

Registro de inmuebles y áreas Provincia de Petorca

Registro de inmuebles y áreas comuna de La Ligua

88 Viviendas vernáculas y ranchos de quebrada del Pobre
90 Edificio antigua escuela rural de La Ligua
92 Ruinas iglesia Santa Ana de El Trapiche
94 Iglesia Santa Marta
96 Ex estación de ferrocarriles de Longotoma
98 Bodega de ferrocarriles de Longotoma
100 Capilla Nuestra Señora del Rosario Valle Hermoso
102 Canal Cal y Canto calle Uribe
104 Casa Oyaneder Morales
106 Casa Godoy Acosta
108 Casa 3 de Junio 298
110 Parroquia Nuestra Señora del Carmen
112 Ex fábrica, parque y casona Baltra
114 Parroquia Santo Domingo de Guzmán
116 Escuela República de Venezuela
118 Edificio Brito Jorquera
120 Edificio Hotel Chile
122 Ruinas ex estación de ferrocarriles de La Ligua

Registro de inmuebles y áreas comuna de Cabildo

126 Plaza y pérgola de Cabildo
128 Plaza de Chile
130 Teatro del ex fundo Alicahue
132 Pulpería del ex fundo Alicahue
134 Corrales del ex fundo Alicahue
136 Casa patronal del ex fundo Alicahue
138 Casona Covarrubias Silva del ex fundo Bartolillo
140 Túnel La Grupa
142 Casa patronal La Viña
144 Capilla de La Viña
146 Casa Alvarado-López
148 Parroquia San Lorenzo de Cabildo
150 Casa patronal del ex fundo San Lorenzo
152 Lechería del ex fundo San Lorenzo

Registro de inmuebles y áreas comuna de Papudo

156 Centro histórico de Papudo
158 Plaza de Papudo
160 Iglesia Nuestra Señora de Las Mercedes
162 Ruinas casa patronal de la ex hacienda Pullally
164 Corralón de la ex hacienda Pullally
166 Casa del administrador de la ex hacienda Pullally
168 Puente ferroviario Quinquimo
170 Casa Rawlins
172 Faro club de yates de Papudo
174 Ex hotel Lilén de Papudo
176 Chalet Cortínez
178 Chalet Smith Solar
180 Edificio ex estación ferroviaria de Papudo
182 Chalet Justiniano
184 Chalet Álamos Igualt
186 Pabellón de servicios del chalet Ortúzar
188 Chalet Maturana Concha
190 Casa Salvo Rubio
192 Chalet Recart
194 Casa Guillermo Santos
196 Casa Siri
198 Casa Costa Descart
200 Almacén Zamora
202 Casas Fuenzalida y Astorga
204 Chalet Hidalgo Polanco
206 Edificio Hidalgo Polanco
208 Casa Pistono-Errázuriz
210 Casa Guijón
212 Templo parroquial San Pedro Pescador
214 Casa Gaete
216 Casa Cid
218 Casa Muñoz-Poblete
220 Casa y almacén Mondaca 2
222 Chalet Greve
224 Casa Marín Pinuer
226 Casa Herrera Tapia
228 Casa Reyes Ahumada
230 Chalet Ovalle Correa de Sáa
232 Edificio ex Municipalidad de Papudo
234 Casa González-Elgueta
236 Casa Farías Guerra

238 Casa Ramírez Aris

Registro de inmuebles y áreas comuna de Petorca

242 Plaza de Armas de Petorca
244 Conjunto agrícola-ganadero Chalaco
246 Casa donde nació el presidente Manuel Montt
248 Iglesia Nuestra Señora de La Merced de Petorca
250 Iglesia de Los Olmos
252 Capilla Las Sánchez, El Bajo
254 Ex Hospital Valentín Bruna, El Bajo
256 Ex aduana de Chincolco
258 Casa Pedro Montt s/n 1
260 Casa Pedro Montt s/n 2
262 Casa Pedro Montt s/n 3
264 Casa Pedro Montt s/n 4
266 Casa Pedro Montt s/n 5
268 Casa Pedro Montt s/n 6
270 Casa Pedro Montt s/n 7
272 Casa Pedro Montt s/n 8
274 Casa Pedro Montt s/n 9
276 Casa Pedro Montt 1640
278 Casa Pedro Montt 121
280 Casa patronal del fundo Prado
282 Parroquia Sagrado Corazón de Jesús de Chincolco
284 Ex hospital y convento Las Monjas de Chincolco
286 Casa Pedro Montt s/n 10
288 Casa Pedro Montt s/n 11
290 Casa Pedro Montt s/n 12
292 Casa Pedro Montt s/n 13
294 Casa Pedro Montt s/n 14
296 Lechería del ex fundo El Sobrante
298 Corrales del ex fundo El Sobrante
300 Herrería del ex fundo El Sobrante
302 Casa patronal del ex fundo El Sobrante
304 Bodega del ex fundo El Sobrante
306 Capilla Nuestra Señora del Carmen del ex fundo El Sobrante
308 Vivienda del ex fundo El Sobrante
310 Casa Pedro Montt 196
312 Casa Pedro Montt 691, lote A-2
314 Casa Pedro Montt 623
316 Casa Pedro Montt s/n 15
318 Casa Pedro Montt s/n 16
320 Casa Pedro Montt s/n 17
322 Casa Pedro Montt 521
324 Casa Pedro Montt 218
326 Bodegas de Chincolco
328 Casa Pedro Montt s/n 18
330 Casa Pedro Montt s/n 19
332 Casa Manuel Montt 920
334 Casa Manuel Montt 895
336 Casa Silva 1011
338 Casa Silva 1283
340 Casa Silva 465
342 Casa Silva 450-500
344 Casa Silva 410
346 Casa Manuel Montt 610
348 Casa Silva 515
350 Casa Silva 380
352 Casa Silva s/n
354 Casa Silva lote 5
356 Casa Silva 303
358 Casa del jefe de la ex estación Petorca
360 Corrales del fundo Santa Carolina
362 Casona del fundo Santa Carolina
364 Casa Comercio 81
366 Casa Comercio 9
368 Casa Comercio 26
370 Casa Comercio s/n 1
372 Casa Comercio s/n 2
374 Casa Comercio s/n 3
376 Ex estación de ferrocarriles de Hierro Viejo
378 Puente ferroviario de Pedegua
380 Ex estación de ferrocarriles de Pedegua
382 Casa Manuel Montt s/n 20
384 Casa Manuel Montt s/n 21
386 Casa Manuel Montt s/n 22

Puente ferroviario Quinquimo, comuna de Papudo, 2021.

Casa patronal Fundo La Monja, comuna de Rinconada, 2021.

Dirección de Arquitectura
Ministerio de Obras Públicas

Gobierno de Chile

2022

ISBN: 978-956-7970-69-8