Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región de Valparaíso
Provincia de Valparaíso, comunas de Valparaíso y Casablanca

Tomo **6**

Inventario Nacional de Patrimonio Inmueble de Chile

Región de Valparaíso
Provincia de Valparaíso, comunas de Valparaíso y Casablanca

Tomo **6**

Tranque de La Luz, comuna de Valparaíso, 2021.

INVENTARIO NACIONAL DE PATRIMONIO INMUEBLE DE CHILE
Región de Valparaíso
Tomos 1 al 13.

Dirección de Arquitectura Ministerio de Obras Públicas
Departamento de Patrimonio y Dirección de Arquitectura Región de Valparaíso

Ministro de Obras Públicas Juan Carlos García Pérez de Arce

Director Nacional de Arquitectura (s) Martín Urrutia Urrejola

Jefe División de Edificación Pública Rodolfo Rojas Silva

Jefe Departamento de Patrimonio Alberto Anguita Medel

Directora de Arquitectura – Región de Valparaíso Alejandra Vio Gorget

EQUIPO PROFESIONALES DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

Edición general, coordinación y elaboración de contenidos
Carolina Aguayo Rojas
Jacqueline Donoso Leyton

Edición y corrección de estilo
Daniela Rojas Prado

Edición y revisión de contenidos
Paola Seguel Cid
Verónica Vargas Mättig

Edición de diseño y diagramación
Macarena Márquez Araya

Coordinación de estándares y normas de cartografía
Oriana Solís Mella
María Consuelo Duarte Pérez

Colaboradores
Vilma Contreras Lara

EQUIPO CONSULTOR
Paisaje Rural. Investigación & Gestión de Proyectos Ltda.

Jefe de proyecto Ronald Caicedo Garay
Coordinador de proyecto Yocelyn Pinilla Alaniz
Levantamiento y diagnóstico Benjamín Baeza Ferdinand, Ronald Caicedo Garay, Renzo Espinace Olguín y Gonzalo Vergara Correa
Estudio histórico Pablo Aravena Núñez, Ronald Caicedo Garay, Nelson Castro Flores y Patricio Zamora Navia
Estudio arqueológico Charles Garceau Saavedra
Investigación histórica de inmuebles Sebastián Aguilar Orozco, Ronald Caicedo Garay, René León Gallardo y Pablo Montero Valenzuela
Base de datos geográfica y mapas Cristián Larraguibel González y Macarena Pérez Guzmán
Participación ciudadana Tamara Hernández Araya y Sofía Motta Saldes
Estudio legal Yocelyn Pinilla Alaniz y Eduardo Torrijo Rojas
Diseño editorial Alejandra Claro Eyzaguirre, Natalia Ateaga Abogavir, Braulio Hernández Astudillo, Verónica Pinilla Alaniz y María Eugenia Ramos Salgado
Edición de estilo Pablo Mendoza Topaz
Registro fotográfico Alejandro Cortés Flores y Francisco Pinilla Alaniz
Equipo en terreno Ignacio Favilla Barrios, Rayén Amaya Rodríguez, Nicolás Arbona Molina, Williams Caicedo Palma, Carlos Cienfuegos González, Sebastián Farías Parra, Mahina Pakarati Tengrove, Yaritza Rivadeneira Muena y Estefanía Vicencio Páez
Colaboradores Paulina Estay Cornejo, Rodrigo Escobar Cancino, Isabel Klhan Acuña, Roxana Lebuy Castillo, Victoria Motta Saldes y Paula Yáñez Espinoza

DATOS CARTOGRÁFICOS

Proyección Universal Transversal de Mercator (UTM)

DATUM SIRGAS-Chile

HUSO 12 Sur - 17 Sur - 19 Sur

Fuente Temática
Guía básica para la confección de cartografía temática.
Ministerio de Obras Públicas (2011).

"Autorizada su circulación por Resolución N° 44 del 13 de mayo de 2022 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado. La edición y la circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2°, letra g) del DFL N°83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores".

Créditos fotográficos
Las fotografías son de autoría de Paisaje Rural Ltda. y la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, a excepción de aquellas que se indican.

Créditos gráficos
Las tablas, mapas y gráficos estadísticos son de autoría de Paisaje Rural Ltda.

Imprenta Salesianos Impresores S.A.

Primera edición Santiago de Chile, septiembre de 2022, 1.300 ejemplares de 13 tomos.

Registro de propiedad intelectual 2022-A-7636
ISBN 978-956-7970-66-7 (volumen VI)
ISBN 978-956-7970-60-5 (obra completa)

Se prohibe la reproducción total o parcial de esta obra, incluido el diseño tipográfico y de portada, sea cual fuera el medio, electrónico o mecánico, sin la autorización escrita de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.

Algunos derechos reservados.
Esta obra está bajo una licencia de CC BY-NC-SA 3.0 IGO

Índice

Tomo I

5 Índice
9 Presentación autoridades
14 Editorial
23 Introducción
27 **Capítulo I** Caracterización general del área de estudio
43 **Capítulo II** Estudio histórico: evolución y desarrollo arquitectónico de la región
87 **Capítulo III** La protección y puesta en valor del patrimonio cultural inmueble en la región
109 **Capítulo IV** El patrimonio cultural inmueble vinculado a los instrumentos de planificación territorial
123 **Capítulo V** Elaboración del inventario: metodología, registro y análisis
143 **Capítulo VI** Líneas temáticas del patrimonio cultural inmueble de la región
221 Bibliografía y anexos
239 Terminología
255 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
261 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
263 Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso
443 Índice de fichas

Tomo II a V

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso
446 Índice de fichas

Tomo VI

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso
381 Registro de inmuebles y áreas comuna de Casablanca
446 Índice de fichas

Tomo VII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Concón
101 Registro de inmuebles y áreas comuna de Juan Fernández
117 Registro de inmuebles y áreas comuna de Puchuncaví
151 Registro de inmuebles y áreas comuna de Quintero
211 Registro de inmuebles y áreas comuna de Viña del Mar
450 Índice de fichas

Tomo VIII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Viña del Mar
97 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Isla de Pascua
99 Registro de inmuebles y áreas comuna de Isla de Pascua
151 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Los Andes
153 Registro de inmuebles y áreas comuna de Los Andes
335 Registro de inmuebles y áreas comuna de Calle Larga
418 Índice de fichas

Tomo IX

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Los Andes
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Rinconada
45 Registro de inmuebles y áreas comuna de San Esteban
85 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Petorca
87 Registro de inmuebles y áreas comuna de La Ligua
125 Registro de inmuebles y áreas comuna de Cabildo
155 Registro de inmuebles y áreas comuna de Papudo
241 Registro de inmuebles y áreas comuna de Petorca
388 Índice de fichas

Tomo X

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Petorca
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Zapallar
69 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Quillota
71 Registro de inmuebles y áreas comuna de Quillota
247 Registro de inmuebles y áreas comuna de La Calera
309 Registro de inmuebles y áreas comuna de Hijuelas
333 Registro de inmuebles y áreas comuna de La Cruz
343 Registro de inmuebles y áreas comuna de Nogales
364 Índice de fichas

Tomo XI

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de San Antonio
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de San Antonio
95 Registro de inmuebles y áreas comuna de Algarrobo
129 Registro de inmuebles y áreas comuna de Cartagena
289 Registro de inmuebles y áreas comuna de El Quisco
319 Registro de inmuebles y áreas comuna de El Tabo
361 Registro de inmuebles y áreas comuna de Santo Domingo
372 Índice de fichas

Tomo XII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de San Felipe de Aconcagua
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de San Felipe
231 Registro de inmuebles y áreas comuna de Catemu
251 Registro de inmuebles y áreas comuna de Llay-Llay
269 Registro de inmuebles y áreas comuna de Panquehue
285 Registro de inmuebles y áreas comuna de Putaendo
356 Índice de fichas

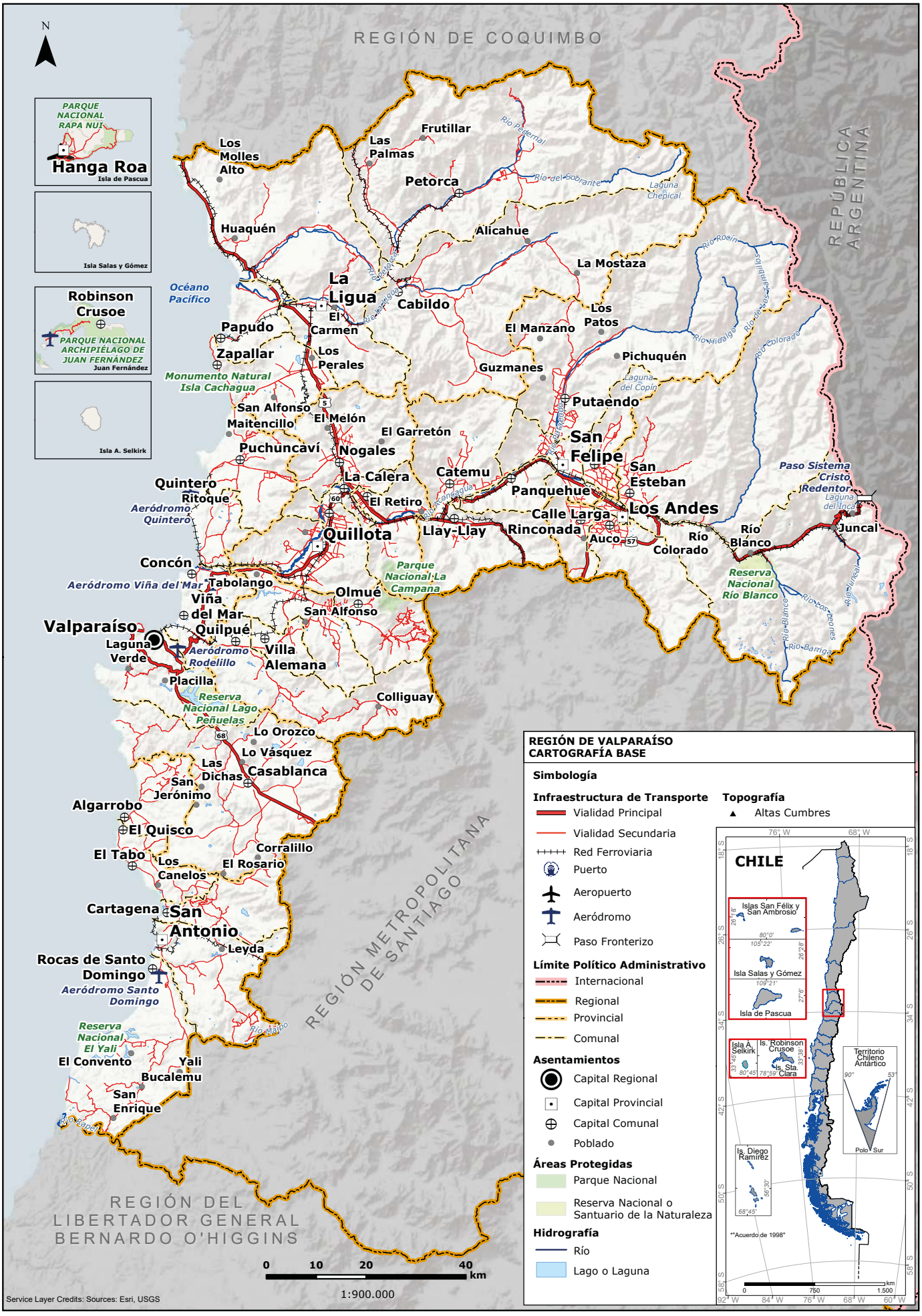
Tomo XIII

5 Índice
9 **Capítulo VII** Registro de inmuebles y áreas por provincia y comunas
13 Registro de inmuebles y áreas Provincia de San Felipe de Aconcagua
17 Registro de inmuebles y áreas comuna de Santa María
57 Registro de inmuebles y áreas Provincia de Marga Marga
61 Registro de inmuebles y áreas comuna de Quilpué
127 Registro de inmuebles y áreas comuna de Limache
211 Registro de inmuebles y áreas comuna de Olmué
263 Registro de inmuebles y áreas comuna de Villa Alemana
284 Índice de fichas

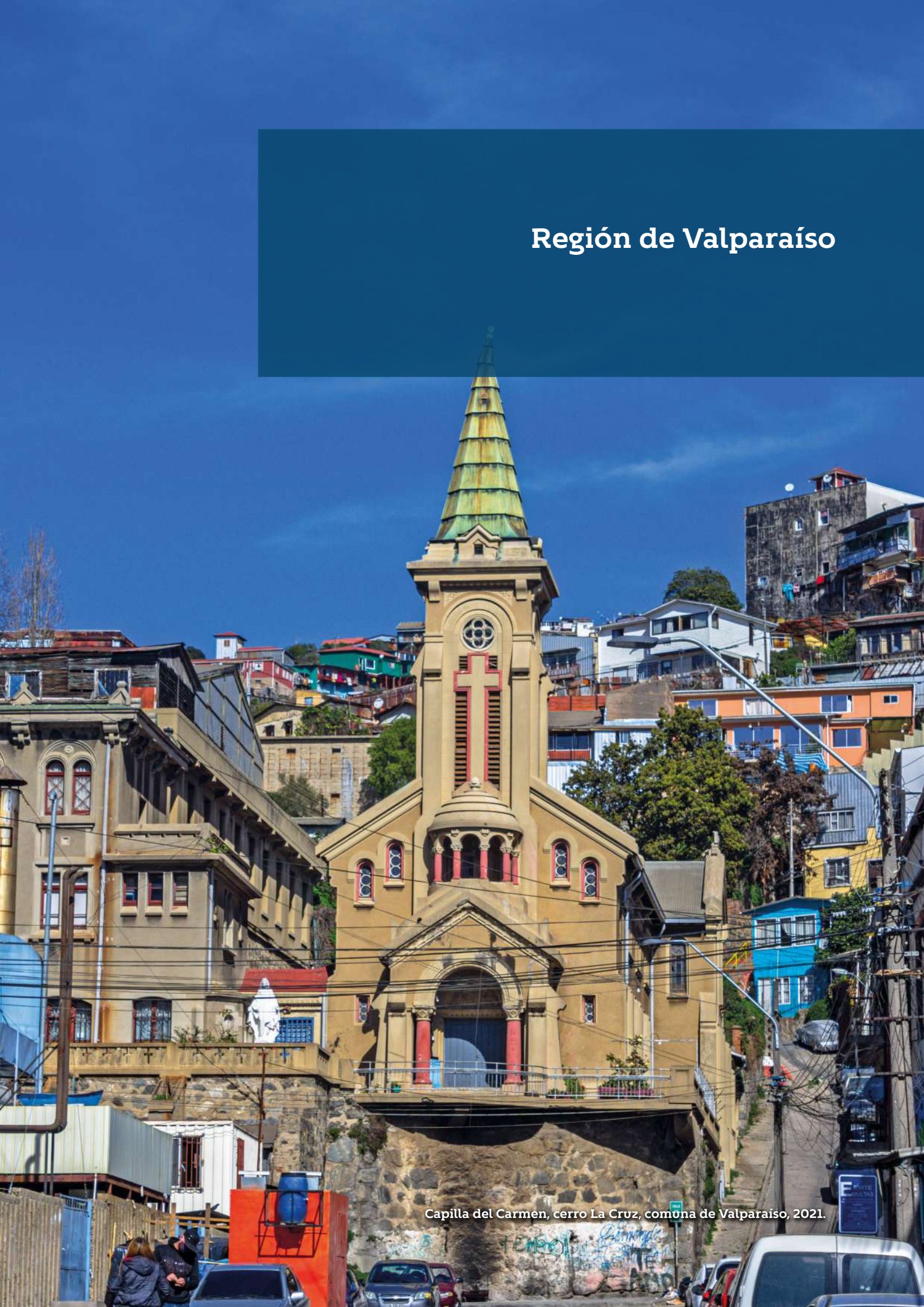
Ex cárcel pública de Valparaíso, comuna de Valparaíso, 2021.

Capítulo VII

Registro de inmuebles y áreas por provincia y comuna


REGIÓN DE COQUIMBO
REPÚBLICA ARGENTINA
REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO
REGIÓN DEL LIBERTADOR GENERAL BERNARDO O'HIGGINS
N
PARQUE NACIONAL RAPA NUI
Hanga Roa
Isla de Pascua
Isla Salas y Gómez
Robinson Crusoe
PARQUE NACIONAL ARCHIPIÉLAGO DE JUAN FERNÁNDEZ
Juan Fernández
Isla A. Selkirk
Océano Pacífico
Los Molles
Alto
Las Palmas
Frutillar
Río Federal
Petorca
Río del Sobrante
Laguna Chepical
Huaquén
Alicahue
La Mostaza
Río Choapa
Río Illapel
Río Roeín
La Ligua
Cabildo
El Carmen
Papudo
Zapallar
Los Perales
Monumento Natural Isla Cachagua
Río Hidalgo
Río Colorado
El Manzano
Los Patos
Pichuquén
Guzmanes
Laguna del Copín
Putaendo
San Alfonso
Maitencillo
El Melón
El Garretón
Puchuncaví
Nogales
San Felipe
Río Aconcagua
Catemu
La Calera
Quintero
Ritoque
Aeródromo Quintero
El Retiro
Panquehue
San Esteban
Paso Sistema Cristo Redentor
Laguna del Inca
Calle Larga
Los Andes
Llay-Llay
Rinconada
Auco
Río Colorado
Río Blanco
Juncal
Quillota
Concón
Aeródromo Viña del Mar
Tabolango
Parque Nacional La Campana
Reserva Nacional Río Blanco
Río Juncal
Río Blanco
Río Los Leones
Río Barriga
Olmué
San Alfonso
Viña del Mar
Quilpué
Valparaíso
Laguna Verde
Aeródromo Rodelillo
Villa Alemana
Placilla
Reserva Nacional Lago Peñuelas
Colliguay
Lo Orozco
Lo Vásquez
Las Dichas
Casablanca
San Jerónimo
Algarrobo
El Quisco
El Tabo
Corralillo
Los Canelos
El Rosario
Cartagena
San Antonio
Leyda
Rocas de Santo Domingo
Aeródromo Santo Domingo
Río Maipo
Reserva Nacional El Yali
El Convento
Yali
Bucalemu
San Enrique
Río Rapel
0 10 20 40 km
1:900.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeropuerto
Aeródromo
Paso Fronterizo
Límite Político Administrativo
Internacional
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Áreas Protegidas
Parque Nacional
Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza
Hidrografía
Río
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
**Acuerdo de 1998
0 750 1.500 km

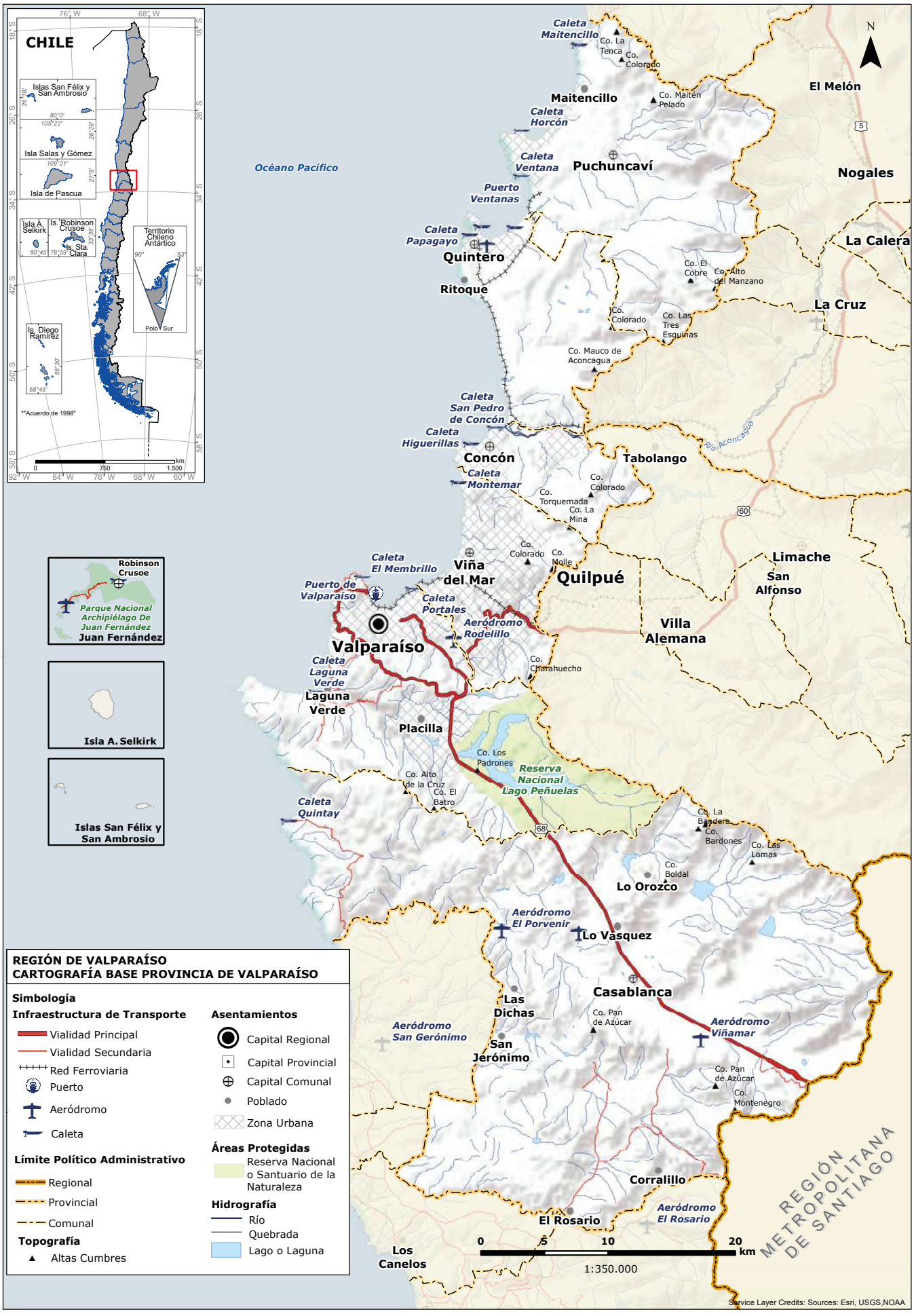
Región de Valparaíso



Capilla del Carmen, cerro La Cruz, comuna de Valparaíso, 2021.

Conjunto Santa Elena 2, cerro Ramaditas, comuna de Valparaíso, 2021.

Provincia de Valparaíso

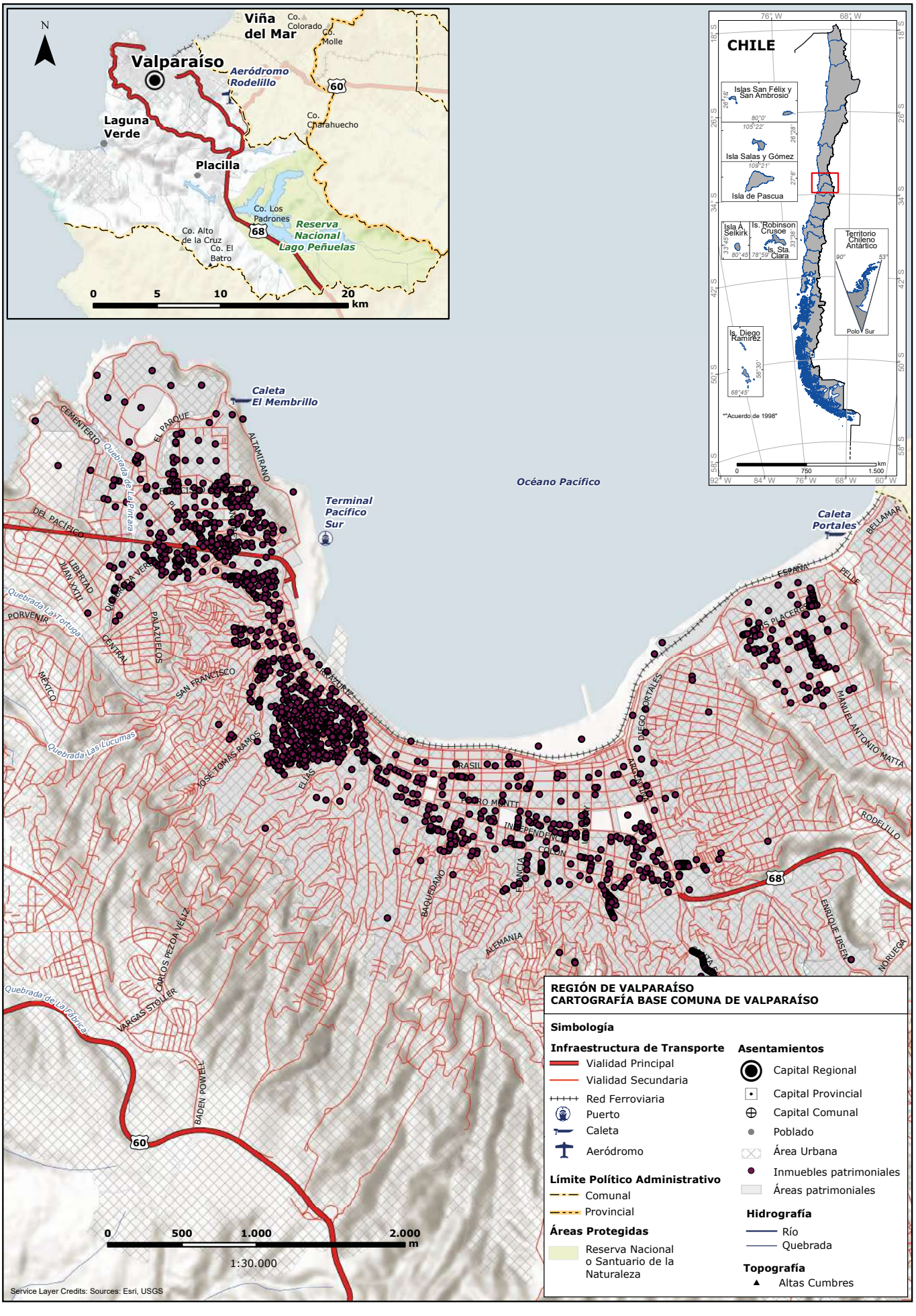

CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
**Acuerdo de 1998*
0 750 1.500 km
Océano Pacífico
Caleta Maitencillo
Co. La Tenca
Co. Colorado
Maitencillo
Co. Maitén Pelado
El Melón
Caleta Horcón
Caleta Ventana
Puchuncaví
Nogales
Puerto Ventanas
Caleta Papagayo
Quintero
La Calera
Ritoque
Co. El Cobre
Co. Alto del Manzano
La Cruz
Co. Colorado
Co. Las Tres Esquinas
Co. Mauco de Aconcagua
Caleta San Pedro de Concón
Caleta Higuerillas
Río Aconcagua
Concón
Tabolango
Caleta Montemar
Co. Colorado
Co. Torquemada
Co. La Mina
Limache
Caleta El Membrillo
Viña del Mar
Quilpué
San Alfonso
Puerto de Valparaíso
Caleta Portales
Aeródromo Rodelillo
Villa Alemana
Valparaíso
Co. Charahuecho
Caleta Laguna Verde
Laguna Verde
Placilla
Co. Los Padrones
Reserva Nacional Lago Peñuelas
Co. Alto de la Cruz
Co. El Batro
Caleta Quintay
Co. La Bandera
Co. Bardones
Co. Las Lomas
Co. Boldal
Lo Orozco
Aeródromo El Porvenir
Lo Vásquez
Casablanca
Las Dichas
Co. Pan de Azúcar
Aeródromo San Gerónimo
Aeródromo Viñamar
San Jerónimo
Co. Pan de Azúcar
Co. Montenegro
Corralillo
Aeródromo El Rosario
El Rosario
Los Canelos
REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO
0 5 10 20 km
1:350.000
Robinson Crusoe
Parque Nacional Archipiélago De Juan Fernández
Juan Fernández
Isla A. Selkirk
Islas San Félix y San Ambrosio
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE PROVINCIA DE VALPARAÍSO
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Aeródromo
Caleta
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Topografía
Altas Cumbres
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Zona Urbana
Áreas Protegidas
Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS,NOAA

Provincia de Valparaíso

Se emplaza en la franja costera central de la región y presenta una geomorfología de erosionadas planicies litorales disectadas por profundas quebradas, que han servido como refugios naturales a diversas especies florísticas, llanuras aluviales y cadenas de cerros derivados de la cordillera de la Costa. Junto a su capital homónima, la provincia de Valparaíso se compone por las comunas de Casablanca, Concón, Puchuncaví, Quintero y el archipiélago de Juan Fernández que, a su vez, está conformado por las islas Robinson Crusoe, Alejandro Selkirk, el islote Santa Clara y otros islotes menores que se caracterizan por tener un clima oceánico de temperaturas medias y abundantes precipitaciones.

Los centros urbanos son los que presentan mayor crecimiento de población a nivel regional, en contraste con las áreas rurales localizadas en los extremos de la provincia, hacia el norte, entre Quintero y Puchuncaví, y hacia el sur en la comuna de Casablanca. Las actividades económicas de la provincia se caracterizan por la actividad portuaria, turística, industrial, agrícola y pesquera.

Central termoeléctrica Laguna Verde, comuna de Valparaíso, 2021.

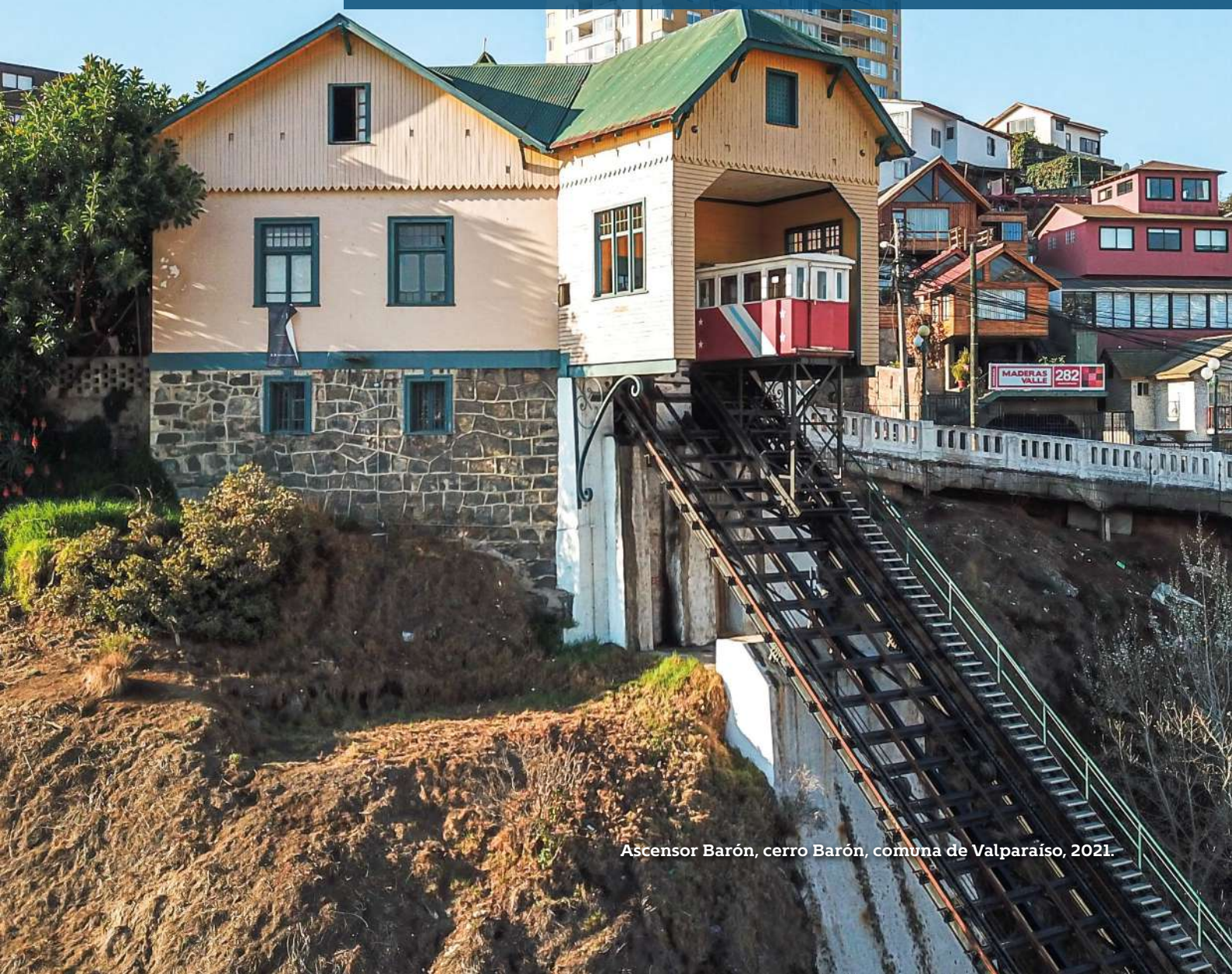

Viña del Mar
Co. Colorado
Co. Molle
Valparaíso
Aeródromo Rodelillo
60
Laguna Verde
Co. Charahuecho
Placilla
Co. Los Padrones
68
Reserva Nacional Lago Peñuelas
Co. Alto de la Cruz
Co. El Batro
0 5 10 20 km
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
**Acuerdo de 1998"
0 750 1.500 km
Caleta El Membrillo
Terminal Pacífico Sur
Océano Pacífico
Caleta Portales
CEMENTERIO
EL PARQUE
ALTAMIRANO
DEL PACÍFICO
LIBERTAD
JUAN XXIII
PORVENIR
CENTRAL
PALAZUELOS
SAN FRANCISCO
MÉXICO
ERRÁZURIZ
BRASIL
PEDRO MONTT
INDEPENDENCIA
COLÓN
ELÍAS
JOSÉ TOMÁS RAMOS
DIEGO PORTALES
MANUEL ANTONIO MATTA
ESPAÑA
PELIX
BELLAMAR
LOS PLACERES
RODELILLO
ENRIQUE IBSEN
NORUEGA
ALEMANIA
BAQUEDANO
CARLOS PEZOA VÉLIZ
VARGAS STOLLER
BADEN POWELL
Quebrada de La Pintana
Quebrada La Tortuga
Quebrada Las Lúcumas
Quebrada de La Fábrica
0 500 1.000 2.000 m
1:30.000
Service Layer Credits: Sources: Esri, USGS
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE VALPARAÍSO
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Puerto
Caleta
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Comunal
Provincial
Áreas Protegidas
Reserva Nacional o Santuario de la Naturaleza
Asentamientos
Capital Regional
Capital Provincial
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Inmuebles patrimoniales
Áreas patrimoniales
Hidrografía
Río
Quebrada
Topografía
Altas Cumbres

Comuna de Valparaíso

Fundada en 1802 como “Nuestra Señora de las Mercedes de Puerto Claro de Valparaíso”, sus orígenes se remontan al año 1536 cuando el capitán Juan de Saavedra, subalterno de Diego de Almagro, descubre la bahía de Alimapu (Tierra quemada) en la desembocadura del valle de Quintil. Luego, en 1542, el conquistador Pedro de Valdivia elige esta zona para establecer el puerto oficial de la recientemente fundada ciudad de Santiago, capital del “Reino de Chile”, en torno al cual se fue perfilando una incipiente ciudad definida por su escarpada topografía, compuesta por 44 cerros emplazados a modo de anfiteatro natural abierto al océano Pacífico.

En el siglo XIX, la ciudad-puerto ejerció un papel determinante en la historia nacional e internacional al convertirse en un centro de abastecimiento obligado en la ruta comercial del Pacífico.

Sucesivas oleadas de inmigrantes, principalmente europeos, le otorgaron a la ciudad un carácter cosmopolita y pluralista, cuyo testimonio es la heterogénea arquitectura que se observa en el plan y los cerros.



Ascensor Barón, cerro Barón, comuna de Valparaíso, 2021.

Central Aldunate de la Compañía de Tranvías Eléctricos de Valparaíso (CTEV)

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Bellavista

Código de área: A0510100086 **Fecha de registro:** 30-09-2021

1. Central Aldunate de la CTEV
2. Calle Aldunate
3. Calle Condell
4. Plaza Victoria
5. Calle Ricardo de Ferrari
6. Calle Yerbas Buenas
7. Museo de Historia Natural de Valparaíso
8. Calle Huito

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Extremo poniente de calle Aldunate

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
255175 E 6340448 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
4.272 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El edificio conserva sus atributos arquitectónicos, asimismo, todos sus muros presentan estabilidad estructural. En el año 2019, el sector oriente del predio, que se utiliza como estacionamiento de la empresa Chilquinta, resultó afectado por el derrumbe de una vivienda emplazada sobre la escalera Pasteur, sin afectación a los edificios.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1905

Autor de la obra:
Carlos Federico Claussen Galeas - Ingeniero y Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Industrial

Antecedentes históricos:
Complejo de edificios construidos en el año 1905 como central de fuerza motriz para la Compañía de Tranvías de Valparaíso, empresa que adquirió los terrenos ese mismo año a la sociedad Saavedra, Bénard y Cía. Su construcción permitió el abastecimiento energético para el nuevo servicio de tranvías que reemplazó a los antiguos carros de sangre. Los edificios fueron traspasados a la Compañía Chilena de Electricidad en 1923. Actualmente se encuentran parcialmente en desuso.

Valores patrimoniales:
El conjunto posee valor histórico al constituirse como vestigio de la innovación tecnológica en el sector eléctrico de comienzos de siglo XX, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta industrial con elementos estilísticos de la arquitectura historicista. Destaca su estructura de ladrillos, sobriamente ornamentada con grandes ventanales verticales, enmarcamiento de vanos, óculos y modillones. Cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir un aporte a la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Rodríguez Alfaro

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Mariposas

Código de área: A0510100088 **Fecha de registro:** 23-04-2020

1. Conjunto Rodríguez Alfaro
2. Calle Rodríguez
3. Avenida Colón
4. Avenida Baquedano
5. Calle Valenzuela Puelma
6. Calle Barbosa
7. Calle Teniente Pinto
8. Calle Las Monjas

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Almirante Rodríguez esquina calle Monjas

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
255681 E 6340155 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1.060 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Aunque conserva sus elementos decorativos, se observan numerosas fisuras con riesgo de desprendimiento de estucos y pérdida de cornisa. El muro cortafuego ha sufrido erosión por efectos climatológicos y los interiores presentan falta de mantenimiento con manchas de humedad por filtraciones desde las cubiertas.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1911

Autor de la obra:
René Raveau Soules - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto de dos edificios residenciales contiguos, levantados hacia el año 1911 por encargo de Matías Rodríguez Alfaro, heredero de los terrenos que formaban parte de la ex hacienda Las Jarcias, situada a los pies del cerro Las Monjas y que pertenecieron a su familia desde la segunda mitad del siglo XIX. Los inmuebles correspondieron a una obra de los primeros años de reconstrucción del barrio El Almendral, que densificó el lugar y consolidó el carácter habitacional del sector.

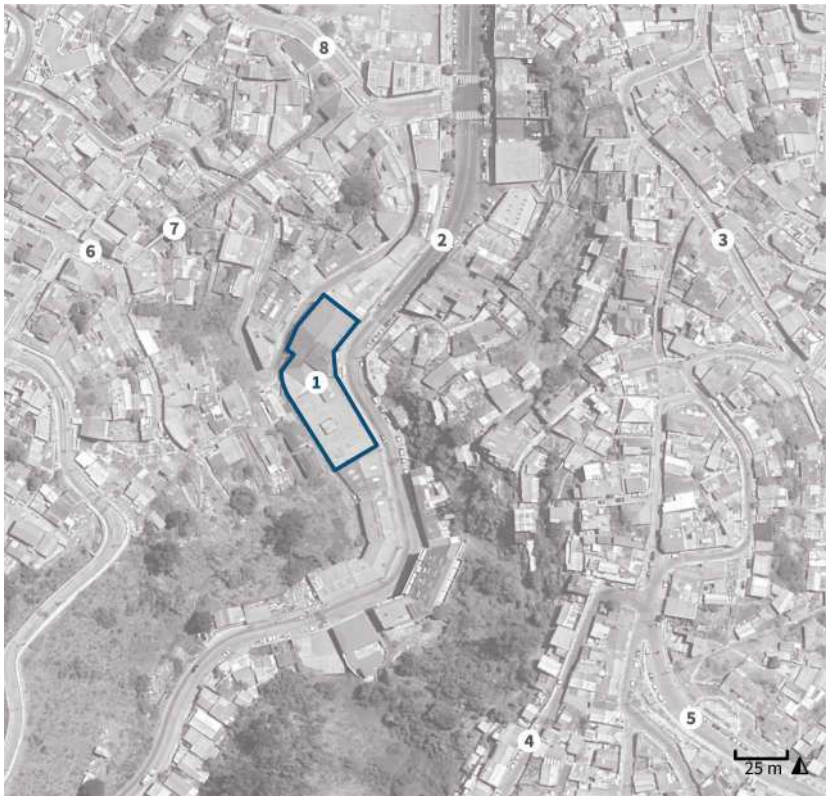
Valores patrimoniales:
Conjunto con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su impronta neoclásica y volumetría compacta. Entre sus atributos se destacan el zócalo definido por una imposta, vanos enmarcados destacando alféizares y claves decorativos, medallones ornamentales sobre dinteles del segundo piso, barandillas de rejería metálica y cornisamento superior con ménsulas y antetecho. Su emplazamiento a pie de cerro y su gran tamaño le otorgan además valor urbano-paisajístico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio ex Fábrica Nacional de Envases y Enlozados

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Monjas

Código de área: A0510100093 **Fecha de registro:** 28-09-2021



1. Ex Fábrica Nacional de Envases y Enlozados
2. Avenida Francia
3. Calle Garibaldi
4. Calle Las Quintas
5. Avenida Alemania
6. Calle Bianchi
7. Ascensor Monjas
8. Avenida Baquedano

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero del 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle subida Baquedano y avenida Alemania

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
255942 E 6339789 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
9.079 m^2

N° pisos:
5

Altura:
16 m

Contexto del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El edificio evidencia una falta de mantenimiento generalizada por su uso parcial y ocasional. Presenta grietas, manchas de humedad por lavados diferenciales y capilaridad, rayados y corrosión en las cubiertas y en carpinterías metálicas de ventanas y rejas.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1905

Autor de la obra:
Ítalo Sasso Scampini - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Industrial

Antecedentes históricos:
Complejo industrial levantado a principios del siglo XX por encargo de la Fábrica Nacional de Envases y Enlozados S.A, quien adquirió los terrenos en 1905. Fue levantado en distintas etapas entre los años 1905 y 1929, esta última, fue la fecha de construcción del edificio principal en hormigón armado. En 1940, la fábrica se trasladó a Santiago y pasó a denominarse Fábrica de Enlozados S.A. FENSA. Posteriormente el edificio fue subdivido y abandonado. Actualmente es de propiedad de las Importadoras Siglo XXI y BS, quienes arriendan algunos de sus recintos.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta industrial con elementos racionalistas y *art decó*. Destaca su imponente volumetría de dominante vertical y líneas rectas, adaptada a la sinuosidad de la quebrada y a la fuerte pendiente del terreno. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y fachada continua que constituyen parte de la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Cocco y Sías

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de área: A0510100089 **Fecha de registro:** 18-05-2020

1. Conjunto Cocco y Sías
2. Avenida Independencia
3. Calle San Ignacio
4. Avenida Colón
5. Hospital Carlos Van Buren
6. Calle Garibaldi
7. Calle Vallejos
8. Avenida Francia

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Vista aérea del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Colón y calle Antonio Gorbea

Área:
Área urbana

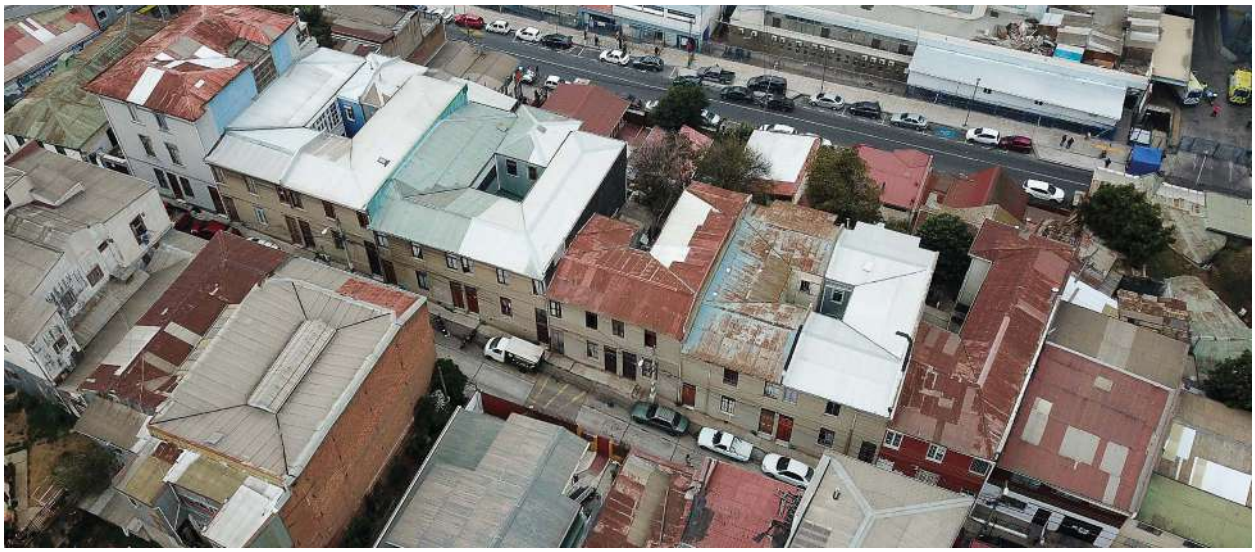
Punto de referencia:
256116 E 6340017 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2.055 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m



Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Las viviendas conservan gran parte de sus elementos originales, sin presentar modificaciones disruptivas. Sin embargo, los interiores fueron intervenidos parcialmente con materiales contemporáneos, además, se evidencian fisuras menores de estuco, manchas de humedad por lavados diferenciales, daños en aleros y erosión en el zócalo.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1923

Autor de la obra:
Juan Cocco Scann y Juan Sias Scann - Constructores

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas contiguas edificadas en 1923 por la sociedad Cocco y Sias, quienes fueron sus propietarios y constructores. Adquirieron el terreno ese mismo año a la Junta de Beneficencia de Valparaíso. Su construcción respondió al proceso de densificación y consolidación urbana de la meseta inferior del cerro La Cruz, que tuvo especial auge luego del terremoto de Valparaíso de 1906, que destruyó gran parte del barrio El Almendral generando un importante déficit de viviendas en el sector.

Valores patrimoniales:
Conjunto con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su composición neoclásica con vanos adintelados, almohadillado simple en muros, zócalo, imposta y alero sobre ménsulas de madera. Posee una volumetría compacta, de fachada continua y escalonada que sigue la pendiente de la calle. Hacia la quebrada, sus frentes destacan por su verticalidad que genera pequeñas terrazas escalonadas sobre zócalos, condiciones que le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Cariola

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de área: A0510100094 **Fecha de registro:** 15-05-2020

1. Conjunto Cariola
2. Avenida Uruguay
3. Avenida Colón
4. Calle Hontaneda
5. Calle Linares
6. Calle Pocuro
7. Calle Nueva Las Rosas
8. Calle Las Cañas

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Vista aérea del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Hontaneda y Tucapel

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
256562 E 6339884 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3.766 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Se observa falta de mantenimiento, óxido en revestimientos, piezas de madera con presencia de agentes xilófagos, y pinturas craqueladas en fachadas. Además, presentan algunas intervenciones discordantes, pese a ello, conservan gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas y locales comerciales de renta edificado a comienzos del siglo XX por encargo del comerciante italiano Pelegrino Cariola Ciuffardi, quien adquirió los terrenos en 1905 de la Sociedad Cariola Hermanos, dueños de los terrenos desde 1893. Formaron parte de la renovación y consolidación del sector de la Rinconada en el barrio El Almendral. Constituyeron el contexto urbano poniente de la capilla de la Providencia, a los pies del cerro La Merced.

Valores patrimoniales:
Conjunto residencial con valor histórico por su antigüedad y condición fundacional del sector. Posee valor arquitectónico por su impronta neoclásica, morfología regular y materialidad tradicional en base a estructuras de madera, rellenos de tierra y revestimientos exteriores metálicos. Destaca su modulación de vanos, imposta y cornisamento recto. Su emplazamiento a lo largo de varias calles al costado de la capilla de la Providencia le otorga valor urbano a su entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto de renta Padres Mercedarios

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de área: A0510100095 **Fecha de registro:** 28-05-2020

1. Conjunto de renta Padres Mercedarios
2. Avenida Colón
3. Calle Hontaneda
4. Calle Domingo Otaegui
5. Calle Rodríguez Alfaro
6. Calle Matucana
7. Capilla de La Providencia
8. Calle Almirante Barroso

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Domingo Otaegui esquina calle Hontaneda

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
256674 E 6339923 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
525 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Contexto del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El edificio evidencia falta de mantenimiento. Presenta pérdida de su cornisamento y de una sección de la imposta original. Además, exhibe grietas, fisuras, manchas de humedad por lavados diferenciales y rayados en su frente lateral. En su interior se observan daños menores por insectos xilófagos y manchas por filtraciones de aguas lluvias.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Edificio residencial ubicado a los pies del cerro La Virgen, erigido como parte del proceso de reconstrucción arquitectónica y rectificación de la trama urbana del barrio El Almendral, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Este proceso derivó del gran auge económico, industrial y constructivo que tuvo la ciudad a comienzos del siglo XX. En la actualidad, forma parte del entorno urbano característico de la capilla de La Providencia y del barrio de La Rinconada.

Valores patrimoniales:
El edificio cuenta con valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico por su impronta neoclásica, de la cual se destaca su zócalo realzado, vanos adintelados, imposta, balcones con rejería y cornisamento. Posee valor urbano-paisajístico por su emplazamiento adaptado a la pendiente de la ladera, grandes dimensiones y por contribuir con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Santa Elena 1

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Ramaditas

Código de área: A0510100098 **Fecha de registro:** 11-12-2020

1. Conjunto Santa Elena 1
2. Calle Santa Elena
3. Calle Ramaditas
4. Calle Federico Costa
5. Calle Marinero Romero
6. Edificio ex Fábrica Costa
7. Calle Troncoso
8. Calle Francisco Nogués

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Santa Elena y pasaje Eduardo Llanos

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257138 E 6339473 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2.257 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Algunas viviendas presentan fisuras en muros cortafuego, óxido y daños en aleros, pérdida de elementos en cubiertas, desprendimientos puntuales de estucos y reemplazo de ventanas, pese a ello, no se observa alterada su imagen de conjunto, preservándose gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1921

Autor de la obra:
Fernando Silva Blümel - Arquitecto; Jean Wacquez Mourfin - Constructor

Influencia arquitectónica:
Art nouveau

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas levantado entre 1921 y 1922 por encargo de la Sociedad de Poblaciones Santa Elena, cuyo gerente y constructor fue el francés Jean Wacquez Mourfin. Su construcción consolidó la subida del mismo nombre, como parte de la densificación habitacional de los cerros y quebradas de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El proyecto es contemporáneo a la instalación de la Fábrica Costa, situada en la misma calle.

Valores patrimoniales:
Grupo de viviendas que forman parte de una unidad mayor con valor histórico por su antigüedad. Su valor arquitectónico radica en su eclecticismo de influencia *art nouveau*, con molduras decorativas, cuerpos salientes, barandas de madera y esquinas ochavadas con torreón superior. Destaca la calidad de sus terminaciones y el trabajo en cornisas, aleros, ménsulas y techumbres. El conjunto, junto con los edificios aledaños, conforman un frente continuo y tradicional de valor urbano y paisajístico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Santa Elena 2

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Ramaditas

Código de área: A0510100099 **Fecha de registro:** 12-12-2020

1. Conjunto Santa Elena 2
2. Avenida Santa Elena
3. Calle Ramaditas
4. Calle Federico Costa
5. Calle Marinero Romero
6. Edificio ex Fábrica Costa
7. Calle Troncoso
8. Calle Francisco Nogués

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre pasaje Eduardo Llanos y calle Marinero Robles

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257204 E 6339422 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
791 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Algunas viviendas presentan fisuras en muros cortafuego, óxido y daños en aleros, pérdida de elementos en cubiertas, desprendimientos puntuales de estucos y reemplazo de ventanas, pese a ello, no se observa alterada su imagen de conjunto, preservándose gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1921

Autor de la obra:
Fernando Silva Blümel - Arquitecto; Jean Wacquez Mourfin - Constructor

Influencia arquitectónica:
Art nouveau

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas levantado entre 1921 y 1922 por encargo de la Sociedad de Poblaciones Santa Elena, cuyo gerente y constructor fue el francés Jean Wacquez Mourfin. Su construcción consolidó la subida del mismo nombre, como parte de la densificación habitacional de los cerros y quebradas de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El proyecto es contemporáneo a la instalación de la Fábrica Costa, situada en la misma calle.

Valores patrimoniales:
Grupo de viviendas que forman parte de una unidad mayor y que cuenta con valor histórico por su antigüedad. Su aporte arquitectónico radica en su eclecticismo de influencia *art nouveau*, con molduras horizontales, cuerpos salientes, barandas de madera y alero superior ancho. Destaca la calidad de sus terminaciones y el trabajo de madera en cornisas, ménsulas y techumbres. El conjunto, junto con los edificios aledaños, conforman un frente continuo y tradicional de valor urbano y paisajístico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Santa Elena 3

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Ramaditas

Código de área: A0510100100 **Fecha de registro:** 13-12-2020

1. Conjunto Santa Elena 3
2. Avenida Santa Elena
3. Calle Ramaditas
4. Calle Federico Costa
5. Calle Marinero Romero
6. Edificio ex Fábrica Costa
7. Calle Troncoso
8. Calle Francisco Nogués

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre pasaje Eduardo Llanos y calle Marinero Robles

Área:
Área urbana

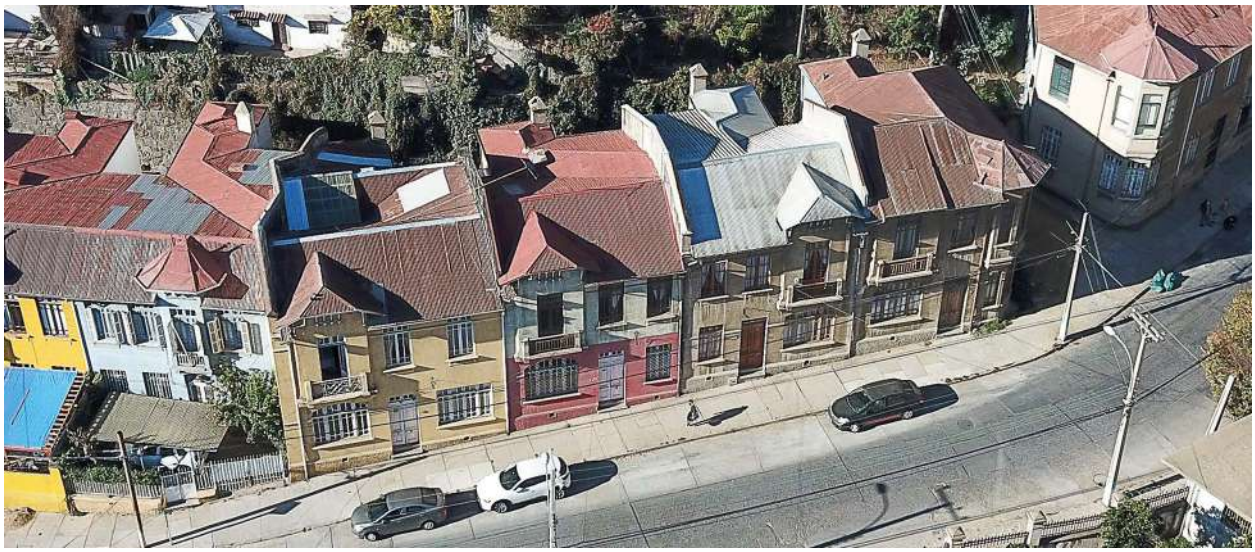
Punto de referencia:
257209 E 6339388 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
538 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m



Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Algunas viviendas presentan fisuras en muros cortafuego, óxido y daños en aleros, pérdida de elementos en cubiertas, desprendimientos puntuales de estucos y reemplazo de ventanas, pese a ello, no se observa alterada su imagen de conjunto, preservándose gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1921

Autor de la obra:
Fernando Silva Blümel - Arquitecto; Jean Wacquez Mourfin - Constructor

Influencia arquitectónica:
Art nouveau

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas levantado entre 1921 y 1922 por encargo de la Sociedad de Poblaciones Santa Elena, cuyo gerente y constructor fue el francés Jean Wacquez Mourfin. Su construcción consolidó la subida del mismo nombre, como parte de la densificación habitacional de los cerros y quebradas de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El proyecto es contemporáneo a la instalación de la Fábrica Costa, situada en la misma calle.

Valores patrimoniales:
Grupo de viviendas que forman parte de una unidad mayor y que cuenta con valor histórico por su antigüedad. Su aporte arquitectónico radica en su eclecticismo de influencia *art nouveau*, con molduras horizontales, cuerpos salientes, barandas de madera y alero superior ancho. Destaca la calidad de sus terminaciones y el trabajo de madera en cornisas, ménsulas y techumbres. El conjunto, junto con los edificios aledaños, conforman un frente continuo y tradicional de valor urbano y paisajístico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Santa Elena 4

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Ramaditas

Código de área: A0510100101 **Fecha de registro:** 14-12-2020

1. Conjunto Santa Elena 4
2. Avenida Santa Elena
3. Calle Ramaditas
4. Calle Federico Costa
5. Calle Marinero Romero
6. Edificio ex Fábrica Costa
7. Calle Troncoso
8. Calle Francisco Nogués

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Santa Elena esquina calle Marinero Robles

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257241 E 6339348 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
576 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Litofrén

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Algunas viviendas presentan fisuras en muros cortafuego, óxido y daños en aleros, pérdida de elementos en cubiertas, desprendimientos puntuales de estucos y reemplazo de ventanas, pese a ello, no se observa alterada su imagen de conjunto, preservándose gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1921

Autor de la obra:
Fernando Silva Blümel - Arquitecto; Jean Wacquez Mourfin - Constructor

Influencia arquitectónica:
Art nouveau

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas levantado entre 1921 y 1922 por encargo de la Sociedad de Poblaciones Santa Elena, cuyo gerente y constructor fue el francés Jean Wacquez Mourfin. Su construcción consolidó la subida del mismo nombre, como parte de la densificación habitacional de los cerros y quebradas de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El proyecto es contemporáneo a la instalación de la Fábrica Costa, situada en la misma calle.

Valores patrimoniales:
Grupo de viviendas que forma parte de un conjunto mayor con valor histórico por su antigüedad. Su valor arquitectónico radica en su eclecticismo de influencia *art nouveau*, con balcón superior, vanos con alféizares y cuerpos destacados en segundo nivel, incluyendo el ochavo esquinero saliente. Destaca la calidad de sus terminaciones y el trabajo de madera en cornisas, ménsulas y techumbres. El conjunto, junto con los edificios aledaños, conforman un frente continuo y tradicional de valor urbano y paisajístico.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto chalets Santa Elena

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Ramaditas

Código de área: A0510100102 **Fecha de registro:** 15-12-2020

1. Conjunto chalets Santa Elena
2. Avenida Santa Elena
3. Calle Ramaditas
4. Calle Federico Costa
5. Calle Marinero Romero
6. Edificio ex Fábrica Costa
7. Calle Troncoso
8. Calle Central

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Marinero Robles y Central

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257271 E 6339332 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1.690 m^2

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, se realizaron ampliaciones y reemplazos de cubiertas, ventanas y recubrimientos de madera, sin afectar la unidad del conjunto ni sus atributos. La vereda elevada que accede a las viviendas está cerrada al peatón no residente del conjunto.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Victoriano

Antecedentes históricos:
Conjunto construido con posterioridad a 1924, por encargo de la Sociedad de Poblaciones Santa Elena. Corresponde a una serie de viviendas pareadas y unifamiliares que fueron diseñadas bajo la tipología de chalets con antejardín, emplazadas sobre una vereda común elevada sobre un zócalo frente a la Fábrica Costa. Formó parte de la urbanización llevada a cabo por esta sociedad luego del terremoto de Valparaíso de 1906 y que permitió densificar todo el fondo de quebrada y sus laderas colindantes.

Valores patrimoniales:
Conjunto con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su tipología de chalets construidos en albañilería de ladrillo estucado y tabiquería de adobillo con revestimientos de madera en el segundo nivel. Entre sus atributos se destacan sus accesos a través de porches con ventanales laterales salientes, anchos aleros, cubierta de tejuelas metálicas y molduras ornamentales. También cuenta con valor urbano por su emplazamiento sobre una vereda elevada socalzada sobre la calle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Adriazola

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro O'Higgins

Código de área: A0510100107 **Fecha de registro:** 08-12-2020

1. Conjunto Adriazola
2. Calle George Washington
3. Calle Von Molke
4. Calle Calístenes
5. Calle Las Camelias
6. Calle Homero
7. Calle Enrique Cood
8. Calle Colo Colo

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2888 del 26 de julio de 2018

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Jorge Washington y calle Alonso Berruguete

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257873 E 6338925 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1.495 m^2

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Contexto del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto evidencia un mantenimiento periódico, conserva gran parte de sus atributos originales, pese a ello, se observan pinturas craqueladas y suciedad por depósito. Además, algunos elementos fueron reemplazados como ocurrió con secciones de revestimiento, balcones y ventanas de madera.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1924

Autor de la obra:
Ricardo Larraín Bravo - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Art nouveau

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas y locales comerciales de renta edificado a comienzos del siglo XX por encargo del comerciante italiano Pelegrino Cariola Ciuffardi, quien adquirió los terrenos en 1905 a la Sociedad Cariola Hermanos, dueños de los terrenos desde 1893. Formaron parte de la renovación y consolidación del sector de la Rinconada en el barrio El Almendral. Constituyeron el contexto urbano poniente de la Capilla de la Providencia, a los pies del cerro La Merced.

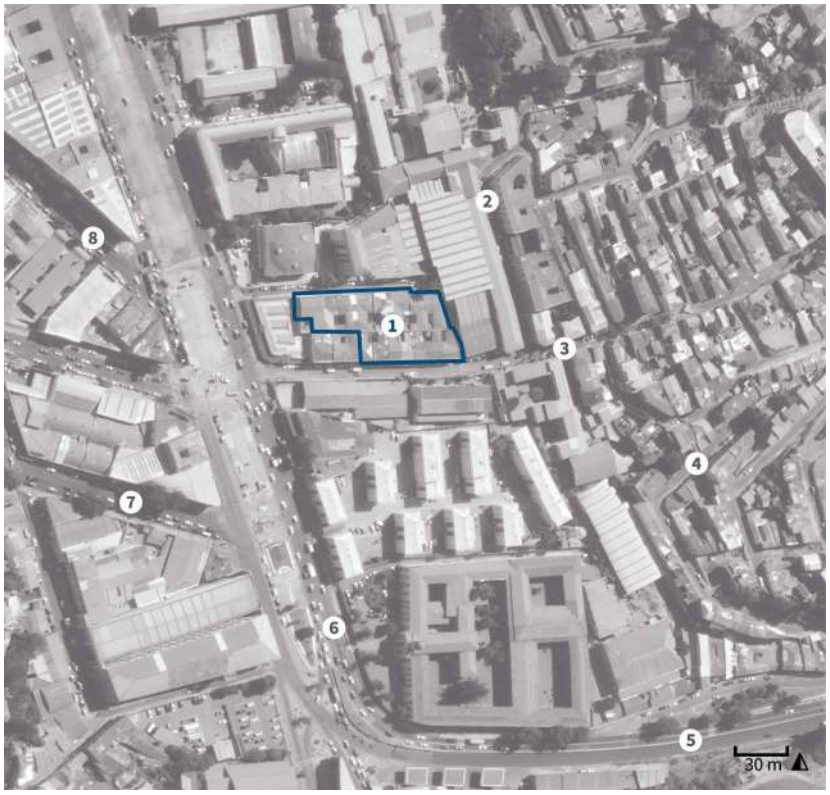
Valores patrimoniales:
Conjunto residencial con valor histórico por su antigüedad y condición fundacional del sector. Posee valor arquitectónico por su impronta neoclásica, morfología regular y materialidad tradicional en base a estructuras de madera, rellenos de tierra y revestimientos exteriores metálicos. Destaca su modulación de vanos, imposta y cornisamento recto. Su emplazamiento a lo largo de varias calles al costado de la capilla de la Providencia le otorga valor urbano a su entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto de rentas Brown Caces

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de área: A0510100111 **Fecha de registro:** 30-04-2020



1. Conjunto de rentas Brown Caces
2. Calle Recreo
3. Ascensor Polanco
4. Calle Artigas
5. Ruta 68
6. Avenida Argentina
7. Avenida Colón
8. Calle Victoria

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Acceso por avenida Argentina, junto a Parroquia San Juan Bosco

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257097 E 6340080 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
2.435 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto evidencia un mantenimiento periódico. Si bien conserva gran parte sus atributos, las casas por avenida Argentina fueron demolidas y un sector por calle Simpson fue modificado. Se observan manchas de humedad por capilaridad, fisuras en revestimientos, suciedad por depósito y pinturas craqueladas.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1900

Autor de la obra:
Nicanor Marambio Dublé - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas edificado en 1900 por encargo de Juan Brown Caces, con frente hacia la calle Simpson y al pasaje La Quinta. Colindaba con la gran casona de su propiedad, la cual le otorgó el nombre al pasaje. Correspondió a una tipología arquitectónica que buscó densificar el sector en los años previos al terremoto de Valparaíso de 1906, período de bonanza y crecimiento expansivo de la ciudad hacia su sector oriente. Posteriormente parte del conjunto fue remodelado en estilo *art déco*.

Valores patrimoniales:
Conjunto con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su conformación estética en lenguaje neoclásico inglés. Entre sus atributos se destacan sus elementos ornamentales que jerarquizan sus fachadas, como zócalo, imposta y cornisamento, además del enmarcamiento de vanos con dinteles superiores, alféizares exteriores decorados, ménsulas y pilastras. Originalmente tenía frentes a tres calles, pero fue parcialmente demolido, pese a ello, aún conserva su impronta urbana.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto de rentas Brown-Costa

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de área: A0510100112 **Fecha de registro:** 05-05-2020

1. Conjunto de rentas Brown-Costa
2. Calle Sarmiento
3. Calle Basterrica
4. Calle Almirante Simpson
5. Ruta 68
6. Avenida Argentina
7. Avenida Colón
8. Calle Victoria

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Argentina y calle Recreo

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257071 E 6340042 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
537 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, presenta manchas de humedad por capilaridad, desprendimientos de pintura y rayados. Algunas de sus unidades sufrieron modificaciones en vanos inferiores para uso comercial, pero mantienen los atributos conseguidos en la remodelación de 1935.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1900

Autor de la obra:
Nicanor Marambio Dublé - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Art decó

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas edificado en el año 1900 por encargo de Juan Brown Caces. Su construcción consideró inicialmente conexión con calle Simpson y pasaje La Quinta, y colindó con la casona de su propiedad, la cual le dio el nombre al pasaje. Correspondió a una tipología arquitectónica que buscó densificar el sector en los años previos al terremoto de Valparaíso de 1906, período de bonanza y crecimiento expansivo de la ciudad. Posteriormente cuatro de las viviendas originales fueron remodeladas por encargo de Federico Costa Pastene en 1935.

Valores patrimoniales:
Grupo de cuatro casas con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta *art decó* con elementos neoclásicos, otorgada por la remodelación de sus fachadas en 1935, que mantuvo la misma distribución de vanos pero que integró locales comerciales y estilización del frontis principal a través de pilastras lisas y entablamento grueso con frisos en voluta y cornisamento recto. Al ser parte de un conjunto mayor que constituye el frente continuo del sector, cuenta con valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto colectivo Solari

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de área: A0510100113 **Fecha de registro:** 08-12-2020

1. Conjunto colectivo Solari
2. Calle Cicarelli
3. Calle Almirante Simpson
4. Calle Arlegui
5. Calle Manot
6. Calle Fuentecilla
7. Calle Adolfo Valderrama
8. Calle Carlos Antúnez

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Almirante Simpson esquina calle Cicarelli

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257338 E 6340133 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
533 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Contexto del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presenta desprendimientos de estucos, manchas de humedad por hongos y capilaridad, corrosión de los revestimientos metálicos, suciedad por depósito y rayados. Se han modificado algunos vanos para uso vehicular, no obstante, mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto colectivo residencial emplazado en los loteos realizados por la familia Carvallo, dueña del costado norte del cerro. Fue encargado por el comerciante italiano Juan Alberto Solari Cademartori, quien adquirió el predio de Carmela Carvallo Orrego, en 1902. Fue probablemente destinado para viviendas obreras y formó parte del proceso de densificación del sector, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906 y previo a la construcción del ascensor Polanco.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente, materialidad tradicional e impronta neoclásica. Entre sus atributos arquitectónicos destacan los vanos enmarcados, las barandillas de herrajes y los cornisamentos. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su condición de cabecera de manzana y conjunto habitacional escalonado de gran volumetría, emplazado sobre un zócalo de mampostería de piedra.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Luis Devoto

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de área: A0510100114 **Fecha de registro:** 08-12-2020

1. Conjunto Luis Devoto
2. Calle Recreo
3. Calle Fuentecilla
4. Ascensor Polanco
5. Calle Valledor
6. Calle Artigas
7. Ruta 68
8. Avenida Argentina

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Próximo a esquina con calle Almirante Simpson

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257160 E 6340094 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
620 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Contexto del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Presenta manchas de humedad por capilaridad y lavados diferenciales, y suciedad por depósito. Se han realizado intervenciones discordantes como la sustitución de puertas, el tapeado de ventanas y el agregado de nuevos vanos en el tercer nivel. No obstante, aún mantiene gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido por encargo del empresario y político chileno Luis Devoto Arrizaga, quien adquirió el terreno en 1896. Su edificación formó parte del proceso fundacional del cerro con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906 y durante el auge socioeconómico e industrial de la ciudad. El sector se consolidó definitivamente con la inauguración del ascensor Polanco en 1916, ubicado en las cercanías del edificio.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular, materialidad tradicional e impronta neoclásica. Entre sus atributos destacan los arcos escarzanos y vanos divididos con parteluces, impostas y cornisamento recto. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua y conformar el entorno tradicional del ascensor Polanco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Población José Ignacio Zenteno

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de área: A0510100115 **Fecha de registro:** 10-10-2021

1. Población José Ignacio Zenteno
2. Avenida España
3. Avenida Diego Portales
4. Calle Acevedo
5. Calle Blanco Viel
6. Calle Lecheros
7. Calle Cueto
8. Calle Quillota

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Diego Portales esquina calle Magallanes

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
256947 E 6340887 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,74 ha

N° pisos:
5

Altura:
15 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muro de carga:
Hormigón armado

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Los espacios públicos presentan falta de mantenimiento visible principalmente en el deteriorado estado de sus jardines, mobiliario y muros de contención. Asimismo, se aprecian rayados, suciedad por depósito y desgaste de pinturas en las fachadas de gran parte de los edificios.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1961

Autor de la obra:
Oscar Zacarelli M - Arquitecto proyectista; C.I.D.I.P. - Arquitectos asociados

Influencia arquitectónica:
Moderno

Antecedentes históricos:
La población José Ignacio Zenteno se construyó entre los años 1961 y 1964, para obreros de la Caja de Empleados Particulares, de La Interoceánica de Vapores y la Marina Mercante. El proyecto se enmarcó en el Plan Habitacional de la CORVI, quien encargó su ejecución a la oficina CIDIP, liderada por el arquitecto Oscar Zaccarelli Marcelli. Hacia el año 1990 quedó sin administración a cargo de su mantenimiento. En el año 2008, se reorganizaron sus comités de vivienda y administración.

Valores patrimoniales:
El conjunto posee valor arquitectónico-constructivo por su impronta moderna y racionalista. Entre sus atributos se destaca la resolución volumétrica del conjunto adaptada a la pendiente del lugar, y la composición espacial de los edificios en torno a un espacio público aterrazado. Cuenta con valor urbano-paisajístico por constituirse parte de la imagen tradicional del sector, y valor simbólico por su vínculo con la memoria social del cerro y pasado comunitario.

Patrimonio asociado:
Memoria social asociada a la comunidad residente.

Población Ferroviaria de Placeres

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: A0510100124 **Fecha de registro:** 13-05-2020

1. Población Ferroviaria de Placeres
2. Calle Agueda Monasterio
3. Mirador salto del agua
4. Calle Pelle
5. Calle Fernando Lesseps
6. Calle Javiera Carrera
7. Avenida Manuel Antonio Matta
8. Avenida Los Placeres

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Los Placeres y calle General Bari

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257939 E 6341832 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,01 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Las viviendas mantienen en general sus atributos arquitectónicos, incluyendo ventanas, puertas y cierros originales. Algunas unidades han sido alteradas en distintas medidas, reemplazando terminaciones, modificando antejardines y sumando pisos superiores que alteran la integridad urbana del conjunto.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Moderno

Antecedentes históricos:
Población residencial ferroviaria construida a fines de la década de 1930 por encargo de la Caja de Retiro y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado, institución que adquirió los terrenos en 1936, en las cercanías de la estación Portales. El predio había pertenecido anteriormente a la sucesión Münnich Thiele, familia dueña de una gran extensión del cerro Los Placeres entre la Universidad Federico Santa María, la caleta Portales, el Matadero y la "avenida Ancha" de Los Placeres.

Valores patrimoniales:
Conjunto con valor histórico por constituir un testimonio de la actividad ferroviaria de la ciudad. Posee valor arquitectónico por su estilo racionalista y composición moderna de fachadas continuas con antejardín y muros lisos con cornisamento recto, formando planos retranqueados que curvan las esquinas resultantes. Además, cuenta con valor urbano por su extensión territorial en el cerro que incluyó la proyección de nuevas calles, y valor social por su vínculo con la memoria colectiva del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Olcese

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: A0510100125 **Fecha de registro:** 27-04-2020

1. Conjunto Olcese
2. Calle San Luis
3. Calle Amalia Paz
4. Calle San Guillermo
5. Calle Malfatti
6. Calle Manuel Montt
7. Calle Dolores
8. Cancha Hernán Olguín

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257702 E 6341451 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
351 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto evidencia un mantenimiento periódico y buen estado estructural. Sólo se observa manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito, además del reemplazo de sus ventanas de madera por unas similares de aluminio, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1940

Autor de la obra:
Anibal González Vinett - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Moderno

Antecedentes históricos:
Conjunto de dos casas levantadas en 1940 por encargo del comerciante Américo Olcese Orillier, importante miembro de la colonia italiana residente en la ciudad. Las viviendas pertenecieron al proceso de renovación del barrio a partir de la década de 1930, por medio de la integración de diversas tipologías de arquitectura moderna y racionalista a la trama urbana fundacional consolidada en el cerro, con posterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María.

Valores patrimoniales:
Grupo de dos viviendas contiguas levemente escalonadas, con valor arquitectónico por su impronta racionalista con fachada plana y composición simple, que posee una distribución uniforme de vanos, cornisamento recto con tejas en la parte superior, ventanillas ojo de buey y un llamativo zócalo en color negro, que contrasta con la tonalidad original de sus paramentos de cemento sin pintura. Además, cuenta con valor urbano por formar parte del frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Balladares

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: A0510100126 **Fecha de registro:** 12-05-2020

1. Conjunto Balladares
2. Calle Manuel Montt
3. Calle San Luis
4. Avenida Los Placeres
5. Calle Amalia Paz
6. Universidad Técnica Federico Santa María
7. Avenida España
8. Calle Malfatti

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257567 E 6341506 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
550 m²

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Sus fachadas presentan grietas menores, fisuras, pérdida de estucos, vegetación parásita y erosión del zócalo, cubiertas envejecidas y el reemplazo irregular de tapacantos en la cornisa. Además, se modificaron algunos vanos, accesos y revestimientos, que afectaron a su imagen unitaria.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
Sin información

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas construido a comienzos del siglo XX por encargo de Ismael Balladares Fernández, dueño del sitio desde 1900. La propiedad se ubica entre calles Manuel Montt -antes calle Costa- y Malfatti -antes calle San Antonio-, perteneció a las obras fundacionales del sector con anterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Fue emplazado en los terrenos loteados por Blanca Vergara Álvarez de Errázuriz, propietaria original de todo el cerro. Posteriormente, las casas fueron vendidas a Miguel José Aste Olivari en 1909.

Valores patrimoniales:
Conjunto con valor histórico por su carácter fundacional y su antigüedad. Cuenta además con valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos neoclásicos. Entre sus atributos destacan sus terminaciones exteriores en estuco y sencilla conformación estética, vanos enmarcados, cornisamento recto de madera y revestimiento almohadillado en la casa esquina. Junto con los inmuebles vecinos, conforma un frente continuo con proporciones y modulaciones similares, que le otorga valor urbano a su entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto moderno avenida Matta

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: A0510100127 **Fecha de registro:** 11-06-2020

1. Conjunto moderno avenida Matta
2. Avenida Manuel Antonio Matta
3. Calle Bartolomé Vivar
4. Calle Javiera Carrera
5. Calle Mercedes
6. Plaza La Conquista
7. Calle Carmen
8. Calle San Guillermo

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo del 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
258032 E 6341386 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
800 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Hormigón armado

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto presenta manchas de humedad por lavados diferenciales, pérdida de pintura en cierros y algunas ampliaciones, especialmente en el edificio comercial, aunque sin alterar su imagen urbana. Las unidades fueron recientemente pintadas, respetando sus atributos arquitectónicos.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1959

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Moderno

Antecedentes históricos:
Conjunto de viviendas y locales comerciales construido a mediados del siglo XX en uno de los predios fundacionales del sector, anteriormente ocupado por viviendas de la familia Santibáñez. Emplazado en el centro del cerro, se ubica en la avenida Matta con frente hacia la plaza de la Conquista. Formó parte del grupo de edificios de arquitectura moderna que renovó la imagen urbana del barrio, principalmente durante las décadas posteriores a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María.

Valores patrimoniales:
Agrupación residencial situada en un predio esquina que cuenta con valor arquitectónico por su impronta moderna con elementos ornamentales neoclásicos. Entre sus atributos se destacan los enmarcamientos de vanos y el cornisamento superior que equilibra la composición. El conjunto se compone por cuatro viviendas aisladas con antejardines más un bloque comercial en esquina con viviendas en su nivel superior, de gran presencia y frente continuo, que le otorga valor urbano al entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Venegas Díaz

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: A0510100128 **Fecha de registro:** 02-05-2020

1. Conjunto Venegas Díaz
2. Avenida Los Placeres
3. Calle San Luis
4. Calle Manuel Montt
5. Calle Amalia Paz
6. Calle Malfatti
7. Avenida España
8. Universidad Técnica Federico Santa María

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Juan Elkins y Rebeca Matte

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257488 E 6341597 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1.063 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
Las viviendas presentan disgregación del revestimiento de cemento, erosión en el zócalo y pérdida de una sección de la moldura superior del antetecho. También se observan algunas fisuras menores, no obstante, conservan intactos sus atributos y características arquitectónicas singulares.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1921

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto de dos viviendas construido en 1892 por encargo de Juan Bautista Venegas Martínez y su esposa Primitiva Díaz, dueños del predio desde 1890. Forma parte de los edificios más antiguos del cerro y fue ejecutado durante el proceso de urbanización de la antigua hacienda Viña del Mar, propiedad de la familia Vergara Álvarez, que dio origen a la conformación del barrio. Además, su construcción colaboró con la consolidación de la avenida Los Placeres como una de las vías más tradicionales del sector.

Valores patrimoniales:
Las viviendas cuentan con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico con ciertas libertades estéticas ligadas al eclecticismo historicista. Destacan su cornisamento denticulado, friso con terminación granulada, antetecho con postes en los extremos, vanos enmarcados con pilastras y zócalo. Además, poseen valor urbano por ser parte de un conjunto de dos viviendas de fachada continua que conforman la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto Verdugo

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: A0510100129 **Fecha de registro:** 03-05-2020

1. Conjunto Verdugo
2. Calle San Guillermo
3. Calle Amalia Paz
4. Calle San Luis
5. Calle Manuel Montt
6. Avenida Los Placeres
7. Universidad Técnica Federico Santa María
8. Avenida Manuel Antonio Matta

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257796 E 6341575 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
430 m^2

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
Las viviendas evidencian un mantenimiento periódico, sin embargo, perdieron varios elementos ornamentales como las cornisas y antepechos en el segundo nivel. Se observan alerillos discordantes que fueron agregados en el primer nivel, además, su alero original fue recubierto y algunas ventanas fueron remplazadas.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1927

Autor de la obra:
Aníbal González Vinett - Arquitecto

Influencia arquitectónica:
Neoclásico

Antecedentes históricos:
Conjunto residencial, compuesto de dos viviendas similares, construido en la década de 1920 por encargo de Guillermo Verdugo Aroca, dueño del predio desde 1918. Formó parte del proceso de fundación del cerro Los Placeres, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y expansión territorial de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El conjunto posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo neoclásico del cual se destacan su composición simétrica de fachada, enmarcamiento de vanos con clave decorativa, almohadillado, zócalo, antepecho a modo de balaustrada con tracerías, dentículos, alero con canecillos y buhardilla. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y formar parte de la imagen urbana tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Universidad Técnica Federico Santa María

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de área: 0510101317 **Fecha de registro:** 08-05-2020

1. Universidad Técnica Federico Santa María
2. Calle Agustín Edwards
3. Avenida Manuel Antonio Matta
4. Calle San Guillermo
5. Calle San Luis
6. Avenida Los Placeres
7. Avenida España
8. Calle Javiera Carrera

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Contexto de la universidad

Vista aérea de la universidad

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Luis y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
257627 E 6341659 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
49.590 m²

N° pisos:
5

Altura:
25 m

Vista aérea de la universidad

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Hormigón armado

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto evidencia un mantenimiento periódico, solo presenta áreas puntuales con manchas de humedad por lavados diferenciales. Sin embargo, conserva íntegros sus atributos originales. Destaca el buen estado de sus interiores y de sus elementos decorativos como lampistería, rejería y vidriería.

Detalle de la universidad

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1927

Autor de la obra:
Josué Smith Solar y José Smith Miller - Arquitectos

Influencia arquitectónica:
Neogótica

Antecedentes históricos:
Edificio universitario erigido en la década de 1920 por encargo y donación del empresario Federico Santa María Carrera, con el propósito de satisfacer la demanda de profesionales de la época. Su construcción formó parte relevante de la consolidación urbana del cerro Los Placeres, el cual se inició con el trazado de los terrenos que dieron forma a este sector, a finales del siglo XIX. El inmueble se ubica al borde del cerro, en los terrenos del antiguo fuerte Pudeto.

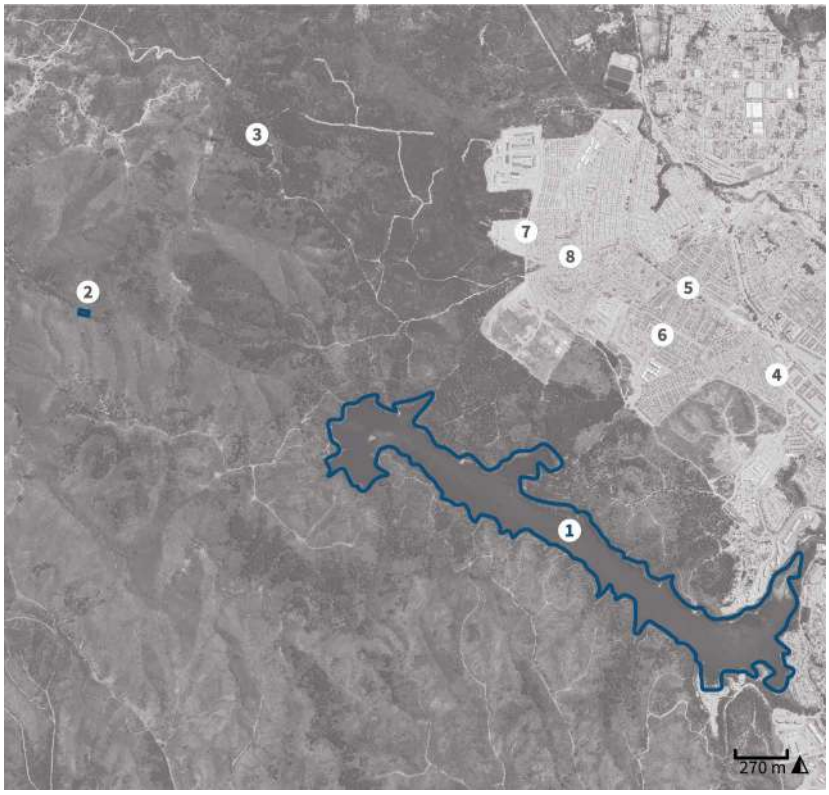
Valores patrimoniales:
El edificio posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta neogótica, en la cual se destacan su simetría, enmarcamiento y composición de vanos, almohadillado y torreón central; valor artístico por sus bienes muebles asociados; valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones, emplazamiento sobre la ladera del cerro y vínculo con el borde costero; y valor social por su contribución al capital humano del país.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Tranque La Luz y ex central hidroeléctrica El Sauce

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Placilla de Peñuelas

Código de área: A0510100133 **Fecha de registro:** 15-09-2021



1. Tranque de La Luz
2. Central hidroeléctrica El Sauce
3. Mirador Salto del Agua
4. Avenida Curauma Sur
5. Rotonda Tranque de la Luz
6. Avenida Obispo Valdés Subercaseaux
7. Avenida Lomas de La Luz
8. Avenida Laguna de La Luz

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

Inmueble representativo de la central

Interior de la central

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Laguna de La Luz

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
Curso estero El Sauce

Área:
Área rural

Punto de referencia:
256266 E 6332222 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
1,74 ha

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Vista aérea del tranque

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Mampostería de piedra

Muro de carga:
Mampostería de piedra (no labrada)

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
En ruinas

Descripción del estado de conservación:
La planta hidroeléctrica solo conserva sus muros perimetrales, se constata la pérdida de la techumbre y parte de la estructura principal de las cuatro turbinas, corroídas por su exposición a la intemperie. Su interior presenta manchas por lavado diferencial, rayados y vegetación parásita.

Detalle del tranque

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1907

Autor de la obra:
Josef Lindacker - Ingeniero;
Escher Wyss & Co. - Diseño central hidroeléctrica

Influencia arquitectónica:
Industrial

Antecedentes históricos:
El Tranque La Luz surgió por la necesidad de abastecer de energía eléctrica a la ciudad de Valparaíso, en pleno proceso de su reconstrucción luego del terremoto de 1906. El embalse junto a la Central Hidroeléctrica de El Sauce, fueron construidos entre los años 1907 y 1910 por encargo de la Compañía Alemana Transatlántica de Electricidad. Funcionó hasta 1995. En 1997, un aluvión afectó parte del conjunto. Hace unos años la planta fue abandonada y desmantelada. Actualmente el tranque es administrado por ESVAL.

Valores patrimoniales:
Los inmuebles poseen valor histórico al constituirse como vestigio de la innovación tecnológica industrial de comienzos de siglo XX; posee valor arquitectónico-constructivo por su estructura predominante de mampostería de piedra, con dinteles en arco rebajado y aplicaciones ornamentales en ladrillo a la vista; y valor urbano-paisajístico por constituir en conjunto con el embalse y demás instalaciones, un sitio de interés inscrito en un contexto natural único en la comuna.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Soffia 2

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Concepción

Código de inmueble: 0510100939 **Fecha de registro:** 27-05-2020

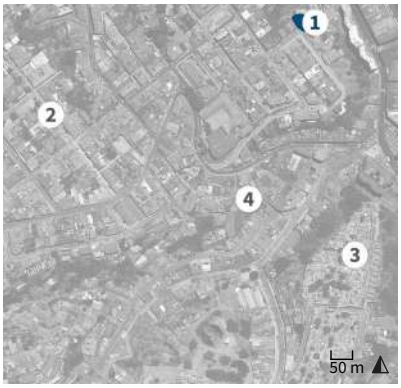
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona Típica y Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°1876 del 19 de julio de 1979

Protección complementaria:
Sitio de Patrimonio Mundial Unesco



1. Edificio Soffia 2
2. Calle Lautaro Rosas
3. Cementerio N°1 de Valparaíso
4. Ascensor Reina Victoria

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Pasaje Concepción 128-134

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Concepción esquina pasaje Álvarez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
254791 E 6341012 N

Información documental

Autor de la obra:
Albert Siegel Lübbe - Arquitecto

Año de construcción:
1900

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
250 m²

Superficie edificada:
750 m²

N° pisos:
3

Altura:
13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Conjunto residencial

Uso actual:
Conjunto residencial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 93-15

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta manchas por hongos y por corrosión por lavados diferenciales, deformaciones en planchas metálicas y suciedad por depósito. Se observa la sustitución de cornisas, tapiado parcial de un vano de ventana y falta de mantenimiento en interiores, sin embargo, aún mantiene gran parte de sus elementos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio habitacional construido entre 1899 y 1900 por encargo de Diego Soffia Otaegui, comerciante chileno de descendencia italiana. Su acomodada situación socioeconómica le permitió levantar varios inmuebles en la ciudad. Su edificación, formó parte de la consolidación de la subida Concepción y del proceso de densificación de los cerros colindantes, donde se concentraron las familias de la burguesía extranjera local, atraídos por la bonanza del Salitre.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente e impronta neoclásica con elementos academicistas. Entre sus atributos se destacan su nivel amansardado revestido en zinc texturizado, con ventanas ojo de buey, cornisa y frontón, vanos enmarcados, ventanas de guillotina y galería, hacia la ladera. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su presencia urbana y condición de esquina.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Christoph Pülschen

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Concepción

Código de inmueble: 0510100951 **Fecha de registro:** 27-05-2020

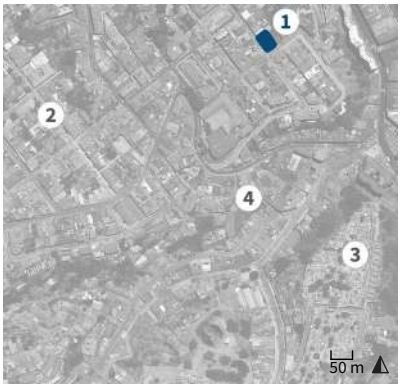
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona Típica y Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°1876 del 19 de julio de 1979

Protección complementaria:
Sitio de Patrimonio Mundial Unesco



1.Casa Christoph Pülschen
2. Calle Lautaro Rosas
3. Cementerio N°1 de Valparaíso
4. Ascensor Reina Victoria

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Papudo 563-574

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Papudo esquina calle Concepción

Área:
Área urbana

Coordenadas:
254743 E 6340985 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
335 m²

Superficie edificada:
585 m²

N° pisos:
3

Altura:
13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 93-5

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta oxidación en revestimientos metálicos, manchas de humedad por hongos y lavados diferenciales, suciedad por depósito, pinturas craqueladas y rayados. Evidencia además, pudrición de elementos de madera, ataques de insectos xilófagos y desprendimientos de estuco en elementos de cierre.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio residencial construido en la segunda mitad del siglo XIX por encargo del alemán Christoph Pülschen Woort, dueño del predio desde 1856. La propiedad estuvo en manos de sus descendientes hasta mediados del siglo XX. Su edificación formó parte del proceso de densificación y de ocupación territorial de la trama urbana del cerro Concepción, sector donde se asentaron familias de la burguesía extranjera local. A principios del siglo XXI, fue rehabilitado como hostal y local comercial.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular, materialidad tradicional e impronta neoclásica con elementos historicistas. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan vanos adintelados, arco de medio punto en acceso, *bow window* con frontón y pináculo de madera. Asimismo, posee valor urbano por su condición de esquina y conformar, junto con los inmuebles vecinos, la fachada continua de la calle Papudo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Cárcel Pública de Valparaíso

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Cárcel

Código de inmueble: 0510101126 **Fecha de registro:** 23-04-2020

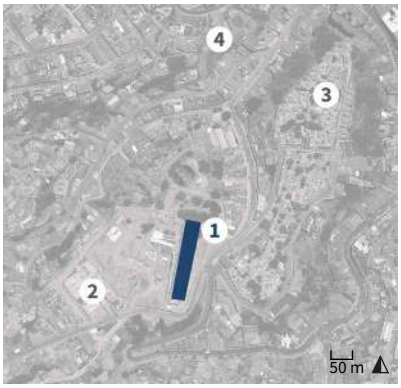
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°14 del 12 de marzo de 2019

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex Cárcel Pública de Valparaíso
2. Parque Cultural de Valparaíso
3. Cementerio N°1 de Valparaíso
4. Ascensor Reina Victoria

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parque Cultural de Valparaíso

Dirección:
Calle Cárcel 491

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Aquiles Reed y Ricardo Cumming

Área:
Área urbana

Coordenadas:
254673 E 6340539 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1846

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1,37 ha

Superficie edificada:
5.316 m²

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Cárcel

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 3063-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El complejo fue remodelado y adaptado como espacio y parque cultural. Destaca el buen mantenimiento de todo el recinto en general. No obstante, el pabellón de reos solo conservó su fachada original y presenta pérdida de su conformación original, que incluía celdas y pasillo de gran valor testimonial.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Inmueble penitenciario construido en lo que entonces era la zona periférica de la ciudad. A partir de 1846, ocupó algunos inmuebles menores alrededor de la Casa de Pólvora, que fueron ampliados y reconstruidos luego del terremoto de 1906. En 1917, se construyó la galería de reos y el cuerpo de portada. En 1999, debido al hacinamiento y las malas condiciones de habitabilidad, la cárcel fue trasladada a un nuevo recinto. En 2011 el inmueble fue remodelado y convertido en un centro cultural.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología regular y materialidad coherente con su impronta moderna, de la cual se destaca su pabellón con composición de fachada simétrica y racional; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre un gran zocalo elevando y circundado por jardines y patios; y valor social por ser un testimonio del sistema penitenciario de la ciudad y por su actual uso público, como un espacio cultural disponible para la comunidad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Casa de Pólvora

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Cárcel

Código de inmueble: 0510101127 **Fecha de registro:** 23-04-2020

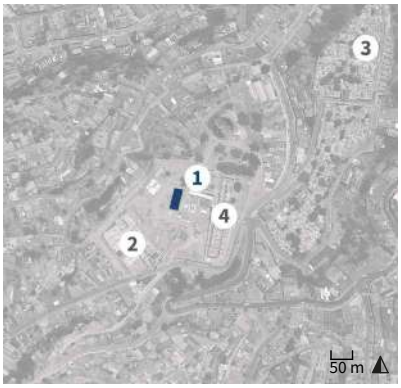
Vista en perspectiva del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°14 del 12 de marzo de 2019

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex Casa de Pólvora
2. Parque Cultural de Valparaíso
3. Cementerio N° 1 de Valparaíso
4. Ex Cárcel Pública de Valparaíso

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parque Cultural de Valparaíso

Dirección:
Calle Cárcel 491

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Al interior de la Ex Cárcel Pública

Área:
Área urbana

Coordenadas:
254613 E 6340526 N

Información documental

Autor de la obra:
Ingeniero militar José Miguel María de Ateros - Constructor

Año de construcción:
1809

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
1,37 ha

Superficie edificada:
286 m²

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Fuerte

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 3063-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Piso de ladrillos

Techumbre

Estructura de techumbre:
Bóveda de ladrillo

Cubierta:
No aplica

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Otros

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta grietas, erosiones, disgregación de morteros y ladrillos, y la pérdida de sus contrafuertes y revestimientos. En su interior, cuenta con una estructura metálica de refuerzo no compatible con su sistema constructivo, y en su exterior, con una portada discordante con la obra original.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

Inmueble erigido por encargo de la Real Hacienda colonial, como parte del plan de fortificación de Valparaíso de 1805. Fue construido para abastecer de pólvora a los fuertes de la ciudad, en la época de las guerras napoleónicas. Contaba con una capacidad de guarda de hasta 800 quintales de pólvora. Posteriormente sirvió como arsenal militar, y desde 1846, formó parte del complejo de la cárcel pública. En el año 2011, fue intervenido como parte de la construcción del Parque Cultural Ex Cárcel de Valparaíso.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y por ser parte de la infraestructura de defensa implementada en el periodo colonial tardío; valor arquitectónico por su materialidad y sistema constructivo-estructural, del cual se destaca su nave abovedada y techo de mojinete; y valor social por ser un testimonio del sistema de defensas costeras adaptado a la estructura penitenciaria local y por su actual uso público como parte del parque cultural de la ciudad.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Liceo Pedro Montt

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Cárcel

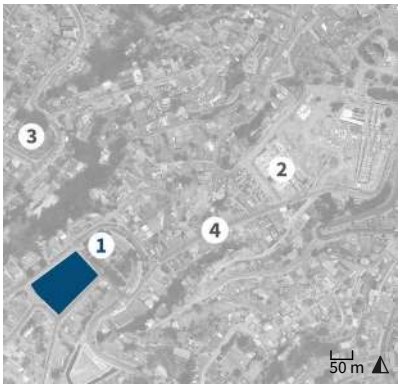
Código de inmueble: 0510101128 **Fecha de registro:** 23-04-2020

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°251 del 27 de junio de 2012

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Liceo Pedro Montt
2. Parque Cultural de Valparaíso
3. Parque Magnolio
4. Calle Cumming

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela para el Hipódromo Alemán

Dirección:
Avenida Alemania 5196

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Alemania esquina calle Carlos Lyon

Área:
Área urbana

Coordenadas:
254296 E 6340331 N

Información documental

Autor de la obra:
Adriano Raveau Soules y Horacio Dublé Alquízar - Arquitectos; Luis Izarnótegui Chacón - Ingeniero; Franke, Chadwick y Cía. - Empresa constructora

Año de construcción:
1919

Influencia arquitectónica predominante:
Academicismo

Dimensiones

Superficie predial:
3.868 m²

Superficie edificada:
4.958 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 3088-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene gran parte de sus atributos distintivos. Destacan el buen mantenimiento de sus fachadas e interiores. No obstante, presenta algunos agregados discordantes, como el reemplazo de la cubierta, ornamentaciones y aleros de madera por otros de materiales distintos al original.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble emplazado en los terrenos del antiguo picadero o Hipódromo Alemán, ubicados en la avenida Alemania. Es testimonio de la Ley de Instrucción Primaria y ejemplo de la tipología de inmuebles fiscales erigidos por el entonces Ministerio de Industria, Obras Públicas y Ferrocarriles, entre 1918 y 1919, durante el gobierno de Juan Luis Sanfuentes. El nombre de Pedro Montt se debe al reconocimiento de la comunidad por su interés de reconstruir la ciudad posterior al terremoto de Valparaíso 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo academicista con elementos neorrenacentistas, del cual destaca su composición simétrica de fachada, vanos rectos y en arco de medio punto, almohadillado en primer nivel y cornisamento. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo y con antejardín, y valor social por su contribución con la educación escolar pública.

Patrimonio asociado:
Archivo y documentación.

Iglesia Union Church

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Bellavista

Código de inmueble: 0510101132 **Fecha de registro:** 01-06-2020

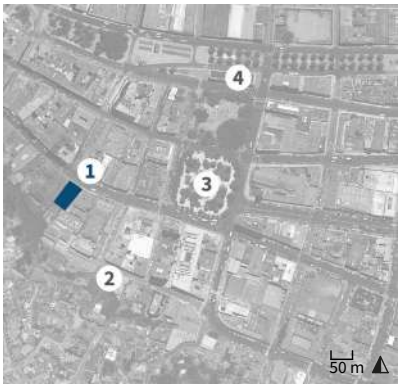
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°355 del 20 de mayo de 2003

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia Union Church
2. Ascensor Espíritu Santo
3. Plaza Victoria
4. Biblioteca Santiago Severín

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Presbiteriana de Valparaíso

Dirección:
Calle Condell 1502-1512

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a esquina con calle Eleuterio Ramírez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255186 E 6340529 N

Información documental

Autor de la obra:
John Livingston Webster - Arquitecto

Año de construcción:
1869

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótica

Dimensiones

Superficie predial:
1.608 m²

Superficie edificada:
992 m²

N° pisos:
2

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 173-19

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

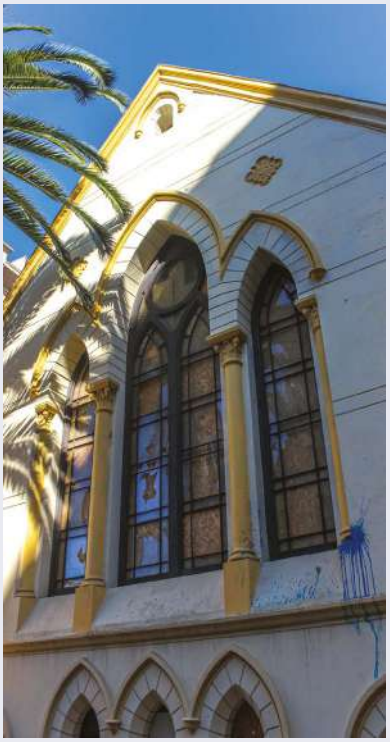
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Destaca el buen mantenimiento de su interior, en particular, de sus elementos decorativos. No obstante, su fachada presenta fisuras, craquelados de pintura, suciedad por depósito y rayados en el muro de cierre. El inmueble mantiene gran parte de sus atributos originales.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Inmueble erigido en la antigua calle San Juan de Dios por encargo del ministro estadounidense David Trumbull Tunis, líder de la congregación Union Church de Chile. Para su construcción fue relevante el aporte de Stephen Williamson, director de la casa comercial Williamson, Balfour & Cía., establecida en Valparaíso en 1852. Con el paso de los años, las familias que formaban parte de la congregación se trasladaron a Viña del Mar, por lo que vendieron el inmueble a la iglesia Presbiteriana, en 1946.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor artístico por sus bienes muebles asociados; valor arquitectónico por su estilo neogótico inglés, del cual destaca su planta de tres naves, enmarcamiento de vanos en arco ojival, columnas, contrafuertes, pináculos y elementos interiores; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado con jardín perimetral; y valor social por su vínculo con las tradiciones religiosas de su comunidad asociada.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ascensor Espíritu Santo

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Bellavista

Código de inmueble: 0510101133 **Fecha de registro:** 01-06-2020

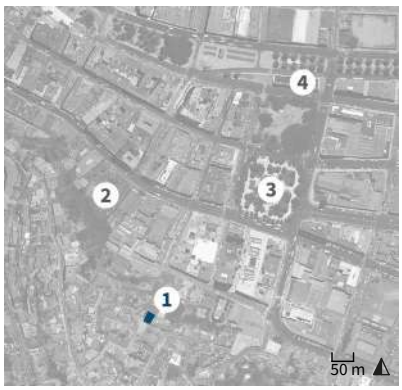
Vista áerea de la estación superior del ascensor

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Espíritu Santo
2. Municipalidad de Valparaíso
3. Plaza Victoria
4. Biblioteca Santiago Severín

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Aldunate 372

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Huito y Molina

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255202 E 6340357 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo Onfray Reimers - Constructor

Año de construcción:
1911

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
557 m^2

Superficie edificada:
351 m^2

N° pisos:
3

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular

Uso actual:
Funicular

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 199-19

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

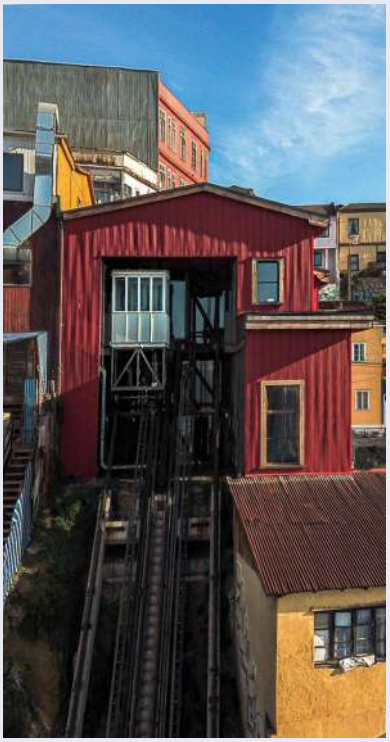
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El ascensor conserva gran parte de los atributos originales y aquellos restaurados en su última rehabilitación. No obstante, presenta manchas puntuales por humedad en su estación inferior, suciedad por depósito y rayados. Destaca el buen mantenimiento de su maquinaria de funcionamiento.



Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Funicular urbano erigido durante el auge económico y constructivo de la ciudad con posterioridad al terremoto de 1906, como medio de transporte entre el sector poniente del barrio El Almendral y el cerro Bellavista. Fue nombrado por su cercanía con la antigua iglesia Espíritu Santo, demolida en 1972. Forma parte del paisaje urbano del circuito del Museo a Cielo Abierto ubicado en el sector próximo a su estación superior. En el año 2012 fue adquirido por el Estado, y en el 2018, restaurado de manera integral.

Valores patrimoniales:

El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad e impronta industrial con elementos historicistas, del cual se destaca la volumetría de su estación superior, cabinas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento, recorrido y presencia urbana; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos distintiva del imaginario social local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Museo La Sebastiana

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Bellavista

Código de inmueble: 0510101135 **Fecha de registro:** 23-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°360 del 04 de diciembre de 2011

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Museo La Sebastiana
2. Colegio Pablo Neruda
3. Plaza Mena
4. Centro educativo Florida

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Pablo Neruda de Valparaíso

Dirección:
Calle Ricardo de Ferrari 692

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Alemania y calle Mariano Sarratea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255108 E 6339691 N

Información documental

Autor de la obra:
Sebastián Collado Mauri - Constructor; Pablo Neruda - Encargado de terminaciones y decoración

Año de construcción:
1961

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
2.020 m²

Superficie edificada:
460 m²

N° pisos:
4

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Museo y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4145-31

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos y urbanos distintivos originales, y aquellos adquiridos durante sus últimas remodelaciones. Destaca el buen mantenimiento tanto de sus espacios interiores como de su fachada y jardines exteriores.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble erigido por encargo del constructor español Sebastián Collado Mauri, principal impulsor de la urbanización del sector. A su muerte, en 1949, las obras quedaron inconclusas. Entre 1959 y 1973, fue propiedad del reconocido poeta y diplomático Pablo Neruda, quien se encargó de realizar diversas modificaciones y ampliaciones, la que fue inaugurada en 1961. Luego de años de abandono, en 1991 la casa fue adquirida por la familia Velasco Martner para ser convertida en una casa-museo asociado al ganador del Premio Nobel.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor artístico por la calidad plástica y ornamental de las colecciones y bienes muebles asociados, y valor arquitectónico por su estilo moderno con influencias *streamline*, del cual se destaca su volumetría escalonada, amplios vanos de composición horizontal y aleros con canecillos. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en el borde de la ladera, y valor histórico y social por su vínculo con la obra y vida del poeta Pablo Neruda.

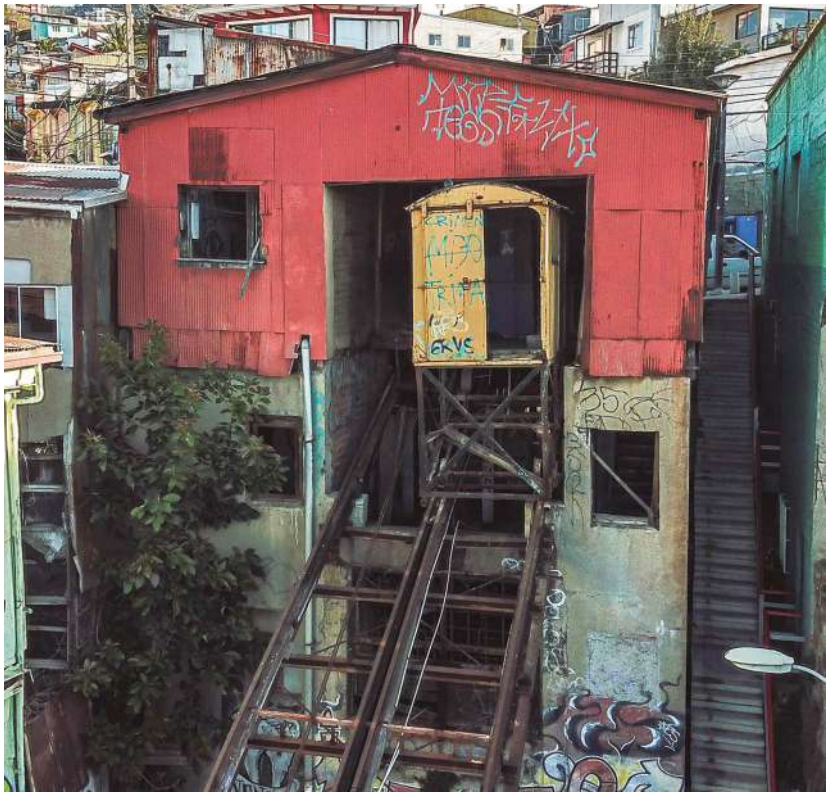
Patrimonio asociado:

Muestra museográfica.

Ascensor Florida

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Florida

Código de inmueble: 0510101137 **Fecha de registro:** 01-06-2020



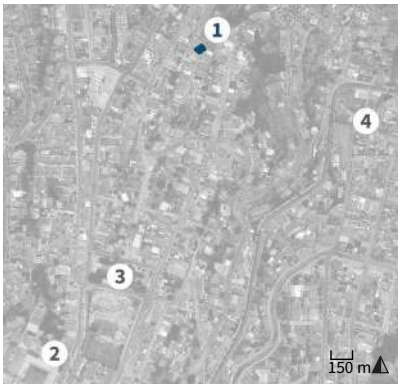
Vista de la estación superior y carro

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Florida
2. La Sebastiana
3. Plaza Mena
4. Ascensor Mariposas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Marconi 29

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a esquina con calle Prefecto Lazo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255308 E 6340088 N

Información documental

Autor de la obra:
Federico Page Falkeld - Ingeniero

Año de construcción:
1906

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
910 m^2

Superficie edificada:
98 m^2

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 4028-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El ascensor se encuentra en desuso, y su estación superior presenta desprendimiento de revestimientos, grietas, daños por humedad, corrosión de elementos metálicos, riesgo de colapso de sus carros detenidos y rayados. Además, se observa excesiva vegetación parásita en el plano inclinado.

Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Funicular urbano erigido como medio de transporte entre los sectores altos y bajos del cerro Florida. Originalmente fue propulsado por un sistema de balanzas de agua. Destaca el puente que permitió el paso peatonal por sobre los rieles, entre los dos extremos de la ladera y su estación inferior que está inscrita en el conjunto habitacional Schiavetti-Favero. En 1910, 1927 y 1975, presentó problemas técnicos que resultaron en la caída de sus cabinas. El ascensor dejó de funcionar en el año 2009.

Valores patrimoniales:
El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad e impronta industrial con elementos historicistas, de la cual se destaca la volumetría de su estación superior, cabinas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento, recorrido y presencia urbana; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos distintiva del imaginario social local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ascensor Mariposas

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Mariposas

Código de inmueble: 0510101141 **Fecha de registro:** 01-06-2020

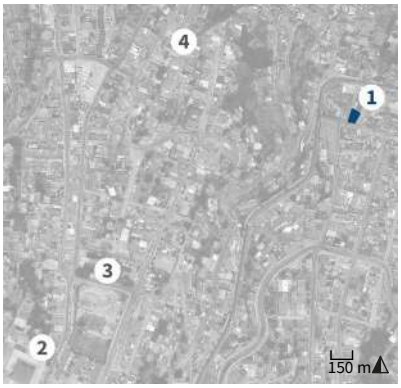
Fachada interior del ascensor

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Mariposas
2. La Sebastiana
3. Plaza Mena
4. Ascensor Mariposas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle General Barbosa 89

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Teniente Pinto y escalera Salamanca

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255527 E 6339987 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo Onfray Reimers y Federico Page Falkeld - Ingenieros y Constructores

Año de construcción:
1904

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
542 m²

Superficie edificada:
252 m²

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular y local comercial

Uso actual:
Sin uso y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El ascensor se encuentra en desuso, y su estación superior presenta pérdida de revestimientos de fachada y techumbre, daños por humedad, corrosión de elementos metálicos y riesgo de colapso de sus carros detenidos. Además, se observa excesiva vegetación parásita en el plano inclinado.

Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Funicular urbano erigido como medio de transporte entre los sectores altos y bajos del cerro Mariposas, que vinculó el remate sur de la calle Rodríguez con el paseo Barbosa. Destaca su recorrido, que es el más extenso entre los ascensores de la ciudad. Está franqueado por numerosos pasajes y escaleras de uso público y privado, incluyendo la avenida Alemania que es atravesada por debajo de su nivel. El año 2009 dejó de funcionar, y luego en el año 2012, fue adquirido por el Estado para su futura rehabilitación.

Valores patrimoniales:

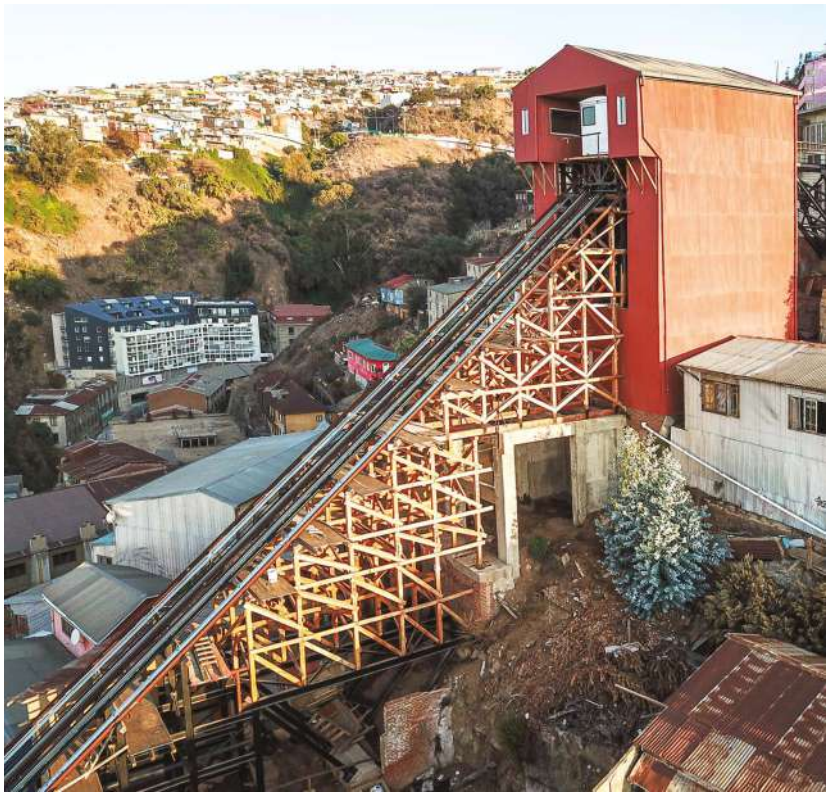
El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad tradicional e impronta industrial con elementos historicistas, de la cual se destaca la volumetría de su estación superior, cabinas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento entre casas escalonadas, extenso recorrido y presencia urbana; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos distintiva del imaginario social.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ascensor Monjas

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Monjas

Código de inmueble: 0510101147 **Fecha de registro:** 01-06-2020



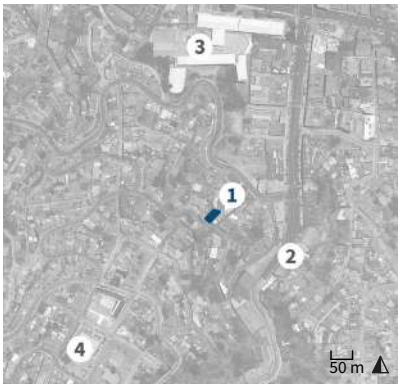
Vista aérea del ascensor

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Monjas
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Liceo Eduardo de La Barra
4. Plaza Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Baquedano 35-45

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Dieciocho y escalera La Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255886 E 6339892 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo Onfray Reimers y Federico Page Falkeld - Ingenieros y Constructores

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
676 m²

Superficie edificada:
569 m²

N° pisos:
6

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular, vivienda y local comercial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 4093-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El ascensor se encuentra en proceso de rehabilitación, sin embargo, las obras estaban detenidas al momento de la inspección en el año 2020. Presenta corrosión de elementos metálicos, rayados, suciedad por depósito y falta de mantenimiento, tanto en sus espacios interiores como en sus exteriores.

Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Funicular urbano erigido por encargo de Ricardo Onfray como medio de transporte entre los sectores altos y bajos del cerro Monjas. Su construcción permitió la consolidación urbana entre la avenida Francia y la población Jarcias, a principios del siglo XX. Destaca su recorrido que permite el paso vehicular por debajo de sus rieles inclinados. Fue clausurado en el año 2009. Hacia el 2012, fue adquirido por el Estado con el objeto de su rehabilitación, cuyas obras se iniciaron en el año 2017.

Valores patrimoniales:
El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad e impronta industrial con elementos historicistas, del cual se destaca la volumetría de su estación superior, cabinas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento entre casas escalonadas, pasarela de acceso, recorrido y presencia urbana; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos distintiva del imaginario social.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Capilla del Carmen

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101164 **Fecha de registro:** 01-06-2020

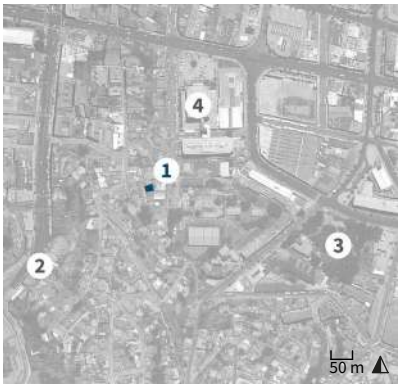
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°355 del 20 de mayo de 2003

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Capilla del Carmen
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla de la Medalla Milagrosa

Dirección:
Calle Los Loros 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Acceso por calle San Ignacio, frente a esquina con calle Antonio Gorbea

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256171 E 6339955 N

Información documental

Autor de la obra:
Oscar Oyaneder Díaz y Roberto Lorca Garnham - Arquitectos

Año de construcción:
1928

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:
3,01 ha

Superficie edificada:
1.524 m²

N° pisos:
2

Altura:
25 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 209-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Albañilería reforzada

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Arcos de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La iglesia conserva gran parte de sus atributos originales. Destaca el buen mantenimiento de sus ornamentos. No obstante, su fachada exhibe fisuras y pérdida de pintura, y su zócalo presenta grietas, disgregación de estucos y vegetación parásita por presencia de humedad por capilaridad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble erigido como parte del hospital de Valparaíso. Inicialmente, estuvo ubicado a pie del cerro Bellavista, pero fue trasladado a la casa de ejercicios del marqués de Pica, en 1833. En 1881, se construyó una nueva capilla, donada por Juana Ross, pero junto con el hospital fueron destruidos por el terremoto de 1906. En 1918, Carlos Van Buren emprendió la reconstrucción del hospital y en 1928 construyó la actual capilla a cargo de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad moderna e impronta neorrománica, de la cual se destacan sus vanos en arco de medio punto, contrafuertes, pórtico de acceso, arcos estructurales interiores y torre con aguja; valor artístico por sus bienes muebles asociados; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo, en el remate de la calle San Ignacio; y valor social por su vínculo con la comunidad católica local y servicio a los enfermos.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Ascensor del hospital Van Buren

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101166 **Fecha de registro:** 21-04-2020

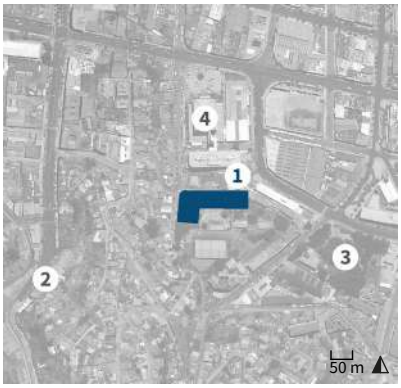
Vista del ascensor

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°369 del 06 de septiembre de 2010

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor del hospital Van Buren
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ascensor del hospital San Juan de Dios

Dirección:
Avenida Colón 2408-2498

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Al interior del hospital Carlos Van Buren

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256247 E 6339955 N

Información documental

Autor de la obra:
Roberto Lorca Garnham - Arquitecto

Año de construcción:
1931

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
3,01 ha

Superficie edificada:
105 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Funicular

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 209-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería metálica

Pilares:
Metal

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de metal

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El funicular y sus dependencias conservan gran parte de sus atributos distintivos. Destaca el buen mantenimiento de su plano de rodadura, carros y estaciones en general. Sin embargo, su impronta urbana es obstruida por nuevas estructuras aledañas que ocultan su estación inferior.

Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Funicular de uso privado para el hospital Van Buren, antiguo hospital San Juan de Dios, fue construido en la década de 1930 como medio de movilización entre las partes bajas del hospital y los edificios situados en la meseta. Destacan sus proporciones, concebidas para el transporte de camillas y equipamiento médico en general. Fue erigido en reemplazo del antiguo funicular destruido durante el terremoto de 1906, durante proceso de reconstrucción y urbanización del barrio El Almendral.

Valores patrimoniales:
El funicular posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo moderno, del cual destacan sus fachadas acristaladas en ambas estaciones; valor urbano-paisajístico por ser parte de la infraestructura de transporte característica de la ciudad y por su presencia dentro del conjunto hospitalario; y valor social por ser un componente distintivo de la identidad y la memoria social de los habitantes de la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia Asilo del Salvador

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de inmueble: 0510101261 **Fecha de registro:** 01-06-2020

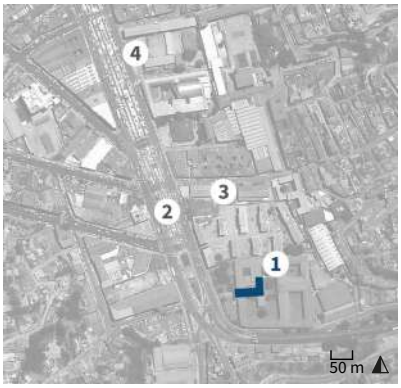
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°355 del 20 de mayo de 2003

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia Asilo del Salvador
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo N°1 de Niñas de Valparaíso

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Argentina 871

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Argentina esquina calle José Santos Ossa

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257102 E 6339889 N

Información documental

Autor de la obra:
Nicanor Marambio Dublé - Arquitecto; John Charles Sullivan Corney - Contratista

Año de construcción:
1885

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1,67 ha

Superficie edificada:
10.160 m²

N° pisos:
2

Altura:
18 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo y escuela

Uso actual:
Templo y escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 198-15

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La iglesia conserva gran parte de sus atributos distintivos y originales. Destaca el buen mantenimiento de sus interiores y pórtico de acceso. No obstante, el sector del colegio presenta pérdida de numerosos elementos estéticos, como pilastras, cornisamento, morfología de vanos y cubiertas en mansarda.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble religioso erigido para acoger a la gran cantidad de niños indigentes y en situación de calle a fines del siglo XIX, fenómeno que fue resultado de la masiva inmigración desde el campo a la ciudad. Fue construido con fondos donados por la Sociedad de Beneficencia de Señoras de Valparaíso y Juana Ross de Edwards. En 1961 la Congregación de Santa Marta compró el inmueble, quienes mantuvieron el liceo y la iglesia como su capilla. Posterior al terremoto de 1985, parte del conjunto fue reconstruido.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad y estilo neoclásico con influencias neorrenacentistas, del cual se destaca su pórtico con columnas, entablamento y frontón, y la torre de planta octogonal con cúpula; valor artístico por sus elementos ornamentales y escultóricos; valor urbano-paisajístico por su volumetría y presencia urbana; y valor social por su vínculo con la comunidad católica local y contribución con la educación.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ascensor Polanco

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de inmueble: 0510101266 **Fecha de registro:** 01-06-2020

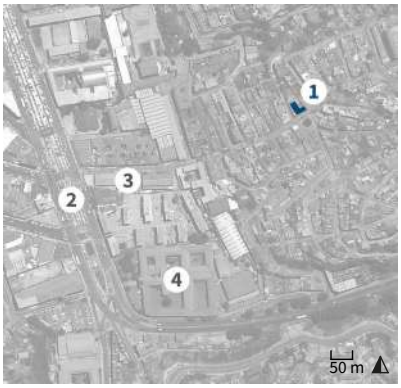
Fachada del ascensor

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°556 del 10 de junio de 1976

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Polanco
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ascensor Simpson

Dirección:
Calle Almirante Simpson 332-348

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Almirante Simpson esquina calle Adolfo Valderrama

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257321 E 6340098 N

Información documental

Autor de la obra:
Federico y Kenneth Page Falkeld - Ingenieros

Año de construcción:
1915

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
238 m²

Superficie edificada:
267 m²

N° pisos:
3

Altura:
28 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Ascensor

Uso actual:
Ascensor

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 7244-9

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Cerámico

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta oxidación de algunos elementos metálicos, daños por filtraciones de aguas lluvias en accesos, deterioro de elementos de madera y suciedad por depósito. Además, su antiguo acceso en la planta baja fue modificado y su cabina original fue reemplazada.

Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Ascensor urbano erigido entre los años 1913 y 1915, por encargo de la empresa Easton Lift Co. Ltda. Su construcción fue ejecutada por el ingeniero Federico Page, quien además se encargó de la edificación de los ascensores del cerro Bellavista y el cerro Alegre. En 1984, fue restaurado por la Municipalidad de Valparaíso, lo que implicó el reemplazo de la cabina original y la modificación de sus accesos y estaciones. Posteriormente, su cabina fue reemplazada nuevamente en el año 2012.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta industrial con elementos historicistas, del cual se destacan su largo túnel de acceso y torre de base cuadrada, con arcos de medio punto, celosías, galería perimetral en el último nivel y pasarela; valor urbano-paisajístico por su presencia urbana y por ser el único ascensor vertical de la red de funiculares de la ciudad; y valor social por ser un componente distintivo de la identidad local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia la Compañía de Jesús

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Larraín

Código de inmueble: 0510101274 **Fecha de registro:** 01-06-2020

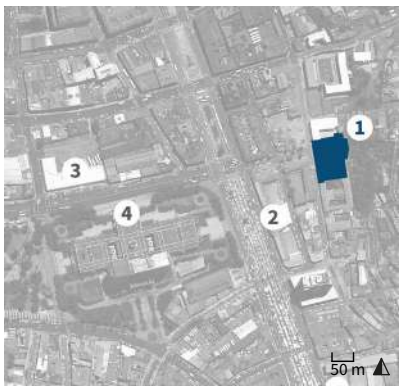
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico e Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°355 del 20 de mayo de 2003

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia la Compañía de Jesús
2. Escuela Alemania
3. Rodoviario de Valparaíso
4. Congreso Nacional

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Jesuita

Dirección:
Calle Eusebio Lillo 387-441

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a esquina con avenida Pedro Montt

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256937 E 6340517 N

Información documental

Autor de la obra:
Nicanor Marambio Dublé - Arquitecto; Hermógenes Mardones Valdés - Constructor

Año de construcción:
1899

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
9.875 m²

Superficie edificada:
1.698 m²

N° pisos:
2

Altura:
25 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7116-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus atributos. Sin embargo, presenta fisuras, craquelados de pinturas, manchas de humedad por capilaridad y lavados diferenciales, vegetación parásita y rayados. El cielo de la nave central fue reparado en 2018, sin embargo, no se recuperó la totalidad de su decoración original.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Iglesia erigida por encargo de la Compañía de Jesús, presente en Valparaíso desde 1659. En 1843, se instalaron en los terrenos a los pies del cerro Larraín, donde construyeron su iglesia, la que fue demolida debido a la inundación de 1899. Ese mismo año comenzó la construcción del actual templo. En 1962, un incendio afectó la nave central cuya reparación estuvo a cargo de Carlos Bresciani. Entre los años 2011 y 2013, fue intervenida por los daños provocados por el terremoto de 2010.

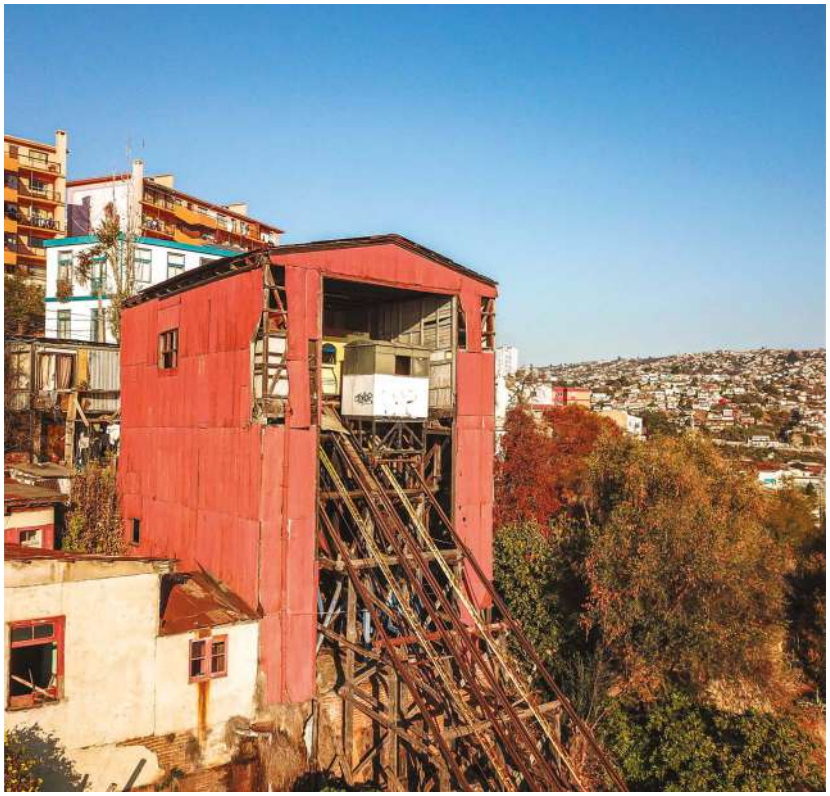
Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico con elementos neorrenacentistas, del cual se destaca su composición de fachada, vanos en arco de medio punto, columnas de orden corintio, frontón, pilastras, entablamento, antetecho, torre con reloj y linterna; valor artístico por sus bienes muebles asociados; valor urbano por su emplazamiento y presencia urbana; y valor social por su vínculo con las tradiciones religiosas de su comunidad devota.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Ascensor Larraín

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Larraín

Código de inmueble: 0510101275 **Fecha de registro:** 01-06-2020



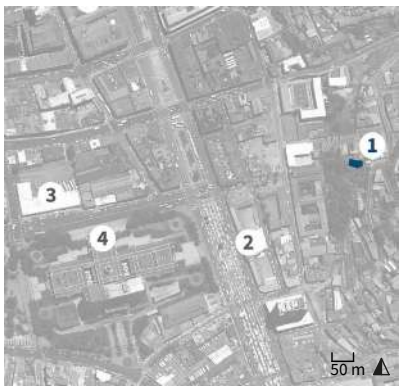
Vista de la estación superior del ascensor y plano de rodadura

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Larraín
2. Escuela Alemania
3. Rodoviario de Valparaíso
4. Congreso Nacional

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Coronel Reina 34

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Acceso por calle Eusebio Lillo, entre calle Quito y avenida Pedro Montt

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257031 E 6340533 N

Información documental

Autor de la obra:
Ricardo y Ernesto Onfray Reimers - Constructores

Año de construcción:
1909

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
533 m²

Superficie edificada:
150 m²

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 7116-18

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El ascensor presenta pérdida de varios elementos arquitectónicos y estructurales, además de su torniquete y elementos de la sala de máquinas. Exhibe pérdida de su revestimiento, riesgo de colapso de sus carros, daños por humedad y suciedad por depósito. Se observa falta de mantenimiento en general.

Detalle del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Funicular urbano erigido durante el auge económico de la ciudad a principios del siglo XX, con el propósito de vincular el sector oriente del barrio El Almendral con el cerro Larraín. Su construcción se inició en 1903, pero fue inaugurado años más tarde. Le debe el nombre a Juan Larraín, quien adquirió este sector a inicios del siglo XVIII. Colindante con la iglesia de La Compañía de Jesús, fue cerrado a mediados de 2010 debido a su baja rentabilidad. En el año 2012, fue adquirido por el Estado.

Valores patrimoniales:
El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad e impronta industrial, del cual se destaca la volumetría de sus estaciones, cabinas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento, recorrido y puente para su acceso superior por calle San José; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos que es distintiva del imaginario social local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ascensor Lecheros

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Lecheros

Código de inmueble: 0510101276 **Fecha de registro:** 01-06-2020

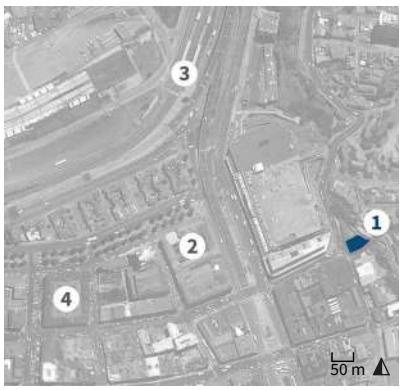
Vista de la estación superior del ascensor y plano de rodadura

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Lecheros
2. Casa Central PUCV
3. Estación Puerto
4. Mercado Cardonal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Eusebio Lillo 237

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre pasaje Quillota y calle Eloy Alfaro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256876 E 6340744 N

Información documental

Autor de la obra:
Ernesto Onfray Reimers - Constructor

Año de construcción:
1906

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
278 m^2

Superficie edificada:
525 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 7087-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El ascensor se encuentra en desuso. Presenta la pérdida total de sus carros y de su estación inferior. Además, su estación superior presenta pérdida de revestimientos y piezas estructurales, y daños por humedad. Se observa deterioro severo y falta de mantenimiento en general.

Vista aérea del ascensor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Funicular urbano erigido durante el auge constructivo de la ciudad posterior al terremoto de 1906, como medio de transporte entre el sector oriente del barrio El Almendral y el cerro Lecheros. Destaca por su recorrido que pasa sobre el pasaje Cueto y que colinda con la casa donde Pablo Neruda se refugió entre 1948 y 1949. En 2007, un incendio consumió parte de su infraestructura, dejándolo inactivo. En el año 2012, la Municipalidad de Valparaíso compró el ascensor con el fin de restaurarlo.

Valores patrimoniales:
El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad e impronta industrial con elementos neoclásicos, del cual se destaca la volumetría de su estación superior, cabinas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento, recorrido sobre pasaje peatonal y presencia urbana; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos que es distintiva del imaginario social local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Viejos galpones de la ex maestranza El Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101280 **Fecha de registro:** 01-06-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
N°1552 del 03 de diciembre de 1986

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Viejos galpones maestranza El Barón
2. Mirador Leones Marinos
3. Paseo Wheelwright
4. Playa Los Placeres

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Viejos galpones de la maestranza estación Barón

Dirección:
Avenida España (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre Muelle Barón y Universidad Técnica Federico Santa María

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256857 E 6341464 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1904

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
7.451 m²

Superficie edificada:
3.845 m²

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Maestranza

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-29

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Sin techumbre

Cubierta:
Sin cubierta

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

Inmueble parcialmente demolido. Solo conserva sus muros perimetrales que exhiben la pérdida de su coronación y revestimientos originales. Además, se observan grietas, eflorescencias y manchas de humedad por capilaridad y lavados diferenciales, vegetación parásita y rayados.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble que formó parte de la maestranza Barón, erigida por encargo de la Empresa de Ferrocarriles del Estado. Su construcción derivó del auge comercial de mediados del siglo XIX y de la implementación del ferrocarril a cargo de Henry Meiggs, que conectó el puerto con la ciudad de Santiago entre los años 1852 y 1863. Las faenas ferroviarias permitieron la ocupación progresiva del borde costero y del cerro Barón. La maestranza fue clausurada en 1990 y el edificio fue desmantelado.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su materialidad de albañilería simple y estilo industrial, del cual se destaca su fachada con arcos de medio punto, pilastras y accesos menores con arcos rebajados. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por ser un hito construido del borde costero; y valor social-simbólico por ser el único testimonio de la desaparecida maestranza Barón y vínculo con el auge del ferrocarril.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Tornamesa estación de ferrocarriles El Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101282 **Fecha de registro:** 01-06-2020

Vista de la tornamesa

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona Típica

N° Decreto/Fecha:
N°1552 del 03 de diciembre de 1986

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Tornamesa estación de ferrocarriles El Barón
2. Mirador Leones Marinos
3. Paseo Wheelwright
4. Playa Los Placeres

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Antigua tornamesa del ferrocarril de la estación Barón

Dirección:
Avenida España (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre muelle Barón y paseo Wheelwright

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256940 E 6341530 N

Información documental

Autor de la obra:
Departamento de Vías y Obras Ferrocarriles del Estado

Año de construcción:
1922

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
1,28 ha

Superficie edificada:
2.285 m²

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Líneas férreas y estaciones ferroviarias

Uso actual:
Centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-35

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas, desprendimientos de estucos, enfierraduras expuestas, corrosión de elementos metálicos y manchas de humedad por capilaridad y lavados diferenciales. Además, sus instalaciones fueron desmanteladas perdiéndose sus componentes y mecanismos industriales originales.

Detalle de la tornamesa

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble que formó parte del complejo de la maestranza Barón, erigido por encargo de la Empresa de Ferrocarriles del Estado. Su construcción fue resultado de la implementación del ferrocarril a cargo de Henry Meiggs en 1863, que conectó el puerto con la ciudad de Santiago. La maestranza tuvo gran importancia en el sistema ferroviario, ya que en ella no solo se reparaban locomotoras, sino que también se fabricaron vagones. En 1990 fue clausurada. Actualmente es usada por organizaciones culturales.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología moderna y estilo industrial, del cual se destaca su sala de máquinas y componentes tecnológicos asociados a su uso original como plataforma de giro y cubículo de operaciones; posee valor urbano-paisajístico por ser un hito urbano del borde costero; y valor social por su vínculo con el auge del ferrocarril de comienzos del siglo XX y actual uso cultura y comunitario.

Patrimonio asociado:
Vagones de ferrocarriles y piezas industriales.

Ascensor Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101279 **Fecha de registro:** 01-06-2020

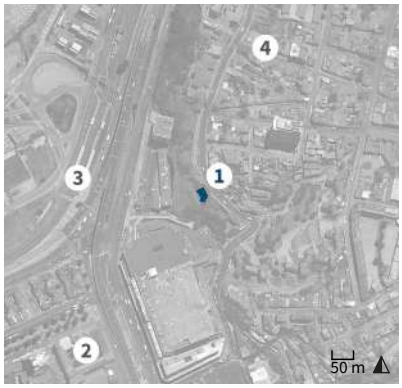
Vista de la estación superior del ascensor y plano inclinado

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ascensor Barón
2. Reloj Turri
3. Ascensor Concepción
4. Estación Puerto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ascensor Eléctrico

Dirección:
Avenida Diego Portales 299

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Caupolicán y Magallanes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256831 E 6340955 N

Información documental

Autor de la obra:
Esteban Orlando Harrington Arellano - Arquitecto e Ingeniero

Año de construcción:
1906

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
994 m²

Superficie edificada:
360 m²

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Funicular

Uso actual:
Funicular

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 58-6

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta erosión en el zócalo, corrosión de elementos metálicos, manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito. Además, se integraron elementos discordantes y reemplazaron algunas piezas de su maquinaria original.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Ascensor erigido a comienzos del siglo XX por encargo de la Compañía de Tracción Eléctrica, con el propósito de conectar los sectores altos y bajos del cerro Barón, y facilitar el traslado de los trabajadores de la antigua maestranza de ferrocarriles ubicada en el borde costero. Destaca por ser el primer funicular urbano en funcionar con motor eléctrico de la ciudad. Ha sido intervenido en dos ocasiones, en 1980 y 2012, donde se realizaron mejoras en su infraestructura, estaciones y mirador cercano.

Valores patrimoniales:
El ascensor posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad e impronta industrial con elementos historicistas, del cual se destaca su estación superior abalconada sobre ménsulas metálicas, mecanismo y sala de máquinas; valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en el borde del cerro y recorrido visible desde el plan; y valor social por formar parte de la red de funiculares públicos y vínculo con el auge ferroviario de la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia San Francisco del Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101286 **Fecha de registro:** 01-06-2020

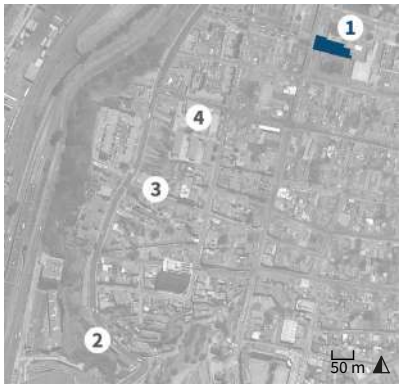
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°866 del 01 de septiembre de 1998

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia San Francisco del Barón
2. Ascensor Barón
3. Iglesia de Nazareno
4. Liceo Barón

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia y Convento San Francisco de Barón

Dirección:
Calle Ventura Blanco Viel 572

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Blanco Viel esquina calle Castro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257118 E 6341337 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1846

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2.871 m²

Superficie edificada:
904 m²

N° pisos:
1

Altura:
40 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7013-26

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Sin techumbre

Cubierta:
No aplica

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva solo los muros perimetrales de la nave y su torre. Su fachada exhibe grietas, erosión de ladrillos y pérdida de mortero, y su interior está expuesto al deterioro por factores climáticos. Presenta la pérdida de sus ornamentos y terminaciones interiores

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Inmueble eclesiástico erigido por encargo de la orden franciscana, que luego de una colecta de fondos, adquirió el sitio en 1845. Un año más tarde se iniciaron las obras que fueron inauguradas en 1851. La construcción del templo propició la ocupación territorial del cerro Barón, transformándose en un referente urbano de la ciudad. Su torre fue añadida durante su remodelación en 1891 a cargo del arquitecto Edoardo Provasoli Pozzoli. Ha sido incendiada en los años 1983, 2010 y 2013.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su materialidad e impronta neoclásica con torre de estilo neobarroco. Se destacan sus vanos en arco de medio punto, pilastras y torre con campanario. Cuenta con valor artístico por su predominante composición estética. Posee también, valor urbano-paisajístico por su presencia urbana que lo posiciona como un importante hito referencial de la ciudad, y valor social por su vínculo con las tradiciones religiosas de su comunidad.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Convento San Francisco del Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101285 **Fecha de registro:** 01-06-2020

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°687 del 18 de julio de 1983

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Convento San Francisco del Barón
2. Ascensor Barón
3. Iglesia de Nazareno
4. Liceo Barón

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia y Convento San Francisco de Barón

Dirección:
Calle Ventura Blanco Viel 572

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Blanco Viel esquina calle Castro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257117 E 6341318 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1846

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
2.871 m²

Superficie edificada:
1.294 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7013-26

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta la pérdida parcial de su techumbre y de algunos elementos ornamentales interiores. Su fachada exhibe desprendimiento y craquelado de pintura, fisuras, manchas de humedad en muros y aleros por filtraciones de aguas lluvias, lavados diferenciales y suciedad por depósito.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Inmueble eclesiástico erigido por encargo de la orden franciscana, que luego de una colecta de fondos, adquirió el sitio en 1845. Un años más tarde, se iniciaron las obras que fueron inauguradas en 1851. El convento corresponde a uno de los dos claustros originales de la iglesia. Mientras este aún se conserva, la casa de ejercicios fue reemplazada por un edificio neocolonial en 1937, actualmente ocupado por la Universidad Católica de Valparaíso. El edificio ha sido siniestrado en los años 1983, 2010 y 2013.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad y estilo colonial, del cual se destaca su morfología con patio y galería interior, enmarcamiento de vanos rectos y en arco de medio punto y alero perimetral. Posee valor artístico por su composición estética y bienes muebles asociados; y valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte del frente urbano distintivo del entorno.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Reloj de la estación Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101277 **Fecha de registro:** 01-06-2020

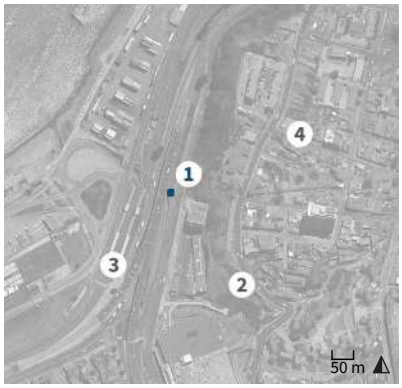
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°2017 del 24 de octubre de 1972

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Reloj de la Estación Barón
2. Ascensor Barón
3. Estación Puerto
4. Iglesia del Nazareno

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Torre reloj de la estación Barón de ferrocarriles de Valparaíso

Dirección:
Avenida España (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida España esquina avenida Errázuriz Echaurren

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256739 E 6341068 N

Información documental

Autor de la obra:
William Lloyd - Ingeniero

Año de construcción:
1852

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
40 m²

Superficie edificada:
120 m²

N° pisos:
3

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Líneas férreas y estaciones ferroviarias

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Pública (BNUP) / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Contexto de inmueble

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Albañilería de ladrillo confinada

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Malo

Descripción del estado de conservación:
El inmueble evidencia falta de mantenimiento y daños estructurales. Presenta grietas, disgregación de ladrillos y morteros, eflorescencias y manchas de humedad por capilaridad y rayados. Se observa que las tejas presentan riesgo de desprendimiento y acumulación de residuos en su interior de carácter inflamable.

Detalle fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Inmueble construido en el año 1852, como parte del conjunto de la antigua estación Barón del ferrocarril de Valparaíso a Santiago que fue inaugurada en 1856 e inspirada en la estación de *King's Cross* de Londres. Tras el terremoto de Valparaíso de 1906, la torre fue el único vestigio que se conservó de la primitiva estación, sin embargo, perdió su último cuerpo. Hace unos años aún albergaba el reloj de tres esferas de origen británico. Fue declarada Monumento Histórico el 24 de octubre de 1972 y en 2010 se proyectó el diseño de su restauración, que no fue ejecutado.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología singular, materialidad tradicional e impronta industrial. Entre sus atributos se destacan su altura de quince metros del alto, estructura de albañilería de ladrillo asentada en morteros de cal, cubierta de tejas, elementos de madera y de hierro forjado. Asimismo, posee un valor urbano-paisajístico por su presencia urbana, y valor social-simbólico como vestigio del auge del ferrocarril durante el siglo XIX.

Patrimonio asociado:
Piezas de maquinaria.

Casona Albert Chodowiecki

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Loma

Código de inmueble: 0510101129 **Fecha de registro:** 21-09-2021

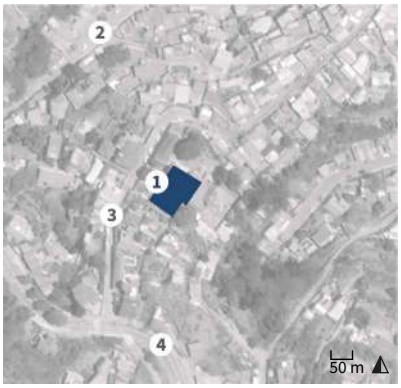
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casona Albert Chodowiecki
2. Calle Cumming
3. Calle Camila
4. Avenida Alemania

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela de Bellas Artes de Valparaíso

Dirección:
Calle Camila 119

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
100 metros al norte de esquina con avenida Alemania

Área:
Área urbana

Coordenadas:
254483 E 6340215 N

Información documental

Autor de la obra:
Carlos Federico Claussen Galeas - Arquitecto

Año de construcción:
1900

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
2.102 m²

Superficie edificada:
606 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Instituto

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 3092-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo simple

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta estabilidad estructural y buen mantenimiento. En 2017 se llevó a cabo una restauración que implicó la refacción de algunos espacios y el mejoramiento del alcantarillado, instalación eléctrica y gas. No obstante, se aprecia una ampliación discordante por su fachada lateral.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Casona construida a comienzos del siglo XX por encargo del comerciante alemán Albert Chodowiecki Reclam, quien fue fundador de la Unión Masónica para la Propagación del Salvamento de Vidas de Mar y Tierra en 1880, que más tarde dio origen al Bote Salvavidas, y que adquirió el terreno en 1882. Luego de su fallecimiento en 1907, la vivienda fue traspasada a su viuda María Camilla Bertha Leonhardt Gau, y en 1918 a su hijo don Jorge Chodowiecki Leonhardt. Actualmente funciona en sus dependencias la Escuela Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, institución fundada en 1961.

Valores patrimoniales:

El inmueble presenta valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su materialidad e impronta *art nouveau* con elementos historicistas. Entre sus atributos se destaca la composición volumétrica de sus fachadas que incorporan modillones, *bow windows*, hastial y porche de acceso. Posee valor urbano por su emplazamiento aislado que constituye la imagen tradicional del sector y valor simbólico por su vínculo con la formación profesional de artistas locales.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Capilla Nuestra Señora del Carmen

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Bellavista

Código de inmueble: 0510101134 **Fecha de registro:** 26-11-2020

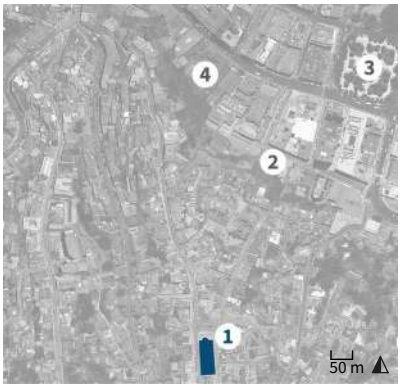
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Capilla Nuestra Señora del Carmen
2. Ascensor Espíritu Santo
3. Plaza Victoria
4. Municipalidad de Valparaíso

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia de Los Padres Carmelitas

Dirección:
Calle Bernardo Ramos 424

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Bernardo Ramos esquina calle Capilla

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255147 E 6340177 N

Información documental

Autor de la obra:
Hermano Rufo de San José y Hermano José Manuel de Santa Teresa - Arquitectos

Año de construcción:
1926

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótica

Dimensiones

Superficie predial:
1.567 m²

Superficie edificada:
916 m²

N° pisos:
1

Altura:
52 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4041-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de techumbre:
Bóveda de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desprendimientos de estucos y pinturas craqueladas, eflorescencias y rayados. Se constata la pérdida de la torre y de la Virgen del Carmen que la coronaba, y de los pináculos con remates ornamentados con ganchillos, no obstante, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La iglesia fue construida entre los años 1926 y 1931, por encargo de la congregación de los Padres Carmelitas, quienes llegaron a la ciudad en 1899. Fue edificada sobre los terrenos donados por Mercedes Rosa Vergara Salvá de Barros, en reemplazo de la anterior capilla de San José del cerro Bellavista, demolida por los daños tras el terremoto de Valparaíso de 1906. El edificio ha sufrido los embates de los posteriores terremotos de 1971 y 1985, que obligaron a la demolición de una sección de su torre.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor artístico por sus bienes muebles asociados como sus vitrales y el retablo del altar mayor. Posee valor arquitectónico por su planta de tres naves e impronta neogótica. Entre sus atributos destacan su torre y su nave central de 48 metros de longitud. Asimismo, posee un valor urbano por sus grandes dimensiones y emplazamiento sobre un zócalo, y valor social-simbólico por su vínculo con la comunidad católica del sector.

Patrimonio asociado:
Imaginería y objetos litúrgicos.

Edificio ex Compañía de Gas de Valparaíso

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Espíritu Santo

Código de inmueble: 0510101136 **Fecha de registro:** 28-04-2020

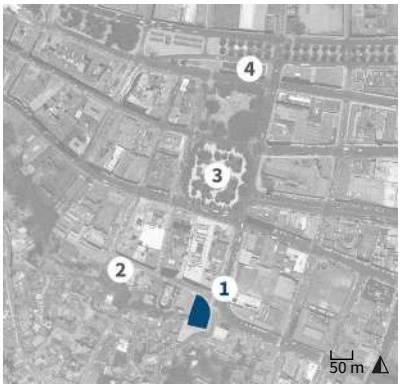
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Ex Compañía de Gas de Valparaíso
2. Ascensor Espíritu Santo
3. Plaza Victoria
4. Biblioteca Santiago Severín

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Aldunate 1672

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Aldunate esquina calle Ricardo de Ferrari

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255346 E 6340370 N

Información documental

Autor de la obra:
John Blezard Caldwell - Arquitecto

Año de construcción:
1910

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
2.240 m²

Superficie edificada:
2.848 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Fábrica

Uso actual:
Bodega

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 199-25

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de metal

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón pigmentado

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta rayados y suciedad por depósito debido a la contaminación ambiental. Se constatan modificaciones de ampliaciones y la apertura de un vano para uso vehicular, discordante con la morfología original. Sin embargo, aún mantiene sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias manufactureras

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido en la primera década del siglo XX, con el fin de albergar las oficinas y salas de venta de la Compañía de Gas de Valparaíso, empresa fundada en 1856 y encargada de brindar el primer sistema de alumbrado a gas de la ciudad. Su edificación formó parte del proceso de reconstrucción urbana luego del terremoto de Valparaíso de 1906. En 1947, se llevaron a cabo obras de ampliación de sus dependencias, vinculadas a los requerimientos de uso, realizadas por el arquitecto Manuel Valenzuela González.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente e impronta industrial. Entre sus atributos se destacan su planta semicircular, los vanos enmarcados, imposta y cornisa. Asimismo, posee un valor urbano-paisajístico por su condición de esquina con fachada curva que conforma la imagen del pie de cerro.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Teatro Mauri

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Florida

Código de inmueble: 0510101138 **Fecha de registro:** 16-09-2021

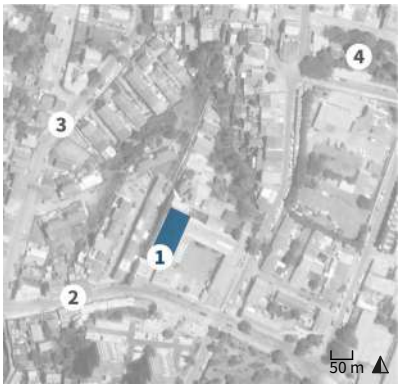
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Teatro Mauri
2. Avenida Alemania
3. Calle Yerbas Buenas
4. Plaza de los Poetas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sala de concierto SCD

Dirección:
Avenida Alemania 6985 Lote A

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Alemania esquina pasaje Collado

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255066 E 6339661 N

Información documental

Autor de la obra:
Alfredo Vargas Stoller - Arquitecto

Año de construcción:
1951

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
692 m²

Superficie edificada:
517 m²

N° pisos:
4

Altura:
16 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Teatro

Uso actual:
Sala de concierto

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4145-6

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Inmueble parcialmente rehabilitado durante el 2017, que permitió el uso del hall principal. Se restauró su fachada y la cerámica ubicada en muros y pisos del interior. Sin embargo, la sala principal, permanece cerrada por daños estructurales ocasionados por la falta de mantenimiento y el terremoto del 2010.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
El Teatro Mauri fue construido en 1947 e inaugurado en el año 1951. Fue encargado por el empresario español Sebastián Collado Mauri, principal impulsor del desarrollo urbano del cerro Florida, donde edificaron varios edificios de uso público y privado. El teatro sirvió como una importante vitrina cultural a lo largo del tiempo. En el 2015 fue adquirido por la Sociedad Chilena del Derecho de Autor (SCD), quienes restauraron parte de sus dependencias entre los años 2017 y 2018.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor arquitectónico-constructivo por su impronta *art decó* y composición volumétrica en hormigón armado que se retrae de la línea de edificación, jerarquizando el acceso a través de un pasaje, que se constituye como antesala del teatro; y valor social por constituir parte de la red de espacios culturales de escala barrial fundados durante la década de 1950, con fuerte arraigo en la memoria colectiva local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Tenerani

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Mariposas

Código de inmueble: 0510101139 **Fecha de registro:** 22-04-2020

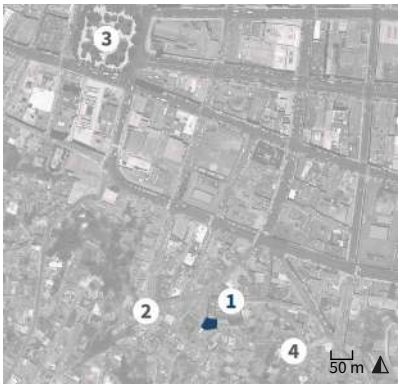
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Tenerani
2. Ascensor Florida
3. Plaza Victoria
4. Ascensor Mariposas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Peragallo

Dirección:
Calle Vicuña Mackenna 31

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Vicuña Mackenna esquina pasaje Marti

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255492 E 6340160 N

Información documental

Autor de la obra:
Arnaldo Barison Desman y Renato Schiavon Pavon - Arquitectos

Año de construcción:
1917

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
141 m²

Superficie edificada:
327 m²

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4032-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico. No obstante, su fachada presenta algunas áreas con craquelado de pintura, además de suciedad y erosión en el muro de contención del jardín de acceso, pese a ello, conserva todos sus atributos característicos y originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido por encargo del escultor italiano Angelo Tenerani Nicolai. Posteriormente fue vendido a Pablo Peragallo en 1951. Fue construido durante el proceso de reconstrucción arquitectónica y urbana de la ciudad, luego del terremoto de Valparaíso de 1906. Este proceso propició la ocupación del sector por parte de familias de la burguesía y de la clase social media, y derivó del auge económico y constructivo que tuvo la ciudad a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología singular y estilo *art nouveau* italiano, del cual se destacan sus vanos rectos y en arco de medio punto, zócalo, volumen saliente sobre ménsulas, molduras, guirnaldas, tracerías y alero con canecillos; valor artístico por su predominante composición estética; y valor urbano-paisajístico por formar parte del frente urbano distintivo del entorno.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Edificio colectivo Muzio

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Mariposas

Código de inmueble: 0510101140 **Fecha de registro:** 22-04-2020

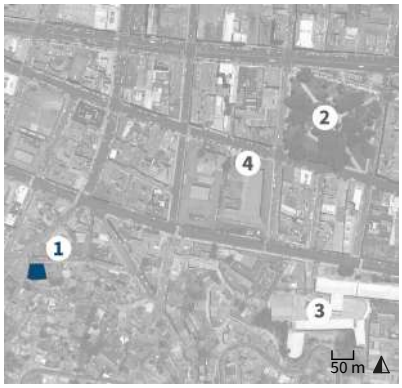
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio colectivo Muzio
2. Parque Italia
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Iglesia de los Sagrados Corazones

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cité Lastra

Dirección:
Calle Lastra 1860

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Lastra esquina calle Vicuña Mackenna

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255503 E 6340183 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1914

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
432 m²

Superficie edificada:
1.915 m²

N° pisos:
4

Altura:
17 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Conjunto residencial y local comercial

Uso actual:
Conjunto residencial y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4032-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, pérdida de revestimientos en el muro cortafuego, suciedad superficial y manchas, particularmente en el nivel de zócalo y los locales comerciales. No obstante, la fachada y sus interiores conservan gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio residencial construido para los señores Juan y Ernesto Muzio hacia el año 1914. Se inscribe dentro de la corriente historicista de comienzos de siglo XX. El inmueble es testimonio de la tipología de vivienda colectiva que incorpora un cité interior, comúnmente emplazado en la ladera de los cerros, donde los departamentos se distribuyen en torno a un patio interior de uso colectivo. Formó parte de la renovación urbana del sector, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico con elementos historicistas como vanos adintelados, balcones, cornisamientos y molduras de gran tamaño. En su interior destaca su escalera y linterna central. Asimismo, cuenta con valor urbano-paisajístico por su gran tamaño, emplazamiento en esquina a pie de cerro y ser ejemplo de una serie de edificaciones de vivienda colectiva del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Crucero Yáñez Roldán

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Mariposas

Código de inmueble: 0510101142 **Fecha de registro:** 18-05-2020

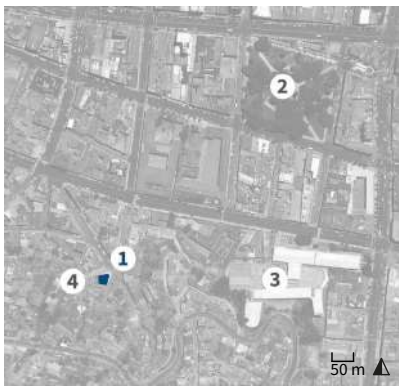
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Crucero Yáñez Roldán
2. Parque Italia
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Ascensor Mariposas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Las Monjas 791-799

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Las Monjas esquina calle Almirante Rodríguez

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255656 E 6340128 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
138 m²

Superficie edificada:
276 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 205-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta grietas y deterioro en algunos de sus elementos distintivos como cornisas, imposta y vanos. Asimismo, exhibe desprendimiento de pintura y rayados en sus dos niveles. Además, se observan algunos vanos agregados, los que alteran la composición de la fachada original.

Detalle de la esquina

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio residencial y comercial construido por encargo de Luz Yáñez Roldán, viuda de Medina, quien compró el terreno el año 1909. Su edificación fue parte del proceso de reconstrucción de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. El inmueble es uno de los pocos edificios de tipología crucero que se construyeron en el sector y que fueron resultado del trazado urbano irregular que caracteriza el pie de cerro del barrio El Almendral.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor histórico por ser parte del proceso de reconstrucción posterior al terremoto de 1906; valor arquitectónico por su impronta neoclásica, en la que se destaca su almohadillado y ornamentación con pilastras en el nivel superior, vanos adintelados y cornisamiento; además, posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua y emplazamiento en punta de diamante con ochavo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Dieciocho 301-307

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Monjas

Código de inmueble: 0510101145 **Fecha de registro:** 08-12-2020

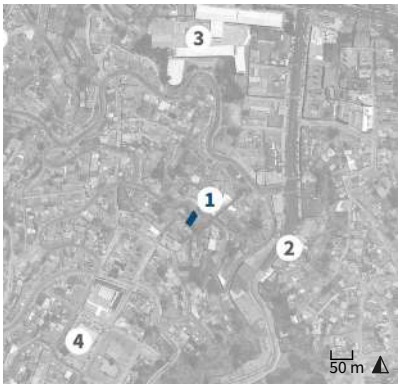
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Dieciocho 301-307
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Plaza Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Dieciocho 301-307

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a esquina con escalera La Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255873 E 6339891 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
163 m^2

Superficie edificada:
326 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4108-18

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta corrosión en las planchas metálicas, manchas humedad por hongos y lavados diferenciados, eflorescencias y fisuras en estucos, suciedad por depósito y desconchados en pinturas exteriores. Se observa, además, la pérdida de ornamentos, claves sobre los vanos principales y secciones del frontón.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida en las primeras décadas del siglo XX. Su edificación formó parte de la ocupación territorial de la población Las Jarcias, urbanización loteada a fines del siglo XIX por el abogado y político chileno Luis Waddington Echiburú, y de la primera etapa de crecimiento y consolidación urbana del sector luego del terremoto de Valparaíso de 1906, de la instalación del ascensor Monjas en 1921 y del abovedamiento del estero de Jaime.

Valores patrimoniales:

Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular e impronta neoclásica con elementos neorrenacentistas. Entre sus atributos se destacan los vanos enmarcados con claves, imposta, balcón sobre ménsulas y el entablamento con frontón coronado con esferas. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por ser parte del conjunto urbano del sector y por su emplazamiento junto a los rieles del ascensor, sobre un zócalo de piedra.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Dieciocho 308-304-302

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Monjas

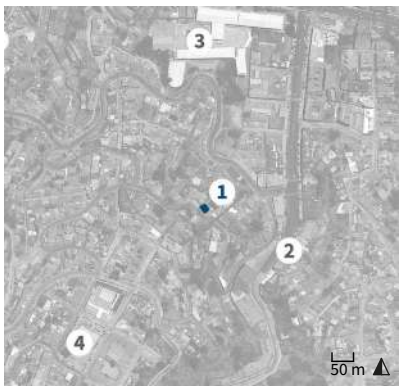
Código de inmueble: 0510101146 **Fecha de registro:** 08-12-2020

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Dieciocho 308-304-302
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Plaza Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Dieciocho 308-304-302

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Dieciocho esquina escalera La Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255880 E 6339898 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
99 m^2

Superficie edificada:
147 m^2

N° pisos:
2

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4092-1

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta algunas fisuras, manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito. Asimismo, el entablado de su alero exhibe degradación por agentes xilófagos y pérdida de pintura. Sin embargo, conserva gran parte de sus atributos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido en los terrenos loteados a fines del siglo XIX por encargo de Luis Waddington Echiburú, en la población Las Jarcias del cerro Monjas. Pertenece al grupo de inmuebles edificados durante la primera etapa de crecimiento urbano y consolidación arquitectónica de este sector, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Además, fue construido poco después de la instalación del vecino ascensor Monjas y del abovedamiento del estero Jaime.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo neoclásico sencillo, del cual se destaca su zócalo realzado, enmarcamiento de vanos, claves decorativas, impostación, moldura decorativa y alero con canecillos. Posee valor urbano-paisajístico por formar parte del entorno urbano del ascensor Monjas, y valor social por ser ejemplo de inmueble residencial tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Tumani y Nacrur

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Monjas

Código de inmueble: 0510101148 **Fecha de registro:** 03-06-2020

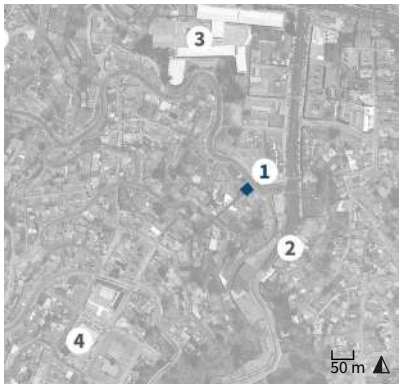
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Tumani y Nacrur
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Plaza Esmeralda

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Baquedano 27-29-31

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Baquedano esquina calle Dieciocho

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255944 E 6339927 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1921

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
328 m²

Superficie edificada:
950 m²

N° pisos:
3

Altura:
13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4094-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta erosión y desprendimientos de cornisas y estucos, fisuras, manchas de humedad y por hongos y lavados diferenciales, rayados, suciedad por depósito y la pérdida de balaustradas, ornamentos y claves sobre vanos. No obstante, conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble levantado en la década de 1920 por encargo de los comerciantes Antonio Tumani Cabach y Antonio Nacrur Assum, pertenecientes a las primeras generaciones de inmigrantes árabes en la ciudad. Formó parte del proceso de ocupación territorial de la trama urbana y ramales del sector, luego del terremoto de Valparaíso de 1906. La inauguración del ascensor Monjas, en 1912, y el abovedamiento del estero de Jaime, impulsaron la consolidación urbana del cerro y su infraestructura.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente e impronta neoclásica. Entre sus atributos se destacan vanos adintelados, imposta, pilastras, cornisa con dentículos y molduras acanaladas. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por ser parte de un conjunto armónico del entorno, y valor social por su uso tradicional con una reconocida mueblería del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio ex Compañía de Tranvías Eléctricos de Valparaíso (CTEV)

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Monjas

Código de inmueble: 0510101149 **Fecha de registro:** 05-06-2020

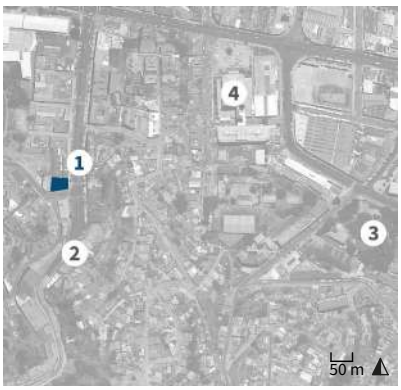
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio ex Compañía de Tranvías Eléctricos
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Baquedano 8

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Baquedano esquina avenida Francia

Área:
Área urbana

Coordenadas:
255985 E 6339937 N

Información documental

Autor de la obra:
Carlos Federico Claussen Galeas - Arquitecto

Año de construcción:
1913

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
501 m²

Superficie edificada:
819 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Edificio público

Uso actual:
Universidad

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 206-45

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Si bien, no presenta daños estructurales y conserva gran parte de sus ornamentos, se observan algunas manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito, pinturas craqueladas y rayados puntuales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio construido como dependencias de la Compañía de Tranvías Eléctricos de Valparaíso, a comienzos del siglo XX. Ubicado en la calle Baquedano, a los pies del cerro Monjas, fue levantado como parte del proceso de reconstrucción y rectificación urbana del barrio El Almendral, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906 y contemporáneo al abovedamiento del estero Jaime. Posteriormente, fue ocupado por la compañía de electricidad Chilectra y subsiguientemente como sede universitaria.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta neoclásica con elementos neorrenacentistas, de la cual se destaca su almohadillado, vanos rectos y en arco de medio punto con clave, acceso con frontón, cornisa y antetecho; valor urbano por sus grandes dimensiones y emplazamiento en esquina; y valor social por ser testimonio de la labor de la empresa encargada de los tranvías eléctricos de la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Costa Olivarí

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101150 **Fecha de registro:** 24-04-2020

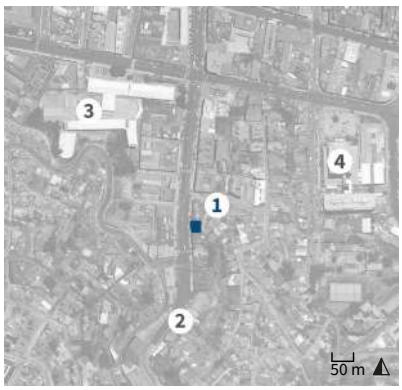
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Costa Olivarí
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Conjunto Vallejo

Dirección:
Avenida Francia 801-845

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Francia esquina calle José Joaquín Vallejos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256011 E 6339971 N

Información documental

Autor de la obra:
Abelardo Arriagada León - Arquitecto

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrenacentista

Dimensiones

Superficie predial:
855 m²

Superficie edificada:
2.130 m²

N° pisos:
3

Altura:
13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Conjunto residencial y local comercial

Uso actual:
Conjunto residencial y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5028-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble exhibe pérdida de ornamentos y grietas estructurales en sus fachadas principales. Se observa riesgo de desprendimientos de revestimientos, además de fisuras y suciedad atmosférica. Los recintos interiores presentan falta de mantenimiento y modificaciones con materiales discordantes con su estilo original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio habitacional ubicado a los pies del cerro la Cruz, junto a la subida Vallejos, que fue erigido para Juan Bautista Costa Olivarí. Este fue construido con posterioridad al abovedamiento del antiguo estero Jaime, actual avenida Francia, el cual dividía el barrio El Almendral con el resto de la ciudad. Su edificación formó parte del proceso de ocupación habitacional del sector posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neorrenacentista con elementos *art nouveau*, en que se destacan vanos adintelados, cornisamientos, balcones y almohadillado general. En el interior presenta patios que articulan la distribución de viviendas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y por ser testimonio de una serie de inmuebles colectivos del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio y cité Mena

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101152 **Fecha de registro:** 24-04-2020

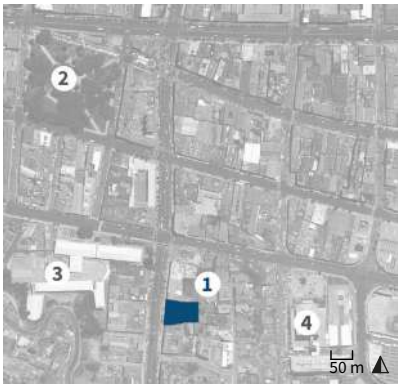
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio y cité Mena
2. Parque Italia
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cité Mena

Dirección:
Avenida Francia 753-777

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Colón y calle José Joaquín Vallejos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256017 E 6340076 N

Información documental

Autor de la obra:
Arthur Llewellyn Batchelor Burder - Arquitecto

Año de construcción:
1908

Influencia arquitectónica predominante:
Academicismo

Dimensiones

Superficie predial:
1.271 m²

Superficie edificada:
3.643 m²

N° pisos:
3

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Conjunto residencial y local comercial

Uso actual:
Conjunto residencial y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 207-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento ocasional. La fachada del edificio exhibe pérdida de ornamentos y fisuras, mientras que en el interior, presenta grietas y desprendimiento de material. En su interior se observan deterioros por filtraciones de aguas lluvias y agentes xilófagos. No obstante, conserva gran parte de sus elementos singulares.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio habitacional erigido por encargo de Marcelo Mena Luna. Su construcción se debió al proceso de reconstrucción con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Ubicado a los pies del cerro La Cruz, formó parte de un exclusivo cité asociado al desuso y homónimo ascensor. El inmueble se emplazó en el entorno del antiguo estero Jaime, actual avenida Francia, lugar que se consolidó como un área de desarrollo industrial, comercial y habitacional a principios del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El edificio cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su morfología singular y estilo academicista con elementos característicos del neoclásico afrancesado, por ejemplo, su pasaje interior y galería vidriada hacia la ladera, mansarda, y cúpula con frontones; posee también, valor urbano-paisajístico por su gran magnitud urbana y emplazamiento adosado al cerro; y valor social por ser un testimonio vivo de vivienda colectiva tipo cité.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Costa Aste

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101153 **Fecha de registro:** 24-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Edificio Costa Aste
2. Parque Italia
3. Liceo Eduardo de la Barra
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Francia 749

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Colón y calle José Joaquín Vallejos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256020 E 6340105 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1911

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
915 m²

Superficie edificada:
894 m²

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 207-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva sus elementos distintivos, sin embargo, presenta erosión en sus ornamentos, deterioro de cornisamiento, fisuras y suciedad por depósito. En el tapiado del balcón se observa afloración de vegetación parásita, riesgo de desprendimientos y manchas de humedad por lavados diferenciales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El edificio fue construido por encargo del comerciante italiano Doménico Costa Aste, dueño del sitio entre 1908 y 1914, año que vendió la propiedad a Antonio Aldana. Ubicado a los pies del cerro La Cruz, formó parte de un exclusivo conjunto asociado al desuso y homónimo ascensor. El inmueble se emplazó en el entorno del antiguo estero Jaime, actual avenida Francia, lugar que se consolidó como un área de desarrollo industrial, comercial y habitacional a principios del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta neoclásica. Entre sus atributos se destacan sus cornisamientos, almohadillados, altorrelieves entre vanos y dinteles ornamentados en sus claves con escusones. Por su parte, la sección de la fachada sur presenta friso denticulado, frontón central con escudo, vanos simétricos, cornisas e impostas. Cuenta con valor urbano por contribuir con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio de renta Padres Salesianos

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101163 **Fecha de registro:** 16-05-2020

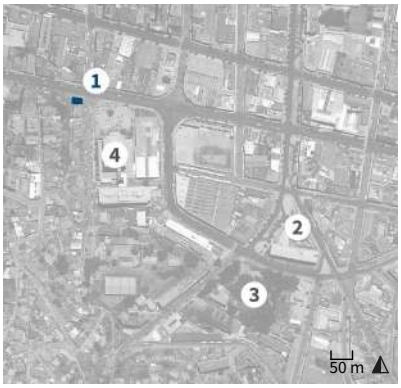
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio de renta Padres Salesianos
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Colón 2392

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Colón esquina calle San Ignacio

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256156 E 6340132 N

Información documental

Autor de la obra:
Abelardo Arriagada León - Arquitecto

Año de construcción:
1911

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
112 m^2

Superficie edificada:
378 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 208-15

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta suciedad por depósito, grietas, desprendimiento de estucos y rayados en sus fachadas. Además, se aprecia la incorporación de letreros comerciales en sus muros, así como la restitución de una parte de la cornisa con materiales discordantes a la imagen original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble fue construido en 1911 por encargo de la congregación de los Padres Salesianos para albergar un edificio de renta de uso mixto, en el marco del proceso de la reconstrucción del barrio El Almendral, tras el terremoto de Valparaíso de 1906. Por medio del Plan Bertrand, fue posible la rectificación de los alrededores del hospital San Juan de Dios, actual Van Buren, y la consolidación de la avenida Colón como una de las principales arterias longitudinales de la ciudad.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por sus elementos estilísticos. Destaca la composición de su fachada, con ornamentos de estilo neoclásico, como vanos enmarcados y cornisamento superior decorado con arcos de medio punto y frontones triangulares. También cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir un aporte a la estructura e imagen urbana que caracterizan el sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio ex escuela Goyenechea

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101151 **Fecha de registro:** 05-06-2020

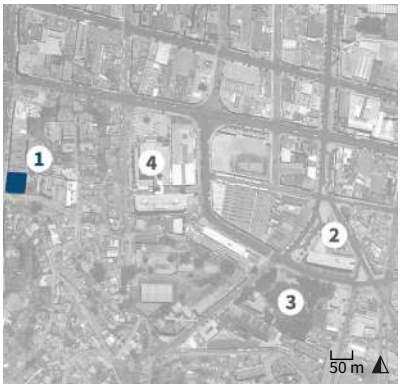
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio ex escuela Goyenechea
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela Rubén Darío

Dirección:
Avenida Francia 791

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Francia esquina calle José Joaquín Vallejos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256014 E 6340028 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
559 m²

Superficie edificada:
1.656 m²

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela y vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 207-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta suciedad por depósito, grietas, desprendimiento de estucos y rayados en sus fachadas. Además, se aprecia la incorporación de letreros comerciales en sus muros, así como la restitución de una parte de la cornisa con materiales discordantes a la imagen original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio educacional ubicado en la antigua calle Jaime, a los pies del cerro La Cruz. Fue fundado en el año 1895 por la Sociedad de Instrucción Primaria y financiado por las donaciones de Emeterio Goyenechea Gallo. Posterior al terremoto de Valparaíso de 1906, la escuela fue reconstruida como parte del proceso de renovación y rectificación urbana del barrio El Almendral. Este proceso derivó del gran auge económico e industrial que tuvo la ciudad a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su impronta neoclásica, de la cual destaca su fachada con esquina curva, vanos triple y balcones con rejería, acceso jerarquizado, almohadillado en primer nivel, pilastras, impostación y antetecho. También cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones y condición de esquina, y con valor social por su contribución con la formación educativa de la sociedad local.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Cademartori

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101154 **Fecha de registro:** 05-06-2020

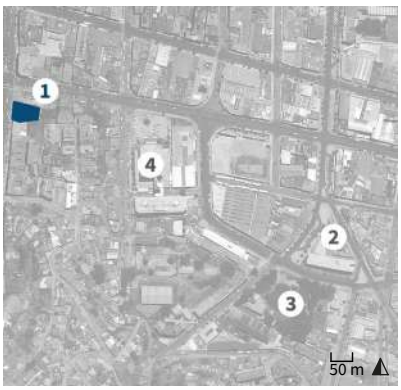
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Cademartori
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Francia 715-729

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Colón y calle José Joaquín Vallejos

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256023 E 6340131 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
1.085 m²

Superficie edificada:
1.334 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 207-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble exhibe desprendimiento de pintura, rayados y suciedad por depósito. Se observa pérdida y reemplazo discordante de partes de elementos ornamentales, como imposta, cornisa y antetecho. Además, presenta letreros comerciales discordantes a la modulación de vanos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio residencial y comercial ubicado en la antigua calle Jaime, a los pies del cerro La Cruz. Fue construido por encargo del comerciante italiano Agostino Cademartori Cademartori, dueño del predio -dividido originalmente en dos lotes- desde 1907. Formó parte del proceso de reconstrucción del barrio El Almendral con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Este proceso fue contemporáneo al aboveda-miento del estero colindante, con el propósito de construir la actual avenida Francia.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su impronta neoclásica, de la cual destaca su composición simétrica de fachada con vanos de acceso en su centro y locales comerciales a ambos costados del primer nivel, enmarcamiento de vanos, dinteles sobre ménsulas, balcones de rejería, impostación, cornisa y antetecho. Asimismo, cuenta con valor urbano por contribuir con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Escuela de Enfermeros Hospital Van Buren

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101165 **Fecha de registro:** 01-10-2021

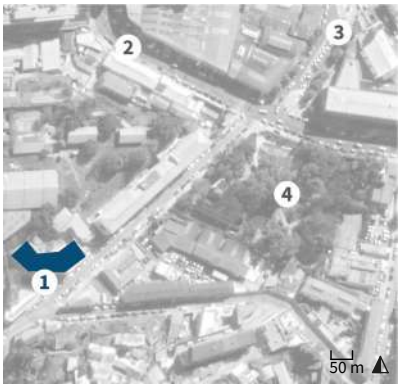
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Escuela de Enfermeros Hospital Van Buren
2. Calle Hontaneda
3. Avenida Uruguay
4. Parque El Litre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela de Enfermería UV

Dirección:
Calle El Litre 1028 lote 2

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En dependencias del Hospital Carlos Van Buren

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256226 E 6339824 N

Información documental

Autor de la obra:
Fernando Devilat Rocca y Óscar Oyaneder Díaz - Arquitectos proyectistas; Esteban Orlando Harrington Arellano y Enrique Harrington Castro - Arquitectos constructores

Año de construcción:
1932

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
2.490 m²

Superficie edificada:
610 m²

N° pisos:
5

Altura:
18 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Universidad

Uso actual:
Universidad

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 209-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

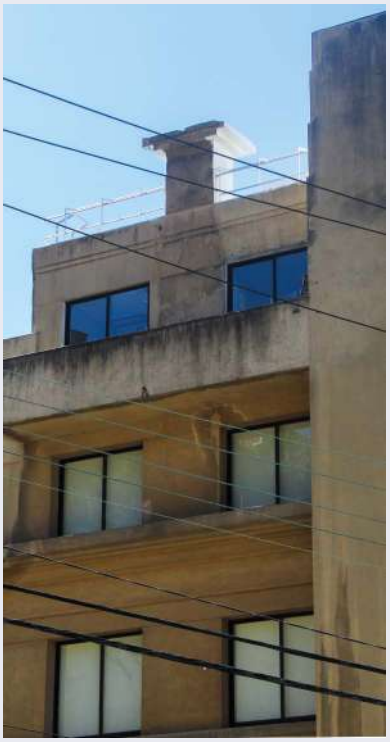
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico. Si bien conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos, su fachada principal presenta fisuras menores, hongos en cornisamentos y manchas de humedad por lavados diferenciales. Se observan modificaciones en su interior que afectaron su autenticidad.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Edificio levantado en la década de 1930, para albergar la Escuela de Enfermeros del Hospital Van Buren. El inmueble construido en hormigón armado y con un diseño racionalista e higienista, formó parte de las principales estructuras del proceso de renovación y mejoramiento de las instalaciones hospitalarias, manteniéndose hoy en día como uno de los edificios más antiguos del complejo. Actualmente es utilizado por la Escuela de Enfermería de la Universidad de Valparaíso.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su materialidad moderna e impronta racionalista con elementos *art decó*. Entre sus atributos se destaca su composición volumétrica estructurada en hormigón armado, con una acentuada horizontalidad constituida a partir de los cornisamentos de cada entrepiso. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y ser un elemento relevante en el barrio donde está inserto.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Ex laboratorio clínico del hospital San Juan de Dios

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101167 **Fecha de registro:** 27-05-2020

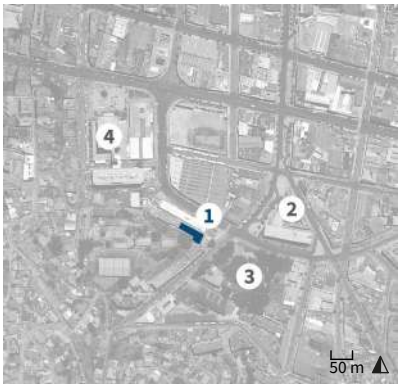
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex laboratorio clínico
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Pabellón de Anatomía Patológica del hospital Van Buren

Dirección:
Calle Guillermo de Hontaneda 2020

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Al interior del hospital Carlos Van Buren

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256325 E 6339927 N

Información documental

Autor de la obra:
Enrique Middleton Cruz - Arquitecto

Año de construcción:
1919

Influencia arquitectónica predominante:
Academicismo

Dimensiones

Superficie predial:
3,01 ha

Superficie edificada:
602 m²

N° pisos:
3

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 209-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia falta de mantenimiento. Presenta eflorescencias, manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito. Se observa la sustitución de sus ventanas originales y el agregado discordante de equipos de climatización, no obstante, conserva sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido a principios del siglo XX, para albergar el laboratorio clínico del antiguo hospital San Juan de Dios. Su edificación formó parte del plan de reconstrucción del conjunto hospitalario tras el terremoto de Valparaíso de 1906. Posteriormente fue reutilizado como pabellón de anatomía patológica. Es uno de los últimos testimonios del antiguo conjunto emplazado en el terreno del actual hospital Van Buren. Actualmente se encuentra en abandono.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular e impronta academicista con elementos neoclásicos. Entre sus atributos se destacan su cubierta con gabletes, aleros con modillones, ménsulas, imposta, ventanas en arcos y almohadillado. Asimismo, posee un valor urbano-paisajístico por formar parte del conjunto hospitalario de la ciudad, y valor simbólico por su vínculo al sistema de salud pública de la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Clínica de Ojos y Escuela de Puericultura del Hospital Van Buren

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Cruz

Código de inmueble: 0510101168 **Fecha de registro:** 01-10-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Clínica de ojos y escuela de puericultura
2. Calle Hontaneda
3. Avenida Uruguay
4. Parque El Litre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Edificio Otorrino y Oftalmología del hospital Van Buren

Dirección:
Calle El Litre 965-1125

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
En dependencias del hospital Carlos Van Buren

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256297 E 6339876 N

Información documental

Autor de la obra:
Roberto Lorca Garnham - Arquitecto proyectista; Enrique Harrington Castro - Arquitecto constructor

Año de construcción:
1932

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
2,99 ha

Superficie edificada:
1.279 m²

N° pisos:
5

Altura:
18 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Hospital

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 209-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio mantiene sus atributos arquitectónicos. No obstante, presenta modificaciones a su volumetría original, como la incorporación de un nuevo piso en el último nivel. Asimismo, se aprecian rayados de pintura y suciedad superficial en su fachada principal.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Edificio levantado en la década de 1930, para albergar la Clínica de Ojos y Escuela de Puericultura del hospital Van Buren. El inmueble construido en hormigón armado y con un diseño racionalista e higienista, formó parte de las principales estructuras del proceso de renovación y mejoramiento de las instalaciones hospitalarias, manteniéndose hoy en día como uno de los edificios más antiguos del complejo. Actualmente es utilizado por el servicio de otorrino y oftalmología.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta racionalista. Destaca la resolución volumétrica del edificio adaptado a la pendiente del terreno, y la modulación simétrica de los vanos de las ventanas en todo su largo. Posee valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y fachada continua que contribuye a la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Santa Teresa 95

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro El Litre

Código de inmueble: 0510101171 **Fecha de registro:** 08-12-2020

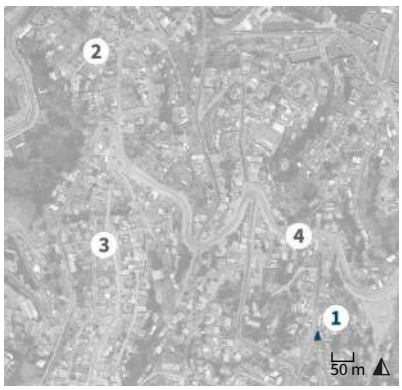
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Santa Teresa 95
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Capilla de la Santa Cruz
4. Avenida Alemania

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Santa Teresa 95

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre pasaje Los Cipreses Alto y calle Teresa Napoli

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256348 E 6339409 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
260 m^2

Superficie edificada:
114 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5109-4

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva parte de sus atributos arquitectónicos distintivos. Sin embargo, uno de los vanos de acceso fue agregado de manera discordante con su fachada, y sus ventanas y puertas originales fueron reemplazadas. Además, se presume que el alero es sustituto de un antetecho actualmente inexistente.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido en la década de 1920, en uno de los terrenos de la familia Napoli Canales, quienes fueron los primeros propietarios de gran parte del cerro El Litre. Pertenece al grupo de inmuebles fundacionales del sector, que fueron construidos durante el proceso de urbanización del cerro a comienzos del siglo XX, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Forma parte de un conjunto de viviendas que conforman el frente característico del barrio.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por la antigüedad de su construcción y por ser parte del grupo de inmuebles fundacionales del cerro El Litre. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en un sitio en pendiente, y por su frente con fachada continua que, en conjunto a las viviendas colindantes, conforma el frente urbano distintivo de la calle Santa Teresa.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Santa Teresa 115

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro El Litre

Código de inmueble: 0510101172 **Fecha de registro:** 08-12-2020

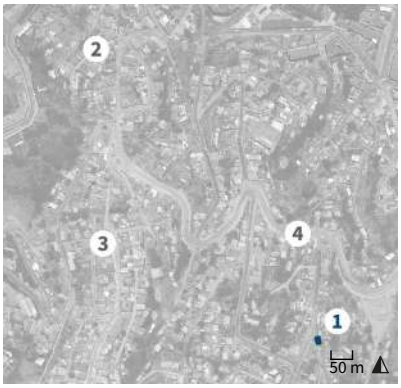
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Santa Teresa 115
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Capilla de la Santa Cruz
4. Avenida Alemania

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Santa Teresa 115

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Santa Teresa esquina calle Teresa Napoli

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256350 E 6339401 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
345 m²

Superficie edificada:
145 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5109-5

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta pérdida de estucos, grietas, fisuras, desprendimientos y corrosión de canaletas, y suciedad por depósito. Se observa deformaciones puntuales de la techumbre y posible desplome de su estructura. Sin embargo, conserva gran parte de sus atributos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido en la década de 1920, en uno de los terrenos de la familia Napoli Canales, quienes fueron los primeros propietarios de gran parte del cerro El Litre. Pertenece al grupo de inmuebles fundacionales del sector, que fueron construidos durante el proceso de urbanización del cerro a comienzos del siglo XX, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y por ser parte del grupo de inmuebles fundacionales del cerro El Litre. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en un sitio en pendiente, y por su frente con fachada continua que, en conjunto a las viviendas colindantes, conforma el frente urbano distintivo de la calle Santa Teresa.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casona Frigolett Zamora

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro El Litre

Código de inmueble: 0510100154 **Fecha de registro:** 08-12-2020

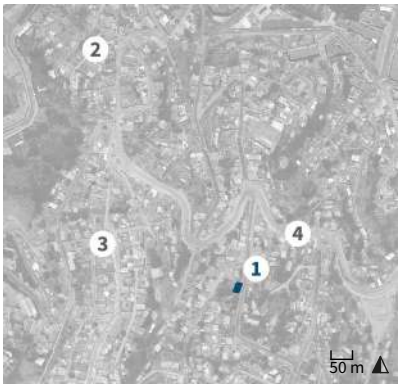
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2888 del 26 de julio de 2018

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casona Frigolett Zamora
2. Ascensor cerro La Cruz
3. Capilla de la Santa Cruz
4. Avenida Alemania

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle La Fontaine 134

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Federico II y del Salvador

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256248 E 6339467 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
910 m^2

Superficie edificada:
282 m^2

N° pisos:
2

Altura:
17 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5105-5

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas, fisuras, manchas de humedad por lavados diferenciales, pérdida de revestimientos, pudrición de maderas en alero y suciedad por depósito. Se observa falta de mantenimiento en general, no obstante, conserva gran parte de sus atributos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido hacia finales de la década de 1910 por encargo del comerciante y diputado radical Alfredo Frigolett Silva, quien junto a su esposa Ester Zamora Sarmiento, compraron el sitio a la familia Napoli Canales. Estos últimos, fueron propietarios de gran parte del cerro El Litre. El edificio forma parte del grupo de inmuebles fundacionales del sector, que fueron construidos durante el proceso de urbanización del cerro a comienzos del siglo XX con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su materialidad tradicional e impronta neoclásica con elementos historicistas, de la cual se destaca su torreón de tres niveles, su ordenada distribución de vanos con alféizar, imposta, hastial y alero con canecillos; y valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo de mampostería y su fachada de gran presencia urbana que conforma el frente distintivo del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Hospital de niños “Jean y Marie Thierry”

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro El Litre

Código de inmueble: 0510101170 **Fecha de registro:** 05-10-2021

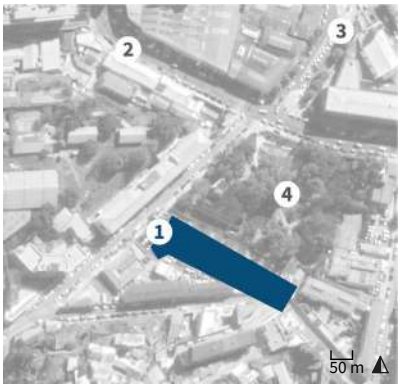
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Hospital de niños “Jean y Marie Thierry”
2. Calle Hontaneda
3. Avenida Uruguay
4. Parque El Litre

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Cesfam Jean y Marie Thierry

Dirección:
Calle El Litre 485

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle El Litre esquina calle Nueva Las Rosas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256301 E 6339856 N

Información documental

Autor de la obra:
Enrique Middleton Cruz y Arthur Llewellyn Batchelor Burder - Arquitectos

Año de construcción:
1913

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
5.249 m²

Superficie edificada:
2.141 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Consultorio y jardín infantil

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 5017-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Tabiquería de madera con relleno

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta modificaciones en su volumetría original, como la pérdida del segundo piso y diversas ampliaciones, producto de sus distintos usos desde el cierre del hospital. A pesar de lo anterior, conserva elementos ornamentales originales como las ventanas y puertas, cornisas y canecillos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble construido entre los años 1911 y 1914 como el Hospital de Niños de Valparaíso, iniciativa de beneficencia iniciada por Emily W. de White en 1905, que tuvo como colaboradores a Winifred R. de Walbaum, Sara Matta de Cruzat, Arturo Ewing Graham, Marie Nicoline Sörensen Martini y su esposo el médico danés Jean Hugo Thierry Müller, en cuyo honor se rebautizó el establecimiento en 1963. En la década de 1970 cerró sus puertas. Actualmente es utilizado por un jardín infantil y el SAMU Valparaíso.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico por su impronta neoclásica. Entre sus atributos se destaca la composición simétrica de su fachada que incorpora línea de zócalo, cornisa de remate y canterías horizontales en su fachada principal. Cuenta con valor urbano por constituir un aporte a la imagen tradicional del sector, y con valor social por su relevancia en el antiguo sistema de salud pública sostenido por la beneficencia.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Calixto Pereira

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101174 **Fecha de registro:** 28-04-2020

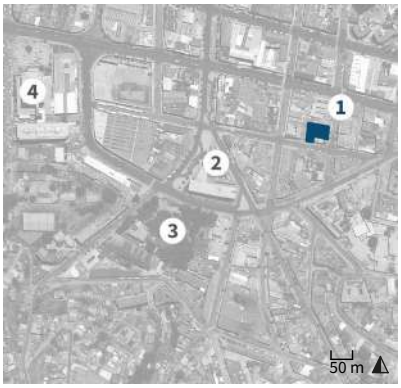
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Calixto Pereira
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Almirante Barroso 772

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Almirante Barroso esquina calle Van Buren

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256568 E 6339989 N

Información documental

Autor de la obra:
D. Salazar - Constructor

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
385 m²

Superficie edificada:
620 m²

N° pisos:
2

Altura:
13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 213-14

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta suciedad por depósito, manchas de humedad y modificaciones que alteran la composición simétrica de su fachada, como la eliminación de una parte del almohadillado y alteraciones en algunos vanos producto de la habilitación de un taller mecánico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El edificio fue construido en 1912 por encargo del comerciante Calixto Segundo Pereira Bravo. Concebido como edificio de uso comercial y residencial, se emplazó en el entorno de la iglesia Corazón de María, sector que experimentó su mayor transformación urbana, como consecuencia del terremoto de Valparaíso de 1906, a partir del ensanche de la avenida Colón y la apertura de las calles Hontaneda, Monjas y Rodríguez. Fue habilitado como taller mecánico a finales del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico-constructivo por sus elementos estilísticos, en que se destaca su ornamentación de influencias historicistas y *art nouveau*, que resaltan vanos y cornisamentos; y valor urbano-paisajístico por su jerarquización de la esquina mediante un tambor coronado por una cúpula y constituir un aporte a la estructura e imagen urbana del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Linares 36

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101194 **Fecha de registro:** 15-05-2020

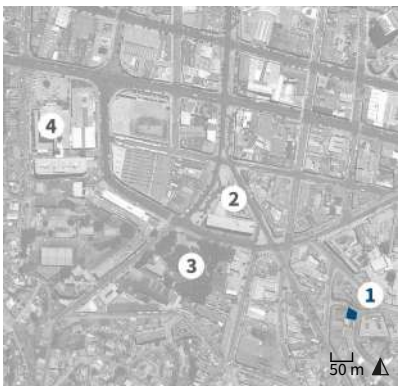
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Linares 36
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Linares 36

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Linares esquina calle Francisco Quintanilla

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256604 E 6339805 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
152 m²

Superficie edificada:
85 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5022-25

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta desconchados en estuco y manchas de humedad por lavados diferenciales, capilaridad y corrosión de elementos metálicos. Se observa, además, la pérdida de las bajadas de aguas lluvias, suciedad por depósito y agregados posteriores. Sin embargo, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble emplazado en los loteos originales de la antigua población Cariola, sin embargo, no forma parte del conjunto original pues su construcción pertenece a una etapa más tardía de la conformación del barrio, probablemente en la década de 1930. Su edificación formó parte de la última etapa de consolidación urbana y densificación del sector en la parte posterior de la capilla de La Providencia, a los pies del cerro La Merced.

Valores patrimoniales:
La vivienda cuenta con valor histórico dada su antigüedad de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente, volumetría simple, materialidad e impronta moderna. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan vanos, escalinata y cornisa simple. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre un zócalo de mampostería de piedra y condición de esquina.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio colectivo Cariola

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101200 **Fecha de registro:** 08-05-2020

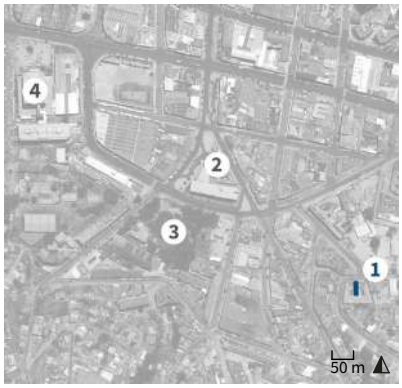
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio colectivo Cariola
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Linares 67

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre pasajes Bandera y Linares

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256625 E 6339805 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
807 m^2

Superficie edificada:
1.306 m^2

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5023-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia deterioro por lavados diferenciales y filtraciones de aguas lluvias. En el zócalo presenta disgregación de morteros, acumulación de flora menor y suciedad por depósito. Se observa pudrición en cornisas, oxidación en elementos metálicos y desprendimientos de pintura. Sin embargo, el inmueble conserva sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio residencial colectivo construido como parte del proceso de reconstrucción del barrio El Almendral, en particular del sector de La Rinconada, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Perteneció al comerciante italiano Pelegrino Cariola Ciuffardi, propietario de gran parte del cerro La Merced y en el que edificó diversos conjuntos habitacionales de renta. El inmueble fue principalmente habitado por familias de la clase social trabajadora y obrera.

Valores patrimoniales:

El edificio cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su impronta neoclásica, de la cual se destacan su morfología regular y compacta, estructura de madera con rellenos de tierra y revestimientos metálicos, vanos adintelados, balcón común con rejería, cornisamiento y pórtico de acceso sobre zócalo. Posee valor urbano-paisajístico por su gran tamaño que constituye la manzana completa y emplazamiento sobre zócalo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Cardinali

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101173 **Fecha de registro:** 10-09-2020

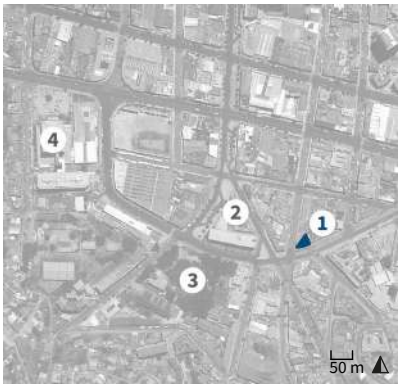
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Cardinali
2. Iglesia del Corazón de María
3. Parque El Litre
4. Hospital Van Buren

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Hontaneda 2702

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Hontaneda esquina calle Pocuro

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256533 E 6339916 N

Información documental

Autor de la obra:
Joaquín Guillermo Barella Parés - Ingeniero y Arquitecto

Año de construcción:
1913

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
120 m²

Superficie edificada:
240 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5019-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, craquelado de pintura, corrosión de elementos metálicos y letreros publicitarios discrepantes con la modulación de vanos. Sus ventanas fueron reemplazadas por otras discordantes, además perdió su cúpula característica, sin embargo, conserva parcialmente sus atributos arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido en 1913 por encargo del comerciante italiano Massimiliano Cardinali Montorio y vendido el mismo año a Lautaro Rosas. Forma parte del proceso de consolidación y reconstrucción del barrio El Almendral, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Fue testigo de una de las mayores transformaciones urbanas del sector llevadas a cabo según el plan Bertrand, tales como el ensanche de la calle Colón y la incorporación de calles como Hontaneda, Monjas y Rodríguez.

Valores patrimoniales:
El edificio cuenta con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su impronta neoclásica de la cual se destacan sus vanos enmarcados, imposta, ventana de bahía en esquina con guirnaldas, doble cornisamento. Posee valor urbano-paisajístico por sus dimensiones, condición de esquina y contribuir con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Araya Lagos

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101201 **Fecha de registro:** 28-05-2020

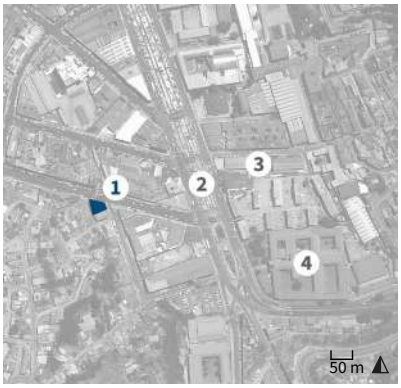
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Araya Lagos
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Colón 3086

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Colón esquina calle Canciani

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256882 E 6339966 N

Información documental

Autor de la obra:
Juan Dazarolla Cortés - Arquitecto

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
216 m^2

Superficie edificada:
648 m^2

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 218-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta pérdida de elementos ornamentales, tales como ménsulas, cornisamento, terminaciones en balcones y medallón del frontón curvo, el cual fue reemplazado por otro discordante, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial y comercial erigido por encargo de Roberto Araya Lagos. Se emplaza a los pies del cerro La Virgen y su construcción formó parte del proceso de reconstrucción arquitectónica y rectificación urbana del barrio El Almendral, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Asimismo, fue contemporáneo al abovedamiento del cauce del estero de Las Delicias y de la posterior consolidación urbana del sector circundante a la actual avenida Argentina.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo neoclásico con elementos historicistas, del cual se destacan sus vanos adintelados, canterías horizontales, balcones sobre ménsulas con rejería, imposta y cornisamento con frontón curvo. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en un terreno irregular en esquina y por su fachada continua que conforma el frente urbano distintivo del entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Monteverde

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101202 **Fecha de registro:** 28-05-2020

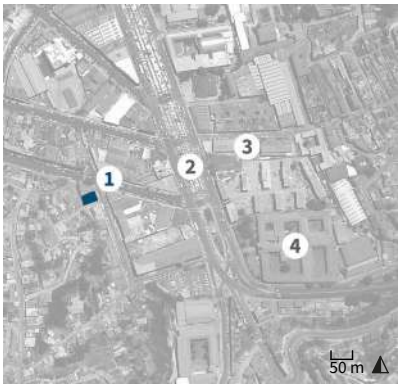
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Monteverde
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Canciani 706-712

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Canciani esquina calle José Arturo Olid

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256885 E 6339958 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
180 m²

Superficie edificada:
510 m²

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 218-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, manchas de humedad por lavados diferenciales, pérdida y craquelado de pinturas, rayados y suciedad por depósito. Exhibe falta de mantenimiento en general, sin embargo, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido por encargo del comerciante David Monteverde Daveggio. Se ubica a los pies del cerro La Virgen, y su construcción formó parte del proceso de reconstrucción arquitectónica y rectificación urbana del barrio El Almendral, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Asimismo, fue contemporáneo al abovedamiento del cauce del estero de Las Delicias y de la posterior consolidación urbana del sector circundante a la actual avenida Argentina.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo neoclásico con elementos *art nouveau*, del cual se destacan sus vanos adintelados, claves decorativas, balcones con rejería, imposta y cornisamento. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en esquina y fachada continua que forma parte del frente urbano distintivo del entorno.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Cariola

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro La Merced

Código de inmueble: 0510101203 **Fecha de registro:** 28-05-2020

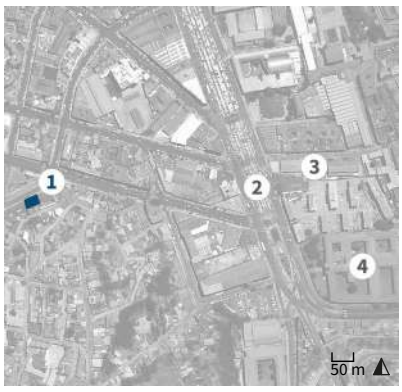
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Cariola
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Hontaneda 2830-2856

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Colón y calle Domingo Otaegui

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256714 E 6339982 N

Información documental

Autor de la obra:
Arturo Harding Thompson - Arquitecto

Año de construcción:
1924

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
300 m²

Superficie edificada:
1.120 m²

N° pisos:
4

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Conjunto residencial y local comercial

Uso actual:
Conjunto residencial y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5006-3

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Metal con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta desprendimientos de estuco, manchas de humedad por capilaridad y lavados diferenciales, corrosión en elementos metálicos, craquelado de pinturas, rayados y suciedad por depósito. Además, varias ventanas originales fueron reemplazadas por otras discordantes.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio de renta erigido por encargo del comerciante italiano Pelegrino Cariola Ciuffardi, quien fue propietario de varios terrenos ubicados a los pies del cerro La Virgen y junto a la capilla de La Providencia. Fue uno de los primeros inmuebles de su tipología construidos en el barrio de La Rinconada, durante el proceso de reconstrucción arquitectónica y rectificación de la trama urbana del sector El Almendral, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su impronta modernista con elementos *art nouveau* e historicistas, del cual se destaca su simetría de fachada con acceso jerarquizado, balcones con balaustrada y con rejería metálica, claves, ménsulas y cornisamento con dentículos. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y contribución en el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio ex fábrica Costa

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Santa Elena

Código de inmueble: 0510101225 **Fecha de registro:** 08-12-2020

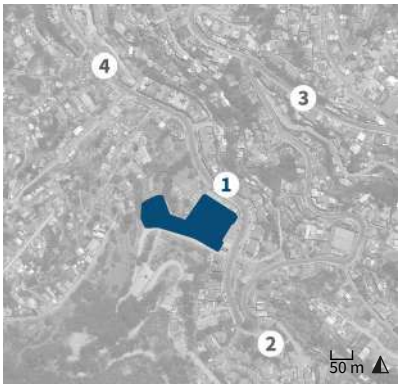
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio ex fábrica Costa
2. Plaza Airola
3. Subida Ramaditas
4. Avenida Santa Elena

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Santa Elena 524-594

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a esquina con calle Central

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257254 E 6339319 N

Información documental

Autor de la obra:
Fernando Silva Blümel y Heinrich Schweiger Elsasser - Arquitectos; N. M. Hansen y Cía. Ltda. - Empresa constructora

Año de construcción:
1921

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
8.900 m²

Superficie edificada:
25.650 m²

N° pisos:
6

Altura:
23 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Fábrica y vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 5103-13

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva íntegros gran parte de sus atributos distintivos. No obstante, su fachada presenta manchas de humedad por lavados diferenciales, corrosión en elementos metálicos y suciedad por depósito. Además, el muro de cierro exhibe fisuras, desprendimiento del revestimiento y rayados.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble de uso industrial erigido por encargo del empresario italiano Federico Costa Pastene, fundador de la empresa de confites que lleva su nombre. Fue una de las principales industrias de la ciudad del siglo XX. El complejo, construido en diversas etapas entre 1921 y 1955, se ubica en la quebrada de Los Lavados, y su construcción original incluía la casa quinta del propietario -obra del arquitecto Arnaldo Barison Desman- la cual fue demolida para ampliar las instalaciones de la fábrica.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su sistema constructivo-estructural y estilo moderno, del cual destaca su ordenamiento de vanos, volumen delantero de oficinas y acceso lateral de doble altura. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento adaptado a la pendiente de gran presencia urbana, y valor social por su vínculo con la memoria colectiva de sus trabajadores.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona Oporto

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Rocuant

Código de inmueble: 0510101236 **Fecha de registro:** 11-12-2020

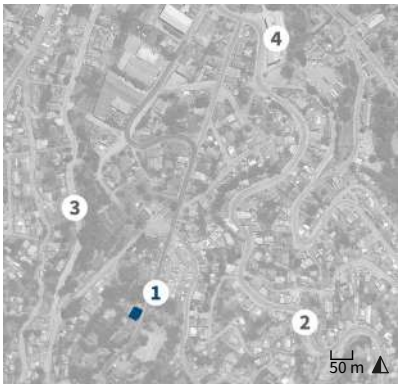
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2888 del 26 de julio de 2018

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casona Oporto
2. Avenida George Washington
3. Subida El Peral
4. Centro de salud familiar Reina Isabel II

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Enrique Cood 302

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Enrique Cood esquina calle Santa Estela

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257775 E 6338611 N

Información documental

Autor de la obra:
Arnaldo Barison Desman - Arquitecto; Luis Sebastián Gutiérrez - Constructor

Año de construcción:
1949

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
4.330 m²

Superficie edificada:
250 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 6158-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Litofrén

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta grietas, fisuras y manchas de humedad por lavados diferenciales y capilaridad. Los morteros de las mamposterías del zócalo están disgregados parcialmente. El muro de cierro y su jardín circundante exhiben falta de mantenimiento, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido por encargo de Raúl Oporto Zimmermann. Formó parte del grupo de casonas y quintas construidas durante el proceso de consolidación urbana y ocupación territorial de la antigua población Rocuant, loteada y fundada por Enrique Rocuant a principios del siglo XX en el sector de Las Zorras, actual cerro O'Higgins. En la actualidad conforma el paisaje urbano distintivo del sector.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología adaptada a la pendiente y elementos del estilo moderno, del cual se destacan sus hastiales frontal y lateral con ventanillas en ojo de buey, techumbre de tejas, vanos adintelados, chimenea, cornisamento y muro de cierro. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo, aislado y con jardín circundante.

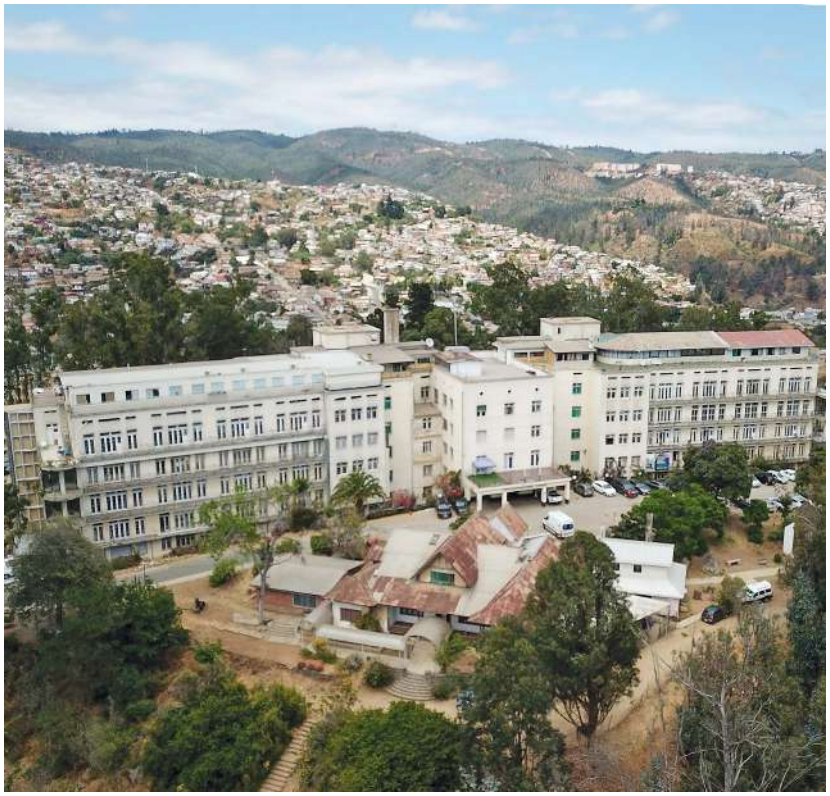
Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Hospital Doctor Eduardo Pereira

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Las Delicias

Código de inmueble: 0510101237 **Fecha de registro:** 11-12-2020



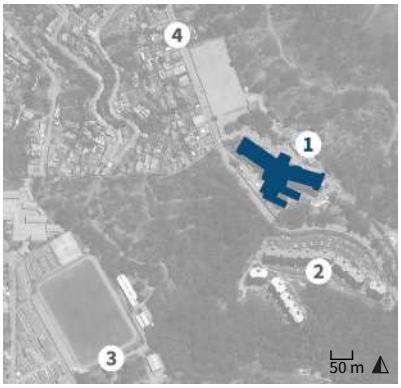
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2342 del 01 de septiembre de 2015

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Hospital Doctor Eduardo Pereira
2. Condominio Jardín Suizo
3. Parque Jack Davis
4. Avenida Enrique Ibsen

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Sanatorio para Tuberculosos de Valparaíso

Dirección:
Calle Enrique Ibsen (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Enrique Ibsen esquina avenida Noruega

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258219 E 6339447 N

Información documental

Autor de la obra:
Clodomiro Valdivia Pineda, Fernando Devilat Rocca y Xaver Rast Bucher - Arquitectos; Luis Court Líbano - Contratista

Año de construcción:
1940

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
5,67 ha

Superficie edificada:
8.465 m²

N° pisos:
5

Altura:
20 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Hospital

Uso actual:
Hospital

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 6129-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Las fachadas del edificio presentan manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito, y varios agregados volumétricos discordantes. Además, su interior ha sido altamente modificado. Sin embargo, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos y constructivos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Edificio hospitalario erigido originalmente como sanatorio para tuberculosos, por encargo del Departamento de Arquitectura del Servicio de Beneficencia y Asistencia Social del Estado, durante el período del presidente Pedro Aguirre Cerda. Debido a su uso inicial se emplazó alejado del centro de la ciudad, en el barrio Las Zorras, actual cerro O'Higgins. En el año 2002, adquirió el nombre de hospital Eduardo Pereira, en honor a su primer director.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su materialidad y estilo moderno racionalista, del cual destacan sus extensos balcones con rejería tubular, terrazas curvas en los extremos y nivel superior retranqueado. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y emplazamiento aislado con jardines circundantes, y valor social por formar parte de la infraestructura hospitalaria pública de la ciudad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Chalet Scott

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro O'Higgins

Código de inmueble: 0510100160 **Fecha de registro:** 08-12-2020

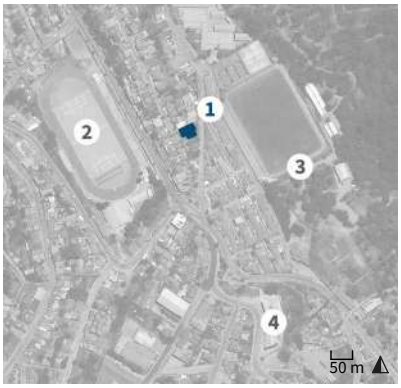
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2342 del 01 de septiembre de 2015

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Chalet Scott
2. Estadio O'Higgins
3. Parque Jack Davis
4. Centro de salud familiar Reina Isabel II

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Jorge Beauchef 481

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle José Antonio Tricot y avenida Jorge Washington

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257835 E 6339225 N

Información documental

Autor de la obra:
Carlos Guillermo Barella Martínez - Arquitecto

Año de construcción:
1915

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
640 m²

Superficie edificada:
480 m²

N° pisos:
2

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 6080-25

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue recientemente rehabilitado, sin embargo, varios elementos decorativos de su fachada fueron eliminados, tales como: bandas y dinteles de mampostería, pináculo, balcones y postigos. Además, el revestimiento original de la fachada fue reemplazado y se agregaron impostas en el torreón.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido por encargo del comerciante Santiago Wyllie Scott Nesbit, durante el proceso fundacional de la población Blanco Encalada en el antiguo sector Las Zorras, actual cerro O'Higgins. Formó parte del grupo de las grandes casonas que caracterizaron el crecimiento de este barrio con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Además, es una de las escasas obras del arquitecto y escritor Carlos Barella. Fue restaurado integralmente en el año 2020.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta modernista con elementos victorianos y *art nouveau*, de la cual se destacan sus vanos en arco escarzano y un vistoso vano circular, bandas horizontales y dinteles de mampostería, hastial sobre ménsulas, torreón con pináculo y alero perimetral. Además, cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones y emplazamiento aislado con jardín circundante.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Labarca Zamora

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de inmueble: 0510101173 **Fecha de registro:** 08-12-2020

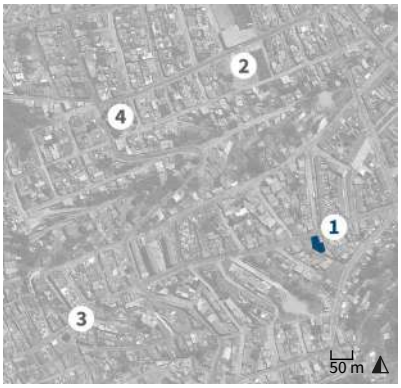
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio Labarca Zamora
2. Colegio Leonardo Murialdo Nadino
3. Pasarela Polanco
4. Plaza Santa Margarita

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Almirante Simpson (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Almirante Simpson esquina calle General Borgoño

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257646 E 6340229 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
310 m²

Superficie edificada:
790 m²

N° pisos:
3

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Conjunto residencial

Uso actual:
Conjunto residencial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7201-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta corrosión en revestimientos metálicos y canales de aguas lluvias, pérdida de pintura, manchas de humedad en impostas por lavados diferenciales y rayados. No obstante, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio residencial colectivo erigido a comienzos del siglo XX por encargo de Rosario Zamora, viuda de Labarca, en un sitio originalmente adquirido en 1888 por su esposo José Santos Labarca Vera a la familia Carvallo, propietarios de gran parte de la ladera. El inmueble pertenece al grupo de viviendas fundacionales próximas al ascensor Polanco. Estas fueron ocupadas por familias de la clase media local durante la consolidación urbana del sector, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su materialidad tradicional, morfología regular y estilo neoclásico, del cual se destaca su enmarcamiento de vanos, impostación y cornisa. Posee valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo adaptado a la pendiente, en esquina y con ochavo, y por formar parte del frente urbano característico en torno al ascensor Polanco.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Lértora

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de inmueble: 0510100292 **Fecha de registro:** 08-12-2020

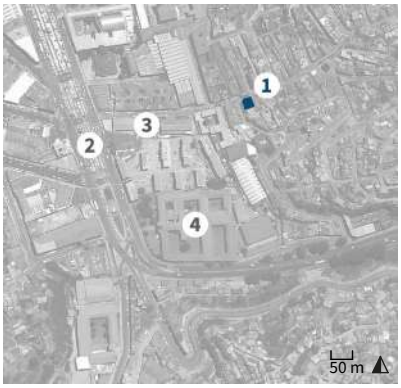
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Lértora
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Almirante Simpson 210

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Almirante Simpson esquina calle Manuel Valledor

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257212 E 6340050 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
120 m²

Superficie edificada:
240 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7242-6

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta desconchados en estucos y pinturas exteriores, eflorescencias, manchas de humedad por hongos y oxidación del revestimiento, pudrición de elementos de madera, suciedad por depósito y rayados en sus fachadas. Se constata modificaciones discordantes en el interior del local comercial.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble de uso residencial y comercial construido por encargo del comerciante italiano Santiago Lértora Sambuceti, quien adquirió el terreno en 1905 a la sucesión Stevenson Covarrubias, propietaria del costado sur del cerro. Su edificación formó parte del proceso fundacional del sector, en torno a los pasajes perpendiculares a la subida Almirante Simpson, luego del terremoto de Valparaíso de 1906 y previo a la construcción del ascensor Polanco.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente, materialidad tradicional e impronta neoclásica. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan su ochavo, pilastras, imposta, cornisamento y alero. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su condición de esquina que conforma el frente hacia la calle y al pasaje peatonal.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona Solari

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de inmueble: 0510100277 **Fecha de registro:** 08-12-2020

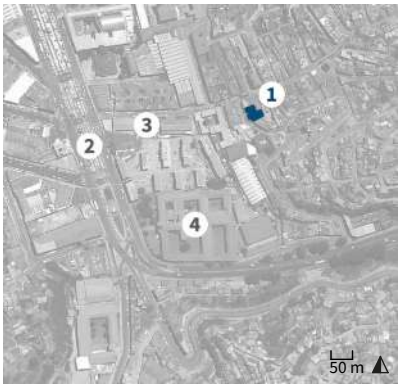
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casona Solari
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Valledor 19

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Manuel Valledor esquina calle Almirante Simpson

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257219 E 6340039 N

Información documental

Autor de la obra:
Abelardo Arriagada León - Arquitecto

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Academicismo

Dimensiones

Superficie predial:
225 m²

Superficie edificada:
675 m²

N° pisos:
3

Altura:
14 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7242-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

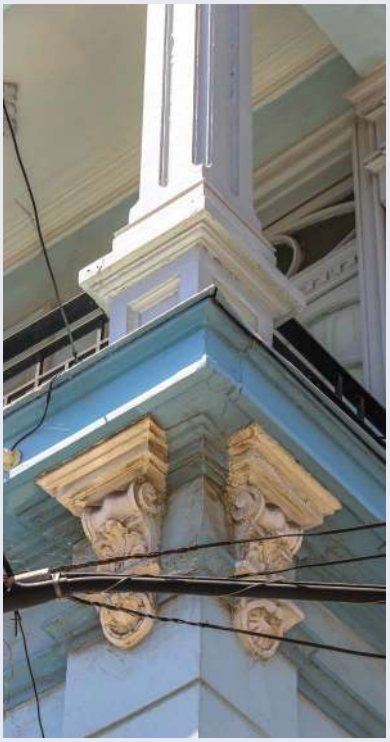
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta pérdidas puntuales de elementos ornamentales, suciedad por depósito, algunos rayados, y la sustitución de la puerta lateral y el agregado discordante de las rejas de cierre, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos originales.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido a principios el siglo XX, por encargo del comerciante italiano Juan Alberto Solari Cademartori; dueño de varias propiedades en el sector. El predio perteneció con anterioridad a la sucesión Stevenson Covarrubias, quienes fueron propietarios del costado sur del cerro Polanco desde 1835. Su edificación formó parte del proceso fundacional del barrio durante el auge constructivo de la ciudad tras el terremoto de Valparaíso de 1906 y previo a la instalación del ascensor Polanco.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente, materialidad e impronta academicista con elementos *art nouveau*. Entre sus atributos se destacan las columnas, pilastras, impostas, almohadillados y mansarda. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo y condición icónica en el barrio, distinguiéndose por su composición y ornamentación.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Solari

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Polanco

Código de inmueble: 0510100275 **Fecha de registro:** 08-12-2020

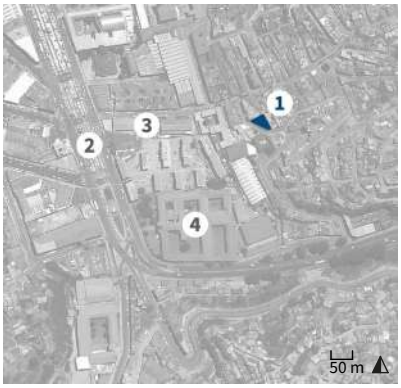
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°137 del 10 de febrero de 2004

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio Solari
2. Bandejón central avenida Argentina
3. Escuela Gaspar Cabrales
4. Liceo Juana Ross de Edwards

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Valledor 61

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Manuel Valledor esquina calle Almirante Simpson

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257232 E 6340025 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
225 m²

Superficie edificada:
356 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7242-13

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Presenta eflorescencias, manchas de humedad por capilaridad, y suciedad por depósito en su fachada principal. Se constata, además, la pérdida del soporte de uno de sus balcones y el agregado discordante de una losa hormigón para el balcón lateral. No obstante, conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido durante la década de 1910, por encargo del comerciante italiano Juan Alberto Solari Cademartori. Se emplazó junto a su vivienda particular, destinada probablemente a renta o para miembros de su familia, sobre los terrenos pertenecientes a la sucesión Stevenson Covarrubias, propietarios del costado sur del cerro Polanco. Asimismo, formó parte del proceso de consolidación del sector con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología adaptada a la pendiente e impronta neoclásica con elementos neorrenacentistas. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan arcos rebajados con claves, frisos sobre vanos, imposta y cornisamento. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su adaptación al trazado irregular del sector, volumetría, fachada continua y emplazamiento sobre zócalo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Grupo escolar cerro Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101259 **Fecha de registro:** 21-09-2021

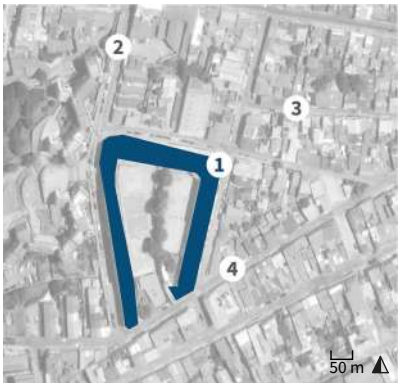
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Grupo escolar cerro Barón
2. Calle Blanco Viel
3. Calle Lautaro
4. Calle Lecheros

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
3° Comisaría de Valparaíso Norte

Dirección:
Calle Guacolda 213 lote 1-2

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Guacolda esquina calle Diego Cook

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257100 E 6340924 N

Información documental

Autor de la obra:
Gustavo Mönckeberg Bravo y José Aracena Aguilar - Arquitectos; Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales S.A. - Empresa constructora

Año de construcción:
1940

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
6.715 m²

Superficie edificada:
3.121 m²

N° pisos:
3

Altura:
13 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela y unidad policial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7075-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus principales atributos y características arquitectónicas. No obstante, se aprecia craquelado de pinturas en su fachada norte y manchas de humedad por filtración de aguas lluvias a través de sus ventanas, las que presentan oxidación en sus perfiles metálicos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Edificio educacional construido entre los años 1939 y 1940. El inmueble da cuenta de las políticas de ampliación y renovación de escuelas públicas a lo largo de todo el país, bajo postulados modernistas de higienización y racionalidad constructiva, impulsadas con la creación de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales (SCEE) en el año 1937. Actualmente es utilizado por la Tercera Comisaría Norte de Valparaíso y por la Escuela Juan de Saavedra, fundada en el año 2002.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por ser parte del modelo de educación pública llevado a cabo por la SCEE en la primera mitad del siglo XX, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta racionalista con énfasis en la horizontalidad, definido por líneas inspiradas en el *streamline*. Cuenta con valor social por su contribución en la formación de capital humano, y valor urbano-paisajístico por ser un elemento relevante a la escala de barrio donde se inserta con gran presencia.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio ex recova y comisaría del Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101283 **Fecha de registro:** 10-10-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Edificio ex recova y comisaría del Barón
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida España
4. Calle Borgoño

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex Cuartel Militar

Dirección:
Calle Setimio 131 lote B

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Setimio esquina calle González

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257057 E 6341365 N

Información documental

Autor de la obra:
José Zegers Montenegro - Ingeniero; John Gallagher y Hugh Dunner Taylor - Contratistas

Año de construcción:
1871

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
2.154 m²

Superficie edificada:
1.440 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Unidad policial

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 7002-2

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo simple

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble se encuentra en estado de abandono. Los muros de albañilería presentan grietas, desprendimientos de revestimiento y humedad por capilaridad que degradó los ladrillos afectando su estabilidad estructural. Se aprecia degradación de elementos de madera por agentes xilófagos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
Edificio construido como Recova del cerro Barón en el año 1871. Fue encargado por el municipio, quien adquirió los terrenos en 1857, sin embargo, fue utilizado como cuartel para la instrucción militar y desde 1876, como retén de policía. En 1904 tomó el nombre de 5ª Comisaría y luego de la creación del Cuerpo de Carabineros en 1927, de 8ª y 3ª Comisaría. Durante la dictadura militar fue centro de detención y tortura. Desde el 2012 sus dependencias se encuentran parcialmente abandonadas.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su impronta colonial con elementos neoclásicos. Destaca su compacta volumetría de planta cuadrada que se desarrolla en torno a dos grandes patios interiores, con un zaguán central que marca el acceso. Posee valor urbano por sus grandes dimensiones que contribuyen a la imagen tradicional del sector, y valor simbólico por su condición de sitio de memoria debido a su uso como centro de detención y tortura.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio ex unidad sanitaria Franklin Délano Roosevelt

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101284 **Fecha de registro:** 05-10-2021

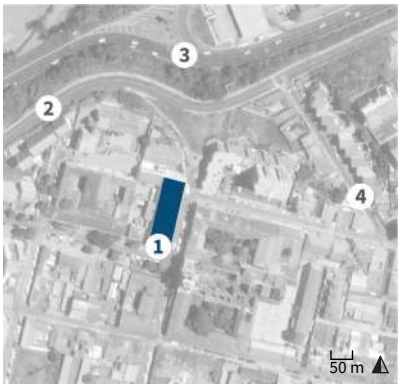
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Ex unidad sanitaria Franklin Délano Roosevelt
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida España
4. Calle Borgoño

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro de Salud Familiar cerro Barón

Dirección:
Calle Ventura Blanco Viel 651, lote 1

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Ventura Blanco Viel esquina calle Setimio

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257103 E 6341351 N

Información documental

Autor de la obra:
Xaver Rast Bücher - Arquitecto proyectista

Año de construcción:
1943

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
1.302 m²

Superficie edificada:
663 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Consultorio

Uso actual:
Consultorio

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 7002-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Fibrocemento

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas y fisuras en todos sus paramentos. Asimismo, se aprecia falta de mantenimiento principalmente en su fachada exterior, con desprendimientos de pintura, rayados y oxidaciones en elementos metálicos, como rejas y puertas ubicadas en el nivel de zócalo.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Edificio hospitalario construido originalmente como Unidad Sanitaria Franklin Délano Roosevelt del cerro Barón. Fue levantado en 1943 gracias a un convenio con el Departamento Cooperativo Interamericano de Obras de Salubridad y a la donación del gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica. El inmueble fue inaugurado el 7 de diciembre de 1944 durante el mandato del presidente Juan Antonio Ríos. Posteriormente, pasó a depender del Servicio Nacional de Salud, funcionando hasta hoy como consultorio local.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico- constructivo por su impronta racionalista con énfasis en la horizontalidad, definido por líneas de ventanas corridas con alféizar y cornisamentos; valor urbano-paisajístico por ser un elemento relevante a la escala de barrio donde se inserta con gran presencia; y valor social por su función pública y vínculo comunitario.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio ex casa de ejercicios de San José

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101287 **Fecha de registro:** 10-10-2021

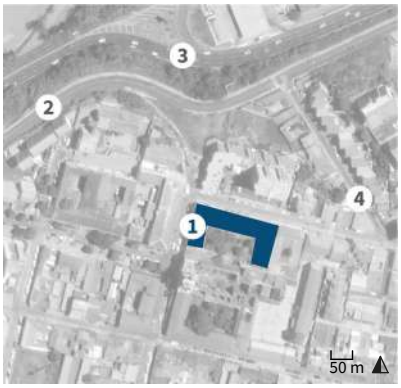
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Edificio ex casa de ejercicios de San José
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida España
4. Calle Borgoño

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Instituto de Matemáticas PUCV

Dirección:
Calle Ventura Blanco Viel 596

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Ventura Blanco Viel esquina calle Setimio

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257125 E 6341366 N

Información documental

Autor de la obra:
Enrique Croharé Contardo - Arquitecto

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.694 m²

Superficie edificada:
987 m²

N° pisos:
3

Altura:
12,5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Pareado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Universidad

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7013-27

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo confinada

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Metal con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Si bien fue afectado hace unos años por un incendio, fue restaurado integralmente. Solo presenta fisuras, pinturas craqueladas y suciedad por depósito.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido por encargo de la congregación franciscana, asentada en el cerro desde mediados del siglo XIX. El edificio fue levantado entre los años 1930 y 1933, sobre las fundaciones de la anterior casa de ejercicios perteneciente a la época fundacional del convento. En 1937, fue cedido a la Escuela de Música de la Universidad Católica de Valparaíso, y en 1972, pasó a formar parte del Instituto de Matemáticas. En el año 2013 sufrió un incendio que lo afectó parcialmente.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico debido a su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta neocolonial con portada barroca y elementos neorrenacentistas. Se destaca la composición de sus fachadas en la que sobresalen elementos como un frontón partido en el acceso y balcones. Cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir parte del conjunto de la iglesia San Francisco del Barón, y valor social por su vínculo con la formación de capital humano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101288 **Fecha de registro:** 26-11-2020

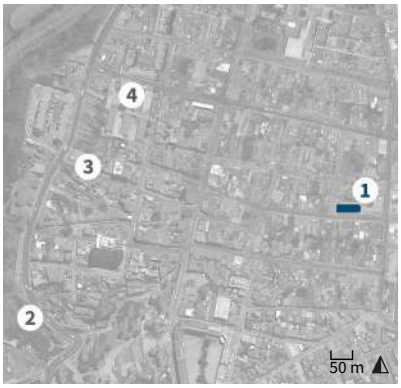
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús
2. Ascensor Barón
3. Iglesia del Nazareno
4. Liceo Barón

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Parroquia del Sagrado Corazón

Dirección:
Calle General Belgrano 385

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle General Belgrano esquina calle Vega

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257238 E 6341084 N

Información documental

Autor de la obra:
Francisco Eduardo Garnham Moreno - Ingeniero

Año de construcción:
1909

Influencia arquitectónica predominante:
Neogótica

Dimensiones

Superficie predial:
1.108 m²

Superficie edificada:
730 m²

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 7037-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta pérdida parcial de su torre lateral, la cual fue reconstruida de manera discordante a la original, pese a ello, mantiene gran parte de sus atributos distintivos y originales. Destaca el buen mantenimiento general de sus exteriores e interiores.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble erigido por la comunidad religiosa del cerro Barón, para atender el creciente aumento de la población del sector durante una época de auge comercial y económico de la ciudad, y que permitió el desarrollo urbano y la ocupación territorial del cerro a fines del siglo XIX. Fue construida con anterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906, pero fue inaugurada el 17 de junio de 1909. En el año 1980, su torre fue demolida debido a severos daños estructurales.

Valores patrimoniales:

La iglesia posee valor histórico por su antigüedad, valor artístico por sus bienes muebles asociados, y valor arquitectónico por su sistema constructivo y estilo neogótico, del cual se destacan sus vanos en arco apuntado, contrafuertes, pórtico de acceso y torre lateral. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo en la pendiente y gran presencia urbana; y valor social por su vínculo con las tradiciones de la comunidad religiosa del sector.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Ex mercado municipal Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101289 **Fecha de registro:** 10-10-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Ex mercado municipal Barón
2. Calle Acevedo
3. Parroquia Sagrado Corazón de Jesús
4. Calle Ercilla

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Centro Cultural Barón

Dirección:
Calle Vega (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Vega esquina calle General Bartolomé Mitre

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257299 E 6340976 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1950

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
742 m²

Superficie edificada:
343 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Mercado

Uso actual:
Junta de vecinos y centro cultural

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 7049-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia falta de mantenimiento. Si bien no presenta mayores modificaciones en su volumetría original, la cubierta actual presenta lesiones en gran parte de su superficie y perímetro, producto de la oxidación y desgaste del revestimiento metálico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Edificio construido en el año 1950. Emplazado en el centro comercial del cerro Barón, fue utilizado desde sus orígenes como el principal abastecedor de alimentos y productos para los habitantes del cerro. A fines de la década de 1980 el inmueble dejó de funcionar como tal, producto de la llegada de grandes supermercados a Valparaíso y a las mejoras en el transporte hacia el plan. Desde el año 2005, es utilizado como sede comunitaria y centro cultural.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor arquitectónico-constructivo por su impronta *art decó* con elementos racionalistas. Entre sus atributos se destaca su compacta volumetría de un piso, de acentuada horizontalidad y sobria ornamentación. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento aislado sobre zócalo que contribuye a la imagen característica del sector, y valor social-simbólico por su tradicional función como lugar de abastecimiento, parte de la identidad del cerro.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Maestranza y almacenes de la estación Barón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Barón

Código de inmueble: 0510101281 **Fecha de registro:** 01-06-2020

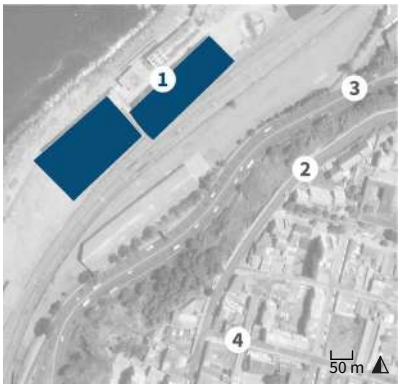
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Maestranza y almacenes de la Estación Barón
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida España
4. Calle Tocornal

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida España (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre Muelle Barón y Universidad Técnica Federico Santa María

Área:
Área urbana

Coordenadas:
256869 E 6341487 N

Información documental

Autor de la obra:
Departamento de Vías y Obras, Empresa de Ferrocarriles del Estado - Institución privada

Año de construcción:
1922

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
3,46 ha

Superficie edificada:
5.902 m²

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Maestranza

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-25

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Sin información

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El conjunto evidencia falta de mantenimiento y estado de abandono. Presenta grietas estructurales, desprendimientos de estucos que dejaron expuesta la armadura interior, erosión de revestimientos y manchas de humedad por filtraciones de aguas lluvias y capilaridad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura ferroviaria

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Los almacenes de la antigua Maestranza Barón fueron construidos en el año 1922, por encargo de la Empresa de Ferrocarriles del Estado. Su ejecución se realizó el mismo año en que la Estación Barón, construida en 1855, fue demolida y reconstruida entre los años 1922 y 1928. En la década de 1990, la maestranza pasó a depender del Merval, quienes clausuraron sus dependencias de forma definitiva. En los años siguientes algunos recintos se reacondicionaron como espacios para uso recreativo y deportivo.

Valores patrimoniales:

El conjunto cuenta con valor histórico por su data de construcción y vínculo con el desarrollo de la Maestranza Barón, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta industrial construido íntegramente en hormigón armado. Se destacan sus naves subdividas y aperturas en las cubiertas. Posee valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y emplazamiento estratégico sobre el borde costero, y valor social por su uso comunitario con fines culturales y deportivos.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Mackinlay

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101292 **Fecha de registro:** 30-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Mackinlay
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Rebeca Matte 101-109

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Rebeca Matte esquina calle Empresa

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257500 E 6341726 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
272 m²

Superficie edificada:
470 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y taller

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue restaurado integralmente el año 2021, sin alterar sus atributos originales. Previo a su intervención exhibía fisuras en sus revestimientos, pérdida de barandales, maderas resquebrajadas, pinturas craqueladas y un cerramiento discordante en el balcón del segundo nivel.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio residencial construido a finales del siglo XIX. Fue levantado por encargo del escocés Adam Mckinlay Robertson, dueño del terreno desde 1885 y que se mantuvo en su familia por varias generaciones. Formó parte del proceso de urbanización de la antigua hacienda Viña del Mar, propiedad de la familia Vergara Álvarez que dio origen a la conformación del cerro Los Placeres. En sus inicios, el inmueble fue vecino a la antigua empresa de agua Del Salto, ubicada en las inmediaciones.

Valores patrimoniales:

El edificio tiene valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta neoclásica. Entre sus atributos se destacan su sistema constructivo tradicional, las mamposterías de piedra y su modulación simétrica de vanos, imposta y cornisamento. Hacia calle Empresa, su fachada presenta balcones en ambos niveles con estructura simétrica de pilares, ménsulas y rejería. Cuenta también con valor urbano por su emplazamiento en esquina sobre zócalo que otorga un frente continuo al sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa de renta Mackinlay

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101294 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa de renta Mackinlay
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Rebeca Matte 123

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Empresa y avenida Los Placeres

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257513 E 6341695 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
285 m²

Superficie edificada:
160 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-17

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Su fachada exhibe numerosas grietas y fisuras, además, presenta desprendimiento de elementos en su cornisa, manchas por humedad, pérdida de cohesión de estucos y de pintura. Se observa falta de mantenimiento, no obstante, mantiene sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble de dos viviendas probablemente para renta, levantado a comienzos del siglo XX por encargo del escocés Adam Mackinlay Robertson, dueño del terreno desde 1885 y que residía en la casona contigua. Formó parte de la fundación del cerro Los Placeres, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta neoclásica, en la que se destaca su fachada de composición simétrica, zócalo realzado, enmarcamiento de vanos con rejería, puerta de acceso retranqueada y cornisa; y con valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte del conjunto de viviendas características del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Rebeca Matte 145

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101296 **Fecha de registro:** 30-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Rebeca Matte 145
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Rebeca Matte 145

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Empresa y avenida Los Placeres

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257517 E 6341686 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1963

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
278 m²

Superficie edificada:
140 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-4

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

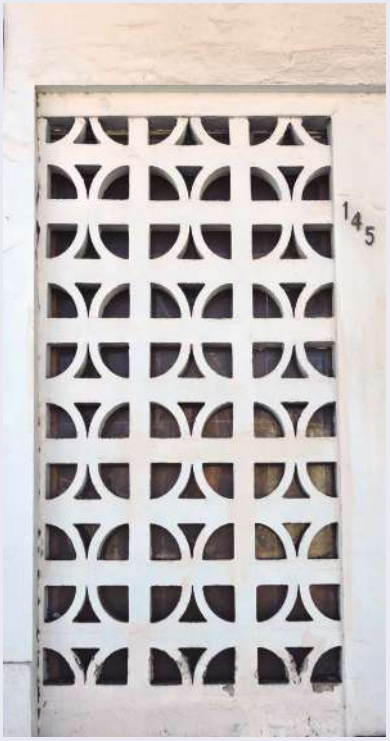
Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta algunos desprendimientos menores de revestimiento, pinturas craqueladas, manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito en diversas áreas. No obstante, mantiene gran parte de sus atributos originales.



Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Vivienda edificada a mediados del siglo XX, como parte del proceso de renovación urbana del consolidado trazado fundacional del cerro Los Placeres. En conjunto a otros edificios, este es un ejemplo de la arquitectura moderna residencial que fue introducida en el cerro, posterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Además, es testigo del asentamiento paulatino de las familias de clase media en el sector, durante el siglo XX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por ser testimonio de la renovación de la arquitectura residencial de su época; valor arquitectónico por su impronta moderna, en la que se destaca su fachada con composición horizontal dominante, amplitud de vanos, balcón continuo con rejería y enmarcado de machones y alero, porche de acceso y muro permeable de ladrillos. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por su fachada continua entre medianeros.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Malfatti 217-223

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101297 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Malfatti 217-223
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Malfatti 217-223

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Los Placeres y calle Manuel Montt

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257524 E 6341561 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
338 m²

Superficie edificada:
400 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8036-15

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Su fachada exhibe desprendimiento de material, fisuras, corrosión de elementos metálicos, manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito. Varias ventanas del segundo piso han sido reemplazadas por otras de tamaño y material discordantes. Además, se observan daños por agentes xilófagos en su interior.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble de uso mixto erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso de fundación del cerro Los Placeres, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Se ubica en un sector donde se encuentran las residencias más antiguas del cerro y forma parte del frente urbano característico de la calle Malfatti.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico del cual se destaca su tratamiento de zócalo, enmarcamiento de vanos, almohadillado de fachada, imposta, rejería en balcones, cornisamiento y antetecho. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su singularidad en el entorno cercano, volumetria mayor y fachada continua.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Celedón Ormazábal

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101298 **Fecha de registro:** 30-04-2020

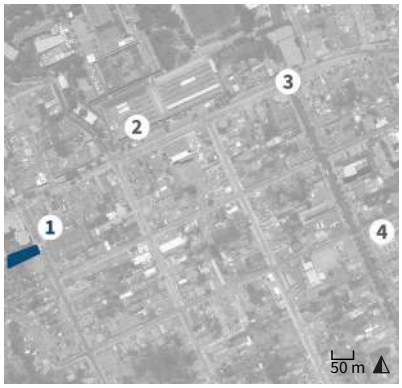
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Celedón Ormazábal
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Malfatti 254-258

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Los Placeres y calle Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257524 E 6341531 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
498 m²

Superficie edificada:
330 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Hospedaje

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8035-11

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, presenta pérdida de algunos elementos originales como ventanas, puertas y balcón. Además, se observan fisuras en su fachada principal y se agregaron elementos discordantes como alerillos de tejas sobre todos los vanos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble levantado a comienzos del siglo XX por encargo de Eulogia Ormazábal, viuda de Celedón y dueña del predio desde 1900. Fue allí donde residió junto a sus hijos durante las siguientes décadas. Formó parte de la fundación del cerro Los Placeres, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta cercana al neoclasicismo, pero con simetría y ornamentación no académica. Destacan su enmarcamiento de vanos con claves ornamentales, cornisamento superior y fachada con imposta y pilastras acanaladas de doble altura con capitel jónico en sus dos extremos. También cuenta con valor urbano por su fachada continua que se integra a la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Espinosa González

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101299 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Espinosa González
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Malfatti 266

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Los Placeres y calle Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257529 E 6341519 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
395 m²

Superficie edificada:
180 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8035-12

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta manchas de humedad por capilaridad, fisuras longitudinales, pinturas craqueladas y corrosión en bajada de aguas lluvias. Pese a ello, conserva sus atributos y características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX por encargo de Juan de Dios Espinosa Jaque y su esposa Juana González Cordero, dueños del predio desde 1900 y que fue traspasado a sus descendientes en 1920. Formó parte de la fundación del barrio, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico y sistema constructivo tradicional. Entre sus atributos se destaca su fachada con modulación simétrica de vanos, zócalo definido, pilastras en los extremos laterales, enmarcamiento de vanos sin ornamento y cornisamento. Además, posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua entre medianeros que forma parte de la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Cevasco Canale

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101300 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Edificio Cevasco Canale
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex almacén Chile

Dirección:
Avenida Los Placeres 309

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Los Placeres esquina calle Rebeca Matte

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257551 E 6341627 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
180 m²

Superficie edificada:
300 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

La fachada del edificio ha perdido varios de sus elementos decorativos originales y distintivos, tales como imposta y balcones. Además, se observan fisuras, craquelado de pintura, manchas por humedad en revestimientos y elementos de madera, rayados y falta de mantenimiento en general.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble de uso mixto erigido por encargo de Miguel Cevasco Canale, quien fue propietario del sitio entre los años 1905 y 1924. Fue construido durante la fundación del cerro Los Placeres, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso derivó del auge constructivo de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Junto a otras construcciones, forma parte del frente urbano característico de la avenida.

Valores patrimoniales:

El edificio cuenta con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo neoclásico y sistema constructivo tradicional. Destacan su volumetría de dos niveles, tratamiento de zócalo, enmarcamiento de vanos con clave decorativa, impostación, balcones y cornisamento. Además posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua y emplazamiento en esquina con ochavo, que le otorgan presencia en el sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa MacGregor

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101302 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa MacGregor
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 321

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Rebeca Matte y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257562 E 6341633 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
302 m^2

Superficie edificada:
334 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-9

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia falta de mantenimiento. Presenta fisuras, rayados, manchas de humedad en antetecho por lavados diferenciales y suciedad por depósito. Si bien fue remodelado aun conserva gran parte de sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido por encargo de Alexander MacGregor, durante el proceso fundacional del sector con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso derivó del auge constructivo y de ocupación territorial del cerro, tras el terremoto de Valparaíso de 1906. La vivienda fue remodelada en el año 1940. Ubicada en el área donde se encuentran las residencias más antiguas del barrio, forma parte del frente urbano tradicional del sector.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su composición de fachada que evidencia dos estilos distintos, en el primer nivel destaca su impronta neoclásica con el enmarcamiento de vanos con rejería y zócalo, mientras que la ampliación del segundo nivel presenta un estilo moderno con ventanas circulares, cornisamiento y antetecho; además, posee valor urbano por su fachada continua y formar parte de la imagen urbana distintiva de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Cevasco Casaretto

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101303 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Cevasco Casaretto
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 304

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257562 E 6341608 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1914

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
271 m^2

Superficie edificada:
380 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8036-3

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta en su fachada pérdida parcial de una de sus ménsulas, fisuras, envejecimientos de elementos de madera, corrosión en rejerías y en otros elementos metálicos, vidros rotos, pérdida de pintura en general y rayados. Sin embargo, mantiene gran parte de sus elementos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido durante la primera década del siglo XX, en la época de auge constructivo del sector, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Fue levantado por encargo de Miguel Cevasco Canale y su esposa Rosa Casaretto de Cevasco, dueños del predio desde 1912. Su construcción colaboró con la consolidación de la avenida Los Placeres como una de las vías más importantes del cerro, previo a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo neoclásico, del cual se destaca su simetría de fachada, cornisamentos, enmarcamiento de vanos con clave, balcón con rejería, ménsulas y antetecho. Además, cuenta con valor urbano por su condición de edificio aislado entre medianeros sin antejardín que forma parte del frente urbano tradicional de la avenida.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Castagneto y Tassara

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101304 **Fecha de registro:** 15-05-2020

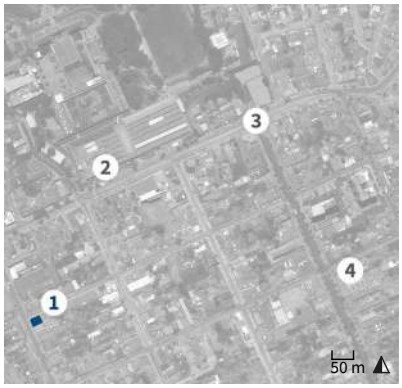
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio Castagneto y Tassara
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 310

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Manuel Montt esquina calle Malfatti

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257565 E 6341493 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
140 m²

Superficie edificada:
250 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, se observan varios alerillos discordantes sobre ventanas y puertas. Su interior presenta algunos daños puntuales causados por humedad e insectos xilófagos. En general, conserva gran parte de sus características distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble erigido a comienzos del siglo XX por encargo de los comerciantes italianos Gerónimo Castagneto Macchiavello y Stefano Tassara Queirolo, quienes adquirieron el sitio a Duncan Robertson en 1908. Junto a las casas vecinas de calle Manuel Montt, propiedad de los mismos comerciantes, formaron parte de la fundación del cerro Los Placeres. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor histórico por su antigüedad. Cuenta con valor arquitectónico por su estilo neoclásico. Entre sus atributos se destacan su composición simétrica de fachada, enmarcamiento de vanos, imposta y cornisamento. Además, tiene valor urbano por su fachada continua, emplazamiento en esquina con ochavo y volumetría mayor, que le otorgan presencia en el sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio García Duque

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101306 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Edificio García Duque
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 333-347

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Rebeca Matte y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257573 E 6341638 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
310 m^2

Superficie edificada:
450 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-10

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio exhibe pérdida total de las ménsulas originales que sustentan el balcón, además de desprendimiento de pintura y manchas por humedad en su fachada. Asimismo, se observa corrosión en las nuevas ménsulas metálicas y falta de mantenimiento en general.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El edificio fue erigido en la década de 1910, durante la primera parte del proceso de urbanización del cerro, por encargo de Serapio García Duque, dueño del sitio desde 1907. Su construcción contribuyó a la consolidación urbana de la avenida Los Placeres como una de las vías más importantes y tradicionales del barrio, durante el período previo a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. El inmueble fue vendido a Francisco Miranda en 1920.

Valores patrimoniales:

Vivienda con valor histórico por su antigüedad y formar parte del proceso de consolidación del barrio cerro Los Placeres. Posee valor arquitectónico por su estilo neoclásico, en el que se destacan su sobria fachada y balcón en el segundo nivel, cornisamento con canecillos y antetecho. También cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y contribuir en la imagen tradicional de la avenida.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Castagneto y Tassara 1

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101308 **Fecha de registro:** 15-05-2020

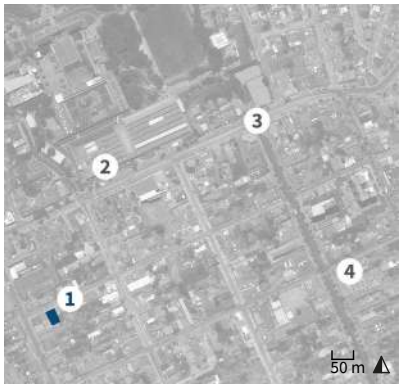
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Castagneto y Tassara 1
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 330

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257583 E 6341500 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
224 m^2

Superficie edificada:
135 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-2

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, no obstante, se observan daños menores por humedad y acumulación de escombros en su patio posterior. Conserva íntegros todos sus atributos, destaca la correcta mantención de sus postigos y elementos pertenecientes al cornisamento y al alero.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso fundacional del cerro Los Placeres. Fue construido -junto con las viviendas vecinas- por encargo de los comerciantes italianos Gerónimo Castagneto Macchiavello y Stefano Tassara Queirolo, quienes adquirieron el sitio a Duncan Robertson en 1908. Formaron parte del proceso de auge constructivo y ocupación territorial del cerro, iniciado a fines del siglo XIX y fuertemente impulsado por el terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico, del cual se destacan su enmarcamiento de vanos con clave decorativa, postigos, tratamiento de zócalo, almohadillado, cornisa y alero con canecillos; y valor urbano-paisajístico por su fachada continua de un piso que forma parte del frente urbano continuo característico de la calle Manuel Montt.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Ardavan-Rincón

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101309 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Edificio Ardavan-Rincón
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 359

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Rebeca Matte y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257584 E 6341643 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1920

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
297 m²

Superficie edificada:
520 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-11

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un manteamiento constante, sin embargo, presenta pérdidas puntuales de ménsulas y balaustras originales. Sus balcones han sido reconstruidos con un diseño simplificado. Conserva íntegros sus otros elementos decorativos originales y sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El edificio fue erigido en la década de 1910, probablemente por encargo de Panay Ardavan, marino de origen griego, dueño de la propiedad desde 1911. El inmueble fue vendido a Adolfo Rincón de La Cruz en 1917. Pertenece a la primera parte de la urbanización del cerro. Su construcción colaboró en la consolidación de la avenida Los Placeres como una de las vías más importantes y tradicionales del sector, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María.

Valores patrimoniales:
El inmueble tiene valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico, en que se destacan su fachada en ladrillo visto con pilastras, cornisamento, enmarcamiento de vanos y balcones, y la fachada del primer nivel que está revestida, exhibe almohadillado y enmarcamiento de vanos. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y ser parte de la imagen urbana tradicional de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa de renta Universidad Técnica Federico Santa María (Utfsm)

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101310 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa de renta Utfsm
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 397

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Rebeca Matte y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257592 E 6341647 N

Información documental

Autor de la obra:
Agostino Bastiancig Furlán - Arquitecto

Año de construcción:
1939

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
160 m²

Superficie edificada:
183 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8006-12

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta deterioros parciales y pérdida de pintura, fisuras, manchas por humedad y suciedad por depósito. Asimismo, evidencia falta de mantenimiento en general. No obstante, conserva gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial levantado en la década de 1930 por encargo de la recién construida Universidad Técnica Federico Santa María, siendo utilizado -al igual que otras edificaciones cercanas- probablemente como vivienda de renta o casa habitación para profesores. Se ubica en un sector donde se encuentran las residencias más antiguas del cerro, por lo que forma parte de un frente urbano tradicional de alto valor patrimonial con frente hacia la avenida Los Placeres.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo moderno con lenguaje ecléctico, en que se destaca su techumbre de tejas de dos aguas tipo mariposa, alero con canecillos, enmarcamiento de vanos, y acceso adintelado con ventana superior en arco de medio punto. También cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y formar parte de la imagen distintiva de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Olivares Jélvez

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101311 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Olivares Jélvez
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 350

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257592 E 6341615 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
470 m^2

Superficie edificada:
267 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8036-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico. No obstante, se observan fisuras menores, pérdida parcial de pintura en la puerta de acceso y en el cierre de acceso al antejardín. Conserva gran parte de sus elementos decorativos y sus características arquitectónicas y urbanas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble propiedad de Ricardo Olivares Álvarez, cuyos padres fueron propietarios de los terrenos desde finales del siglo XIX. La vivienda, levantada probablemente en la década de 1910, fue traspasada luego a sus hijos Aladín, Ricardo y Francisca Olivares Jélvez, permaneciendo en su familia hasta 1931. Pertenece al período de fundación del barrio que inició a finales del siglo XIX como resultado del auge constructivo de los cerros de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico, del cual se destaca su simetría de fachada, enmarcamiento de vanos con clave, balcones con balaustres y ménsulas, y alero con canecillos. Además, posee valor urbano-paisajístico por su emplazamiento retranqueado de la línea de fachada con antejardín, y por formar parte del frente urbano característico de la avenida Los Placeres.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Castagneto y Tassara 2

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101312 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Castagneto y Tassara 2
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Montt 338

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257594 E 6341505 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
270 m^2

Superficie edificada:
118 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-3

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico de su fachada principal, no obstante, presenta deterioros leves causados por humedad y escaso mantenimiento en el sector del patio trasero. Conserva íntegros todos sus elementos arquitectónicos característicos e impronta urbana original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble forma parte de un conjunto residencial que fue erigido a comienzos del siglo XX durante la fundación del sector, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Fue construido por encargo de los comerciantes italianos Gerónimo Castagneto Macchiavello y Stefano Tassara Queirolo, quienes adquirieron el sitio de Duncan Robertson en 1908. Forman parte del auge constructivo del cerro, iniciado a fines del siglo XIX y fuertemente impulsado tras el terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su volumetría uniforme e impronta neoclásica. Entre sus atributos se destacan su alero con entablado y canecillos, cornisamento, vanos adintelados con clave, postigos, almohadillado, zócalo y patio posterior. También cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte de un conjunto residencial distintivo en su entorno.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Piña Miranda

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101313 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Piña Miranda
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Montt 352

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257605 E 6341510 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
340 m^2

Superficie edificada:
120 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-4

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta pérdida del cornisamento original, fisuras y craquelado de pintura en su fachada. Fueron agregados un nuevo canal y bajadas de aguas lluvias, y se presume que los vanos y ventanas corresponden a una modificación de la fachada.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda unifamiliar construida hacia 1930 por encargo de María Mercedes Piña Miranda, viuda de López, dueña del predio desde 1923. Formó parte del proceso de transformación y renovación urbana del cerro Los Placeres, con anterioridad a la construcción de la Universidad Federico Santa María. El inmueble es ejemplo de una serie de edificios de baja altura construidos en el sector, los cuales fueron adaptados a la trama urbana fundacional del cerro.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción y valor urbano-paisajístico por su fachada continua y volumetría uniforme con respecto a las viviendas colindantes que conforman un conjunto residencial distintivo en su entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Yoachan

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101314 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Yoachan
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 364

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y calle San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257616 E 6341515 N

Información documental

Autor de la obra:
Enrique Croharé Contardo - Arquitecto

Año de construcción:
1942

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
132 m²

Superficie edificada:
114 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón pigmentado

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta fisuras en el estuco que se extienden desde sus vanos a través del muro. En su interior se observan otras fisuras menores. No obstante, mantiene íntegros todos sus elementos arquitectónicos y urbanos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Vivienda erigida por encargo de Ramón Yoachan Briceño. Su construcción derivó del proceso de transformación y renovación urbana del cerro Los Placeres, posterior a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María, cuando se incorporaron ejemplos de arquitectura moderna dentro de la trama urbana fundacional ya consolidada en el sector. En conjunto a otras construcciones, la vivienda forma parte del frente urbano característico de la calle Manuel Montt.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta moderna con elementos tardohistoricistas. Entre sus atributos destacan su tratamiento de zócalo, vanos adintelados, pórtico de acceso con arco de medio punto, frontón triangular, cornisa y techumbre con teja. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte del frente característico de la calle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Martínez Bahamondes

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101316 **Fecha de registro:** 15-05-2020

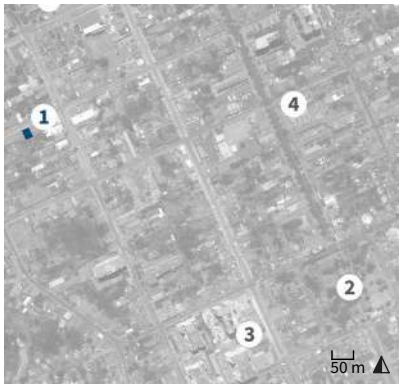
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Martínez Bahamondes
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 368

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y calle San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257624 E 6341519 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
121 m^2

Superficie edificada:
100 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se observan algunos daños menores causados por filtraciones de aguas lluvias en su interior y en el patio posterior. El inmueble exhibe desprendimiento de uno de los extremos de su cornisa, no obstante, mantiene íntegros gran parte de sus elementos arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX en un predio originalmente adquirido por Juan Ramón Martínez Delgadillo, propietario del terreno desde 1902, y que fue traspasado a su viuda Mercedes Bahamondes Zamora en 1912. Formó parte del proceso fundacional del cerro, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo de la ciudad con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico de composición sencilla. Se destacan su enmarcamiento de vanos con rejería y cornisamento. También cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte de un conjunto de viviendas de un nivel que componen el frente característico de la calle Manuel Montt.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa San Luis 275

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101318 **Fecha de registro:** 04-05-2020

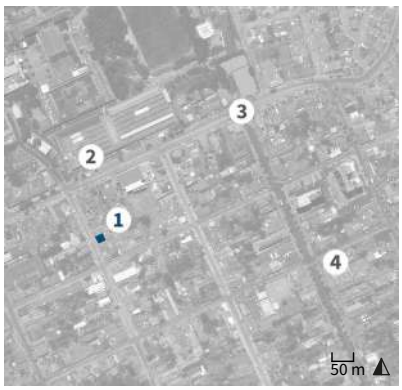
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa San Luis 275
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Luis 275

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Los Placeres y calle Manuel Montt

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257665 E 6341579 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
650 m²

Superficie edificada:
282 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8037-4

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Solo se observa pérdida y craquelado de pintura en el nivel superior de la fachada y en su zócalo. Conserva íntegras gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas distintivas, sin embargo, se presume que el vano de acceso vehicular no es original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido entre las décadas de 1910 y 1920, durante la fundación del sector con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Conforma el frente urbano de la calle San Luis, que se consolidó a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad y valor urbano-paisajístico por su fachada continua y conformar con las edificaciones vecinas la imagen urbana tradicional de la calle San Luis.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Chalet Toledo

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101320 **Fecha de registro:** 04-05-2020

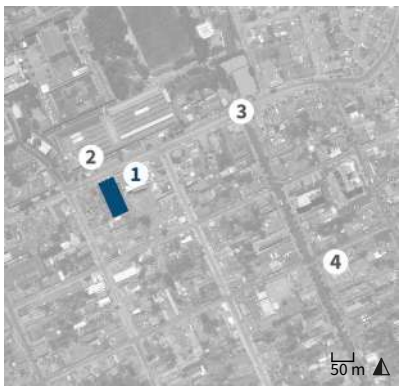
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Chalet Toledo
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 438

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles San Luis y San Guillermo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257676 E 6341649 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrenacentista

Dimensiones

Superficie predial:
1.036 m^2

Superficie edificada:
427 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Jardín infantil

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8037-10

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio exhibe algunos balaustres rotos, fisuras en la fachada y escalinata principal, manchas de humedad por lavados diferenciales y pinturas craqueladas. Se observan reparaciones discordantes en algunos balaustres, no obstante, conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido por encargo de Andrés Toledo Hidalgo, dueño del predio desde 1920, y que pasó a manos de sus descendientes en 1954. La vivienda fue remodelada y ampliada en el año 1927, por el arquitecto Paul Reinhard Grosser Hocevar. Formó parte de la consolidación del cerro y de la renovación del frente urbano de la avenida Los Placeres, durante el período de construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María, en los terrenos del antiguo fuerte Pudeto.

Valores patrimoniales:
El inmueble tiene valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neorrenacentista, del cual destacan su pórtico elevado de acceso con escalinata, columnas toscanas y balcón con balaustrada, simetría de fachada, enmarcamiento de vanos de arcos rebajados, almohadillado endentado en esquinas, y alero con canecillos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y tipología de vivienda aislada, retranqueada y con antejardín.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Campos Pino

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101321 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Campos Pino
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Luis 394-398

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle San Luis esquina calle Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257676 E 6341440 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
370 m^2

Superficie edificada:
239 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-30

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta en su fachada fisuras y pérdida de pintura. Además, nuevas puertas de material y estilo discordante fueron agregadas. Se observan alteraciones de la distribución interior original. Pese a ello, conserva gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble de uso mixto, construido a comienzos del siglo XX por encargo de Hipólito Campos Quiroz y su esposa Adelina Pino Concha, dueños del predio desde 1901 y cuya familia mantuvo la propiedad hasta el año 1926. Formó parte del proceso fundacional del barrio, previo a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María, que se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, tras el terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su materialidad e incorporación de elementos neoclásicos. Entre sus atributos destacan su fachada asimétrica, vanos con enmarcamiento de terminación lisa, molduras, almohadillados en cada esquina del ochavo, zócalo y cornisamento. Tambien, posee valor urbano-paisajístico por su condición de edificio esquina con ochavo y fachada continua de un nivel.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa San Luis 319

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101322 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa San Luis 319
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Luis 319

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257688 E 6341528 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
598 m^2

Superficie edificada:
335 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Hostal

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8042-14

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del edificio presenta grietas menores, fisuras, ladrillos erosionados y presencia de agentes xilófagos en sus elementos de madera. Además, se observan algunas reparaciones con materiales incompatibles y su interior fue intervenido de forma discordante con la estética original de la vivienda.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido a comienzos del siglo XX, durante el proceso fundacional del cerro con anterioridad a la construcción de la Universidad Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial de los cerros periféricos de la ciudad, tras el terremoto de Valparaíso de 1906. Se ubica en el sector donde se emplazaron las residencias más antiguas del cerro, por lo que forma parte del frente urbano característico de la calle.

Valores patrimoniales:
El edificio posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta neoclásica. Entre sus atributos se destaca su fachada sin revestimientos, vanos de arcos rebajados, tratamiento de zócalo e impostas, cornisamento, antetecho y frontón triangular central, además de la carpintería de su puerta principal. También cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre zócalo elevado y contribuir con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa San Luis 364

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101323 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa San Luis 364
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Luis 364

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257690 E 6341483 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
707 m^2

Superficie edificada:
156 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8041-14

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. La fachada mantiene gran parte de sus características arquitectónicas originales. No obstante, sus complementos han sido reemplazados de forma discordante al original. En su frente posterior se observa una ampliación que evidencia daños por humedad.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso fundacional del sector, previo a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Conforma parte del paisaje urbano tradicional del sector, que se consolidó a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su estilo de influencia neoclásica, del cual se destaca su composición de fachada con cornisamento superior, antetecho con moldura continua y postes en sus dos extremos, enmarcamiento de vanos con clave, moldura de alfeizar continuo y zócalo. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte de un conjunto residencial distintivo en su entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Malfatti 553

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101324 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Malfatti 553
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Malfatti 553

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257699 E 6341279 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
376 m^2

Superficie edificada:
155 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8049-39

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva sus principales atributos, no obstante, se aprecia el reemplazo de la cubierta original por tejas coloniales. Su fachada presenta craquelado de pintura, rayados y manchas de humedad por capilaridad en el nivel de zócalo. En su interior evidencia filtraciones menores a nivel de cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
La vivienda fue construida en los terrenos cercanos a la avenida que acoge la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales, en la zona baja del cerro Los Placeres. Este sector que comenzó a poblar con mayor intensidad con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906, hecho que suscitó un gran interés de inversión en el cerro y que potenció el asentamiento de las primeras viviendas a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular y elementos estilísticos racionalistas. Entre sus atributos destaca la composición simétrica de su fachada, que incorpora un alero recto de gran tamaño, línea de zócalo y palillaje en ventanas. También cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir un aporte al frente continuo y tradicional que caracterizan el sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Reyes Díaz

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101325 **Fecha de registro:** 30-04-2020

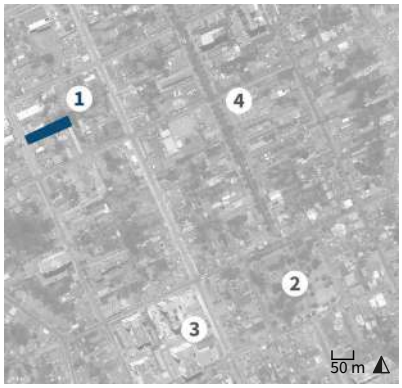
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Reyes Díaz
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Luis 351

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257700 E 6341500 N

Información documental

Autor de la obra:
Carlos Harding Thompson - Arquitecto

Año de construcción:
1923

Influencia arquitectónica predominante:
Academicismo

Dimensiones

Superficie predial:
662 m²

Superficie edificada:
205 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8042-17

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus elementos ornamentales, no obstante, se aprecian manchas de humedad por filtraciones de aguas lluvias, suciedad por depósito y fisuras en su fachada, además de diferencias de estuco en el zócalo. Su interior presenta deterioros puntuales en revestimientos de maderas en cielos, producto de agentes xilófagos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda fue construida en 1923 por encargo de Sofía Díaz Menares y su esposo Juan Alejandro Reyes Arancibia, en un predio cercano a la Universidad Técnica Federico Santa María. Dicho sector se empezó a poblar rápidamente con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906, sismo que destruyó gran parte de la ciudad. Este hecho suscitó un gran interés de inversión en el cerro y propició el asentamiento de las primeras edificaciones a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por sus elementos estilísticos de inspiración academicista. Entre sus atributos se destaca la composición simétrica de su fachada enriquecida con vanos en arco carpanel, un ojo de buey que realza el acceso, cornisa con entablamento y carpinterías de sus ventanas y puertas. También cuenta con valor urbano-paisajístico por contribuir al frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Amalia Paz 396

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101327 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Amalia Paz 396
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Amalia Paz 396

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Amalia Paz esquina calle San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257709 E 6341442 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
150 m^2

Superficie edificada:
120 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8049-11

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta fisuras en estucos, pilastras y cornisamentos, y desconchados en pinturas. Se observa el agregado de rejas en vanos y la sustitución de ventanas y una de sus puertas, sin embargo, conserva gran parte de sus atributos y características arquitectónicas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido en la década de 1930. Su edificación formó parte de la última etapa de la consolidación de los loteos originales del cerro Los Placeres, que datan de finales del siglo XIX. La vivienda siguió la tipología estilística del barrio, con viviendas de alturas similares y fachada continua. Esto se llevó a cabo durante el auge constructivo del sector promovido por la construcción de la casa central de la Universidad Técnica Federico Santa María, que aceleró esta expansión.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular, materialidad tradicional e impronta moderna con elementos neoclásicos. Entre sus atributos destacan sus pilastras acanaladas sin capitel en sus aristas, zócalo y cornisamento de entablamento con borde superior de tejas. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su condición de esquina con ochavo y fachada continua.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Malfatti 567

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101328 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Malfatti 567
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Malfatti 567

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257709 E 6341271 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
370 m^2

Superficie edificada:
123 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8049-40

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta grietas menores y fisuras en el revestimiento, manchas de humedad en zócalo y cornisamento, craquelado de pinturas en su fachada y en vanos, puertas y cornisas. No obstante, conserva gran parte de sus características arquitectónicas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial construido a comienzos del siglo XX, durante el proceso fundacional del cerro Los Placeres, previo a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El inmueble formó parte de la consolidación del paisaje urbano del sector a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su estilo neoclásico. Entre sus atributos se destacan su composición simétrica de fachada, zócalo realzado, enmarcamiento de vanos con rejería, y cornisa. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte del frente característico de la calle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Galli

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101329 **Fecha de registro:** 08-05-2020

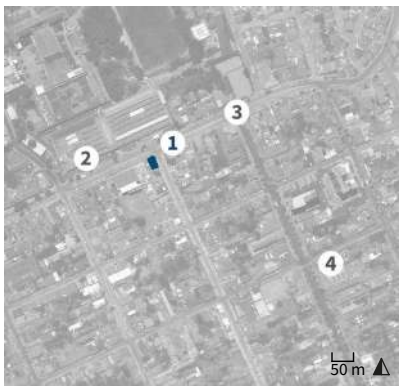
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio Galli
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 494

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Los Placeres esquina calle San Guillermo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257744 E 6341691 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
275 m²

Superficie edificada:
320 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y restaurante

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8037-14

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta rayados, suciedad por depósito y la pérdida de algunas de sus ventanas originales, las cuales fueron reemplazadas por otras de distinto material y estilo discordante. Pese a ello, conserva gran parte de sus características arquitectónicas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio originalmente de uso residencial erigido en la década de 1920 por encargo de Giuseppe Galli Colombi, comerciante italiano dueño del predio desde 1924. Formó parte de la consolidación territorial del barrio, antes de la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso urbanizador se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El edificio posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su impronta modernista con elementos historicistas y *art nouveau*, en que se resaltan su ochavo con almohadillado endentado en sus esquinas, ventana de bahía y ménsulas. Asimismo, destaca su almohadillado de fachada, enmarcamiento de vanos con clave ornamental y alero con canecillos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en pendiente y esquina con ochavo.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Chalet Stuven

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101330 **Fecha de registro:** 08-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Chalet Stuven
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Carmen 308

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Carmen esquina calle Malfatti

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257761 E 6341236 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1913

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
400 m^2

Superficie edificada:
289 m^2

N° pisos:
3

Altura:
11 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8094-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta pérdida de algunas piezas en su alero, falta de cohesión del revestimiento en algunas partes de la fachada y manchas por corrosión de su hojalatería. Se observan modificaciones con materiales discordantes en los balcones del nivel superior.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Casona construida a comienzos del siglo XX por encargo de Jorge Antonio Stuven Mena, quien adquirió el sitio en 1913. Falleció poco después, por lo que fue traspasada a sus herederos en 1916. Formó parte del proceso fundacional del cerro Los Placeres, antes de la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El edificio posee valor arquitectónico dada su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo victoriano con elementos neoclásicos, y sistema constructivo en madera de tres niveles. Destaca su acceso retranqueado con pórtico, pilares y balcones en nivel superior, revestimiento de entablado, enmarcamiento de vanos y alero perimetral con ménsulas. Cuenta, además, con valor urbano-paisajístico por su condición de casa esquina y presencia urbana.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Villa Tolson

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101332 **Fecha de registro:** 05-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Villa Tolson
2. Caleta Portales
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Universidad Técnica Federico Santa María

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Villa Tirapegui

Dirección:
Calle Vista Naves 617

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida España y calle General Bari

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257787 E 6341947 N

Información documental

Autor de la obra:
Atribuido a Roger Tolson Fleming - Ingeniero y Arquitecto

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
636 m²

Superficie edificada:
306 m²

N° pisos:
3

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8009-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta pérdida de aleros y canes, pudrición de elementos de madera y craquelado de pintura. Su interior exhibe daños por absorción de humedad y agentes xilófagos. Sin embargo, conserva gran parte de sus elementos decorativos y sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de monumento dentro del inmueble

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La residencia fue construida probablemente por encargo del arquitecto, ingeniero e inversionista inglés Roger Tolson Fleming, dueño del predio desde 1908, quien además participó en la conformación de una serie de barrios en Valparaíso y Viña del Mar. La casona -que pasó luego a manos de la familia Tirapegui- formó parte del loteo fundacional de la Población Plath, desarrollada por el comerciante alemán Julius Plath Finger a comienzos del siglo XX, en un área privilegiada con vista hacia la bahía.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su sistema constructivo en madera e impronta victoriana y academicista con elementos ornamentales de gran factura artesanal. Entre sus atributos destacan su nivel de zócalo con almohadillados, pórtico con escalera, torreón, cenefas decoradas, vanos moldurados, aleros con ménsulas y canecillos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y emplazamiento aislado en el borde del cerro con vista hacia el mar.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa Gounod 625

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101335 **Fecha de registro:** 10-01-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Gounod 625
2. Caleta Portales
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Universidad Técnica Federico Santa María

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Pasaje Gounod 625

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Acceso por calle Vista Naves

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257803 E 6341948 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Academicismo

Dimensiones

Superficie predial:
382 m²

Superficie edificada:
227 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8009-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta manchas de humedad por lavados diferenciales en su cornisamento y alero, desprendimiento de entablado en alero, corrosión en varios elementos metálicos y algunas áreas con pérdida y craquelado de pintura. No obstante, conserva gran parte de sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda fue construida en uno de los terrenos loteados por el comerciante alemán Julius Plath Finger a principios del siglo XX. Ubicados en el borde del cerro Placeres, Plath fue el responsable de la urbanización de buena parte del sector por medio de la construcción de un importante conjunto habitacional que lleva su nombre. Su ejecución formó parte de la consolidación residencial del área que se inició a finales del siglo XIX, con viviendas que conformaron un frente urbano con vistas a la bahía.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo academicista con elementos neoclásicos, en el que destacan su fachada con cinco amplios vanos en forma de arcos de medio punto sobre zócalo, cornisamento, rejería, y acceso con marquesina curva y escalinata doble. Posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua y emplazamiento en un predio ubicado al borde del cerro con vistas al mar.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Mercedes 353

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101336 **Fecha de registro:** 08-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Mercedes 353
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Mercedes 353

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Malfatti y San Luis

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257804 E 6341147 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
187 m^2

Superficie edificada:
200 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8094-19

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta avanzada corrosión de su revestimiento, manchas de humedad y desprendimiento de pinturas en el zócalo, cornisas y carpinterías. Además, se presume la pérdida de balcones en el segundo nivel, sin embargo, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso fundacional del cerro Los Placeres con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, tras el terremoto de Valparaíso de 1906. La vivienda formó parte de la consolidación del paisaje urbano a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por sus elementos neoclásicos y sistema constructivo en adobillo, poco común en el sector. Entre sus atributos destacan su enmarcamiento de vanos, rejería en vanos del primer nivel y ventanas con postigos en el nivel superior, zócalo realzado y cornisamientos. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y presencia urbana.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Hormazábal Pino 2

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101337 **Fecha de registro:** 08-05-2020

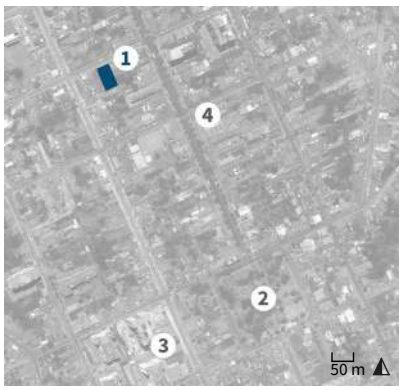
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Hormazábal Pino 2
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Manuel Montt 534

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Guillermo y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257841 E 6341619 N

Información documental

Autor de la obra:
José Maximiliano Guzmán Cea - Arquitecto

Año de construcción:
1935

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
508 m²

Superficie edificada:
197 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta pérdida parcial del enmarcamiento de uno de sus vanos, fisuras de distintas intensidades en su fachada, desprendimiento de pintura, corrosión en canales de aguas lluvias y manchas por humedad. No obstante, conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos y urbanos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido en la década de 1930 por encargo de Juan Hormazábal Pino, dueño del terreno desde 1920. Pertenece al período de auge constructivo del sector que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, a principios del siglo XX, se concluyó el proceso de consolidación urbana del barrio fundacional, el cual se inició con el trazado de los terrenos que dieron forma a este sector, a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo *art decó* con elementos historicistas, en el que se destaca su volumetría con torreón central de base cuadrada y elementos decorativos como enmarcamiento de vanos, alfeizar, friso superior, friso sobre acceso, y alero con canecillos. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua con torreón central y por formar parte del paisaje característico de su entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Villa del General Bari

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101338 **Fecha de registro:** 27-04-2020

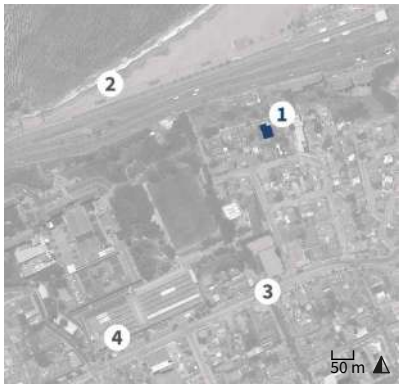
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Villa del General Bari
2. Caleta Portales
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Universidad Técnica Federico Santa María

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Villa Sans Souci

Dirección:
Pasaje Vista Naves 647

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Acceso por escalera Vista Naves

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257854 E 6341967 N

Información documental

Autor de la obra:
Ernesto Urquieta González - Arquitecto

Año de construcción:
1905

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
1.080 m²

Superficie edificada:
552 m²

N° pisos:
2

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8009-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus elementos ornamentales, no obstante, se aprecia la pérdida de balcones y ménsulas bajo el alero, como también una ampliación discordante en uno de sus costados. Sus fachadas presentan suciedad por depósito y deterioro de algunas piezas decorativas de yeso y madera.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble fue levantado hacia 1905 por encargo del veterano de la Guerra del Pacífico, el general José María Bari Lopehandía, quien adquirió el terreno al comerciante alemán Julius Plath Finger. Este último, fue quien subdividió el sector que generó la población Plath durante el proceso de consolidación urbana de la primera línea de borde del cerro Los Placeres, a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología singular y elementos estilísticos victorianos, entre los cuales destacan su compleja volumetría abalconada en la ladera, con elementos salientes y torreón esquina que le otorgan una fuerte presencia. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre el borde del cerro y por contribuir en el frente característico del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Amalia Paz 515

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101339 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Amalia Paz 515
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Amalia Paz 515

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Guillermo y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257855 E 6341520 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
118 m²

Superficie edificada:
85 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-20

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón pigmentado

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas distintivas. No obstante, su fachada presenta algunas fisuras, y exhibe rotura de tejas, algunas reparadas con material discordante. Además, el cierro exterior del antejardín corresponde a un agregado posterior.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial construido en la década de 1940, durante la última etapa de la consolidación del cerro Los Placeres, con posterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial de los cerros periféricos de la ciudad, tras al terremoto de Valparaíso de 1906. Se ubica en un sector donde se encuentran las residencias más antiguas del cerro, por lo que forma parte del frente característico de calle Amalia Paz.

Valores patrimoniales:

La vivienda tiene valor histórico por su antigüedad y por ser ejemplo de la arquitectura residencial de su época; valor arquitectónico por su estilo moderno con elementos racionalistas, en que se destacan su amplitud de vanos con dintel, alfeizar y rejería, zócalo, techumbre de cuatro aguas y alero; y valor urbano-paisajístico por su morfología de un nivel, con antejardín lateral y fachada continua entre medianeros.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Durán

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101340 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Durán
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Amalia Paz 521

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Guillermo y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257869 E 6341527 N

Información documental

Autor de la obra:
Iván Godoy Grancelli, Enrique Armstrong Sabat y Francisco Sabat Inverardi - Arquitectos; Andreas Von Dohren - Constructor

Año de construcción:
1950

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
290 m²

Superficie edificada:
180 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-21

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble mantiene íntegras gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas distintivas. Sin embargo, se observan algunas fisuras, manchas por humedad, craquelado de pinturas y suciedad por depósito en su fachada. Además, se agregó una marquesina sobre el acceso principal.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido por encargo de Asilia Durán de Gallo. Su construcción derivó del proceso de transformación y renovación urbana del cerro Los Placeres, posterior a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María, cuando se incorporaron ejemplos de arquitectura moderna dentro de la trama urbana fundacional ya consolidada en el sector. En conjunto a otras construcciones, la vivienda forma parte del frente urbano característico de la calle Amalia Paz.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por su antigüedad y por ser ejemplo de la arquitectura residencial de su época; valor arquitectónico por su estilo moderno con predominancia horizontal de vanos, rejería en el primer nivel y postigos en el segundo nivel, alero perimetral sobre canes y chimenea lateral; y valor urbano-paisajístico por su emplazamiento de tipología aislada con antejardín.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Valdés Neira

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101342 **Fecha de registro:** 30-04-2020

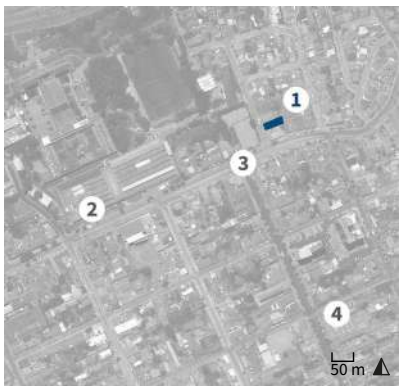
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Valdés Neira
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Valdés 189

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Los Placeres y calle Doctor Quiroz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257882 E 6341797 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
224 m²

Superficie edificada:
151 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8015-18

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, conserva sus principales atributos. No obstante, se aprecia manchas de humedad por aguas lluvias mal evacuadas y capilaridad, fisuras en sus revestimientos y el reemplazo de las ventanas originales por otras discordantes con la composición estilística de la obra.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El inmueble fue construido a principios del siglo XX, en los terrenos que originalmente pertenecieron a Juan Valdés Morgado y su esposa Benigna Neira Cañas, dueños del predio desde 1888, el cual fue subdividido a partir de la década de 1920 y repartido entre su extensa familia. Se emplaza a pocos metros de la Universidad Técnica Federico Santa María, sector que, tras el terremoto de Valparaíso de 1906, inició un proceso de ocupación territorial que alcanzó su mayor auge durante esos años.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por su impronta neoclásica con elementos *art decó*. Entre sus atributos destacan la composición simétrica de su fachada enriquecida con almohadillados, línea de zócalo, vanos enmarcados y cornisa con entablamento. Además, cuenta con valor urbano- paisajístico por constituir un frente de valor patrimonial en conjunto con las viviendas vecinas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa hermanos Manfé 1

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101343 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa hermanos Manfé 1
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Amalia Paz 555

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Guillermo y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257890 E 6341536 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
135 m²

Superficie edificada:
105 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-26

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble mantiene íntegras gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas originales. Destaca el reemplazo discreto de la cornisa. No obstante, el muro cortafuego exhibe reparaciones previas y su interior ha sido remodelado con materiales discordantes.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble que forma parte de un conjunto mayor, construido a comienzos del siglo XX por encargo de los hermanos de origen italiano, Francesco y Giovanni Manfé Colauzzi, quienes adquirieron el terreno en el año 1909. Emplazado en el sector donde se encuentran las residencias más antiguas del cerro, perteneció a su proceso fundacional, el que se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial, que fue promovido con posterioridad al terremoto de 1906.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular, materialidad tradicional y estilo neoclásico, del cual se destaca su composición simétrica de fachada con zócalo realzado y enmarcamiento de vanos con clave decorativa. Asimismo, cuenta con valor urbano-paisajístico por sus dimensiones similares a las edificaciones vecinas y contribuir en el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa hermanos Manfé 2

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101347 **Fecha de registro:** 04-05-2020

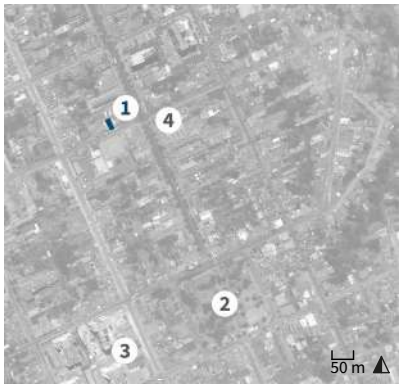
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa hermanos Manfé 2
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Amalia Paz 559-573

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Guillermo y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257902 E 6341542 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
180 m²

Superficie edificada:
280 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-24

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta manchas por humedad en el cornisamento y suciedad por depósito en su fachada. Además, se agregó un nivel retranqueado que se considera discordante, sin embargo, conserva gran parte de sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial que forma parte de un conjunto mayor, construido a comienzos del siglo XX por orden de los hermanos de origen italiano Francesco y Giovanni Manfé Colauzzi, propietarios del terreno desde 1909. Pertenece al proceso fundacional del cerro, previo a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María, el cual se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros de la ciudad con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su data de construcción. También cuenta con valor arquitectónico por su estilo neoclásico conformado por dos edificios de distinta volumetría con enmarcamiento de vanos y zócalos realzados. Destacan el alero con canecillos, la imposta y el cornisamento. Además presenta valor urbano-paisajístico por su fachada continua entre medianeros que conforma la imagen urbana del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Los Placeres 636

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101344 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Los Placeres 636
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 636

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Manuel Antonio Matta y calle Javiera Carrera

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257893 E 6341751 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
284 m²

Superficie edificada:
411 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Hospedaje y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8039-14

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, manchas de humedad por capilaridad y retoques de estucos en la fachada principal, así como también, la rotura parcial de los pavimentos del antejardín. No existe claridad si el segundo piso corresponde a una ampliación posterior, que evidencia deterioros en su revestimientos y menor calidad estética.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda fue construida en los terrenos próximos a la avenida donde se ubican la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales. Emplazado en la zona baja del cerro Los Placeres, este sector comenzó a poblarse con mayor intensidad con posterioridad al terremoto de 1906, hecho que suscitó un gran interés de inversión en el cerro y que potenció el asentamiento de las primeras viviendas durante la primera mitad del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor urbano-paisajístico por formar parte de un frente continuo de antejardines en conjunto con las viviendas vecinas y constituir un aporte a la estructura e imagen urbana que caracterizan el sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Los Placeres 646

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101348 **Fecha de registro:** 12-05-2020

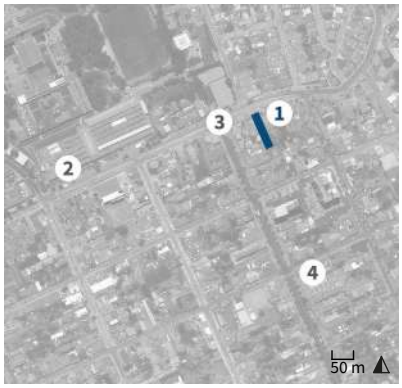
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Los Placeres 646
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Los Placeres 646

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Manuel Antonio Matta y calle Javiera Carrera

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257903 E 6341755 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
580 m²

Superficie edificada:
173 m²

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8039-15

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta disgregación del estuco en el muro de cierro, pinturas craqueladas y suciedad por depósito en la fachada. Además, la balaustrada original del pórtico fue reemplazada por otra discordante. No obstante, conserva gran parte de sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso de fundación del barrio con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Se ubica en el sector donde se encuentran las residencias más antiguas del barrio, y conforma el frente urbano característico de la avenida.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular con antejardín, pórtico-galería y nivel de piso sobre zócalo con escalinata de acceso. Además, destacan sus pilares y cercha en acceso, enmarcamiento de vanos, hastial con alero, canecillos y fastigio. Cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte de un conjunto de dos viviendas similares con fachada retranqueada.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Mercedes 448

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101349 **Fecha de registro:** 08-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Mercedes 448
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Mercedes 448

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles San Luis y San Guillermo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257903 E 6341180 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
221 m^2

Superficie edificada:
150 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8109-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico. Si bien conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos característicos, se observa una serie de transformaciones en la fachada, como la pérdida del coronamiento en el antetecho, y la integración de dos *bay windows* y un pórtico de acceso.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido en la década de 1930, durante el período de auge urbano y constructivo del sector, que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, a principios del siglo XX, se concluyó el proceso de consolidación urbana del barrio fundacional, el cual se inició con el trazado de los terrenos que dieron forma a este sector, a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo moderno en que se destacan su composición de fachada simétrica con antetecho y sin ornamentación. Su antejardín presenta un cierro distintivo de su estilo y época. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y retranqueada con antejardín, y por formar parte de la imagen urbana característica de la calle Mercedes.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Zamora Díaz

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101350 **Fecha de registro:** 02-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Zamora Díaz
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 342

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257907 E 6341606 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
375 m^2

Superficie edificada:
159 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-7

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva sus principales atributos formales, no obstante, se aprecian fisuras, craquelados de pinturas en cornisas, manchas de humedad por capilaridad en el zócalo y suciedad por depósito. Asimismo, se reconoce un avanzado deterioro por oxidación del revestimiento metálico de la cubierta y muros laterales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a comienzos del siglo XX por encargo de Primitivo Zamora Lobo, quien adquirió el terreno a Blanca Vergara de Errázuriz -dueña original del cerro- en 1906. Luego pasó a manos de su viuda María Rivera, y en 1920, por herencia a sus hijos. La casa forma parte de las edificaciones levantadas en torno a la avenida transversal del cerro durante la época fundacional del sector, el que incrementó su población con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por la composición simétrica de su fachada continua que es rematada por un frontón triangular a modo de gablete sobre el acceso. También se destacan sus vanos enmarcados y defensas de fierro en ventanas. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su contribución al frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Escobar Lizana

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101351 **Fecha de registro:** 02-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Escobar Lizana
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 348-350

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257909 E 6341600 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
376 m^2

Superficie edificada:
113 m^2

N° pisos:
1

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva sus principales atributos formales, no obstante, se aprecian manchas de humedad por capilaridad, suciedad por depósito, fisuras en el estuco y craquelados de pinturas. Asimismo, se reconoce un avanzado deterioro por oxidación del revestimiento metálico de la cubierta.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a comienzos del siglo XX por encargo de Francisco Escobar Lizana y Liborio Muñoz Chacón, en un predio -originalmente de mayor tamaño- adquirido a Blanca Vergara de Errázuriz -dueña original del sector- en 1906, y que fue subdividido en 1912. La casa forma parte de las edificaciones levantadas en torno a la avenida transversal del cerro, durante su período fundacional, el que incrementó su población con posterioridad al terremoto de 1906, que asoló gran parte de la ciudad.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por sus elementos estilísticos. Destaca la composición de su fachada continua, de líneas simples y sin orden jerárquico, ornamentada con enmarcamiento de vanos, línea de zócalo y alero. Cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir un aporte a la estructura e imagen urbana que caracterizan el sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa hermanos Manfé 3

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101352 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa hermanos Manfé 3
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Sede Cruz Roja Placeres

Dirección:
Calle Amalia Paz 581

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle San Guillermo y avenida Manuel Antonio Matta

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257923 E 6341551 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
150 m²

Superficie edificada:
120 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sede de institución benefactora

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8043-25

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio mantiene gran parte de sus características originales, no obstante, una de sus puertas fue reemplazada por un panel de muro, y la otra fue modificada para instalar una nueva de menor altura. Asimismo, su interior fue intervenido para habilitar la sede de la Cruz Roja.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble originalmente de uso residencial que forma parte de un conjunto mayor, construido a comienzos del siglo XX por orden de los hermanos de origen italiano, Francesco y Giovanni Manfé Colauzzi, propietarios del terreno desde 1909. Perteneció al proceso de fundación del cerro, antes de la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María, el cual se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, tras el terremoto de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su estilo neoclásico, del cual se destaca su fachada con sobria ornamentación, enmarcamiento de vanos con rejería, zócalo realzado y cornisamento. Posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte de un conjunto residencial de viviendas que conforman el frente característico de la calle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa San Guillermo 577

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101353 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa San Guillermo 577
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Guillermo 577

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle San Guillermo esquina calle Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257927 E 6341325 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
360 m²

Superficie edificada:
120 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-31

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Los inmuebles presentan grietas puntuales, fisuras, craquelado de pintura y rayados. Dos marquesinas han sido agregadas por sobre los aleros de ambas puertas. Sin embargo, ambas viviendas conservan gran parte de sus características distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmuebles residenciales erigido entre los años 1930 y 1940, durante el proceso de consolidación del cerro Los Placeres, tras la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso urbanizador se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. Conforma el frente urbano de la calle San Guillermo, que se terminó de ocupar a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:
Los inmuebles cuentan con valor histórico por su antigüedad y valor urbano-paisajístico por su fachada continua con emplazamiento en pendiente, y por ser parte de un conjunto residencial de dos viviendas distintivas del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Mercedes 484

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101355 **Fecha de registro:** 30-11-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Mercedes 484
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Mercedes 484

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles San Luis y San Guillermo

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257928 E 6341191 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
248 m^2

Superficie edificada:
169 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8109-8

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta grietas, fisuras, manchas en zócalo por humedad por capilaridad, desprendimiento y craquelado de pintura. Además, exhibe pérdida de postigos y reemplazo discordante de una de sus puertas originales. Sin embargo, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos originales

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso de fundación del cerro Los Placeres, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. En conjunto a otras construcciones, la vivienda conformó el frente urbano característico de la calle Mercedes.

Valores patrimoniales:

El inmueble tiene valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su sobria composición con elementos neoclásicos y por su sistema constructivo tradicional, en el que se destaca su zócalo realzado, ventanas con postigos, cornisa y alero con modillones. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte de un conjunto de viviendas distintivas del entorno.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Leiva Reyes

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101359 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Leiva Reyes
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 402

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Manuel Antonio Matta esquina calle Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257934 E 6341545 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
295 m²

Superficie edificada:
265 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-1

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, manchas puntuales de humedad y algunos elementos discordantes como la marquesina de acceso y carteles publicitarios incompatibles con la modulación original de los vanos. Sin embargo, mantiene intactos gran parte de sus atributos arquitectónicos y urbanos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble de uso residencial y comercial construido a comienzos del siglo XX por encargo de Vicente Leiva Reyes, dueño del predio desde 1911. Forma parte del proceso de fundación del cerro Los Placeres, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, con posterioridad al terremoto del año 1906.

Valores patrimoniales:

El edificio tiene valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por sus elementos neoclásicos, en el que se destaca su volumetría adaptada a la pendiente, zócalo, enmarcamiento de vanos y cornisamiento; y valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en pendiente y condición de edificio esquina, y por formar parte del paisaje urbano característico del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 369

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101368 **Fecha de registro:** 08-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 369
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 369

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257939 E 6341583 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
660 m^2

Superficie edificada:
262 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8044-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta en su fachada algunas grietas menores, fisuras, y suciedad por depósito. Además, uno de sus vanos ha sido ensanchado y sus puertas han sido reemplazadas por otras de material discordante. Sin embargo, conserva gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso de fundación del cerro Los Placeres con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron en particular los cerros de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. El inmueble se emplaza en una de las vías principales del cerro Placeres, la antigua avenida Victoria.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción; valor arquitectónico por su morfología regular e impronta neoclásica, de la cual se destaca su sobria fachada con baja ornamentación, enmarcamiento de vanos con rejería, zócalo realzado y cornisamento. Posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua con emplazamiento en pendiente y por ser parte del frente urbano característico de la calle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Costa Botto

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101371 **Fecha de registro:** 04-05-2020

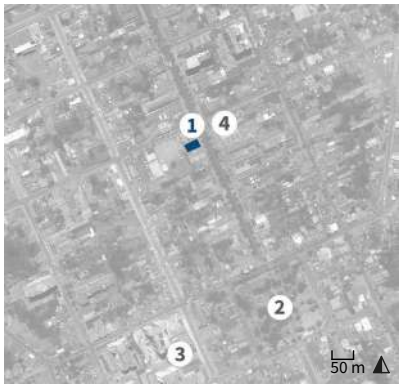
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Edificio Costa Botto
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 416-424

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257942 E 6341528 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1909

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
250 m^2

Superficie edificada:
260 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-2

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Su fachada presenta algunas fisuras, además, varios elementos originales han sido reemplazados por otros discordantes, como las ventanas del segundo nivel, una puerta de acceso y la cornisa. No obstante, mantiene gran parte de sus características arquitectónicas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble construido por encargo de Víctor Costa y su esposa María Botto, dueños del predio desde 1906. Formó parte del proceso de fundación del barrio, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María, el cual se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El inmueble se emplaza en una de las vías principales del cerro Placeres, la antigua avenida Victoria.

Valores patrimoniales:
El edificio tiene valor histórico por su data de construcción. Posee valor arquitectónico por su morfología regular, sistema constructivo tradicional e impronta neoclásica, en la cual se destaca su tratamiento de zócalo, enmarcamiento de vanos, alfeizares, imposta entre pisos y cornisamento. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte del frente urbano tradicional de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Órdenes Galaz

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101376 **Fecha de registro:** 08-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Órdenes Galaz
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta lote 428

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257946 E 6341519 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1930

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
115 m^2

Superficie edificada:
90 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-38

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Su fachada presenta grietas y fisuras, donde destaca una extensa grieta horizontal en el antetecho, corrosión y deformación de rejería, desprendimiento de material en dintel y alfeizar, pérdida y craquelado de pintura. No obstante, mantiene varios de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido en la década de 1930 por encargo de Juan Moisés Órdenes Galaz, dueño del predio desde 1931. Formó parte del período de auge urbano y constructivo del sector, que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, se concluyó el proceso de consolidación urbana del barrio fundacional, el cual se inició con el trazado de los terrenos que dieron forma a este sector, a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo moderno con elementos *art decó*, en que se destacan su composición simétrica de fachada, zócalo, alfeizares y dinteles ranurados, cantos curvos en acceso, ventanas con rejería, antetecho y cornisa; y con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte del frente urbano característico de la avenida.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Bisquertt

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101379 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Bisquertt
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 436

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257950 E 6341511 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
205 m^2

Superficie edificada:
164 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, exhibe una serie de modificaciones y agregados discordantes como el reemplazo de puertas, ventanas y sus enmarcamientos. Se presume que la puerta central podría ser un agregado no original. No obstante, conserva sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda erigida a comienzos del siglo XX por encargo de Jorge Bisquertt, dueño del predio entre los años 1910 y 1914, y que luego fue vendido a Eleodoro Pavez. Formó parte del período de auge constructivo que fue antecesor a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, a principios del siglo XX, se concluyó el proceso de consolidación urbana del barrio fundacional, el cual se inició con el trazado de los terrenos a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su morfología regular e impronta neoclásica. Entre sus atributos se destacan su composición simétrica, enmarcamiento de vanos, zócalo realzado y cornisamiento. Posee también valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte del frente urbano característico de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Quiroz

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101383 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Quiroz
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 448

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257954 E 6341503 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
182 m^2

Superficie edificada:
165 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-4

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta en sus fachadas fisuras, manchas por corrosión de la hojalatería en el antetecho y pérdida de pintura en la puerta. Sus ventanas originales fueron reemplazadas, sin embargo, conserva gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda erigida a comienzos del siglo XX, en un predio de Juan Quiroz, durante el período de auge urbano y constructivo del sector, que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, se concluyó el proceso de consolidación urbana del barrio fundacional, el cual se inició con el trazado de los terrenos que dieron forma al barrio, a finales del siglo XIX. La vivienda se emplaza en la antigua avenida Victoria, hoy avenida Los Placeres.

Valores patrimoniales:
La vivienda cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su composición simétrica de estilo neoclásico con elementos neorrenacentistas. Destacan su enmarcamiento de vanos con arco en acceso, antetecho con frontón curvo decorado, zócalo, y muros medianeros con terminación curva. Posee también valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte del frente urbano característico de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 470

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101384 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 470
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 470

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257964 E 6341481 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
725 m^2

Superficie edificada:
429 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-6

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio presenta algunas fisuras en su fachada, rotura del porta bandera, manchas en su zócalo por humedad por capilaridad, y rayados en sus puertas. Sin embargo, conserva gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas distintivas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido en la década de 1930, durante la etapa final del auge urbano y constructivo del sector, que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, a inicios del siglo XX, se concluyó el proceso de consolidación urbana del sector fundacional del cerro, el cual se inició a finales del siglo XIX, con el trazado de los primeros predios y de las principales vías del sector.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo racionalista con fachada simétrica que conforma dos viviendas similares, zócalo realzado, bordes almohadillados en acceso central y en los extremos, antetecho con molduras, dinteles y porta asta. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por ser parte de un conjunto de viviendas en fachada continua que se integra a la imagen urbana característica del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Zamora

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101386 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Zamora
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 484

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257969 E 6341469 N

Información documental

Autor de la obra:
Idilio Leighton Tapia - Arquitecto

Año de construcción:
1941

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
489 m^2

Superficie edificada:
250 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-7

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, presenta fisuras y craquelado de pintura en su fachada. Además, uno de sus vanos ha sido alterado para habilitar una entrada vehicular. No obstante, conserva parte de sus características arquitectónicas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial erigido por encargo de José Zamora Tornero, durante el período de auge urbano y constructivo del sector, que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, a mediados del siglo XX, se concluyó el proceso de consolidación urbana del sector fundacional del cerro, el cual se inició a finales del siglo XIX, con el trazado de los primeros predios y de las principales vías del sector.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo moderno con ornamentación *art decó*. Si bien su fachada fue modificada, aún destaca su composición simétrica con antetecho, dinteles, pilastras y marquesina en puerta de acceso, ventana ovalada y tratamiento de zócalo. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por su fachada continua que forma parte del frente urbano característico de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa López Velasco

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101387 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa López Velasco
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Guillermo 693-699

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle San Guillermo esquina calle Mercedes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257971 E 6341223 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
166 m²

Superficie edificada:
140 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8096-20

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La propiedad presenta corrosión en el techo y algunos rayados en la fachada. Exhibe desprendimiento de material en la cornisa, y un alero de tejas discordante agregado sobre el muro que da cierro al patio. No obstante, mantiene sus características arquitectónicas y urbanas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Edificio residencial erigido a comienzos del siglo XX, con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Fue levantado probablemente por encargo de Antonio López Velasco, propietario del sitio desde 1923 por compra a Erasmo Cortés Ramírez. Formó parte del proceso fundacional de cerro, que se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo moderno de volumetría simple con zócalo realzado, vanos con alfeizar y dintel, rejería de composición predominantemente horizontal y cornisa superior. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua, condición de casa esquina y por formar parte del paisaje urbano tradicional de su entorno.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 498

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101389 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 498
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 498

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257974 E 6341459 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art decó

Dimensiones

Superficie predial:
492 m²

Superficie edificada:
196 m²

N° pisos:
2

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta grietas menores y fisuras en su fachada y elementos decorativos. Además, se presume que uno de sus vanos fue completamente alterado para habilitar una entrada vehicular. Pese a ello, su fachada conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos y urbanos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial ubicado en una de las vías tradicionales del cerro Los Placeres. Fue construido en la década de 1930, durante el período de auge urbano y constructivo del sector, que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, se concluyó el proceso de consolidación urbana del sector fundacional. A principios del siglo XXI fue intervenido por medio de la construcción de un segundo nivel.

Valores patrimoniales:
La vivienda posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo moderno con ornamentación *art decó*. Destacan su composición simétrica de fachada con antetecho, cornisa de coronamiento bipartita con realce escalonado central, imposta, porta asta y moldura a nivel zócalo. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte del frente urbano característico de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 502

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101390 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 502
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 502

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257978 E 6341451 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
510 m^2

Superficie edificada:
185 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-9

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, manchas por humedad y eflorescencias, y corrosión de hojalatería. El cierro original ha sido reemplazado por otro discordante. Sin embargo, conserva gran parte de sus atributos y características arquitectónicas y urbanas originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda unifamiliar levantada a comienzos del siglo XX, durante el proceso de fundación del barrio con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Conforma el frente urbano característico de la avenida que se consolidó a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico, del cual se destacan su composición simétrica de fachada, antetecho escalonado con molduras, cornisamento, friso y ménsulas, enmarcamiento de vanos con clave decorativa y pilastras. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por su frente continuo retranqueado con antejardín.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 522

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101392 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 522
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 522

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257986 E 6341432 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
458 m^2

Superficie edificada:
217 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-11

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico. Conserva gran parte de sus características urbanas y arquitectónicas originales. Sin embargo, presenta agregados y modificaciones discordantes en su fachada, como la alteración de uno de sus vanos para habilitar un acceso vehicular y el reemplazo de su puerta de acceso.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial ubicado en una de las vías tradicionales del cerro Los Placeres. Fue erigido en la década de 1930, durante un período de auge económico, urbano y constructivo que fue contemporáneo a la fundación de la Universidad Técnica Federico Santa María. Durante esta época, se concluyó el proceso de consolidación urbana del sector fundacional, el cual se inició con el trazado de los terrenos que dieron forma a este sector, a finales del siglo XIX.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico dada su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo moderno, del cual destacan su composición simétrica de fachada con antetecho, cornisa y alero sobre acceso, amplitud de vanos, cornisa de coronamiento y tratamiento de zócalo. Además, cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y por formar parte del frente urbano característico de la avenida.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Hormazábal Pino 1

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101393 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Hormazábal Pino 1
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 540-544

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257994 E 6341415 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
502 m^2

Superficie edificada:
360 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-13

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta rotura de pavimento de acceso de uno de sus accesos, fisuras en revestimiento, y reemplazo total de sus puertas originales por otras de estilo y dimensiones discordantes. No obstante conserva gran parte de sus atributos y características arquitectónicas y urbanas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial levantado a comienzos del siglo XX en un predio adquirido en el año 1907 por Juan Hormazábal Pino, y que posteriormente fue vendido en 1921. Formó parte del proceso de fundación del barrio con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo neoclásico y su sistema estructural. Destacan su tratamiento de zócalo, enmarcamiento de vanos con clave y alero con canecillos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua de baja altura y por ser parte de un conjunto distintivo en el sector que conforma la imagen urbana de la avenida.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Castro Zamora

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101394 **Fecha de registro:** 22-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Castro Zamora
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 552

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257994 E 6341405 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
167 m^2

Superficie edificada:
110 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8051-14

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia mantenimiento periódico, solo presenta manchas de humedad en alero y canaleta, y rayados puntales. No obstante, su fachada fue alterada con una serie de intervenciones discordantes tales como, nuevos vanos y ventanas, recubrimiento del alero original y agregado de listones decorativos en toda la extensión de su frente.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda construida a comienzos del siglo XX en un predio adquirido por José Castro y su esposa Egliseria Zamora en 1918, y que se mantuvo entre sus descendientes durante varias décadas. Formó parte del proceso de fundación del barrio, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María, el que se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo de la ciudad, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. Su fachada fue modificada a finales del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su morfología regular y composición clásica. Si bien su fachada fue intervenida, aún conserva su tratamiento de zócalo, enmarcamiento de vanos y alero con canecillos. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y ser parte de un conjunto distintivo que conforma el frente de la avenida.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 515

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101395 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 515
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 515

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258000 E 6341450 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1935

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
530 m^2

Superficie edificada:
158 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8052-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta grietas severas en el antetecho, corrosión en bajada de aguas lluvias, rayados y suciedad por depósito. Exhibe falta de mantenimiento en general, no obstante, mantiene gran parte de sus atributos distintivos y originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial cercano a la avenida donde se ubican la casa central de la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales. Este sector fue ocupado a comienzos del siglo XX, como consecuencia del auge económico y constructivo posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. La construcción de la vivienda derivó del proceso de renovación urbana del sector fundacional del cerro, momento en que se incorporaron edificios de arquitectura moderna dentro de la trama urbana ya consolidada.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su sistema constructivo y su estilo moderno con influencias *art decó*. Entre sus atributos destacan su zócalo realzado, enmarcamiento de vanos con moldura superior continua, cornisa escalonada y antetecho. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento y fachada continua que compone el frente urbano distintivo de la calle.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Conquista 650

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101396 **Fecha de registro:** 22-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Conquista 650
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Conquista 650

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Carmen y Mercedes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258002 E 6341275 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
251 m^2

Superficie edificada:
115 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8096-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Su fachada presenta fisuras puntuales en su revestimiento, pérdida de pintura en la cornisa y en las bajadas de aguas lluvias, y suciedad por depósito. No obstante, conserva íntegros gran parte de sus atributos y características arquitectónicas y urbanas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial ubicado frente a la plaza de La Conquista, en uno de los terrenos que fueron inicialmente loteados por encargo de Blanca Vergara de Errázuriz. Su construcción se llevó a cabo durante el proceso de fundación del sector, que se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros periféricos de la ciudad con posterioridad al terremoto de 1906, y que se extendió hasta la década de 1920.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta neoclásica con elementos modernistas. Destacan sus dos ventanales con arco angular truncado y alfeizar, almohadillado, moldura sobre zócalo, enmarcamiento de acceso con clave, cornisa y alero con canecillos. También cuenta con valor urbano-paisajístico por su fachada continua y formar parte del frente continuo y característico del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Manuel Antonio Matta 543

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101397 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Manuel Antonio Matta 543
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Manuel Antonio Matta 543

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Amalia Paz y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258012 E 6341423 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1912

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
550 m²

Superficie edificada:
250 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8052-11

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta manchas de humedad, suciedad por depósito y reparaciones deficientes. Su interior exhibe daños menores por humedad e insectos xilófagos, y el cierro exterior presenta pérdida de estucos y pintura. No obstante, mantiene gran parte de sus atributos distintivos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial cercano a la avenida donde se ubican la casa central de la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales. Este sector fue ocupado a comienzos del siglo XX, como consecuencia del auge económico y constructivo posterior al terremoto de Valparaíso de 1906. La construcción de la vivienda derivó del proceso de renovación urbana del sector fundacional del cerro, momento en que se incorporaron edificios de arquitectura moderna dentro de la trama urbana ya consolidada.

Valores patrimoniales:

La vivienda posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo neoclásico con elementos neorrenacentistas. Se destacan su simetría de fachada, enmarcamiento de vanos con clave decorativa, zócalo realzado, pilastras laterales, cornisamento y antetecho. Cuenta también con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento retranqueado con antejardín y fachada continua que forma parte del frente urbano distintivo de la calle.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Edificio Javiera Carrera 287

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101398 **Fecha de registro:** 12-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Javiera Carrera 287
2. Universidad Técnica Federico Santa María
3. Obelisco recordatorio a Portales
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Javiera Carrera 287

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Javiera Carrera esquina calle Manuel Montt

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258015 E 6341710 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
214 m²

Superficie edificada:
408 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8040-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta craquelado y desprendimiento de pinturas en carpinterías de madera y algunas manchas por humedad. Además, su cornisamiento e imposta fueron alteradas. Sin embargo, conserva gran parte de sus características arquitectónicas y urbanas distintivas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial erigido a comienzos del siglo XX, durante el proceso de fundación del cerro Los Placeres con anterioridad a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Se ubica en el sector donde se encuentran las residencias más antiguas del barrio, y conforma el frente urbano característico de la calle Javiera Carrera, donde se asentaron las familias de los trabajadores vinculados a las actividades ferroviarias de la maestranza del sector y la estación Matadero.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su estilo neoclásico con rasgos historicistas, de los cuales destacan su tratamiento de zócalos, enmarcamiento de vanos, balcones con rejería, imposta y cornisamento. Además, tiene valor urbano-paisajístico por su fachada continua, emplazamiento en esquina con ochavo y volumetría que le otorgan una gran presencia urbana.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio San Guillermo 791

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101399 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa San Guillermo 791
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle San Guillermo 791

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle San Guillermo esquina calle Blanca

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258016 E 6341124 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
197 m²

Superficie edificada:
388 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8110-22

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta humedad por capilaridad en el zócalo, así como manchas de suciedad y fisuras en sus fachadas. Además, se aprecian modificaciones discordantes en vanos como el reemplazo de las ventanas originales por otras de aluminio y la pérdida de los canecillos de madera en el alero.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La vivienda fue construida en los terrenos cercanos a la ubicación de la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales, sector bajo del cerro Los Placeres, que comenzó a poblarse rápidamente con posterioridad al terremoto de 1906, sismo que dejó en ruinas gran parte de la ciudad. Este hecho suscitó un gran interés de inversión en el cerro, que permitió el asentamiento de las primeras viviendas a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por sus elementos estilísticos. Se destaca su esquina en ochavo y fachada continua de inspiración neoclásica, que incorpora líneas de zócalo e imposta, vanos enmarcados y defensas de hierro forjado. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su condición de casa esquina y por contribuir con el frente continuo y tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Javiera Carrera 367

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101404 **Fecha de registro:** 29-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Javiera Carrera 367
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Javiera Carrera 367

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258038 E 6341644 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
370 m^2

Superficie edificada:
201 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8045-23

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta diversas modificaciones discordantes en su estructura, producto de la ampliación de un segundo piso retranqueado de la línea de edificación. Asimismo se aprecia el reemplazo de las ventanas originales, la apertura de un acceso vehicular y la presencia de humedad por capilaridad en el zócalo.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La vivienda fue construida en los terrenos cercanos a la ubicación de la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales, en la zona baja del cerro Los Placeres. Este sector se comenzó a poblar con mayor intensidad tras el terremoto de Valparaíso de 1906, sismo que dejó en ruinas gran parte de la ciudad. Este hecho suscitó un gran interés de inversión en el cerro, que potenció el asentamiento de las primeras viviendas a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por su impronta racionalista. Se destaca su compacta volumetría de un piso, que retrae el acceso creando un pequeño antejardín, y la sobria composición de sus fachadas de líneas horizontales. También cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir un aporte a la estructura e imagen urbana que caracterizan el sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Rojas López

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101405 **Fecha de registro:** 29-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Rojas López
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Javiera Carrera 383

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Manuel Montt y Amalia Paz

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258045 E 6341629 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
914 m^2

Superficie edificada:
203 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8045-5

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, conserva sus principales atributos formales. No obstante, se aprecia un deterioro leve en el entablado del alero y craquelados en pinturas de la fachada y zócalo. El interior presenta un buen estado, con daños puntuales por filtraciones de aguas lluvias.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda fue levantada sobre los terrenos que pertenecieron originalmente a Blanca Vergara de Errázuriz, dueña del cerro Placeres. El predio -de mayor tamaño- fue adquirido por Wenceslao Rojas en 1907. La propiedad fue traspasada a María López, viuda de Rojas, en 1910 y posteriormente a José Morello y Andrés Beretta, en 1922. Su construcción formó parte de la ocupación territorial del sector, por parte de familias de la clase media local con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por su impronta de estilo victoriano. Se destaca su compacta volumetría provista de antejardín y la composición de su fachada, ornamentada con un pórtico coronado por un gablete, vanos enmarcados y persianas de madera. Cuenta con valor urbano-paisajístico por constituir con sus elementos constructivos de acceso al inmueble un aporte a la imagen urbana del sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Mercedes 586

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101406 **Fecha de registro:** 27-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Mercedes 586
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Mercedes 586

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Frente a la plaza de la Conquista

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258045 E 6341242 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
300 m^2

Superficie edificada:
105 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8110-5

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta eflorescencias y manchas de humedad por capilaridad y lavados diferenciales, fisuras, desconchados, rotura de pavimentos y suciedad por depósito, no obstante, su estructura presenta estabilidad. Se constata el agregado discordante de aleros de teja sobre los vanos de ventanas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido en la década de 1940, frente a la plaza de la Conquista, en los loteos originales de la población Los Placeres, en el cerro del mismo nombre, que datan de finales del siglo XIX. Su edificación formó parte de la etapa tardía que consolidó el auge constructivo del barrio, promovido por la contemporánea instalación de la Universidad Técnica Federico Santa María en 1937, siguiendo la tipología de las viviendas con antejardín y baja altura del sector.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología, materialidad e impronta moderna. Entre sus atributos destacan la composición de su fachada con dos planos, marcando el acceso, la cantería en vano de puerta, el cornisamiento y el zócalo. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su volumetría y configuración de fachada continua retranqueada de altura homogénea que se integra armónicamente con el entorno.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Marín Olmedo

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101407 **Fecha de registro:** 15-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Marín Olmedo
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Carmen 639

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre avenida Manuel Antonio Matta y calle Javiera Carrera

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258062 E 6341385 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
507 m²

Superficie edificada:
140 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8052-16

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, presenta manchas de humedad por lavados diferenciales y suciedad por depósito. La chapa metálica del antetecho exhibe reparaciones deficientes y su interior evidencia daños menores por insectos xilófagos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble residencial compuesto de dos viviendas gemelas, levantado a comienzos del siglo XX por encargo de Francisco Marín Olmedo, dueño del sitio entre 1909 y 1916. Formó parte del proceso de fundación del barrio, anterior a la construcción de la Universidad Técnica Federico Santa María. Este proceso se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo y de ocupación territorial de los cerros periféricos de la ciudad, con posterioridad al terremoto de 1906.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su sistema constructivo-estructural y estilo neoclásico, del cual se destaca su zócalo realzado, enmarcamiento de vanos, cornisamento y antetecho. Cuenta con valor urbano-paisajístico por formar parte de un conjunto de viviendas de fachada continua que conforman el frente urbano distintivo de la calle.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casona Lillo

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101408 **Fecha de registro:** 04-05-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casona Lillo
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Conquista 609

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle conquista esquina calle Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258099 E 6341377 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
535 m^2

Superficie edificada:
283 m^2

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8098-1

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, sin embargo, presenta fisuras, manchas por reparaciones previas del revestimiento y rayados. Exhibe, además, intervenciones discordantes en su pórtico y aleros. Conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos y urbanos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial ubicado frente a la plaza de La Conquista, en uno de los terrenos que fueron inicialmente loteados por encargo de Blanca Vergara de Errázuriz, dueña original del cerro. La casona fue levantada por encargo del industrial Enrique Lillo Pacheco, dueño del predio desde 1910 y 1919. Su construcción se llevó a cabo durante el proceso de fundación del sector, que se inició a finales del siglo XIX y derivó del auge constructivo de la ciudad, tras el terremoto de Valparaíso de 1906.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su estilo victoriano con elementos neoclásicos, en el que se destacan su volumetría con un cuerpo principal de dos niveles, pórtico de acceso, cenefas, aleros con canecillos, enmarcamiento de vanos, cornisa y molduras. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su tipología de vivienda aislada en esquina y por formar parte del frente urbano característico de la plaza de La Conquista.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Bartolo Tassara

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101409 **Fecha de registro:** 04-05-2020

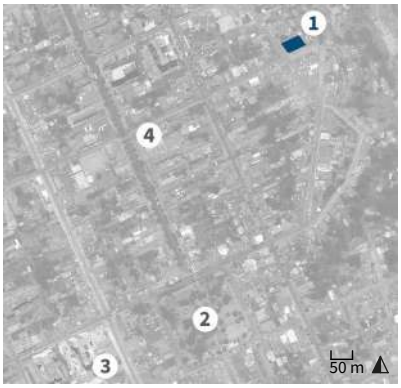
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Bartolo Tassara
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex emporio Palermo

Dirección:
Calle Amalia Paz 803-807

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Amalia Paz esquina calle Fernando Lesseps

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258157 E 6341662 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
367 m²

Superficie edificada:
190 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8046-9

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta corrosión en gran parte de su revestimiento de fachada, desprendimiento de material en cornisa, manchas por humedad en cornisa, rayados y suciedad atmosférica. Sin embargo, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos y urbanos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial y comercial erigido por encargo del comerciante italiano Bartolo Tassara Canessa, propietario del sitio desde 1909. Su construcción formó parte del proceso de fundación del cerro Los Placeres, que se inició a finales del siglo XIX y derivó del gran auge constructivo y de ocupación territorial que tuvieron los cerros de la ciudad, con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906. El sector se consolidó urbanísticamente a mediados del siglo pasado.

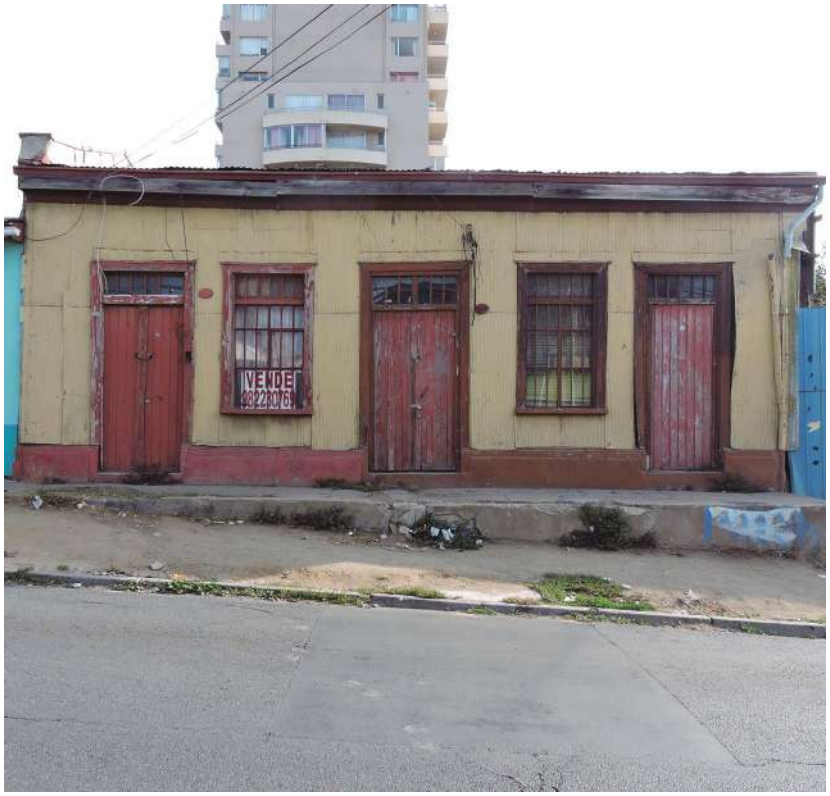
Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico dada la antigüedad de su construcción; valor arquitectónico por su estilo neoclásico sencillo y por su sistema estructural-constructivo, en que se destacan su zócalo, enmarcamiento de vanos con rejería, cornisa, e inscripciones tipográficas en su fachada; y valor urbano-paisajístico por su fachada continua en esquina y con ochavo, y por ser parte del frente urbano característico de la calle.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Javiera Carrera 784

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101410 **Fecha de registro:** 30-04-2020



Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Javiera Carrera 784
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Javiera Carrera 784

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Blanca y Mercedes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258203 E 6341243 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
350 m^2

Superficie edificada:
209 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8111-19

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta daños en sus paramentos y revestimientos debido la presencia de humedad e insectos xilófagos. Se observa la pudrición y degradación de elementos de madera, manchas por hongos, suciedad por depósito, desconchados en pinturas y la sustitución discordante de piezas de la cornisa y el muro cortafuego.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido a principios del siglo XX. Su edificación formó parte del proceso fundacional de la parte baja del cerro, donde la planicie facilitó el asentamiento de las primeras edificaciones del sector posterior al terremoto de Valparaíso de 1906, durante la expansión urbana de la ciudad. Asimismo, su construcción consolidó la avenida Javiera Carrera, hacia la casa central de la Universidad Técnica Federico Santa María, inaugurada en 1931.

Valores patrimoniales:
Cuenta con valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología, volumetría, materialidad e impronta neoclásica. Entre sus atributos destacan la composición simétrica de su fachada con vanos adintelados, zócalo, cornisa entablada con tapacantos y revestimiento de planchas metálicas. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su frente continuo que conserva la baja altura del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Javiera Carrera 775

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101411 **Fecha de registro:** 30-04-2020

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°202 del 16 de marzo de 2005

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Javiera Carrera 775
2. Plaza de La Conquista
3. Iglesia El Buen Pastor
4. Parroquia Nuestra Señora de Lourdes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Javiera Carrera 775

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Blanca y Mercedes

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258217 E 6341249 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
320 m^2

Superficie edificada:
145 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8112-4

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus elementos constructivos, no obstante, se aprecian desprendimientos de los estucos en los muros medianeros y corrosión en el revestimiento metálico de la cubierta. Además, se constata la modificación de su fachada, a partir de la apertura un acceso vehicular en un costado.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La vivienda fue construida en los terrenos próximos a la avenida donde se erigió la Universidad Técnica Federico Santa María y el monumento a Diego Portales. El sector bajo del cerro Los Placeres, empezó a poblarse con mayor consideración, posterior al terremoto de Valparaíso de 1906, que destruyó gran parte del plan de la ciudad. Hecho que suscitó un gran interés de inversión en el sector, potenciando el asentamiento de las primeras viviendas a comienzos del siglo XX.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico debido a su data de construcción; valor arquitectónico-constructivo por la sobria composición de su fachada continua, que incorpora líneas de cornisamento y zócalo, enmarcamiento de vanos y protecciones de fierro fundido en ventanas; y valor urbano-paisajístico por constituir un aporte a la estructura de la fachada continua que caracteriza el sector.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Sede social comunidad Santa Bárbara

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101412 **Fecha de registro:** 11-12-2020

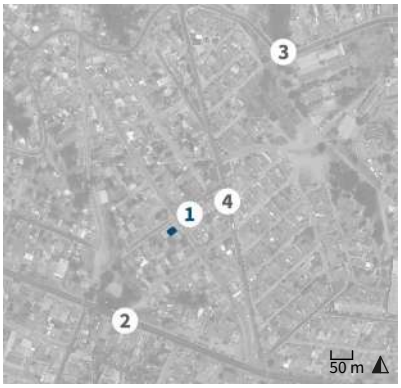
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2888 del 26 de julio de 2018

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Sede social comunidad Santa Bárbara
2. Estadio Erwin Fisher
3. Avenida Frankfurt
4. Calle Hamburgo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa comunal Santa Bárbara

Dirección:
Calle Wenceslao Vargas 1864

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Wenceslao Vargas esquina calle Marina

Área:
Área urbana

Coordenadas:
259120 E 6340566 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
231 m²

Superficie edificada:
215 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Sede de junta de vecinos

Uso actual:
Sede de junta de vecinos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8222-13

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta deterioro generalizado de sus terminaciones, pérdida y craquelado de pintura, manchas de humedad por lavados diferenciales y falta de mantenimiento en general. No obstante, mantiene íntegros gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble sede social de las poblaciones Santa Bárbara, María Eilers y Hucke, que conforman un complejo habitacional erigido en la meseta del cerro Los Placeres durante las décadas de 1950 y 1960. Este sector corresponde a uno de los primeros asentamientos urbanos ubicados en las zonas altas del cerro, que incluyó la construcción de diversas obras de vialidad y equipamiento público, y que está compuesto principalmente por viviendas de baja altura con antejardín adaptadas a la pendiente del terreno.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por ser parte de uno de los complejos habitacionales construidos a mediados del siglo XX. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su volumetría y emplazamiento en esquina con antejardín, y por formar parte de un conjunto arquitectónico relevante en el sector, y valor social por su vínculo con las actividades sociales y comunitarias del conjunto urbano al cual pertenece.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa comunal Villa Berlín

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101413 **Fecha de registro:** 11-12-2020

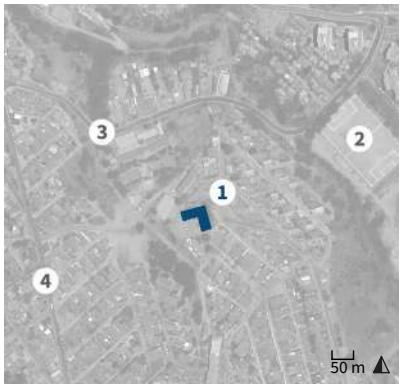
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°2888 del 26 de julio de 2018

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa comunal Villa Berlín
2. Estadio Erwin Fisher
3. Avenida Frankfurt
4. Calle Hamburgo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa comunal Los Lirios

Dirección:
Calle Los Lirios 291

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Calle Los Lirios esquina calle Bremen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
259404 E 6340688 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
3.110 m^2

Superficie edificada:
886 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Sede de junta de vecinos

Uso actual:
Sede de junta de vecinos

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 8234-12

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta algunas grietas, fisuras, pérdida y craquelado de pintura, y deterioro de sus jardines, cierros y espacios interiores en general. Se observa falta de mantenimiento. Sin embargo, mantiene gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Inmueble erigido por encargo de las cooperativas de vivienda Hamburgo, Essen y Bremen en la década de 1970, con el propósito de funcionar como sede social. Formó parte del complejo habitacional de la villa Berlín, cuya construcción fue promovida y financiada por la colonia alemana residente. La villa está compuesta por viviendas de baja altura adaptadas a la topografía local, que abarca una extensa área del cerro Los Placeres.

Valores patrimoniales:
Inmueble con valor histórico por ser parte de uno de los complejos habitacionales construidos a mediados del siglo XX. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento en la pendiente con jardines y patio interior, y por formar parte de un conjunto arquitectónico relevante en el sector. Además, posee valor social por su vínculo con las actividades sociales y comunitarias del conjunto urbano al cual pertenece.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Iglesia del Buen Pastor

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Los Placeres

Código de inmueble: 0510101365 **Fecha de registro:** 11-06-2020

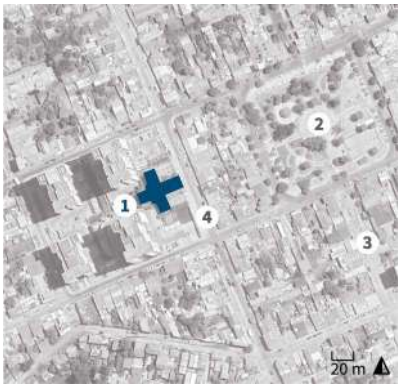
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Iglesia del Buen Pastor
2. Plaza de La Conquista
3. Avenida Manuel Antonio Matta
4. Calle San Guillermo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla de la Santísima Trinidad de las Hermanas del Buen Pastor

Dirección:
Calle San Guillermo (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Mercedes y Carmen

Área:
Área urbana

Coordenadas:
257937 E 6341260 N

Información documental

Autor de la obra:
Ernesto Urquieta González - Arquitecto

Año de construcción:
1926

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:
1.373 m²

Superficie edificada:
631 m²

N° pisos:
1

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de ladrillo

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Sin entrepiso

Techumbre

Estructura de techumbre:
Bóveda de ladrillo

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La fachada del inmueble presenta pérdida de gran parte de su revestimiento, grietas, rotura y pérdida de ornamentos, corrosión de elementos metálicos, manchas de humedad por lavados diferenciales, rayados y falta de mantenimiento. No obstante, su interior evidencia un buen estado en general.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble erigido por encargo de la congregación Del Buen Pastor, que llegó al país en 1855, y que se instaló en el cerro Los Placeres en 1903. Antes de construir la iglesia, la congregación edificó un convento y una escuela, los cuales eran parte de un conjunto comunitario distintivo del sector. En 1993, los terrenos fueron adquiridos por la Universidad del Mar, y en 2008 el colegio y el convento fueron demolidos para construir un conjunto inmobiliario. La iglesia fue reabierta en el año 2012.

Valores patrimoniales:

La iglesia posee valor histórico por su antigüedad, y valor arquitectónico por su estilo neorrománico tardío, del cual se destaca su planta de forma cruciforme, vanos con arcos de medio punto, acceso jerarquizado con pórtico, pilastras y torre central. Cuenta con valor urbano-paisajístico por su emplazamiento de gran presencia, y valor social por su vínculo con las tradiciones de la comunidad católica del sector.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Escuela Industrial Superior de Valparaíso

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, cerro Esperanza

Código de inmueble: 0510101414 **Fecha de registro:** 21-09-2021

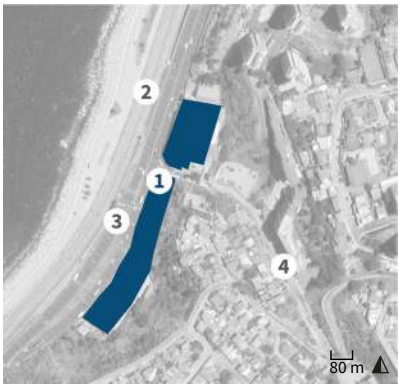
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°3306 del 14 de noviembre de 2014

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Escuela Industrial Superior de Valparaíso
2. Paseo Wheelwright
3. Avenida España
4. Calle Amunátegui

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida España 2692

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida España esquina con subida Amunátegui

Área:
Área urbana

Coordenadas:
258444 E 6342532 N

Información documental

Autor de la obra:
José Aracena Aguilar - Arquitecto; Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales S.A.

Año de construcción:
1957

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
7.942 m²

Superficie edificada:
7.942 m²

N° pisos:
2

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 8023-12

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Hormigón armado

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Metal con relleno de hormigón

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble conserva gran parte de sus principales atributos arquitectónicos. No obstante, su fachada principal presenta desprendimientos puntuales en molduras de ventanas y líneas de dilatación, rayados y suciedad provocada por excrementos de gaviotas.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La Escuela Industrial Superior de Valparaíso fue fundada el 4 de marzo de 1942, a raíz de la necesidad de formar técnicos especializados en la región debido a la intensificación de la actividad industrial en el país. Desde 1948, el establecimiento operó en un local de avenida Errázuriz, mientras que el edificio definitivo fue construido entre los años 1956 y 1957, sobre dos predios, uno en Viña del Mar y el otro en Valparaíso, separados por la antigua calle El Sauce, actual Amunátegui.

Valores patrimoniales:

El inmueble posee valor histórico por ser parte del modelo de educación pública llevado a cabo por la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales en el siglo XX, y valor arquitectónico por su impronta racionalista con énfasis en la horizontalidad de su composición, definido por líneas de ventanas corridas y marquesinas que acentúan el largo; valor social por su contribución en la formación de capital humano; y valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y emplazamiento estratégico que acentúa el borde inferior del cerro.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Central termoeléctrica Laguna Verde

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Laguna Verde

Código de inmueble: 0510101415 **Fecha de registro:** 29-09-2021

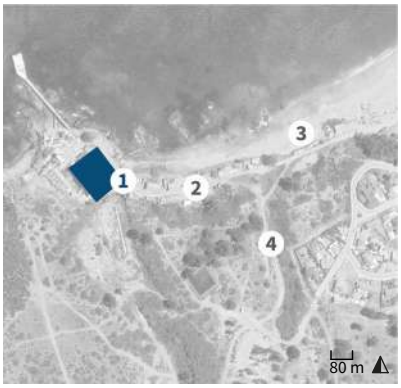
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Central termoeléctrica Laguna Verde
2. Avenida Principal
3. Playa Grande de Laguna Verde
4. Calle Cuatro

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Principal (sin número)

Localidad:
Laguna Verde

Referencia de localización:
Al extremo poniente de la avenida Principal

Área:
Área rural

Coordenadas:
250199 E 6334087 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1939

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
1.811 m²

Superficie edificada:
1.811 m²

N° pisos:
5

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Central de generación de energía

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Sin información / Sin información

Régimen propiedad:
Sin información

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Tabiquería metálica

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería metálica

Pilares:
Metal

Tabiquería:
Metal sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de metal

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Metálico

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El edificio cuenta con estabilidad estructural, así como también con gran parte de sus atributos arquitectónicos, especialmente en su interior al mantener el piso cerámico original. No obstante, se aprecia óxido en algunos perfiles de acero de las ventanas y parte del revestimiento metálico.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Estructura industrial construida en el sector de Laguna Verde, antiguo fundo Curaumilla, a partir de la década de 1930 como parte de la infraestructura eléctrica para abastecer la zona centro del país. La central fue construida por la Compañía Chilena de Electricidad Ltda., y fue ampliada en el año 1948. Su construcción contribuyó al poblamiento y desarrollo del sector. El complejo, luego de 90 años de servicio y bajo propiedad de la empresa AES-GENER, anunció su cierre definitivo el año 2021.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico-constructivo por su materialidad e impronta industrial con elementos estilísticos *art decó*. Se destaca la resolución volumétrica de dos cuerpos de hormigón armado sobre los cuales se adosan dos estructuras cilíndricas de acero, revestidas con planchas metálicas. Cuenta con valor paisajístico por su emplazamiento aislado inscrito en el borde costero del balneario colindante.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Faro Punta Curaumilla

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Laguna Verde

Código de inmueble: 0510101416 **Fecha de registro:** 10-10-2021

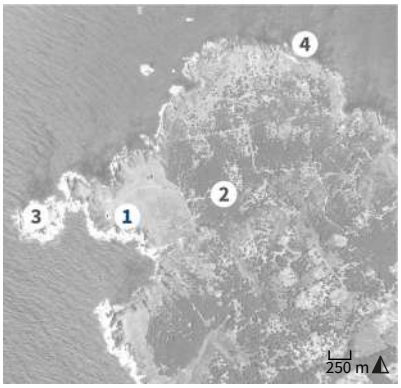
Fachada del faro

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Faro Punta Curaumilla
2. Calle Camino al Faro
3. Islote de Lobos
4. Islote Las Gaviotas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Camino al Faro (sin número)

Localidad:
Laguna Verde

Referencia de localización:
Costado poniente de la Punta Curaumilla

Área:
Área rural

Coordenadas:
244347 E 6334305 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1893

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
582 m²

Superficie edificada:
21 m²

N° pisos:
1

Altura:
3 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Faro

Uso actual:
Faro

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Contexto de faro

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Tabiquería metálica

Estructura secundaria:
No aplica

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Regular

Descripción del estado de conservación:
El exterior de la torre del faro presenta óxido en su superficie de fierro fundido y leve deterioro en las capas de pintura del zócalo. La puerta y su quincallería presentan corrosión general producto de las condiciones meteorológicas del sector. La casa habitación fue demolida hace unos años.

Detalle del faro

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Faro construido en 1893 por encargo del Servicio de Faros dependiente de la Comandancia General de Marina. Resultó gravemente dañado por el terremoto de Valparaíso de 1906, por lo que fue reconstruido. En el año 1910, se construyó una residencia para su operador. Fue uno de los primeros faros en el país provisto con estación meteorológica y servicio de telefonía conectado con la Gobernación Marítima de Valparaíso y el Servicio Meteorológico de la Armada. El faro fue habitado hasta 1991.

Valores patrimoniales:
El faro posee valor histórico debido a su data de construcción y por ser uno de los primeros provistos de estación meteorológica y línea de teléfono, y valor arquitectónico-constructivo por su estructura compuesta de módulos de acero fundido, un diáfano, cúpula y cupulino de ventilación. Posee valor paisajístico por constituirse como un hito identitario del paisaje costero en el que se emplaza.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Acueducto de Peñuelas

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Placilla de Peñuelas

Código de inmueble: A0510100132 **Fecha de registro:** 10-10-2021

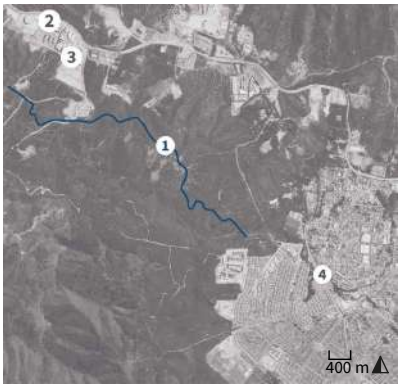
Vista del acueducto

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Acueducto de Peñuelas
2. Ruta 60
3. Barrio industrial Puerto Sur
4. Calle Cardenal Samoré

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Calle Camino al Faro (sin número)

Localidad:
Placilla de Peñuela

Referencia de localización:
Acceso por calle Lomas de la Luz

Área:
Área rural

Coordenadas:
258563 E 6333487 N

Información documental

Autor de la obra:
Jorge Lyon Santa María y Eugenio Kammerer Carrera - Ingenieros

Año de construcción:
1901

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
2,57 ha

Superficie edificada:
200 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
No aplica

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Acueducto

Uso actual:
Acueducto

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Vista aérea del acueducto

Sistema constructivo predominante

Estructura predominante:
Mampostería de piedra (no labrada)

Estructura secundaria:
Cemento

Fundaciones:
Mampostería de piedra

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El acueducto conserva gran parte de sus atributos originales y estabilidad estructural. Sin embargo, presentan disgregaciones de morteros en muros de piedra, manchas de humedad por lavados diferenciales y capilaridad, y presencia de flora parásita.

Detalle del faro

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
El embalse de Peñuelas, construido a fines del siglo XIX, surgió por la necesidad de dotar de agua potable a la ciudad de Valparaíso al hacerse insuficiente el tranque Las Cenizas. El proyecto original de 1887 fue llevado a cabo entre los años 1894 y 1901, y fue inaugurado durante la presidencia de Federico Errázuriz Echaurren. Junto con la ejecución del lago, se construyó el acueducto que conectó el embalse con el estanque El Vigía, situado en el cerro Playa Ancha.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico por ser registro material del proceso de innovación tecnológica industrial de finales del siglo XIX, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta industrial con elementos neoclásicos. Destaca la composición simétrica de sus elementos estructurales como machones y arcos, sobriamente ornamentados, y valor urbano-paisajístico por constituir en conjunto con el embalse y demás instalaciones, un sitio de interés patrimonial inscrito en un contexto natural único en la comuna.

Patrimonio asociado:
Contexto natural de alta calidad escénica e interpretativa.

Casa Graves

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Placilla de Peñuelas

Código de inmueble: 0510101417 **Fecha de registro:** 21-09-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Casa Graves
2. Calle Teniente Merino
3. Calle Cardenal Samoré
4. Calle Segunda del Norte

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Quinta Graves

Dirección:
Camino Variante Placilla (sin número)

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
370 metros al norte de cruce con avenida Cardenal Samoré

Área:
Área urbana

Coordenadas:
259556 E 6333824 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
6,92 ha

Superficie edificada:
465 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 9315-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Tabiquería de madera con relleno

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia falta de mantenimiento. Presenta disgregación en elementos de madera por agentes xilófagos, además de lesiones en la cubierta producto de la oxidación del revestimiento metálico. Asimismo, se aprecia lavado diferencial, desgaste de pinturas y desprendimientos puntuales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que data de la segunda mitad del siglo XIX y que formó parte de las construcciones más antiguas de Placilla. Fue utilizada en la Guerra Civil como hospital de campaña en la batalla de Placilla el 28 de agosto de 1891, y que fue decisiva para el triunfo de las fuerzas congresistas en contra del gobierno del presidente Balmaceda. Aún es posible visualizar incrustaciones de balas y perdigones que recibió durante la batalla. Posteriormente la casa pasó a ser vivienda particular.

Valores patrimoniales:
El inmueble presenta valor histórico por su data de construcción y por constituirse como punto neurálgico de la batalla de Placilla en 1891; valor arquitectónico-constructivo dado por sus elementos estilísticos con rasgos propios de la arquitectura colonial. Destaca su inclinada cubierta a dos aguas de fuerte presencia formal, con acabado de madera tallada por todo su borde, y la sobria composición de su fachada que incorpora vanos enmarcados y patillaje en ventanas.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Quinta Compton White

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Placilla de Peñuelas

Código de inmueble: 0510101418 **Fecha de registro:** 21-09-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Quinta Compton White
2. Camino variante Placilla
3. Calle Cardenal Samoré
4. Calle Segunda del Norte

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Quinta Compton

Dirección:
Camino Variante Placilla (sin número)

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
370 metros al norte de cruce con avenida Cardenal Samoré

Área:
Área urbana

Coordenadas:
259340 E 6333736 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Art nouveau

Dimensiones

Superficie predial:
6,45 ha

Superficie edificada:
409 m²

N° pisos:
2

Altura:
12 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Centro de eventos y club de campo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 9315-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo simple

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Inmueble que fue intervenido en su fachada y que evidencia ampliaciones discordantes vinculadas con su uso como club de campo de la PUCV. Se constata la presencia de xilófagos en el revestimiento exterior de madera, carpinterías, pisos, así como parte de la estructura de la techumbre.

Detalle de la chimenea

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Casona rural construida a principios del siglo XX. El propietario original de la quinta fue el comerciante inglés John Compton Gardiner, quien adquirió el terreno en 1885 a Enrique Schmit. Luego, en el año 1920, el predio fue traspasado a su viuda, Annie Harriet White Harrington y a sus hijos, quienes probablemente ordenaron la construcción de la casona años más tarde. Actualmente la casa y el parque colindante pertenecen a la Universidad Católica de Valparaíso.

Valores patrimoniales:
La vivienda cuenta con un valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta modernista con influencia historicista y del *art and crafts* inglés. Entre sus atributos se destacan su compleja volumetría solucionada a partir de grandes hastiales y cubiertas de tejas, elementos de mamposterías de piedras y revestimientos de madera. Posee también valor paisajístico por estar inscrito en un contexto natural único en la comuna.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona de Peñuelas

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Placilla de Peñuelas

Código de inmueble: 0510101419 **Fecha de registro:** 12-10-2021

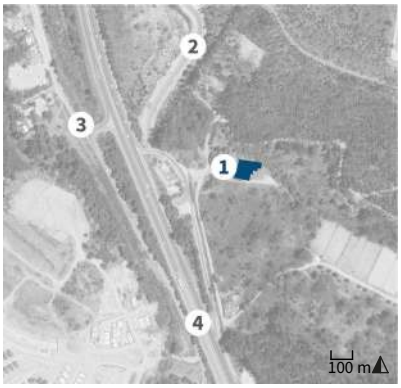
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casona de Peñuelas
2. Cerro Piuquenes
3. Calle Cardenal Samoré
4. Ruta CH-68

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Esval Placilla

Dirección:
Calle cerro Piuquenes (sin número)

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
440 metros al norte de la subcomisaría I.A.T. y carreteras de Valparaíso

Área:
Área urbana

Coordenadas:
261200 E 6329979 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Victoriano

Dimensiones

Superficie predial:
5.620 m²

Superficie edificada:
642 m²

N° pisos:
2

Altura:
7 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 9318-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo simple

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

En ruinas

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta pudrición en elementos de madera como carpinterías, alero y porche de acceso, además de lesiones en la cubierta producto de la oxidación del revestimiento metálico. Asimismo, se aprecia lavado diferencial, desgaste de pinturas y desprendimientos puntuales del revestimiento.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

El origen del sector se remonta a la antigua hacienda de Las Peñuelas, que fue adquirida por la orden jesuita en 1667. A mediados del siglo XIX, los terrenos fueron traspasados al Estado, quien construyó la casona a principios del siglo XX, como parte de las instalaciones asociadas al embalse Peñuelas ejecutado entre los años 1895 y 1900. Por muchos años fue la residencia temporal de algunos presidentes de la República. Actualmente es utilizado por Esval, operador del embalse.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción y vínculo con el origen del embalse Peñuelas, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta historicista con elementos victorianos y neoclásicos. Entre sus atributos se destaca la composición volumétrica de sus fachadas fuertemente ornamentadas, *bay windows* y porche de acceso. Posee valor paisajístico por su condición aislada y emplazamiento en un contexto parcialmente natural único en la comuna.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Capilla Nuestra Señora del Rosario de Peñuelas

Provincia de Valparaíso, comuna de Valparaíso, Placilla de Peñuelas

Código de inmueble: 0510101420 **Fecha de registro:** 21-09-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria

1. Capilla Nuestra Señora del Rosario
2. Ruta F-718
3. Ruta CH-68
4. Calle Álamos Negros

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta F-718 (sin número)

Localidad:
Placilla

Referencia de localización:
Al costado sur de la subcomisaría I.A.T. y carreteras de Valparaíso

Área:
Área urbana

Coordenadas:
261168 E 6329297 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1772

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
453 m²

Superficie edificada:
453 m²

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Manzana completa

Uso edificación

Uso original:
Santuario

Uso actual:
Santuario

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de adobe

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta fisuras en los revestimientos y disgregación por agentes xilófagos en elementos de madera. Además, se constata modificaciones menores como la reubicación del campanario y el cierre del corredor lateral.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

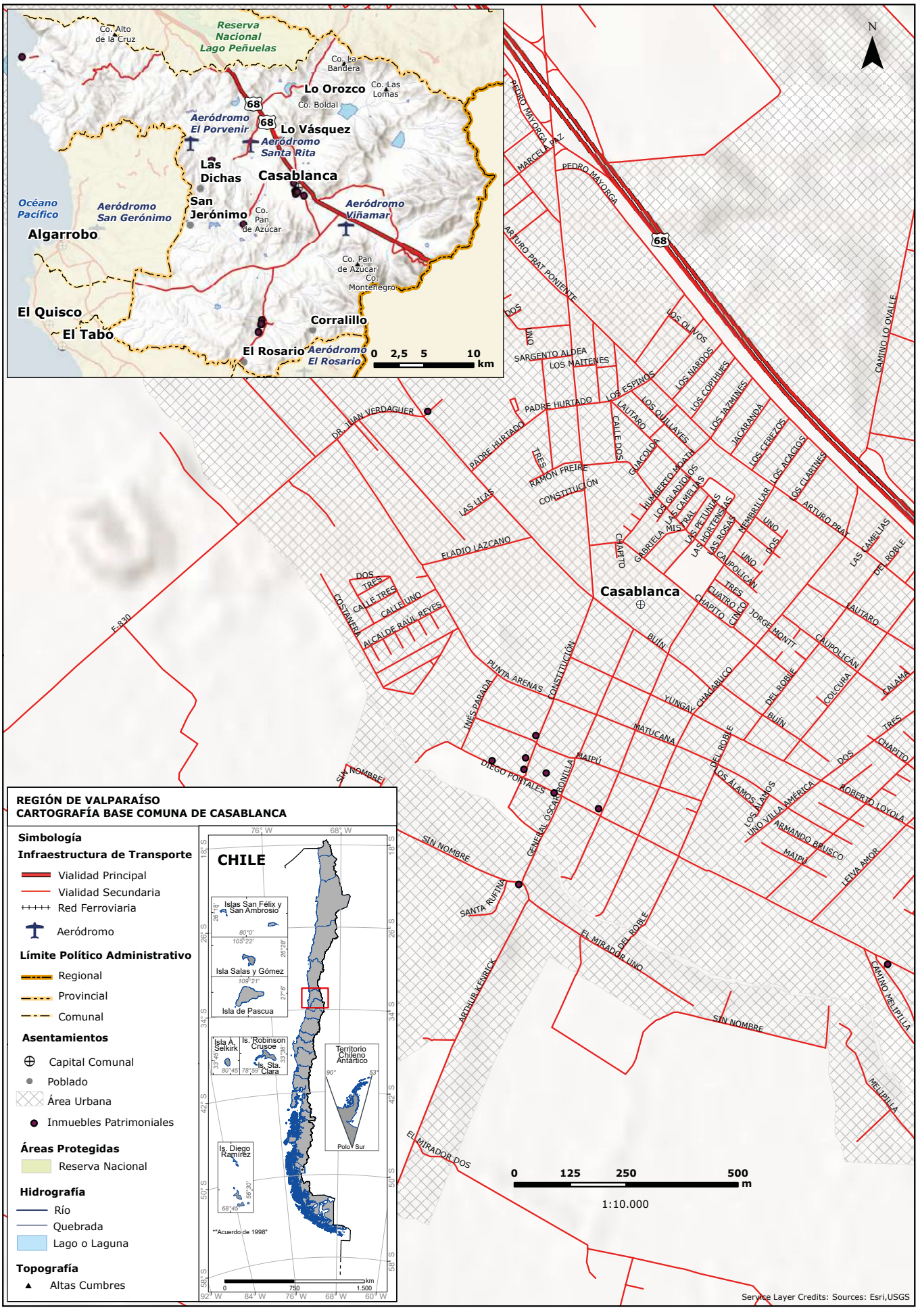
Capilla construida en el siglo XVIII. Su origen se remonta al año 1771, cuando Antonio Lozada Carvallo, agrimensor del Obispado, determinó los límites de la hacienda Las Peñuelas. Fue Santiago José Moya quien adquirió el sitio con la condición de construir una capilla para la congregación jesuita. En ese tiempo sufrió modificaciones como el cambio de lugar del campanario. En 1899 se implementó el cementerio parroquial, y en 1940 se instaló la imagen de San Cristóbal a un costado del acceso.

Valores patrimoniales:

El inmueble presenta valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su impronta colonial y la integración de elementos de influencia neoclásica. Destaca la sobria composición ornamental de su fachada, que incorpora cornisamientos y una gran puerta con arco de medio punto, flanqueada por pilastras. Posee valor social-simbólico por su función como parroquia y lugar de peregrinación, parte constitutiva de la identidad cultural y religiosa de Placilla.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

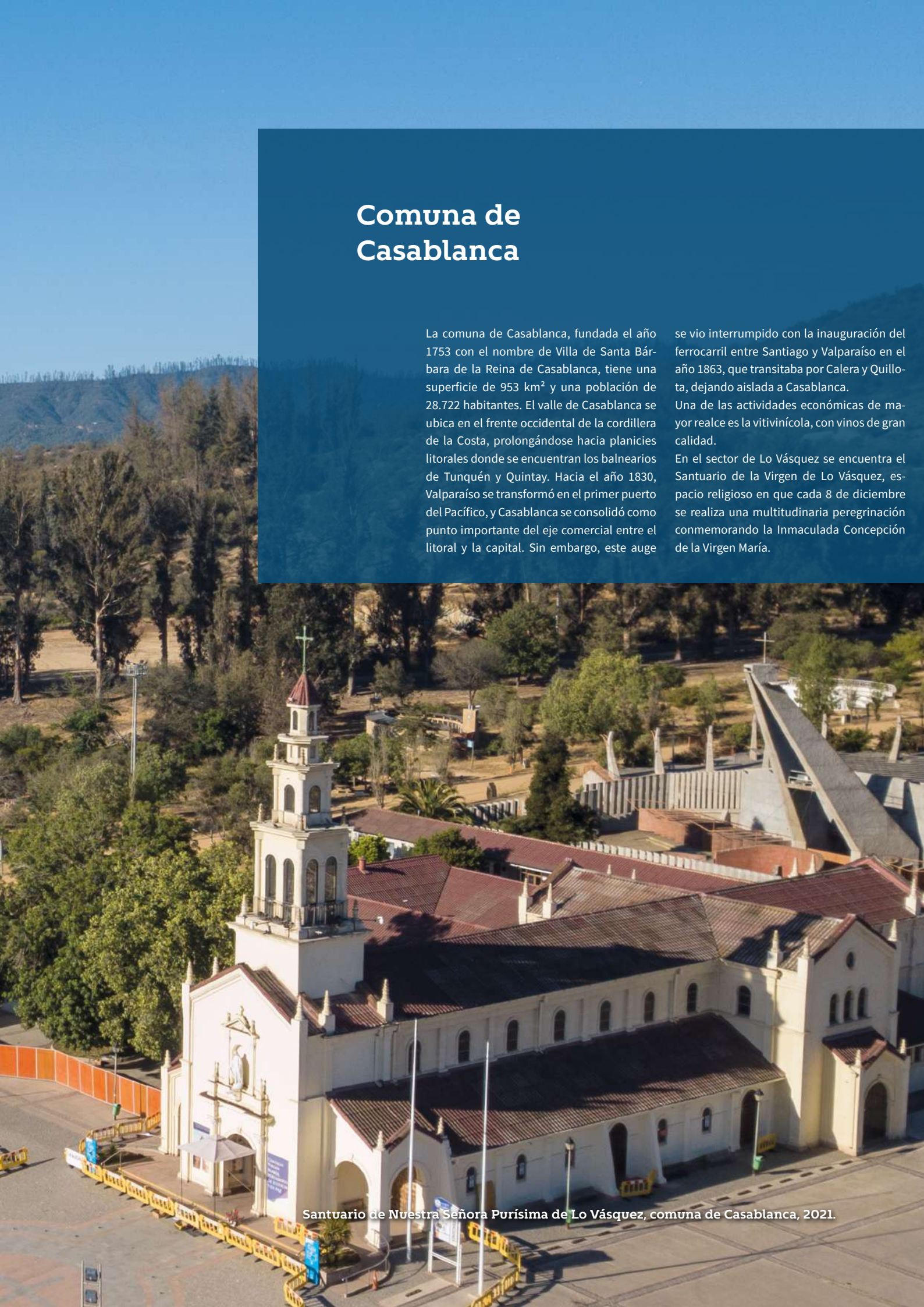

Co. Alto de la Cruz
Reserva Nacional Lago Peñuelas
Co. La Bandera
Lo Orozco
Co. Las Lomas
Co. Boldal
68
Aeródromo El Porvenir
Lo Vásquez
Aeródromo Santa Rita
Las Dichas
Casablanca
Océano Pacífico
Aeródromo San Gerónimo
San Jerónimo
Co. Pan de Azúcar
Aeródromo Viñamar
Algarrobo
Co. Pan de Azúcar
Co. Montenegro
El Quisco
El Tabo
Corralillo
El Rosario
Aeródromo El Rosario
0 2,5 5 10 km
N
PEDRO MAYORGA SUR
MARCELA SUR
PEDRO MAYORGA
ARTURO PRAT PONIENTE
CAMINO LO OVALLE
SARGENTO ALDEA
LOS MAITENES
LOS OLIVOS
LOS NARDOS
LOS COPIHUES
LOS ESPINOS
LOS QUILLAYES
LOS JAZMINES
JACARANDÁ
LOS CEREZOS
LOS ACACIOS
LOS CLARINES
LAUTARO
CALLE DOS
GUACOLDA
PADRE HURTADO
DR. JUAN VERDAGUER
RAMÓN FREIRE
CONSTITUCIÓN
HUMBERTO MONTT
GABRIELA MISTRAL
LOS GLADIOLOS
LOS CAMELIAS
LAS PETUNIAS
LAS HORTENSIAS
LAS ROSAS
MEMBRILLAR
ARTURO PRAT
LAS CAMELIAS
DEL ROBLE
LAS LILAS
ELADIO LAZCANO
CHAPITO
CAUPOLICÁN
CUATRO
CINCO
JORGE MONTT
Casablanca
BUÍN
CAUPOLICÁN
LAUTARO
COSTANERA
CALLE TRES
CALLE UNO
ALCALDE RAÚL REYES
F-830
PUNTA ARENAS
CONSTITUCIÓN
INÉS PARADA
YUNGAY
CHACABUCO
DEL ROBLE
COLCURA
FALAMA
MATUCANA
BUÍN
TRES
CHAPITO
DOS
DIEGO PORTALES
MAIPÚ
SIN NOMBRE
GENERAL OSCAR BONILLA
LOS ÁLAMOS
UNO VILLA AMÉRICA
ROBERTO LOYOLA
ARMANDO BRUSCO
MAIPÚ
LEIVA AMOR
SANTA RUFINA
EL MIRADOR UNO
DEL ROBLE
ARTHUR LENRICK
SIN NOMBRE
CAMINO MELIPILLA
MELIPILLA
EL MIRADOR DOS
0 125 250 500 m
1:10.000
REGIÓN DE VALPARAÍSO
CARTOGRAFÍA BASE COMUNA DE CASABLANCA
Simbología
Infraestructura de Transporte
Vialidad Principal
Vialidad Secundaria
Red Ferroviaria
Aeródromo
Límite Político Administrativo
Regional
Provincial
Comunal
Asentamientos
Capital Comunal
Poblado
Área Urbana
Inmuebles Patrimoniales
Áreas Protegidas
Reserva Nacional
Hidrografía
Río
Quebrada
Lago o Laguna
Topografía
Altas Cumbres
CHILE
Islas San Félix y San Ambrosio
Isla Salas y Gómez
Isla de Pascua
Isla A. Selkirk
Is. Robinson Crusoe
Is. Sta. Clara
Territorio Chileno Antártico
Polo Sur
Is. Diego Ramírez
"Acuerdo de 1998"
Service Layer Credits: Sources: Esri,USGS

Comuna de Casablanca

La comuna de Casablanca, fundada el año 1753 con el nombre de Villa de Santa Bárbara de la Reina de Casablanca, tiene una superficie de 953 km² y una población de 28.722 habitantes. El valle de Casablanca se ubica en el frente occidental de la cordillera de la Costa, prolongándose hacia planicies litorales donde se encuentran los balnearios de Tunquén y Quintay. Hacia el año 1830, Valparaíso se transformó en el primer puerto del Pacífico, y Casablanca se consolidó como punto importante del eje comercial entre el litoral y la capital. Sin embargo, este auge se vio interrumpido con la inauguración del ferrocarril entre Santiago y Valparaíso en el año 1863, que transitaba por Calera y Quillota, dejando aislada a Casablanca.

Una de las actividades económicas de mayor realce es la vitivinícola, con vinos de gran calidad.

En el sector de Lo Vásquez se encuentra el Santuario de la Virgen de Lo Vásquez, espacio religioso en que cada 8 de diciembre se realiza una multitudinaria peregrinación conmemorando la Inmaculada Concepción de la Virgen María.



Santuario de Nuestra Señora Purísima de Lo Vásquez, comuna de Casablanca, 2021.

Sector de Lagunillas

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de área: A0510200006 **Fecha de registro:** 14-11-2020

1. Sector de Lagunillas
2. Ruta F-962-G
3. Ruta F-940
4. Estero de Lagunillas
5. Quebrada El Infiernillo
6. Estadio Lagunillas
7. Quebrada La Maravilla
8. Parroquia Nuestra Señora de Las Mercedes

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Vista aérea del área patrimonial

Inmueble representativo del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Localidad ubicada a 17,7 km al sur de Casablanca

Área:
Área rural

Punto de referencia:
272007 E 6296834 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
8,32 ha

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Vista aérea del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:
Lagunillas cuenta con registros de poblamiento humano de más de 10 mil años de antigüedad. Por esta localidad pasó uno de los ramales del Camino del Inca, el que fue reutilizado en la Colonia para viajar entre Santiago y Valparaíso, cuando las carretas de gran tamaño presentaban dificultades para pasar por la cuesta Zapata. En 1817, por este camino huyó el gobernador español Casimiro Marcó del Pont, quien fue expulsado del país por las fuerzas patriotas durante la independencia de Chile. En 1894 se creó la municipalidad de Lagunillas, que permaneció hasta 1936. En 1945 se inauguró su iglesia y la principal calle del poblado.

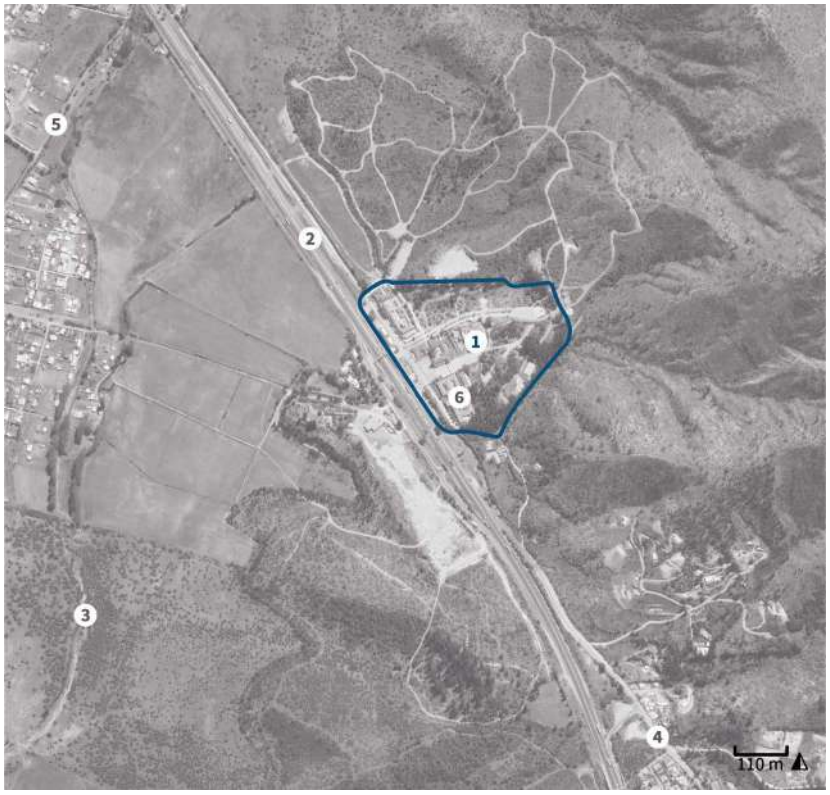
Valores patrimoniales:
Conjunto de viviendas y edificios públicos como la parroquia Nuestra Señora de las Mercedes y el club social, que cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico por su carácter colonial, en especial los inmuebles más antiguos, construidos tradicionalmente con fundaciones de piedra y muros de adobe; valor urbano-paisajístico por su configuración de calle larga; y valor social por ser testimonio del conocimiento constructivo tradicional del contexto rural chileno.

Patrimonio asociado:
Fiesta costumbrista Nuestra Señora de La Merced, celebrada en septiembre de cada año.
Fichas del N°0510200018 al 0510200029.

Santuario de Nuestra Señora Purísima de Lo Vásquez

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de área: A0510200001 **Fecha de registro:** 15-02-2021



1. Santuario Nuestra Señora Purísima Lo Vásquez
2. Ruta 68
3. Estero Lo Orozco
4. Ruta F-852
5. Ruta F-844
6. Pontificio Seminario Mayor San Rafael

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Gruta principal del santuario

Fachada de la iglesia

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Capilla de Lo Vásquez

Localidad:
Lo Vásquez

Referencia de localización:
A 7,4 kilómetros al norponiente de Casablanca

Área:
Área rural

Punto de referencia:
272804 E 6317569 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
11,30 ha

N° pisos:
1

Altura:
20 m

Vista aérea del santuario

Vista aérea de la casa parroquial

Vista aérea de la explanada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Capilla rural que se remonta al período colonial, en el momento en que se instaló una pequeña ermita a la orilla del camino entre Santiago y Valparaíso, y con el tiempo, se consolidó como iglesia a mediados del siglo XIX. Reconstruida con posterioridad al terremoto de Valparaíso de 1906, su actual edificio se comenzó a levantar en 1908. Si bien se inauguró en 1913, en la década de 1940 fue concluida totalmente. Hoy en el centro de peregrinación mariana más importante del país, con feligreses que superan las 800 mil personas anuales.

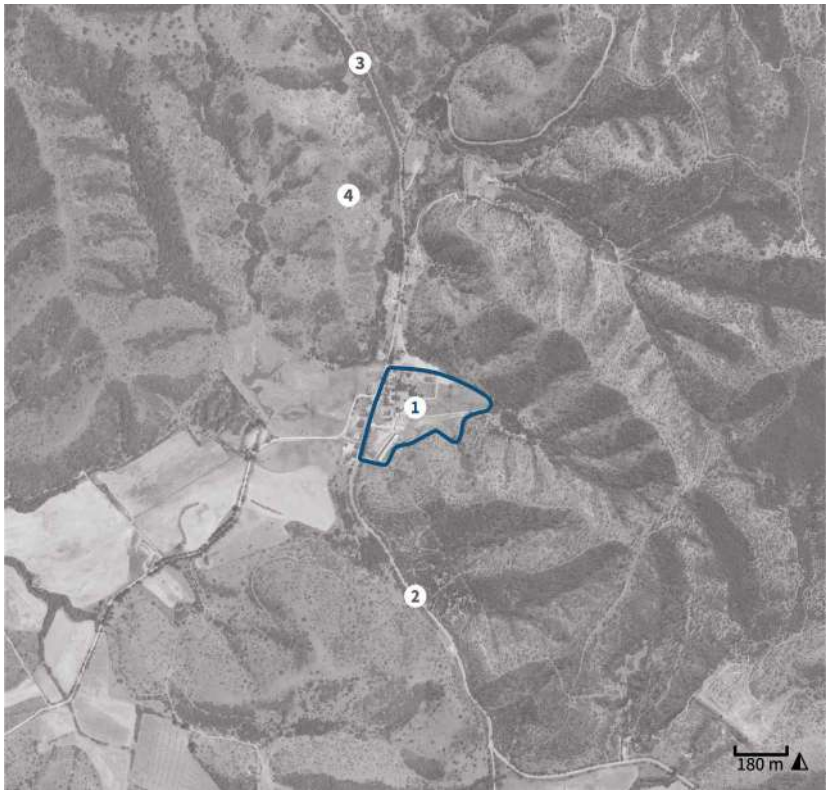
Valores patrimoniales:
Santuario con valor histórico por su antigüedad. Posee valor artístico por su alhajamiento y mobiliario interior, y valor arquitectónico por su estructura de influencias neocoloniales coronadas por una torre-campanario central. También cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones, emplazamiento aislado y gran espacialidad exterior, y con valor social por su relevancia dentro de las festividades religiosas más importantes del país y tradicional lugar de veneración a la Virgen María.

Patrimonio asociado:
Fiesta del día de la Inmaculada Concepción.
Fichas del N° 0510200002 al 0510200004

Fundo San Jerónimo de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de área: A0510200004 **Fecha de registro:** 15-02-2021



1. Fundo San Jerónimo de Casablanca
2. Ruta F-930
3. Ruta F-920
4. Estero El Membrillo

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Entrada principal del fundo

Capilla del fundo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
San Jerónimo

Referencia de localización:
A 6 kilómetros al norte de cruce a Lagunillas por ruta F-90-G

Área:
Área rural

Punto de referencia:
270338 E 6307229 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
237,03 ha

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Vista aérea del fundo

Casa patronal del fundo

Inmueble representativo del fundo

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:
El fundo San Jerónimo de Casablanca tiene su origen en las tierras entregadas en 1614 al Alférez General Álvaro de Quiroga. Luego de varios cambios de propietario, el fundo fue adquirido en 1830 por la familia Balmaceda. Luego de la Guerra Civil de 1891 y consiguiente muerte del Presidente Balmaceda, la propiedad volvió a ser vendida, pasando a comienzos del siglo XX a manos de Toribio Larraín Gandarillas, quien construyó la capilla adyacente a la casa patronal.

Valores patrimoniales:
Conjunto rural de gran valor histórico por su antigüedad y por haber pertenecido al Presidente Balmaceda durante el siglo XIX. Posee además valor artístico por su alhajamiento y mobiliario, valor arquitectónico por la riqueza constructiva y ornamental de sus diversas dependencias, valor urbano-paisajístico por su extenso parque y valor social por ser reconocido como parte de la identidad de la comunidad local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.
Ficha N° 0510200016

Plaza de Lagunillas

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de área: A0510200005 **Fecha de registro:** 15-02-2021

1. Plaza de Lagunillas
2. Parroquia Nuestra Señora de las Mercedes
3. Calle Los Maitenes
4. Estero de Lagunillas

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Sector centro de Lagunillas

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
272118 E 6297250 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
6.955 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Vista aérea del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La plazuela emplazada junto a la parroquia de Lagunillas fue construida simultáneamente con el templo, durante las primeras décadas del siglo XX. Formó parte del equipamiento público implementado en la época de auge de la localidad, nombrado municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Su valor radica en ser un espacio de gran importancia comunitaria, constituyéndose en sitio de reunión e intercambio social, de especial relevancia en las distintas festividades religiosas y campesinas locales.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico por su data de construcción y ser parte de los lugares más antiguos del poblado. Posee valor urbano por conformar junto con la parroquia de la localidad, un conjunto arquitectónico y espacio público relevante para la comunidad, situado entre medianeros y vinculado lateralmente con la calle principal, lo que permite su visibilidad y fácil acceso. Asimismo, cuenta con valor social por su vínculo con las actividades comunitarias y religiosas locales.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Plaza de Armas de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de área: A0510200002 **Fecha de registro:** 15-02-2021

1. Plaza de Armas de Casablanca
2. Avenida Portales
3. Calle Maipú
4. Edificio Municipalidad de Casablanca
5. 5° Comisaría Casablanca
6. Parroquia Santa Bárbara de Casablanca
7. Centro Cultural Casablanca
8. Estero Casablanca

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Monumento inserto en el área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calles Maipú, General Óscar Bonilla y avenidas Constitución y Diego Portales

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
272118 E 6297250 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
5.529 m²

N° pisos:
No aplica

Altura:
No aplica

Vista aérea del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Contexto del área patrimonial

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Infraestructura pública

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:
La ciudad de Casablanca fue fundada en 1753 por el Gobernador Domingo Ortiz de Rozas. Su plaza de Armas, cuyo emplazamiento data del periodo inicial del poblado, conserva varios de sus edificios fundacionales y tradicionales, como la iglesia y su casa parroquial, la municipalidad y algunas viviendas particulares. En los últimos años fue remodelada integralmente e incorporó nuevos elementos como señaléticas modernas, monumentos, luminarias e infraestructura.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico por su antigüedad y emplazamiento fundacional. Presenta valor artístico por sus piezas escultóricas y decorativas, y valor urbano por su condición de centro comercial, religioso, ceremonial y comunitario, además por sus especies arbóreas. Posee planta cuadrada y está flanqueada por varios de los edificios más importantes de la ciudad. También cuenta con valor social por su uso comunitario y arraigo con la memoria colectiva local.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Conjunto avenida Diego Portales

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de área: A0510200003 **Fecha de registro:** 14-11-2021

1. Conjunto avenida Diego Portales
2. Avenida Portales
3. Calle del Roble
4. Calle Teniente Merino
5. Calle Villa América
6. Calle Matucana
7. Calle Maipú
8. Calle Chacabuco

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

Inmueble representativo del conjunto

Contexto del conjunto

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre las calles del Roble y Teniente Merino

Área:
Área urbana

Punto de referencia:
276028 E 276028 N

Dimensiones

Superficie de área patrimonial:
3.536 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Vista aérea del conjunto

Sistema constructivo predominante

Cimientos:
Hormigón armado

Muro de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Revestimiento de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:
Bueno

Descripción del estado de conservación:
El conjunto presenta fisuras, eflorescencias, manchas por hongos y desconchados en pinturas exteriores. En uno de los inmuebles se ha realizado un agregado de ampliación con rampa de accesibilidad universal debido a su cambio de uso, no obstante, mantiene gran parte de sus atributos arquitectónicos.

Detalle del conjunto

Atributos patrimoniales

Año de la obra:
1943

Autor de la obra:
Sin información

Influencia arquitectónica:
Moderno

Antecedentes históricos:
Grupo de dos viviendas contiguas, levantadas en el año 1943. Ubicadas en una de las calles fundacionales del centro histórico, formaron parte de las construcciones que contribuyeron a renovar y consolidar el repertorio arquitectónico de la ciudad, cambiando en parte, el austero lenguaje colonial existente hasta esa fecha. El sector donde fueron emplazadas fue urbanizado a partir del siglo XIX, y perteneció originalmente a María Soto de Rodríguez.

Valores patrimoniales:
Conjunto que cuenta con valor histórico por su data de construcción, y arquitectónico-constructivo por su morfología regular e impronta moderma. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan la techumbre de pendiente a cuatro aguas, pórtico con balaustrada, postigos en ventanas, almohadillado en esquinas, zócalo y antejardín. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por formar parte de la imagen tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex Ballenera de Quintay

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200001 **Fecha de registro:** 10-10-2021

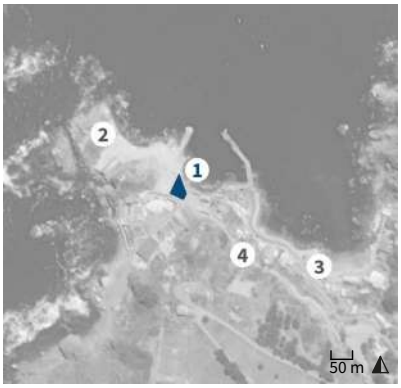
Fachada del inmueble

Categoría protección

Monumento Histórico

N° Decreto/Fecha:
N°321 del 10 de agosto de 2015

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Ex Ballenera de Quintay
2. Museo Fundación Quintay
3. Caleta Quintay
4. Camino a Ballenera

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Museo Ballenera de Quintay

Dirección:
Avenida Costanera (sin número)

Localidad:
Quintay

Referencia de localización:
180 metros de calle Jorge Montt y al poniente de la caleta de Quintay

Área:
Área rural

Coordenadas:
248117 E 6324070 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1943

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
22,55 ha

Superficie edificada:
2.922 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Planta faenadora ballenera

Uso actual:
Museo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 159-96

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
No aplica

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Arcos de hormigón

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Sin revestimiento

Revestimientos de muros:
Sin revestimiento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Algunos de los edificios presentan grietas, desprendimientos y daños por erosión del hormigón y oxidación de elementos metálicos, evidenciando un estado ruinoso. Por su parte, otros edificios fueron rehabilitados como centro de estudio y museo, los que no presentan daños estructurales graves.

Detalle del interior

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La planta fue construida por la compañía industrial INDUS, e inició sus funciones en 1943. En 1964, fue traspasada a una empresa japonesa que cerró tres años después. En 1993, la Universidad Andrés Bello reutilizó parte del complejo para la implementación del Centro de Investigación Marina Quintay (Cimarq). En 1997, residentes de la caleta decidieron administrar los otros edificios, por lo que crearon la fundación Quintay. En 1999, se les entregó en concesión para habilitar su actual museo.

Valores patrimoniales:

Conjunto constituido por muelle, rampa y diversos galpones, el cual posee valor histórico por su data de construcción y ser testimonio de la actividad industrial marítima, siendo la única ballenera que se conserva en el país. Posee valor arquitectónico por su impronta industrial de estilo moderno con elementos *art decó*, y valor urbano-paisajístico por su emplazamiento sobre unos roquerío del borde costero. Además, cuenta con valor simbólico por su arraigo social con los habitantes de la caleta.

Patrimonio asociado:

Vestigios industriales.

Parroquia Nuestra Señora de Las Mercedes de Lagunillas

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200018 **Fecha de registro:** 15-02-2021

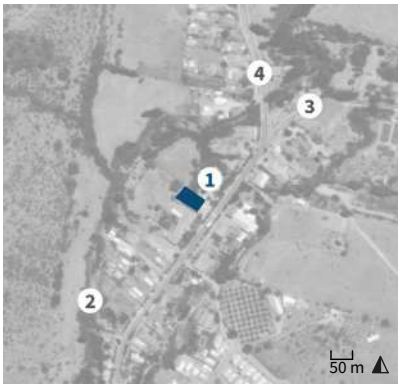
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Parroquia Nuestra Señora de Las Mercedes
2. Estero Lagunillas
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia de Lagunillas

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 699

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Sector centro de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272154 E 6297270 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1945

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
6.955 m^2

Superficie edificada:
614 m^2

N° pisos:
1

Altura:
10 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 104-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Ladrillo

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta algunos daños menores como manchas de humedad por lavados diferenciales, oxidación en la cubierta y suciedad por depósito, pese a ello, mantiene gran parte de sus valores arquitectónicos y urbanísticos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

La parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes de Lagunillas fue fundada en 1909 durante el auge agropecuario del poblado, por iniciativa del padre Isaías Rojas Montt. Su patrona es la Virgen de la Merced y depende administrativamente de la parroquia de Casablanca. Los trabajos de su construcción, que comenzaron a principios del siglo XX, avanzaron con gran lentitud celebrándose las misas en la casa parroquial contigua por muchos años, hasta su inauguración en el año 1945.

Valores patrimoniales:

Parroquia con valor histórico por ser parte de las construcciones fundacionales del poblado. Posee valor artístico gracias a su alhajamiento y mobiliario interior, y valor arquitectónico por su impronta neocolonial con arcos de medio punto, torre lateral y nave central. Cuenta con valor urbano por sus grandes dimensiones y emplazamiento frente al camino principal y junto a una plaza lateral. Además, posee valor social por su vinculación con la comunidad religiosa del sector.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa parroquial de Lagunillas

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200020 **Fecha de registro:** 15-02-2021

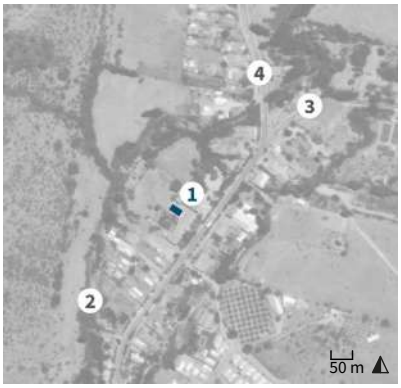
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa parroquial de Lagunillas
2. Estero Lagunillas
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 699

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Sector centro de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272127 E 6297260 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
6.955 m^2

Superficie edificada:
120 m^2

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 104-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casa parroquial evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, se observan manchas de humedad por capilaridad, fotodegradación de elementos de madera y cubiertas envejecidas, así como falta de mantención de sus jardines perimetrales, no obstante, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
La casa parroquial de Lagunillas fue construida a comienzos del siglo XX por iniciativa del padre Isaías Rojas Montt, principal impulsor de la fundación de la iglesia. En un principio los servicios religiosos se realizaron en el salón parroquial mientras se construía el templo, el que fue finalmente inaugurado en 1945. El inmueble forma parte de la época de auge del pueblo, el que fue convertido en municipio autónomo entre los años 1891 y 1936, gracias a su apogeo en la actividad agropecuaria.

Valores patrimoniales:
El inmueble posee valor histórico por su antigüedad y formar parte de los edificios fundacionales del pueblo. Posee valor arquitectónico por su sistema constructivo tradicional en base a muros de adobe, con cornisamento recto con frontón y pilares de madera que forma un corredor cubierto de 45 metros de largo junto a la iglesia, por lo que genera un conjunto unitario de gran valor urbano. Posee además valor social por el significado religioso que le otorga la comunidad.

Patrimonio asociado:
Archivo y documentación.

Club social y deportivo de Lagunillas

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200019 **Fecha de registro:** 15-02-2021

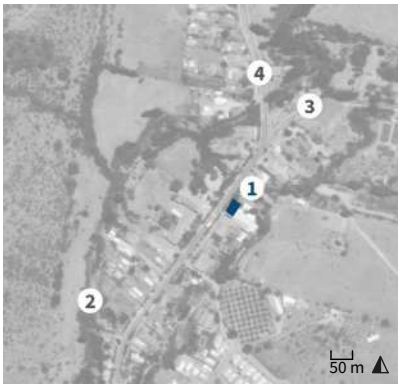
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Club social y deportivo de Lagunillas
2. Estero Lagunillas
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 666

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Frente a la plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272190 E 6297270 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.410 m^2

Superficie edificada:
446 m^2

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Centro y club deportivo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 102-4

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Se observa presencia de agentes xilófagos en sus elementos de madera, grietas menores en sus muros y ausencia de ventanas en el segundo nivel, así como también, suciedad por depósito y pinturas craqueladas. Se añadieron construcciones en su parte posterior y una galería en el frontis del segundo piso del inmueble.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Vivienda rural construida a principios del siglo XX. Forma parte del conjunto de construcciones fundacionales del lugar, emplazadas en torno a la calle larga hacia la cual se orientan los dos frentes principales del poblado. Pertenece a la época de auge agropecuario del pueblo, que fue declarado municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. En 1935 se fundó el club deportivo Lagunillas, importante institución social para la comunidad local que utiliza el inmueble desde su origen hasta la actualidad.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y formar parte de las construcciones fundacionales de la localidad. Posee valor arquitectónico por su sistema constructivo tradicional de muros de adobe con corredor perimetral y segundo nivel abalconado, cubierto hoy con una galería, condición muy escasa en el sector y que, junto a sus grandes dimensiones, le otorgan valor urbano. Además, posee valor social por ser un importante club deportivo de arraigo comunitario.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Vera

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200021 **Fecha de registro:** 15-02-2021

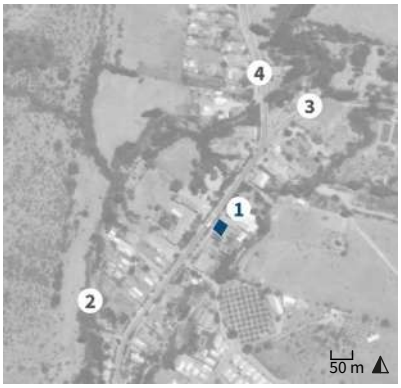
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Vera
2. Estero Lagunillas
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex escuela pública de Lagunillas

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt (sin número)

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Frente a parroquia Nuestra Señora de Las Mercedes de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272172 E 6297250 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.159 m^2

Superficie edificada:
214 m^2

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 102-5

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se observan desprendimientos parciales de sus revestimientos, principalmente en uno de sus muros perimetrales. Además, se reemplazaron las cubiertas originales de teja de arcilla cocida por placas metálicas, sin embargo, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Casa rural que forma parte del conjunto fundacional, construida a fines del siglo XIX. Pertenece a la época de auge agropecuario del sector, declarado municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Su propietario original fue la familia Vera, sin embargo, desde 1906 fue utilizada por la primera escuela de la localidad, con una matrícula de sesenta niños y dirigida por la profesora normalista Zoila Núñez Vicencio de Rubio. Actualmente es ocupada como vivienda particular.

Valores patrimoniales:
Casa con valor histórico por su antigüedad y formar parte de las edificaciones fundacionales del sector, además por su pasado de uso educacional como escuela rural. Posee valor arquitectónico por su impronta vernácula, con elementos coloniales y neoclásicos, propio de la zona central de Chile. Se destacan sus corredores cubiertos, cerchas y pilares de madera. Su emplazamiento frente a la calle larga del poblado y énfasis en la horizontalidad de su volumetría, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 816

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200023 **Fecha de registro:** 15-02-2021

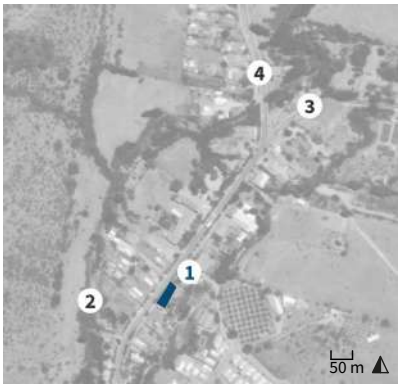
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 816
2. Estero Lagunillas
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 816

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
140 metros al sur de plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272103 E 6297160 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.841 m²

Superficie edificada:
359 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 102-9

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La vivienda evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta pudrición en elementos de madera del corredor principal y fisuras, manchas de humedad por capilaridad y suciedad por depósito en sus fachadas. Se observa el reemplazo de su cubierta original de teja por planchas metálicas.

Detalle del pasillo

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que forma parte del conjunto de edificaciones fundacionales del sector, las cuales fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que llevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo tradicional de las zonas rurales de la región, que permitió configurar el pueblo en torno a una calle larga y longitudinal.

Valores patrimoniales:
Vivienda rural con valor histórico por su antigüedad y formar parte de las edificaciones fundacionales del poblado. Posee valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos, propio de la zona central de Chile. Se destacan sus corredores cubiertos, cerchas y pilares de madera. Su emplazamiento frente a la calle larga del poblado y énfasis en la horizontalidad de su volumetría, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 1661

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200024 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 1661
2. Estero Lagunillas
3. Avenida Rojas Montt
4. Calle Santa Isabel

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 1661

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
1 kilómetro al sur de plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
271860 E 6296380 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
492 m²

Superficie edificada:
171 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Sin uso

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 103-12

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Presenta grietas puntuales en los muros con riesgo de desprendimientos de estucos. Se observa falta de recubrimiento en paredes laterales, elementos desvinculados en cornisas, suciedad por depósito y pinturas craqueladas. Además, se realizó una ampliación en el costado norte que altera el volumen original del inmueble.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que forma parte del conjunto de edificaciones fundacionales del sector, las cuales fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que conllevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo tradicional de las zonas rurales de la región, que permitió configurar el pueblo en torno a una calle larga y longitudinal.

Valores patrimoniales:
Vivienda rural con valor histórico por su antigüedad y formar parte de las edificaciones fundacionales del poblado. Posee valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos, propio de la zona central de Chile. Se destacan sus corredores cubiertos, lambrequines, cerchas y pilares de madera. Su emplazamiento frente a la calle larga del poblado y énfasis en la horizontalidad de su volumetría, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 1681

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200025 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 1681
2. Estero Lagunillas
3. Avenida Rojas Montt
4. Calle Santa Isabel

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 1681

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
1 kilómetro al sur de plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
271851 E 6296360 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.497 m²

Superficie edificada:
172 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 103-13

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, sin presentar daños visibles ni alteraciones arquitectónicas o estructurales desde su exterior. Por otro lado, parte de los espacios interiores de la vivienda han sido adaptados para uso comercial, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda que da cuenta del carácter vernáculo de las tipologías arquitectónicas tradicionales con las que se configuró el lugar. Junto con sus edificaciones vecinas, fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que conllevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Su ejecución, fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo de las zonas rurales de la región.

Valores patrimoniales:
Residencia con valor histórico por su antigüedad y formar parte de las edificaciones fundacionales del poblado. Posee valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos, propio de la zona central de Chile. Se destacan sus corredores cubiertos, frontón sobre acceso, cerchas y pilares de madera. Su emplazamiento frente a la calle larga del poblado y énfasis en la horizontalidad de su volumetría, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 1

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200026 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica en Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 1
2. Estero Lagunillas
3. Avenida Rojas Montt
4. Calle Santa Isabel

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt (sin número)

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
1 kilómetro al sur de la plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
271842 E 6296340 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.325 m²

Superficie edificada:
207 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 103-14

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Malo

Descripción del estado de conservación:

Si bien evidencia reparaciones puntuales y nueva capa de pintura, parte del edificio se encuentra demolido. Los espacios interiores presentan una condición ruinosa, habiéndose habilitado sólo parte de las dependencias como local comercial. Sin embargo, conserva parte de sus atributos originales.

Detalle del pasillo

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que forma parte del conjunto de edificaciones fundacionales del sector, las cuales fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que llevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo tradicional de las zonas rurales de la región, que permitió configurar el pueblo en torno a una calle larga y longitudinal.

Valores patrimoniales:
Vivienda con valor histórico por su antigüedad y por formar parte de las edificaciones fundacionales. Posee valor arquitectónico por su lenguaje austero y construcción vernácula en tierra, propio de la zona central de Chile. Se destacan sus corredores cubiertos sobre zócalo, frontón sobre acceso, cerchas y pilares de madera. Su emplazamiento frente a la calle larga del poblado y énfasis en la horizontalidad de su volumetría, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Escuela Francisco Echeverría

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200005 **Fecha de registro:** 15-02-2021

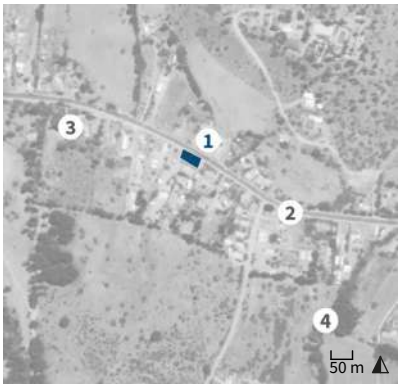
Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Escuela Francisco Echeverría
2. Ruta F-840-G
3. Iglesia Las Dichas
4. Estero Los Arrayanes

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela de Las Dichas

Dirección:
Ruta F-840-G (sin número)

Localidad:
Las Dichas

Referencia de localización:
Sector centro del poblado Las Dichas

Área:
Área rural

Coordenadas:
267162 E 6313700 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
734 m^2

Superficie edificada:
302 m^2

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 166-5

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia falta de mantenimiento. Presenta daños en sus revestimientos, manchas de humedad por filtraciones de aguas lluvias, así como pérdida de elementos en escalera, barandas y ornamentos. Asimismo, una parte del corredor techado hacia la calle fue cerrado, incorporando nuevas dependencias.

Detalle del pasillo

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Inmueble construido probablemente en la década de 1910. Su utilización como edificio educacional le permitió configurarse por varias generaciones, como un hito urbano y social del sector de Las Dichas, y consolidar el caserío como una localidad de relevancia en el territorio. Formó parte del proceso de implementación de escuelas rurales en la región a finales del siglo XIX, política pública impulsada inicialmente por el presidente José Manuel Balmaceda y retomada por el presidente Juan Luis Sanfuentes.

Valores patrimoniales:

Posee valor histórico por su antigüedad y constituir un referente de la arquitectura escolar rural de comienzos del siglo XX, que le otorga además valor arquitectónico. Entre sus atributos se destaca su corredor techado, pilares, hastiales, aleros, detalles en ebanistería y acceso con escalinata. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento aislado y sobre la principal vía de la localidad, además posee además valor social por su intrínseca relación comunitaria con el poblado.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Silos y molino de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200006 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Silos y molino de Casablanca
2. Ruta F-840-G
3. Cancha de fútbol Casablanca
4. Calle Alejandro Galaz

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Molino de Casablanca

Dirección:
Avenida Alejandro Galaz 500

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Alejandro Galaz esquina calle Juan Verdaguer

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275385 E 6311380 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Industrial

Dimensiones

Superficie predial:
9.801 m²

Superficie edificada:
4.570 m²

N° pisos:
4

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Fábrica y bodegas

Uso actual:
Depósito

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 107-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Metal sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de metal

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Hormigón

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Los edificios del conjunto presentan grietas en los estucos, manchas de humedad por lavados diferenciales, falta de pintura y suciedad por depósito. Además, se observan diversas alteraciones por cambios de usos y funciones, no obstante, sus atributos arquitectónicos se conservan en gran parte.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Industrias agroalimentarias

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:
Complejo industrial y molinero cuyos principales edificios datan de la década de 1940. Su origen se remonta a comienzos del siglo XX con la compra en 1914 de un fundo en las afueras de la ciudad por parte de la sociedad Murillo, Soffia y Cía., quienes construyeron inicialmente el llamado molino Nuevo de Casablanca. En 1932 la propiedad fue adquirida por el empresario español José Benito Zavala Irarrázabal, quien amplió y modernizó las instalaciones a mediados del siglo XX.

Valores patrimoniales:
Complejo con valor histórico por su data de construcción y valor arquitectónico por su impronta industrial con elementos de estilo moderno construidos principalmente en hormigón armado y estructuras metálicas. Posee valor urbano-paisajístico por sus grandes dimensiones y formar parte del perfil característico del sector. Además, cuenta con valor social por ser una de las industrias más importantes y tradicionales de la comuna, con un fuerte vínculo con los habitantes de la zona.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Edificio Municipalidad de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200007 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Edificio Municipalidad de Casablanca
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida Constitución
4. Liceo Manuel de Salas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Constitución 111

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Constitución esquina calle Maipú

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275627 E 6310660 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1945

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
984 m²

Superficie edificada:
659 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Municipalidad

Uso actual:
Municipalidad

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 2-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico, no presenta daños visibles. Sin embargo, sus interiores fueron modificados por requerimientos de usos, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos originales y su vínculo tradicional con su entorno.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios públicos

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Edificio levantado junto a la plaza de Armas durante la administración del alcalde Arturo Echazarreta Larraín, entre los años 1941 y 1953, en un predio anteriormente de uso fiscal cedido por Decreto Supremo N°2914, el 3 de noviembre de 1943. Su construcción fue costeada por un empréstito efectuado a la Caja de Previsión de la Marina Mercante Nacional, y fue inaugurado el 19 de marzo de 1945. Desde esa fecha, es utilizado como edificio consistorial por la Ilustre Municipalidad de Casablanca.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico y sede comunal desde la década de 1940. Posee valor arquitectónico por su impronta neocolonial, entre sus atributos se destaca su portal de acceso con pilastras de estilo neobarroco y el escudo municipal. Sus fachadas presentan vanos con rejerías ornamentales, aleros labrados y cubiertas de teja. Cuenta con valor urbano por su emplazamiento en esquina y formar parte del frente tradicional de la plaza, y valor social por su función pública y presencia en la memoria colectiva de la comunidad.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.

Parroquia Santa Bárbara de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200010 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Parroquia Santa Bárbara de Casablanca
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida Constitución
4. Liceo Manuel de Salas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Iglesia Santa Bárbara

Dirección:
Avenida Constitución (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Constitución esquina avenida Diego Portales

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275600 E 6310580 N

Información documental

Autor de la obra:
Hormidas Henríquez Muñoz - Arquitecto e Ingeniero

Año de construcción:
1913

Influencia arquitectónica predominante:
Neorrománico

Dimensiones

Superficie predial:
4.152 m²

Superficie edificada:
715 m²

N° pisos:
1

Altura:
15 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo simple

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta suciedad por depósito, agrietamientos menores y pérdida de algunos elementos ornamentales. Destaca su torre, la cual fue reconstruida con posterioridad al terremoto de 2010, pese a ello, conserva gran parte de atributos originales.

Detalle del campanario

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

La parroquia de Casablanca se fundó en 1680, separándose administrativamente de la iglesia La Matriz en Valparaíso. El templo actual, el tercero desde su fundación, fue reconstruido en 1913 gracias a la iniciativa del párroco José Miguel Galaz, luego de la destrucción de la anterior iglesia en el terremoto de 1906, y que conservó en su interior el altar mayor de gran valor histórico y artístico. El edificio fue dañado por el terremoto de 2010, por lo que fue reparado posteriormente.

Valores patrimoniales:

La parroquia posee valor histórico por su data de construcción y por ser el tercer templo en construirse en el mismo solar. Cuenta con valor artístico por su altar, alhajamiento y detalles interiores, con valor arquitectónico por sus elementos formales de influencia neorrománica, y con valor urbano por su emplazamiento en esquina y formar parte del frente tradicional de la plaza de Armas. También presenta valor social, por su vínculo con la comunidad religiosa local que le asigna relevancia patrimonial.

Patrimonio asociado:

Imaginería y objetos litúrgicos.

Casa parroquial de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200008 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa parroquial de Casablanca
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida Constitución
4. Liceo Manuel de Salas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa parroquial iglesia Santa Bárbara

Dirección:
Avenida Constitución (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Maipú y avenida Diego Portales

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275604 E 6310610 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neoclásico

Dimensiones

Superficie predial:
4.151 m²

Superficie edificada:
711 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Templo

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

Se puede observar degradación de elementos estructurales de madera y pérdida de ornamentos que fueron reemplazados por otros simplificados, especialmente en su frontón y cornisamento superior. Además, se acusa la instalación de un paradero de microbuses en su exterior, que altera sus atributos formales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:

Se estima que el edificio fue construido a fines del siglo XIX como casa parroquial del poblado de Casablanca. Fue emplazado junto a la parroquia Santa Bárbara, frente a la plaza de Armas, como parte de la consolidación urbana de la comuna. En su historia sus dependencias cumplieron diversos usos, incluyendo el funcionamiento del colegio Julio Montt hasta el terremoto de 1985, que lo dañó profundamente. Luego de ello fue intervenido, encontrándose actualmente en uso.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor histórico por su antigüedad y estrecho vínculo con la parroquia de la localidad. Su valor arquitectónico radica en su materialidad tradicional y lenguaje de inspiración neoclásica, con un corredor de fachada con pilares de madera y cornisamento superior con frontones rectos. Presenta además valor urbano por su emplazamiento y formar parte del frente tradicional del sector, y valor social por su vínculo con la comunidad religiosa local que le asigna relevancia patrimonial.

Patrimonio asociado:

Archivo y documentación.

Casa parroquial Diego Portales

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200009 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa parroquial Diego Portales
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida Constitución
4. Liceo Manuel de Salas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela Purísima de Lo Vásquez

Dirección:
Avenida Diego Portales 61-81

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Entre calle Inés Parada y avenida Constitución

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275529 E 6310600 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
1.578 m²

Superficie edificada:
565 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Templo

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 1-7

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
No aplica

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta daños estructurales visibles. Se observa el reemplazo de ventanas y puerta de acceso, así como la remodelación de sus espacios interiores. En cuanto a la fachada, esta ha preservado en gran parte sus atributos estéticos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Religioso

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Edificio construido en la década de 1920 como parte de las dependencias anexas a la parroquia Santa Bárbara y su casa parroquial original, formando parte de los inmuebles que ayudaron a consolidar el centro de la comuna desde finales del siglo XIX. Ha servido a lo largo de su historia a diversas funciones para la comunidad religiosa local, y desde 2006 esta propiedad funciona como sede de la escuela Purísima de Lo Vásquez, dependiente del Obispado de Valparaíso.

Valores patrimoniales:
Posee valor histórico por ser parte de los edificios de mayor antigüedad del sector. Su valor arquitectónico se evidencia en su lenguaje neocolonial, en el cual se destaca su fachada de un piso con alero, vanos enmarcados y portal ornamentado con molduras, claves y la imagen de la Virgen. Posee valor urbano por pertenecer a un conjunto religioso de mayor tamaño, que también le otorga valor social por su fuerte arraigo con la comunidad.

Patrimonio asociado:
Mobiliario.

Casa Montt

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200011 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Montt
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida Constitución
4. Liceo Manuel de Salas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Ex club social de Casablanca

Dirección:
Avenida Diego Portales 92

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Diego Portales esquina calle General Oscar Bonilla

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275668 E 6310530 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Neocolonial

Dimensiones

Superficie predial:
2.494 m²

Superficie edificada:
428 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Edificios de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 4-3

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Se observa la pérdida del coronamiento de fachada sobre el acceso de la casona, acusado por la diferenciación de estucos. Asimismo, el inmueble presenta suciedad superficial y grietas menores. En cuanto a su cubierta, se ha reemplazado el tejado original por imitación en plancha de fibrocemento.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Inmueble residencial construido en el siglo XIX, frente a la plaza de Armas de Casablanca. Hacia la década de 1820, el propietario de los terrenos fue José Santiago Montt Yrarrázaval. Luego pasó a manos de la familia García hasta el año 1874, y posteriormente a Marcelino Castro, cuyos descendientes vendieron la casona al club social de Casablanca en el año 1930. Hoy en este edificio funcionan las oficinas de la Cooperativa Agrícola y Lechera de Casablanca.

Valores patrimoniales:
Inmueble de valor histórico por su antigüedad. Posee valor arquitectónico por su lenguaje de influencia neocolonial, cuya portada se enfatiza mediante un frontón ornamental entrecortado con entablamento recto, pilastras y muros lisos con aleros, techos de teja y rejerías decorativas. Posee además valor urbano por su emplazamiento en esquina frente a la plaza de Armas, y valor social por sus diversos usos comunitarios.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Garretón Ojeda

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200012 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Garretón Ojeda
2. Avenida Diego Portales
3. Avenida Constitución
4. Liceo Manuel de Salas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casa Garretón

Dirección:
Avenida Diego Portales 181

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Diego Portales esquina calle Membrillar

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275767 E 6310490 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
836 m²

Superficie edificada:
260 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Edificios de oficinas

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 12-4

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble no presenta daños estructurales. En cuanto a su fachada, se observa la pérdida del coronamiento primitivo de la portada, modificaciones en vanos, ventanas y alero superior, además del reemplazo de su cubierta de teja y adaptaciones interiores por requerimientos de sus nuevos usos.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Residencia urbana que forma parte de los edificios más antiguos de la comuna. Construida durante el siglo XIX, perteneció a Carmen Zelaya y heredada por su nieto Jorge Garretón Ojeda. En 1882 se traspasaron sus derechos a María Ojeda Zelaya, viuda de Garretón. Finalmente el inmueble pasó a ser propiedad de sus hijas Isidora y Elcira Garretón Ojeda en 1899. Actualmente funciona en este edificio la compañía eléctrica Energía de Casablanca.

Valores patrimoniales:
Casa de valor histórico por su data de construcción. Posee valor arquitectónico por su frontis de impronta colonial con elementos neoclásicos, hoy simplificada por distintas remodelaciones. Entre sus atributos se destacan las pilastras laterales, cornisamento con clave, aleros salientes y ventanas con rejerías de alto valor ornamental. Su fachada continua y emplazamiento en esquina, a pocos metros de la plaza de Armas, le otorga además un alto valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casona fundo El Mirador

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200014 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casona fundo El Mirador
2. Estero Casablanca
3. Avenida Arthur Kenrick
4. Calle El Mirador

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Casona del Estero

Dirección:
Avenida Arthur Kenrick (sin número)

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Arthur Kenrick esquina calle El Mirador

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275589 E 6310320 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
3.246 m²

Superficie edificada:
1.122 m²

N° pisos:
1

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Estancia o hacienda

Uso actual:
Centro de convención

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / 154-73

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cal

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casona no presenta daños visibles, su arquitectura y estructura se mantienen en buen estado. Se observa una ampliación que sigue sus patrones arquitectónicos originales. El parque donde se emplaza también presenta buenas condiciones generales de mantenimiento.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Republicano

Antecedentes históricos:

Casona patronal construida hacia mediados del siglo XIX y que formó parte del antiguo fundo El Mirador. Fue propiedad de la familia Soffia, quienes se asentaron en la zona a comienzos del siglo XIX, dedicándose principalmente al comercio y la agricultura. En la actualidad la casa y el fundo, testimonios del desarrollo rural durante el período de apogeo del sector, se encuentran ubicadas en las cercanías del centro urbano de Casablanca, utilizándose esporádicamente como centro de eventos.

Valores patrimoniales:

Casona rural con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico por su impronta colonial y pertenecer a la tipología de viviendas patronales de la zona central del país, con un pasillo-corredor con pilares de madera y un pequeño volumen lateral de dos niveles. Se emplaza en un parque que forma un cabezal frente al camino que cruza el puente sobre el estero Casablanca desde el poblado, lo que otorga valor paisajístico y presencia urbana.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa Buque

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200015 **Fecha de registro:** 15-02-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Inmueble de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Buque
2. Avenida Diego Portales
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Bernardo O'Higgins

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Diego Portales 820

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Diego Portales esquina ruta F-74-G

Área:
Área urbana

Coordenadas:
276414 E 6310150 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
265 m²

Superficie edificada:
530 m²

N° pisos:
2

Altura:
9 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda y local comercial

Uso actual:
Vivienda y local comercial

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 43-2

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de ladrillo confinada

Pilares:
Hormigón armado

Tabiquería:
Albañileria confinada

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Losa de hormigón

Techumbre

Estructura de techumbre:
Losa de hormigón

Cubierta:
Hormigón

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Baldosa

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta desprendimiento en estucos, oxidación de barandas, suciedad por depósito y rayados. Asimismo, fue intervenido para albergar locales comerciales, lo que implicó ampliaciones con materiales ligeros, pese a ello, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias urbanas

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Inmueble de uso mixto construido en la década de 1940. Está emplazado en un predio alejado del entonces centro de la ciudad, por lo que formó parte de la extensión territorial de Casablanca que permitió ampliarse fuera del damero fundacional original, durante la primera mitad del siglo XX. Su estilo moderno, contrastante con la austeridad colonial de las construcciones tradicionales de la localidad, junto con su uso comercial, lo convirtieron en un importante hito y referente urbano.

Valores patrimoniales:

Inmueble con valor arquitectónico por su impronta moderna que emplea ciertas libertades de inspiración *streamline*, como capiteles, molduras y cornisas dentelladas. Entre sus atributos se destaca sus grandes ventanales, terraza frontal y el cuerpo circular del segundo nivel, que junto con su emplazamiento cabezal de punta de diamante entre dos calles de gran importancia vial, le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 700

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200022 **Fecha de registro:** 15-02-2021

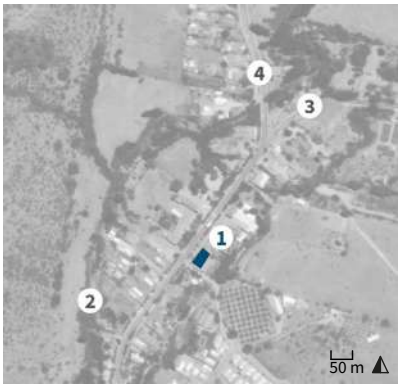
Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 700
2. Estero Lagunillas
3. Ruta F-74-G
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 700

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
Avenida Rojas Montt esquina pasaje Las Acacias

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272145 E 6297210 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.024 m²

Superficie edificada:
297 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Fiscal / Sin información

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Envigados de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

La vivienda presenta grietas menores y desprendimientos puntuales de revestimientos, manchas de humedad por capilaridad y suciedad por depósito. Se reemplazó la cubierta original de tejas por planchas metálicas y se integraron nuevos cierros al jardín, el cual presenta corrosión.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda que da cuenta del carácter vernáculo de las tipologías arquitectónicas tradicionales con las que se configuró el lugar. Junto con sus edificaciones vecinas, fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que conllevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Su ejecución, fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo de las zonas rurales de la región.

Valores patrimoniales:
Vivienda rural con valor histórico por su antigüedad y formar parte de las edificaciones fundacionales del poblado. Posee valor arquitectónico por su impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos, propio de la zona central de Chile. Se destaca su tipología de emplazamiento en torno a una calle larga mediante jardines delanteros y corredores cubiertos con pilares de madera, atributos que además le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 846

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200029 **Fecha de registro:** 14-11-2021

Fachada del inmueble

Categoría protección

Zona de Conservación Histórica

N° Decreto/Fecha:
N°4674 del 01 de octubre de 2020

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 846
2. Calle Los Maitenes
3. Parroquia Nuestra Señora de Las Mercedes
4. Estero de Lagunillas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 846

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
180 metros al sur de plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272079 E 6297129 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
1.296 m²

Superficie edificada:
589 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 102-10

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta eflorescencias y fisuras en zócalo y muros, y desconchados en pinturas exteriores. Se observa sustitución de material de revestimiento de techumbre y pérdida de enlucido en fachada lateral, no obstante, conserva gran parte de sus atributos arquitectónicos.

Detalle del corredor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que forma parte del conjunto de edificaciones fundacionales del sector, las cuales fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que llevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo tradicional de las zonas rurales de la región, que permitió configurar el pueblo en torno a una calle larga y longitudinal.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular, materialidad tradicional e impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos se destacan su zócalo con escalinatas, corredor, vanos adintelados, cubierta con pendiente a dos aguas, y elementos de herraje y carpintería. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por formar parte del frente tradicional del sector.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Ex escuela agrícola de Casablanca

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200013 **Fecha de registro:** 14-11-2021

Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico

1. Ex escuela agrícola de Casablanca
2. Avenida Diego Portales
3. Calle del Roble
4. Calle Chacabuco

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
Escuela Manuel Bravo Reyes

Dirección:
Avenida Diego Portales 436

Localidad:
No aplica

Referencia de localización:
Avenida Diego Portales esquina calle del Roble

Área:
Área urbana

Coordenadas:
275983 E 6310355 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
1928

Influencia arquitectónica predominante:
Moderno

Dimensiones

Superficie predial:
7.475 m²

Superficie edificada:
914 m²

N° pisos:
2

Altura:
8 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Escuela

Uso actual:
Escuela

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Municipal / 33-1

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Hormigón armado

Sobrecimientos:
Hormigón armado

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera sin relleno

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Teja asfáltica

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Madera

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble evidencia un mantenimiento periódico. Sin embargo, presenta maderas resquebrajadas, eflorescencias y desconchados en zócalo, manchas por hongos y suciedad por depósito. Se observa la sustitución de materialidad en revestimiento de cubierta, no obstante, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Edificios educacionales

Periodo histórico:
Moderno

Antecedentes históricos:

Edificio educacional construido en 1928 para albergar la Escuela Agrícola N°114 de Casablanca. Originalmente fue proyectado como “escuela-granja” y con calidad de internado. A partir de la reforma educacional de 1978, pasó a llamarse escuela E-456 de Casablanca, y desde 1993 el recinto tomó su actual denominación de escuela Manuel Bravo Reyes, en memoria de un destacado profesor y director que trabajó en el lugar. En el año 2000 se inauguró un nuevo edificio que permitió dar cabida a la jornada escolar completa.

Valores patrimoniales:

El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad; valor arquitectónico-constructivo por su morfología e impronta moderna con elementos neocoloniales. Entre sus atributos arquitectónicos se destacan pórtico, mansarda, zócalo, antejardín y tinglado de madera. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por formar parte de la imagen urbana del sector y valor social-simbólico por su contribución en la formación de capital humano.

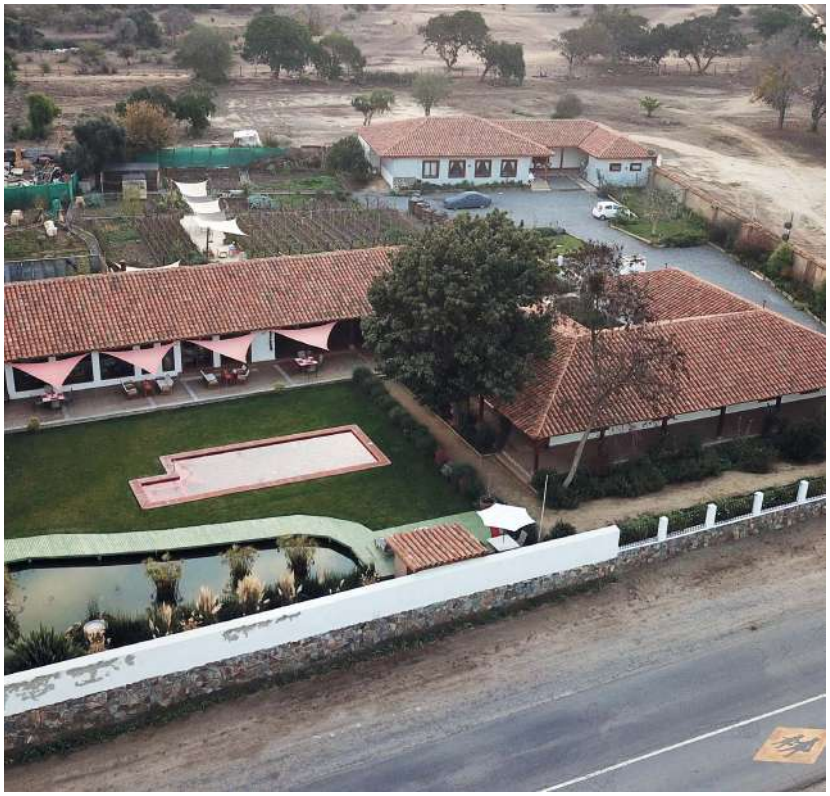
Patrimonio asociado:

Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 298

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200017 **Fecha de registro:** 15-02-2021



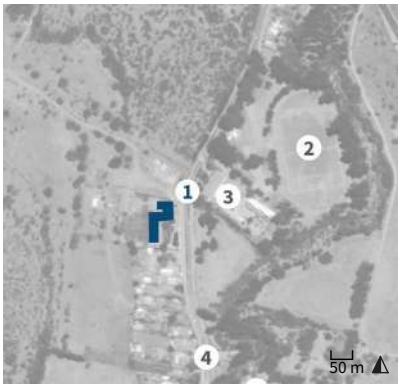
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Zona de Interés Turístico



1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 298
2. Estadio Lagunillas
3. Escuela Lagunillas
4. Avenida Rojas Montt

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt 298

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
600 metros de acceso norte a Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272187 E 6297630 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
6.332 m²

Superficie edificada:
955 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
Esquina

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 164-8

Régimen propiedad:
Persona natural

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Albañilería de ladrillo

Paramentos verticales

Muros de carga:
Tabiquería de madera con relleno

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Cerchas de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

La casona fue recientemente rehabilitada, se recuperaron sus muros, jardines y elementos arquitectónicos. No presenta daños visibles, solo el reemplazo de la cubierta original de tejas por otra de similares características. Además, se hicieron ampliaciones posteriores que no difieren de su impronta original.

Detalle de la fachada

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Casona patronal que da cuenta del carácter colonial de las tipologías arquitectónicas tradicionales con las que se configuró el lugar. Junto con sus edificaciones vecinas, fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que conllevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Su ejecución, fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo de las zonas rurales de la región.

Valores patrimoniales:
Vivienda rural con valor histórico por su data de construcción y formar parte de las edificaciones fundacionales del poblado. Posee valor arquitectónico por su impronta colonial con elementos neoclásicos. Entre sus atributos destaca su sistema constructivo de tierra, cubiertas de teja chilena, corredores perimetrales, patios interiores y jardines envolventes. Sus grandes dimensiones y emplazamiento sobre la principal calle del sector le otorgan valor urbano.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Fundo Orrego Arriba

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200027 **Fecha de registro:** 14-11-2021

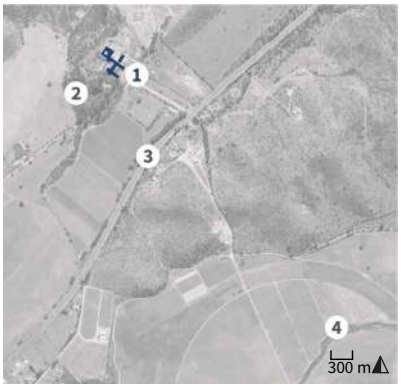
Vista aérea del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Fundo Orrego Arriba
2. Quebrada Las Piedras
3. Ruta F-90
4. Estero San Jerónimo

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Ruta F-90 (sin número)

Localidad:
Lo Orrego

Referencia de localización:
5 kilometros al sur de cruce con ruta CH-68

Área:
Área rural

Coordenadas:
276115 E 6305009 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Colonial

Dimensiones

Superficie predial:
7,50 ha

Superficie edificada:
3.884 m²

N° pisos:
1

Altura:
6 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Aislado

Emplazamiento en manzana:
No aplica

Uso edificación

Uso original:
Hacienda

Uso actual:
Hacienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 155-27

Régimen propiedad:
Persona jurídica

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Arcilla

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

Presenta grietas menores, fisuras en revestimientos líquenes en escalinata, manchas de humedad por capilaridad y desconchados en revoques y pinturas exteriores. Se han realizado obras de restauración y agregado de molduras en tapacanes, no obstante, mantiene gran parte de sus atributos originales.

Detalle del patio

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Colonial

Antecedentes históricos:

El origen del fundo se remonta a 1625, año que Juan de Orrego y Farías compró la antigua estancia de la Vera Cruz, la que fue subdividida por los hermanos Cayetano y Antonia Álvarez de Sáa, en 1763. La repartición de la hacienda generó los fundos de Orrego Arriba y Orrego Abajo. La casa patronal de la hacienda y sus edificios colindantes, fueron ampliados en 1876 por Teófilo de la Cerda Eyzaguirre, quien adquirió el sitio unos años antes. Sus descendientes aún conservan la propiedad del lugar.

Valores patrimoniales:

La hacienda cuenta con valor histórico por su data de construcción y ser testimonio de la ocupación colonial del sector. Posee valor artístico por sus elementos ornamentales y valor arquitectónico por su materialidad tradicional e impronta colonial. Entre sus atributos se destacan sus corredores con pilares y aleros, vanos adintelados, escalinata de acceso y techumbre con tejas. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por ser parte de un conjunto tradicional que configuró el territorio.

Patrimonio asociado:

Mobiliario.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 2

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200028 **Fecha de registro:** 14-11-2021

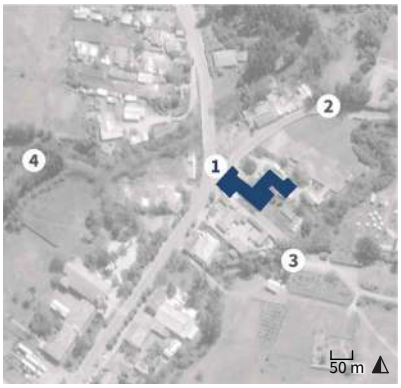
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 2
2. Calle Los Maitenes
3. Quebrada Los Molles
4. Estero de Lagunillas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt (sin número)

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
100 metros al norte de plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
272244 E 6297360 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.382 m²

Superficie edificada:
679 m²

N° pisos:
1

Altura:
5 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 102-2

Régimen propiedad:
Comunidad

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Arcilla

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Bueno

Descripción del estado de conservación:

El inmueble fue recientemente restaurado. Sin embargo, presenta deformaciones en la techumbre, corrosión en la cubierta y eflorescencias puntuales y fisuras en sus revoques. Se observa el reemplazo del revestimiento de su fachada lateral, no obstante, conserva gran parte de sus atributos originales.

Detalle del pasillo

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que forma parte del conjunto de edificaciones fundacionales del sector, las cuales fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que llevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo tradicional de las zonas rurales de la región, que permitió configurar el pueblo en torno a una calle larga y longitudinal.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su data de construcción, y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular e impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos se destacan su corredor, vanos adintelados, cubierta con pendiente a dos aguas, y elementos de herraje y carpintería. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por su fachada continua y emplazamiento sobre la principal vía de la localidad.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 3

Provincia de Valparaíso, comuna de Casablanca

Código de inmueble: 0510200030 **Fecha de registro:** 14-11-2021

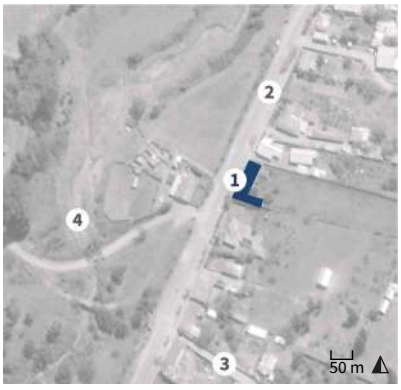
Fachada del inmueble

Categoría protección

Sin protección

N° Decreto/Fecha:
No aplica

Protección complementaria:
Sin protección complementaria



1. Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 3
2. Estadio Lagunillas
3. Calle Santa Isabel
4. Estero de Lagunillas

Antecedentes generales

Localización

Otras denominaciones:
No aplica

Dirección:
Avenida Monseñor Rojas Montt (sin número)

Localidad:
Lagunillas

Referencia de localización:
915 metros al sur de plaza de Lagunillas

Área:
Área urbana

Coordenadas:
271894 E 6296447 N

Información documental

Autor de la obra:
Sin información

Año de construcción:
Sin información

Influencia arquitectónica predominante:
Vernacular

Dimensiones

Superficie predial:
3.301 m²

Superficie edificada:
304 m²

N° pisos:
1

Altura:
4 m

Configuración urbana

Sistema de agrupamiento:
Continuo

Emplazamiento en manzana:
Entre medianeros

Uso edificación

Uso original:
Vivienda

Uso actual:
Vivienda

Propiedad

Tipo de propiedad/ Rol SII:
Particular / 103-10

Régimen propiedad:
Sucesión

Sistema constructivo predominante

Fundaciones

Cimientos:
Mampostería de piedra

Sobrecimientos:
Mampostería de piedra

Paramentos verticales

Muros de carga:
Albañilería de adobe

Pilares:
Madera

Tabiquería:
Madera con relleno de tierra

Estructura horizontal

Estructura de piso:
Envigado de madera

Techumbre

Estructura de techumbre:
Tijerales de madera

Cubierta:
Metálico

Revestimientos exteriores y otros

Pavimentos:
Madera

Revestimientos de muros:
Cemento

Estado de conservación

Estado de conservación:

Regular

Descripción del estado de conservación:

El inmueble presenta fisuras, eflorescencias, manchas de humedad por capilaridad y desconchados en revoque y pinturas, además de erosión y presencia de moho en el zócalo y corrosión en la cubierta metálica, donde se constata la falta de mantenimiento, no obstante, mantiene gran parte de sus elementos originales.

Detalle del corredor

Atributos patrimoniales

Línea temática:
Residencias rurales

Periodo histórico:
Transición

Antecedentes históricos:
Vivienda rural que forma parte del conjunto de edificaciones fundacionales del sector, las cuales fueron levantadas a finales del siglo XIX y principios del XX durante el período de auge agropecuario del poblado, que llevó a su declaración como municipio autónomo entre los años 1891 y 1936. Fue resultado de la aplicación del conocimiento constructivo tradicional de las zonas rurales de la región, que permitió configurar el pueblo en torno a una calle larga y longitudinal.

Valores patrimoniales:
El inmueble cuenta con valor histórico por su antigüedad y valor arquitectónico-constructivo por su morfología regular e impronta vernácula con elementos coloniales y neoclásicos. Entre sus atributos se destacan su zócalo, corredor, vanos adintelados y elementos de herraje y carpintería. Asimismo, posee valor urbano-paisajístico por formar parte de la imagen urbana del sector, que mantiene las características homogéneas del contexto donde se inserta.

Patrimonio asociado:
Sin patrimonio asociado.

Índice de fichas

Tomo VI

Registro de inmuebles y áreas Provincia de Valparaíso

Registro de inmuebles y áreas comuna de Valparaíso

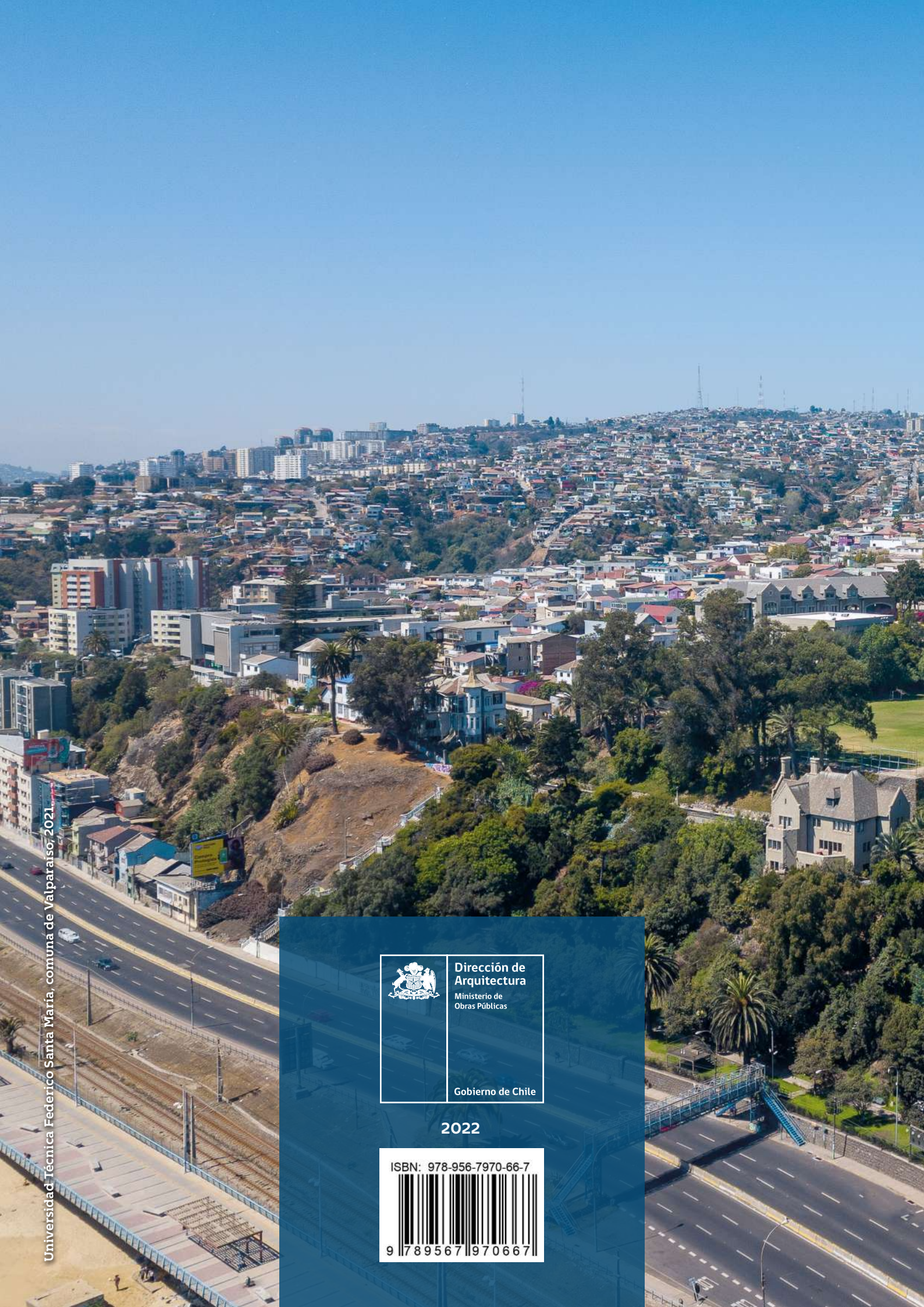
18 Central Aldunate de la Compañía de Tranvías Eléctricos de Valparaíso (CTEV)
20 Conjunto Rodríguez Alfaro
22 Conjunto ex Fábrica Nacional de Envases y Enlozados
24 Conjunto Cocco y Sías
26 Conjunto Cariola
28 Conjunto de renta Padres Mercedarios
30 Conjunto Santa Elena 1
32 Conjunto Santa Elena 2
34 Conjunto Santa Elena 3
36 Conjunto Santa Elena 4
38 Conjunto chalets Santa Elena
40 Conjunto Adriazola
42 Conjunto de rentas Brown Caces
44 Conjunto de rentas Brown Costa
46 Conjunto colectivo Solari
48 Conjunto Luis Devoto
50 Población José Ignacio Zenteno
52 Población Ferroviaria de Placeres
54 Casa Olcese
56 Conjunto Balladares
58 Conjunto moderno avenida Matta
60 Conjunto Venegas Díaz
62 Conjunto Verdugo
64 Universidad Técnica Federico Santa María
66 Tranque La Luz y ex central hidroeléctrica El Sauce
68 Edificio Soffia 2
70 Casa Christoph Pülschen
72 Ex Cárcel Pública de Valparaíso
74 Ex Casa de Pólvora
76 Liceo Pedro Montt
78 Iglesia Union Church
80 Ascensor Espíritu Santo
82 Casa Museo La Sebastiana
84 Ascensor Florida
86 Ascensor Mariposas
88 Ascensor Monjas
90 Capilla del Carmen
92 Ascensor del hospital Van Buren
94 Iglesia asilo del Salvador
96 Ascensor Polanco
98 Iglesia la Compañía de Jesús
100 Ascensor Larraín
102 Ascensor Lecheros
104 Viejos galpones de la ex maestranza El Barón
106 Tornamesa estación de ferrocarriles El Barón
108 Ascensor Barón
110 Iglesia San Francisco del Barón
112 Convento San Francisco del Barón
114 Reloj de la estación Barón
116 Casona Albert Chodowiecki
118 Capilla Nuestra Señora del Carmen
120 Edificio ex Compañía de Gas de Valparaíso
122 Teatro Mauri
124 Casa Tenerani
126 Edificio colectivo Muzio
128 Crucero Yáñez Roldán
130 Casa Dieciocho 301-307
132 Casa Dieciocho 308-304-302
134 Edificio Tumani y Nacrur
136 Edificio ex Compañía de Tranvías Eléctricos de Valparaíso (CTEV)
138 Edificio Costa Olivarí
140 Edificio y cité Mena
142 Edificio Costa Aste
144 Edificio de renta Padres Salesianos
146 Edificio ex escuela Goyenechea
148 Edificio Cademartori
150 Escuela de Enfermeros Hospital Van Buren
152 Ex laboratorio clínico del hospital San Juan de Dios
154 Clínica de Ojos y Escuela de Puericultura del Hospital Van Buren
156 Casa Santa Teresa 95
158 Casa Santa Teresa 115
160 Casona Frigolett Zamora
162 Hospital de niños “Jean y Marie Thierry”
164 Edificio Calixto Pereira
166 Casa Linares 36
168 Edificio colectivo Cariola
170 Edificio Cardinali
172 Edificio Araya Lagos
174 Edificio Monteverde
176 Edificio Cariola
178 Edificio ex fábrica Costa
180 Casona Oporto
182 Hospital Doctor Eduardo Pereira
184 Chalet Scott
186 Edificio Labarca Zamora
188 Edificio Lértora
190 Casona Solari
192 Edificio Solari
194 Grupo escolar cerro Barón
196 Edificio ex recova y comisaría del Barón
198 Edificio ex unidad sanitaria Franklin Délano Roosevelt
200 Edificio ex casa de ejercicios de San José
202 Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús
204 Ex mercado municipal Barón
206 Maestranza y almacenes de la estación Barón
208 Casa Mackinlay
210 Casa de renta Mackinlay
212 Casa Rebeca Matte 145
214 Casa Malfatti 217-223
216 Casa Celedón Ormazábal
218 Casa Espinosa González
220 Edificio Cevasco Canale
222 Casa MacGregor
224 Casa Cevasco Casaretto
226 Edificio Castagneto y Tassara
228 Edificio García Duque
230 Casa Castagneto y Tassara 1

232 Edificio Ardavan-Rincón
234 Casa de renta Universidad Técnica Federico Santa María
236 Casa Olivares Jélvez
238 Casa Castagneto y Tassara 2
240 Casa Piña Miranda
242 Casa Yoachan
244 Casa Martínez Bahamondes
246 Casa San Luis 275
248 Chalet Toledo
250 Casa Campos Pino
252 Casa San Luis 319
254 Casa San Luis 364
256 Casa Malfatti 553
258 Casa Reyes Díaz
260 Casa Amalia Paz 396
262 Casa Malfatti 567
264 Edificio Galli
266 Chalet Stuven
268 Villa Tolson
270 Casa Gounod 625
272 Casa Mercedes 353
274 Casa Hormazábal Pino 2
276 Villa del General Bari
278 Casa Amalia Paz 515
280 Casa Durán
282 Casa Valdés Neira
284 Casa hermanos Manfé 1
286 Casa hermanos Manfé 2
288 Casa Los Placeres 636
290 Casa Los Placeres 646
292 Casa Mercedes 448
294 Casa Zamora Díaz
296 Casa Escobar Lizana
298 Casa hermanos Manfé 3
300 Casa San Guillermo 577
302 Casa Mercedes 484
304 Casa Leiva Reyes
306 Casa Manuel Antonio Matta 369
308 Edificio Costa Botto
310 Casa Órdenes Galaz
312 Casa Bisquertt
314 Casa Quiroz
316 Casa Manuel Antonio Matta 470
318 Casa Zamora
320 Casa López Velasco
322 Casa Manuel Antonio Matta 498
324 Casa Manuel Antonio Matta 502
326 Casa Manuel Antonio Matta 522
328 Casa Hormazábal Pino 1
330 Casa Castro Zamora
332 Casa Manuel Antonio Matta 515
334 Casa Conquista 650
336 Casa Manuel Antonio Matta 543
338 Edificio Javiera Carrera 287
340 Edificio San Guillermo 791
342 Casa Javiera Carrera 367
344 Casa Rojas López
346 Casa Mercedes 586
348 Casa Marín Olmedo
350 Casona Lillo
352 Casa Bartolo Tassara
354 Casa Javiera Carrera 784
356 Casa Javiera Carrera 775
358 Sede social comunidad Santa Bárbara
360 Casa comunal Villa Berlin
362 Iglesia del Buen Pastor
364 Escuela Industrial Superior de Valparaíso
366 Central termoeléctrica Laguna Verde
368 Faro Punta Curaumilla
370 Acueducto de Peñuelas
372 Casa Graves
374 Quinta Compton White
376 Casona de Peñuelas
378 Capilla Nuestra Señora del Rosario de Peñuelas

Registro inmuebles y áreas comuna de Casablanca

382 Sector de Lagunillas
384 Santuario de Nuestra Señora Purísima de Lo Vásquez
386 Fundo San Jerónimo de Casablanca
388 Plaza de Lagunillas
390 Plaza de Armas de Casablanca
392 Conjunto avenida Diego Portales
394 Ex Ballenera de Quintay
396 Parroquia Nuestra Señora de Las Mercedes de Lagunillas
398 Casa parroquial de Lagunillas
400 Club social y deportivo de Lagunillas
402 Casa Vera
404 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 816
406 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 1661
408 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 1681
410 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 1
412 Escuela Francisco Echeverría
414 Silos y molino de Casablanca
416 Edificio Municipalidad de Casablanca
418 Parroquia Santa Bárbara de Casablanca
420 Casa parroquial de Casablanca
422 Casa parroquial Diego Portales
424 Casa Montt
426 Casa Garretón Ojeda
428 Casona fundo El Mirador
430 Casa Buque
432 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 700
434 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 846
436 Ex escuela agrícola de Casablanca
438 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt 298
440 Fundo Orrego Arriba
442 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 2
444 Casa Monseñor Isaías Rojas Montt s/n 3

Capilla del fundo San Jerónimo de Casablanca, comuna de Casablanca, 2021.



Universidad Técnica Federico Santa María, comuna de Valparaíso, 2021.

Dirección de Arquitectura
Ministerio de Obras Públicas

Gobierno de Chile

2022

ISBN: 978-956-7970-66-7