

Galería de la Construcción

OBRAS CLAVES PARA CHILE

DURANTE ELSIGLOXXSELEVANTÓ UNAGRANCANTIDAD DEEDIFICIOS PÚBLICOS QUEENSUMAYORÍAHOYFORMANPARTEDELPAISAJE URBANODEDIFERENTES CIUDADES SINEMBARGO POCOSRECUERDAN CÓMONACIERON RESCATAMOS IMÁGENES QUERETRATAN SUPROCESODECONSTRUCCIÓN.



Construcción del Museo de Bellas Artes 1910.

A la izquierda: Muros perimetrales del Museo de Bellas Artes al inicio de su construcción, la que fue de 1902 a 1910. Edificio proyectado por el arquitecto Emilio Jécquier. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio.

A la derecha: Vista parcial del exterior del edificio del Museo de Bellas Artes durante su construcción. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imágenes pertenecientes al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.

LA COLABORACIÓN DE LOS SOCIOS CON LA GALERÍA ES FUNDAMENTAL. POR ELLO, SI CONSERVA IMÁGENES QUE PUDIERAN SER PARTE DEL REGISTRO, LE AGRADECEMOS TOMAR CONTACTO CON JEANINNE VERGARA AL TELÉFONO 22 376 3370 O AL CORREO EXTENSION@CCHC.CL.



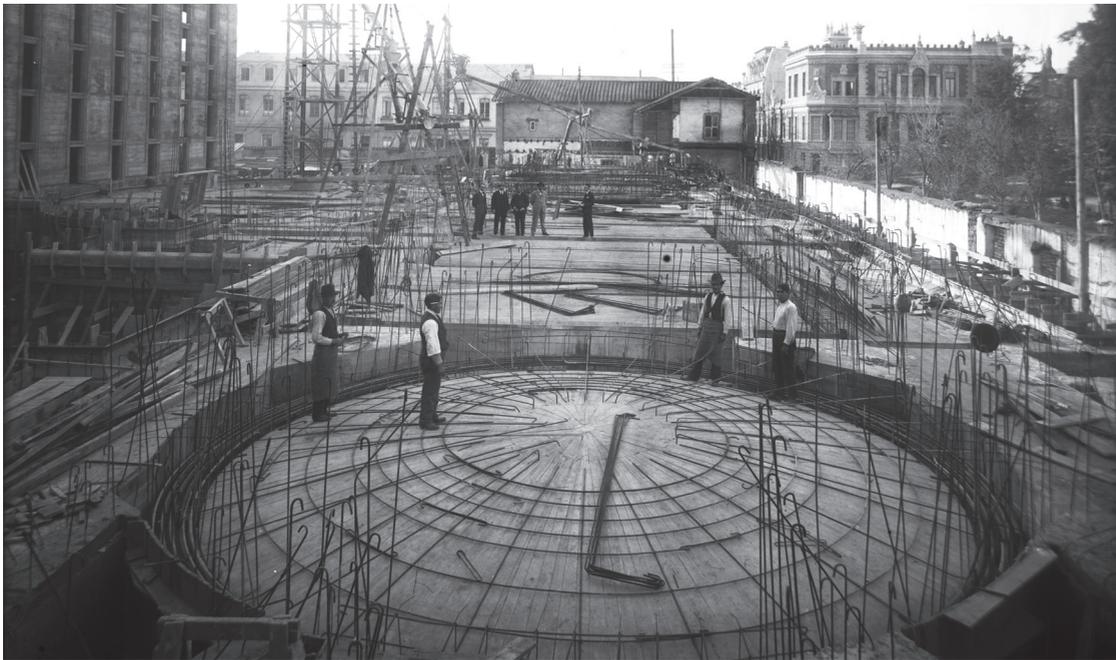
Construcción de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile, 1915.

Vista de la construcción del atrio de la fachada principal de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. Obra proyectada por el arquitecto Alberto Schade y construida por Sánchez Errázuriz y Compañía. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile.

Vista general de la obra gruesa de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Construcción de la Biblioteca Nacional 1920.

Construcción de pisos superiores de la Biblioteca Nacional, en su cara sur. Se aprecian las armaduras para hormigón y en segundo término, la iglesia de Carmen Alto y la de San Francisco. Obra proyectada por el arquitecto Guillermo García Postigo. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Construcción de la Biblioteca Nacional 1920.

Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Construcción del auditorio del Instituto de Anatomía de la Universidad de Chile sin fecha.

Obra gruesa del auditorio del Instituto de Anatomía de la Universidad de Chile, ubicado en calle Del Panteón (actual Profesor Alberto Zañartu) con Independencia. Este edificio posteriormente sería destinado al Museo de Anatomía. Obra proyectada por el arquitecto Eloy Cortínez. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. *Fotógrafo desconocido.*



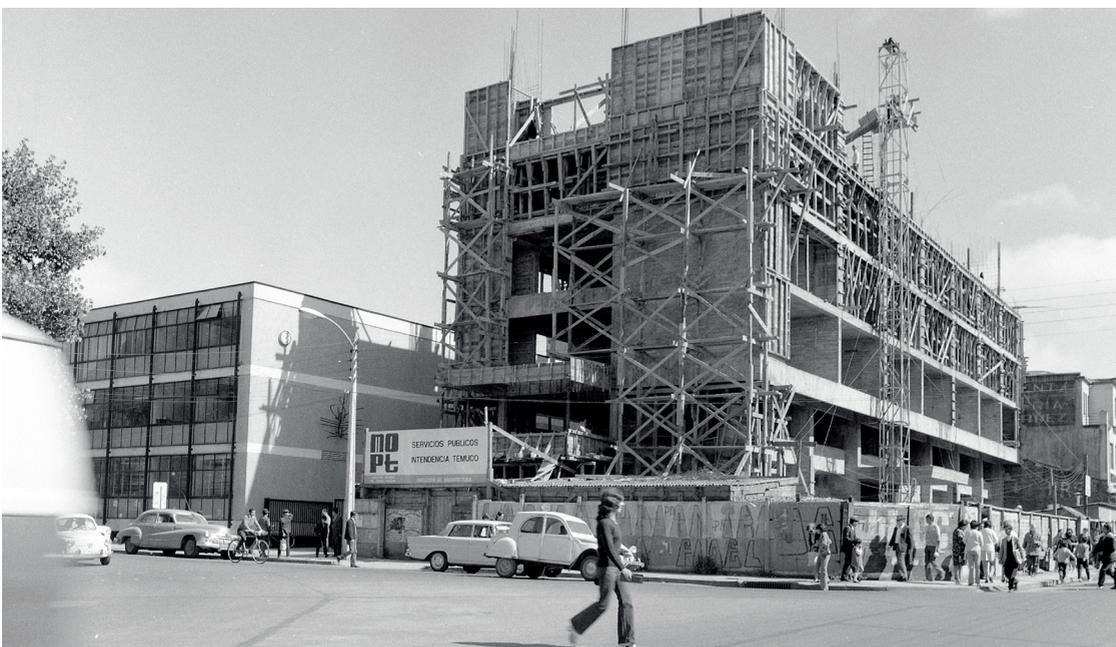
Construcción del Instituto Médico Legal 1920.

Interior del Instituto Médico Legal durante su construcción. Un grupo de trabajadores aplica estuco en unas columnas. El edificio es obra del arquitecto Leonelo Bottacci. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Liceo de Aplicación Santiago, 1920.

Imagen de la sede del Liceo de Aplicación ubicada en Ricardo Cumming 29, Santiago, en la esquina con calle Romero. Se ve el edificio en construcción. Obra atribuida a los arquitectos Luis Troncoso Pinto y Manuel Cifuentes. Escaneo de gelatinobromuro de plata sobre vidrio. Imagen perteneciente al Archivo Fotográfico de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas.



Construcción del edificio de la Intendencia de La Araucanía, 1972.

Construcción del edificio de la Intendencia de La Araucanía, ubicado en la esquina de las calles Claro Solar con Manuel Bulnes, Temuco.

Fotógrafo Jack Ceitelis