

**OBRA INTERNACIONAL**



**SHENZHEN ENERGY MANSION**

# SILUETA ELEGANTE

ADAPTACIÓN  
REVISTA CONSTRUCTIVO, PERÚ  
FOTOS GENTILEZA REVISTA CONSTRUCTIVO PERÚ



Emplazado en la tecnológica ciudad china de Shenzhen, la nueva sede de la compañía Shenzhen Energy se levanta como un hito social y sostenible. Compuesto por las enormes torres Norte (de 220 m de altura) y Sur (de 120 m), el proyecto destaca por el particular diseño de su fachada y su silueta elegante.

U

#### BICADO EN LA CIUDAD

china de Shenzhen, se levanta el Shenzhen Energy Mansion, la nueva sede de la compañía Shenzhen Energy. Con 96.000 metros cuadrados construidos, la obra se compone por dos enormes torres de oficinas que con giros, pliegues y sinuosas formas, alcanzan los 220 metros de altura al norte y los 120 metros al sur. Según se cuenta en revista Constructivo de Perú, el estudio de arquitectura BIG, en colaboración con ARUP y Transsolar, ganó la competencia internacional de diseño en Silicon Valley de China en 2009 para diseñar la nueva sede de oficinas de Shenzhen Energy Company. La publicación agrega que el proceso constructivo del proyecto comenzó en 2012 y fue completado tras seis años de trabajo. Gracias a las múltiples funciones que la obra ha involucrado, el proyecto ha destacado como un hito social y sostenible en el eje principal de la ciudad, permitiendo a Shenzhen seguir posicionándose como una ciudad de cultura, política y comercio.

#### FICHA TÉCNICA

SHENZHEN ENERGY MANSION

**Ubicación:** Shenzhen, Guangdong, China.

**Mandante:** Shenzhen Energy Company

**Arquitectura:** BIG-Bjarke Ingels Group

**Superficie:** 96.000 m<sup>2</sup>

**Año construcción:** 2012-2018











La dirección sinuosa que presenta la fachada se da gracias a la orientación del sol, que maximiza la apertura hacia el norte para la luz natural y las vistas.



## DISEÑO

La idea tras el desarrollo de la nueva sede de la compañía de energía Shenzhen era que el diseño permitiera a los usuarios verse y sentirse como “en casa” cuando visitaran el centro de la ciudad, al mismo tiempo que el proyecto de oficinas de 96.000 m<sup>2</sup> pudiera destacar como un hito en la misma; algo difícil de evitar, ya que la obra se compone por dos torres con alturas que se elevan 220 m al norte y 120 m al sur, unidas por un podio de 34 m que alberga los vestíbulos principales junto a diversas otras secciones como el centro de conferencias, la cafetería y espacios para exhibiciones. Asimismo, el diseño extruye secciones de la torre más alta, generando suaves deformaciones sobresalientes, destinadas a salas de reuniones y espacios de descanso con grandes vistas al exterior. Cabe mencionar que las oficinas de Shenzhen Energy Company se encuentran ubicadas en los pisos más elevados de la edificación (con la finalidad que los usuarios y empleados puedan contemplar el panorama de la ciudad), mientras que el resto de las plantas cumplen la función de oficinas alquilables.

Junto con las torres vecinas, el complejo corporativo forma un horizonte continuo y curvado que marca el centro de Shenzhen. De acuerdo a revista Constructivo, tanto el volumen como la altura de la infraestructura del rascacielos, estaban predeterminados por el plan maestro urbano para el área central.



## FACHADA

Otro de los aspectos distintivos de la obra, es su fachada. Y es que el revestimiento del edificio fue desarrollado con la finalidad de maximizar un rendimiento sostenible y entregar mayor comodidad en el lugar de trabajo en el particular clima subtropical de Shenzhen. Esto último, era un aspecto a considerar, ya que la radiación producida por la exposición solar directa y el bajo nivel de aislamiento de un muro cortina de vidrio, conducían a un mayor consumo de aire acondicionado e iluminación artificial. Así, el proyecto asume un esquema de planta conocido envuelto en una piel adaptada al clima local, que concentra los esfuerzos para mejorar el rendimiento energético del edificio. La fachada se “pliega”, generando partes cerradas entre los espacios que aíslan y bloquean la luz directa e integran en su cara exterior paneles solares. Así y de acuerdo a informaciones de la web, la combinación de estos elementos con el calentamiento solar pasivo reducen el consumo de energía del conjunto. La fachada que se estira y presenta dos deformaciones suaves, crea considerables áreas de excelentes vistas para cada piso, salas de reuniones, clubes ejecutivos e instalaciones para el personal. La pared doblada garantizaría a los visitantes vistas libres a través del vidrio transparente en una dirección y crea una condición con mucha luz difusa, reflejando el sol directo entre los paneles interiores. Incluso, cuando el sol proviene directamente del este o del oeste, la parte principal de los rayos solares se refleja en el cristal debido al ángulo plano de

Uno de los aspectos destacados de la obra es su fachada, la que se “pliega”, generando entre los espacios partes cerradas que aíslan, bloquean la luz directa e integran en su cara exterior paneles solares.



Las oficinas de Shenzhen Energy Company se encuentran ubicadas en los pisos más elevados de la edificación, con la finalidad de que los empleados puedan contemplar el panorama urbano.



las ventanas. Al momento del atardecer, en tanto, la transparencia cambiante y las líneas curvas de la fachada dan la impresión de ver una textura similar a la madera o una escena de colinas verticales en las terrazas, producto de los colores. En el texto, también comentan que las rendijas que se abren entre el muro cortina para revelar agradables espacios, como salas de juntas, oficinas ejecutivas y áreas de toma de decisiones, brillan con intensidad por las noches, entregando a la torre un carácter distintivo desde diferentes partes de la ciudad de Shenzhen.

#### **APARIENCIA ELEGANTE**

La visión del estudio de arquitectura BIG, fue diseñar la envolvente ondulada mencionada anteriormente, con la idea de crear una piel alrededor de ambas torres, que se desprendiera de la pared de cortina de vidrio tradicional. Así, al plegar partes de la envoltura que reducirían las cargas solares y el deslumbramiento, una fachada con partes cerradas y abiertas oscila entre la transparencia hacia un lado y la opacidad hacia el otro. De esta manera, las partes cerradas le brindan un alto aislamiento, al tiempo que bloquean la luz solar directa y proporcionan vistas. Como resultado, las torres aparecen como una forma clásica con un patrón orgánico desde la distancia y una estructura pli-





sada de primer plano. De acuerdo al artículo, la dirección sinuosa que presenta la fachada se da gracias a la orientación del sol, que maximiza la apertura hacia el norte para la luz natural y las vistas, a la par que minimiza la exposición en los lados soleados. Este sistema de fachada sostenible reduce el consumo total de energía del edificio sin partes móviles o tecnología complicada. Según consigna el sitio Architype Review, la combinación de mínimo calentamiento pasivo y paneles solares activos, reducen el consumo energético en cerca de un 60 por ciento.

Desde el nivel de la calle se abre una serie de muros para que los visitantes ingresen a los espacios comerciales desde el norte y el extremo sur de los edificios, mientras que los profesionales entran desde la plaza delantera al vestíbulo lleno de luz natural. Una vez en su interior, la linealidad de la fachada continúa horizontalmente: el paisaje de pixeles de las macetas de piedra tiene las mismas dimensiones y está dispuesto en el mismo patrón que las ondas de la envoltura del edificio.

Así es el Shenzhen Energy Mansion, un proyecto que según sus arquitectos, se presenta como una sutil mutación del clásico rascacielos y explota la interfaz del edificio con los elementos externos: sol, luz de día, humedad y viento, para crear confort en el interior. ■

Con 96,000 m<sup>2</sup> de área construida, el proyecto está compuesto por dos torres: la norte de 220 m de altura y la sur de 120 metros. Junto con las torres vecinas, el complejo corporativo forma un horizonte continuo y curvado.

