

Día del Patrimonio

UNA CChC ABIERTA A LA COMUNIDAD

Por primera vez, el gremio participó activamente en el Día del Patrimonio con diversas actividades. Abrió las puertas de su edificio corporativo en Santiago para mostrar innovaciones en construcción, realizar talleres para todas las edades y dar a conocer el aporte de la CChC al desarrollo del país.

Por Jorge Velasco_Fotos gentileza CChC.



Un lugar destacado que dispuso la CChC para el Día del Patrimonio fue el péndulo de masa sintonizada ubicado en el piso 22.

El taller de Lego invitó a niños y adultos a construir un puente con estos elementos.



Personal de Extensión CChC explica los inventos de Leonardo Da Vinci, como el puente autoportante.



“COMO CChC nos interesa vincularnos con la comunidad y dar a conocer cuál ha sido nuestro aporte al desarrollo del país y a mejorar la calidad de vida de las personas. La forma de mostrarlo fue abriendo nuestras puertas en este Día del Patrimonio”, dice Javiera Müller, directora de Extensión CChC.

En el hall central hubo cuentacuentos para los niños.



El Día del Patrimonio se celebra el último fin de semana de mayo con la apertura gratuita para toda la familia de museos y sitios históricos y patrimoniales. Este 2019 se conmemoraron los 20 años de este hito ciudadano y, por segunda vez, su realización se amplió a dos días: sábado 25 y domingo 26 de mayo.

Además, en esta ocasión la Cámara Chilena de la Construcción se unió a la celebración y su edificio corporativo en Santiago fue parte de los más de 1.900 puntos de interés que se sumaron en todo Chile a esta iniciativa. Con una serie de actividades organizadas por Extensión CChC, que contó con el apoyo de la Corporación de Desarrollo Tecnológico (CDT), la sede gremial abrió sus puertas para acercar el sector de la construcción a adultos, jóvenes y niños.

“Como CChC nos interesa vincularnos con la comunidad y dar a conocer cuál ha sido nuestro aporte al desarrollo del país y a mejorar la calidad de vida de las personas. La forma de mostrarlo fue abriendo nuestras puertas en este Día del Patrimonio”, dice Javiera Müller, directora de Extensión CChC.

TRABAJO COLABORATIVO

Las actividades que programó la CChC para aquella jornada se orientaron a un público familiar y, por lo tanto, consistieron en muestras, cuentacuentos y talleres asociados a la construcción. De esta manera, de 10:00 a 14:00 horas habilitó tres espacios que funcionaron en forma simultánea: el hall de entrada del edificio, el área de Extensión y el piso 22 donde se ubica el “péndulo”.

En Extensión CChC, ubicado en el primer piso, se realizó una exhibición de figu-

Exhibición de figuras de madera que representan inventos de Leonardo Da Vinci.



ras de madera que representan seis inventos de Leonardo Da Vinci (anemómetro, sistema de poleas, catapulta, rodamientos, engranajes y un puente autoportante) que revolucionaron la ingeniería y cuyo impacto se extiende hasta la actualidad.

Los prototipos, operados por los visitantes, fueron elaborados por alumnos de las carreras de Ingeniería y Construcción y de Arquitectura de la sede de Temuco de la Universidad Autónoma de Chile. Cristián Orellana, miembro del equipo de Extensión CChC, fue el encargado de explicar el funcionamiento de estos mecanismos.

La experiencia continuó con un recorrido por el espacio de Extensión, donde se pudo apreciar la historia del gremio a través de sus archivos audiovisuales y participar en talleres de Lego. En ellos, las familias fueron invitadas a diseñar un puente con la menor cantidad de piezas posibles, que permitiera que todos los integrantes de cada grupo pudieran pasar por debajo sin derribarlo. Cada una hora se invitó a niños, jóvenes y adultos a trabajar en equipo para resolver problemas en torno al peso, el equilibrio y la resistencia de las obras a construir.

ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS

El otro sitio destacado que dispuso la CChC para el Día del Patrimonio fue el péndulo de masa sintonizada ubicado en el piso 22: una gran bola roja de acero de 3,5 metros de diámetro, sostenida por 12 cadenas, que ayuda a disminuir los impactos de los sismos en el edificio. Cada 30 minutos, los visitantes subieron por grupos a este lugar, que presenta una gran panorámica del sec-

tor oriente de Santiago. Ahí fueron recibidos por un especialista de la CDT para relatar los pormenores de esta obra. Su labor fue apoyada por un experto de VMB Ingeniería Estructural, empresa encargada de diseñar el péndulo, quien explicó con mayor detalle y en forma técnica sus características y aporte antisísmico.

Al mismo tiempo, en el hall de entrada -donde los asistentes esperaban ingresar a Extensión o bien subir a ver el péndulo- se realizaron diversas actividades para niños. El espacio tenía cuentacuentos, taller de origami, pinta caritas, un sitio con música y estaciones para colorear dibujos de edificios.

“Fue un día en que el edificio de la CChC se transformó en un lugar abierto para la familia, con simultaneidad de actividades que permitieron pasarlo bien, construyendo o disfrutando las obras de Da Vinci o apreciando un tema más técnico como el péndulo”, comenta Javiera Müller.

Las expectativas de la organización sobre esta primera experiencia de la CChC en el Día del Patrimonio fueron superadas. Asistieron 600 personas, que fueron recibidas por un equipo de siete personas, compuesto por miembros de Extensión y de la CDT. “Fue una actividad que nos abrió la puerta a los socios y a los vecinos. Los niños fueron los protagonistas. Ellos en particular y las familias en general pudieron ver y entender de qué manera, a través de los inventos, la tecnología, la construcción, los sistemas antisísmicos y el trabajo colaborativo, que aquí se construye no solamente infraestructura, sino también posibilidades de país”, subraya la encargada de Extensión CChC.

LAS ACTIVIDADES

que programó la CChC se orientaron a un público familiar y, por lo tanto, consistieron en muestras, cuentacuentos y talleres asociados a la construcción para que niños, jóvenes y adultos disfrutaran de una mañana diferente.

DÍA DEL PATRIMONIO EN ANTOFAGASTA

La CChC Antofagasta también participó en el Día del Patrimonio. En el hall de la Secretaría Regional Ministerial del Ministerio de Obras Públicas de la ciudad, durante el último fin de semana de mayo los visitantes pudieron apreciar la exposición Rescate de Infraestructura Regional Patrimonial, que se exhibió entre el 23 de mayo y el 23 de junio.

La muestra constó de fotografías de proyectos de recuperación de inmuebles patrimoniales a lo largo de todo Chile, concluidos durante los últimos cinco años o en ejecución, como el Muelle Melbourne Clark y la Biblioteca Regional de Antofagasta, con el objetivo de dar a conocer el aporte público-privado en esta materia.

La iniciativa forma parte de una alianza entre Extensión CChC y el MOP, con la finalidad de compartir una sección del archivo histórico de Arquitectura de esta cartera ministerial y visibilizar el aporte de la industria de la construcción al desarrollo de la infraestructura nacional.