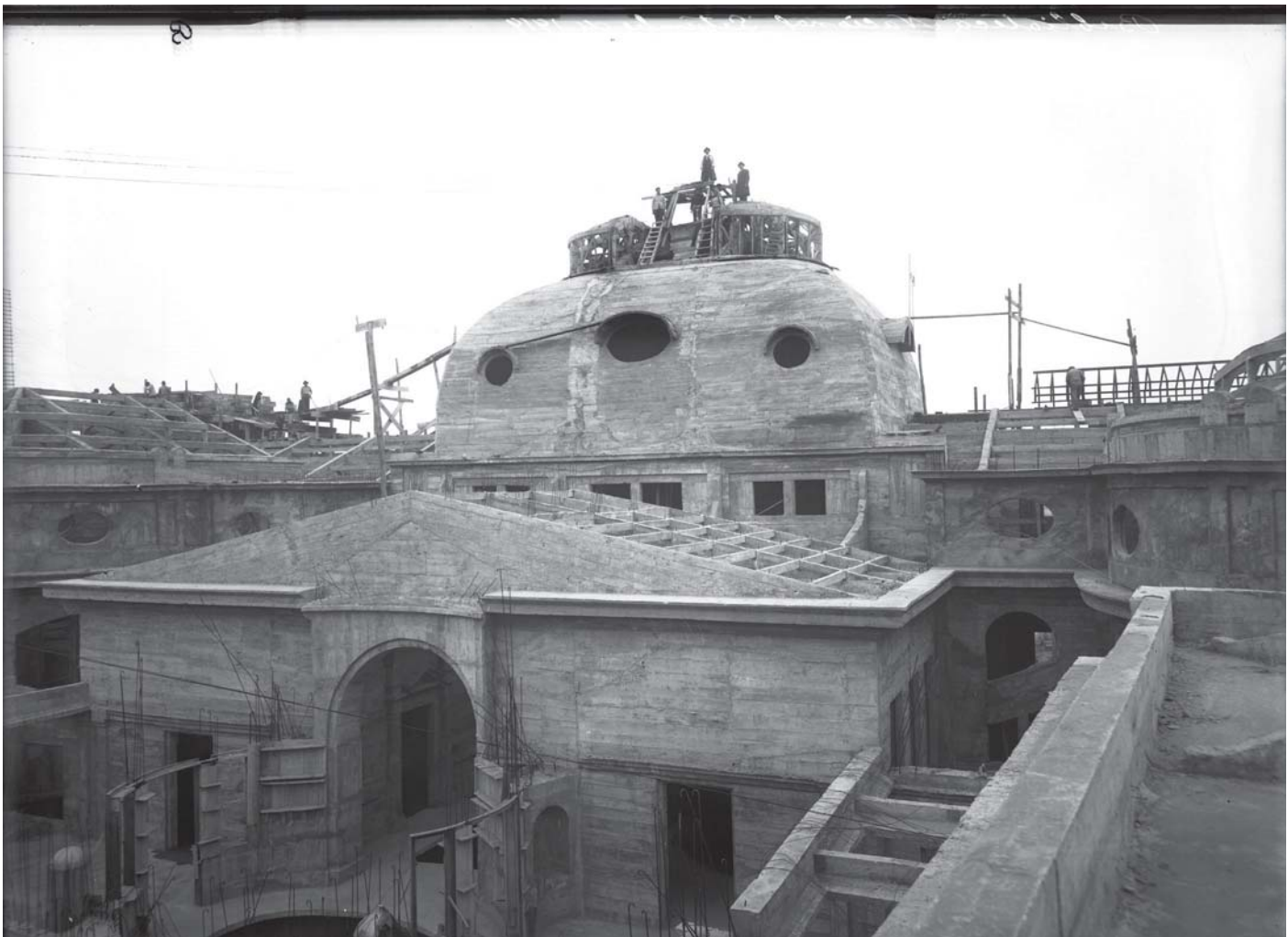


Galería Fotográfica de la Construcción

EDIFICIOS **EMBLEMÁTICOS**

ENTREFIN ESD ELSIGLOXIXYCOMI ENZOSD ELXXS E
CONSTRUYERONALGUNASD ELASMÁSATTRACTIVASOBRAS
DE SANTIAGO. VARIASD E ELLASSIGU ENVIG ENTESYDÁNDOL E
CARÁCTERALACAPITAL.

*LA COLABORACIÓN DE LOS SOCIOS CON LA GALERÍA ES FUNDAMENTAL. POR ELLO, SI TIENE
IMÁGENES QUE PODRÍAN SER PARTE DEL REGISTRO, PÓNGASE EN CONTACTO CON CRISTIÁN
ORELLANA AL TELÉFONO 22 376 3336 O AL CORREO CORELLANA@CCHC.CL.*



Arriba: Construcción de la Biblioteca Nacional | 1921.

Fachada sur de la Biblioteca Nacional durante su construcción. Obra proyectada por el arquitecto Gustavo García Postigo.

Abajo: Obrar gruesa del techo y cúpulas de la Biblioteca Nacional | 1914.

Obra gruesa del techo y cúpulas de la Biblioteca Nacional. Obra proyectada por el arquitecto Gustavo García Postigo.



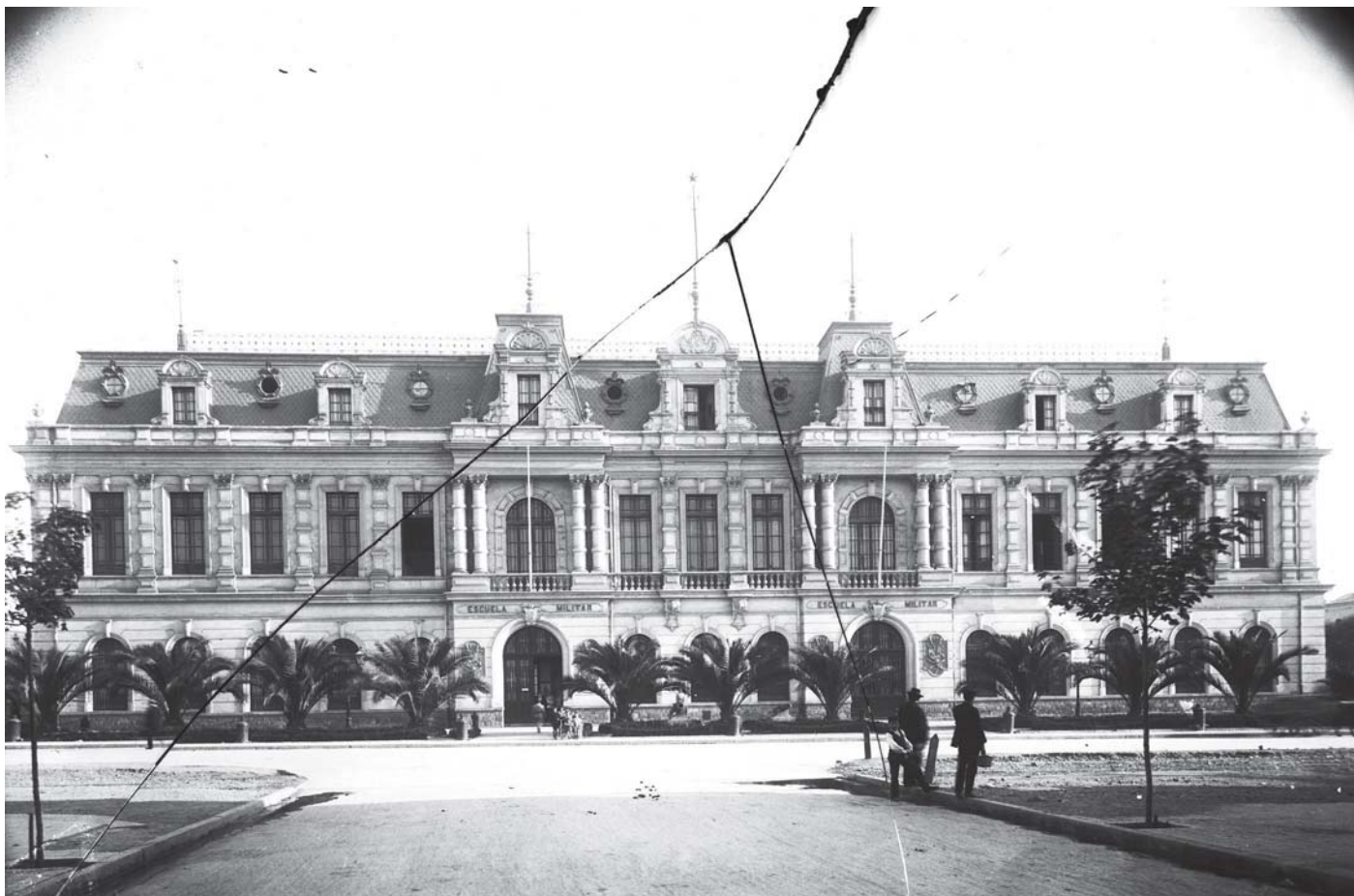
Interior del Museo Nacional de Historia Natural s.f.

Interior del Museo Nacional de Historia Natural, con daños probablemente tras el terremoto del 14 de abril de 1927.



Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile s.f.

Imagen general del Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile. Obra del arquitecto Ambroise Henault y construido por Fermín Vivaceta. En el escenario se aprecia la tela "La Universidad de Chile, protectora de las ciencias y las artes", pintada por Ernesto Courtois y retirada en 1931.



Antigua Escuela Militar sf.

Fachada del cuartel Blanco Encalada (también llamado Edificio Alcázar), donde funcionó la Escuela Militar de 1901 a 1958. Posteriormente sería destinado a la Escuela de Suboficiales del Ejército y en 1995 se convirtió en el Museo Histórico Militar. Se ubica en avenida Blanco Encalada, entre Viel y San Ignacio, Santiago. Obra del arquitecto Henri Villeneuve.



Construcción del Palacio de los Tribunales de Justicia de Santiago 1929.

Ala oriente del Palacio de los Tribunales de Justicia de Santiago, en la fase final de su construcción. Obra construida por los arquitectos Emilio Doyeré, Alberto Schade y Emilio Jécquier.



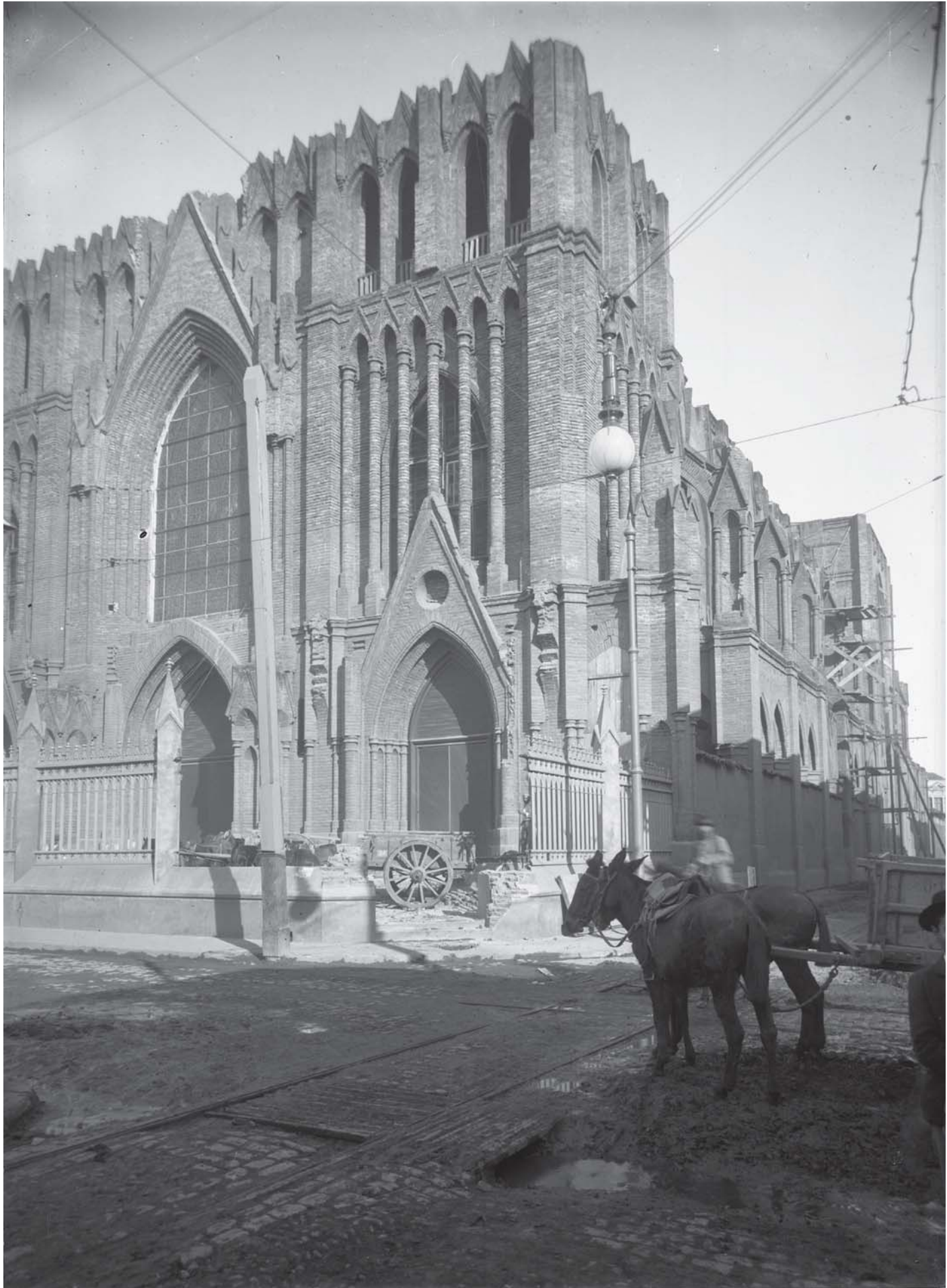
Estación Mapocho.

Exterior de la Estación Mapocho poco después de terminada su construcción (1912). Edificio proyectado por el arquitecto Emilio Jécquier.



Construcción del Instituto de Higiene.

Obra gruesa del Instituto de Higiene (posteriormente llamado Instituto Bacteriológico) en avenida Independencia a orillas del río Mapocho. Obra del arquitecto Emilio Jécquier y construido entre 1902 y 1906.



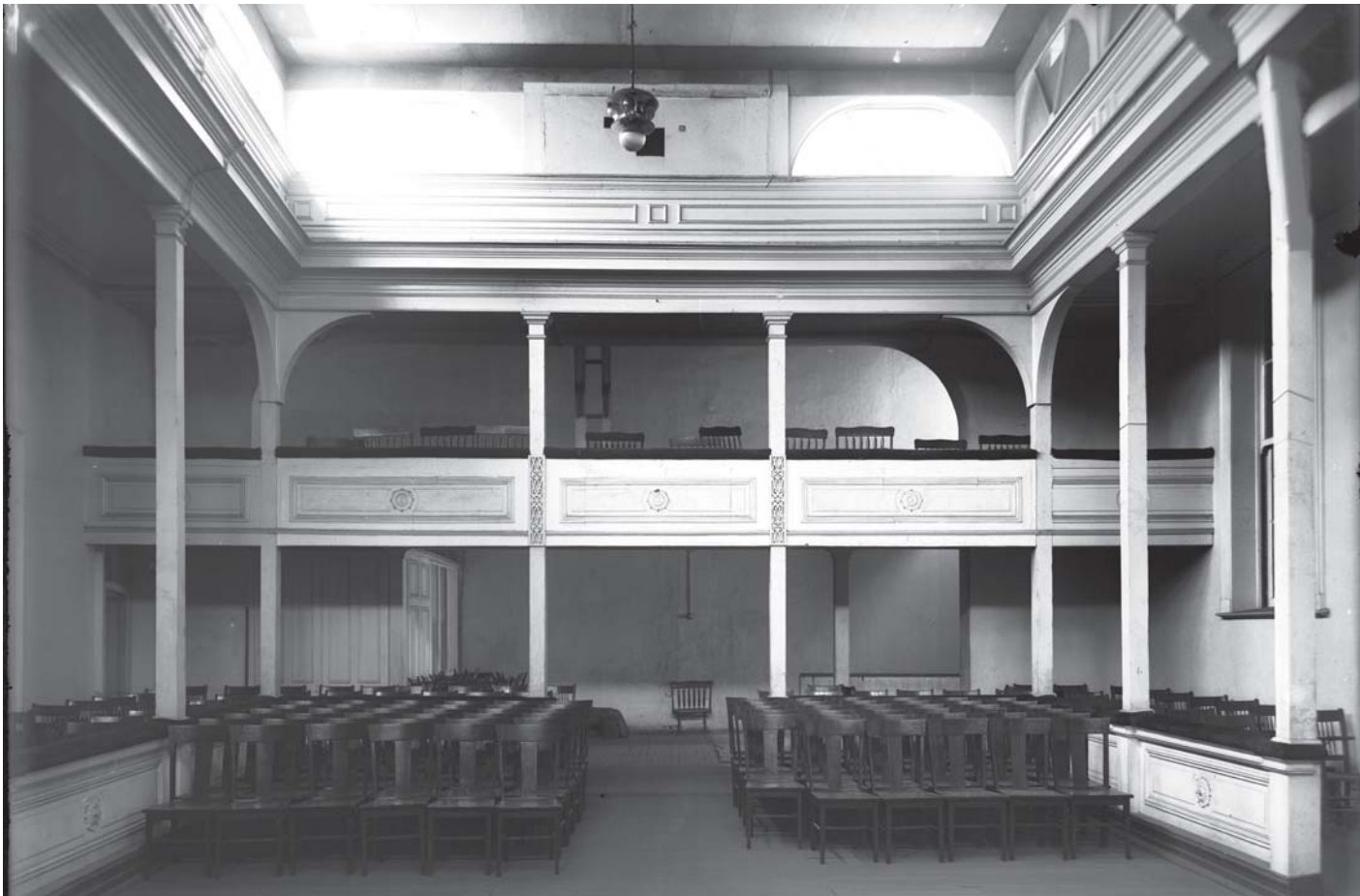
Basílica de El Salvador, f.

Exterior de la Basílica de El Salvador. Se aprecia retiro de escombros probablemente por causa del terremoto del 14 de abril de 1927.



Palacio de Bellas Artes 1910.

Interior del Museo Nacional de Bellas Artes el año de su inauguración. Obra proyectada por el arquitecto Emilio Jécquier.



Auditorio del Instituto Comercial de Valparaíso s.f.

Imagen del auditorio del Instituto Comercial de Valparaíso, construido en el patio interior del Palacio Lyon. Este edificio fue construido en 1881 por el arquitecto Carlos Von Moltke Koefoed para la familia Lyon Pérez. Fue vendido al fisco en 1910 y destinado al Instituto Comercial de Valparaíso hasta 1975. En 1980 fue transferido a la municipalidad y desde 1988 funciona allí el Museo de Historia Natural de Valparaíso.