

Mujeres en la construcción

IMPULSANDO LA PARTICIPACIÓN FEMENINA

LA CChC SE HA PUESTO COMO META AVANZAR HACIA LA EQUIDAD DE GÉNERO EN TODOS LOS ÁMBITOS DE LA CONSTRUCCIÓN: EN LOS TRABAJOS EN OBRA, EN LA LABOR GREMIAL Y EN LA DIRECCIÓN DE LAS EMPRESAS SOCIAS. EN ESTA LÍNEA, LA PRIMERA EDICIÓN DEL PREMIO MUJER CONSTRUYE, LANZADO EL 8 DE MARZO, BUSCA SER UN CATALIZADOR EN ESTE CAMINO.

Por Jorge Velasco_Fotos gentileza CChC.

La crisis económica y sanitaria generada por la pandemia ha impactado profundamente en la participación laboral de la mujer, tanto en el sector de la construcción como en otros rubros. A nivel general, datos del INE arrojan que la tasa de desocupación femenina en 2020 llegó al 14,9% en Chile, 2,9 puntos más que el año anterior, lo que de acuerdo a la CEPAL significa un retroceso de más de una década en la participación laboral femenina. Por eso, y como una forma de impulsar la reactivación de la construcción y de la economía, la CChC está trabajando con fuerza en el desafío de avanzar en la participación de las mujeres.

“Históricamente, nuestra industria ha estado integrada mayoritariamente por hombres. Sin embargo, durante los últimos 15 años esa realidad ha ido cambiando. Las mujeres han incrementado su presencia en todos los ámbitos de la construcción, ocupando cargos de ayudantes, maestras, capataces, prevencionistas de riesgos, ingenieras, gerentas y socias”, dice Antonio Errázuriz, presidente de la CChC.

“Hoy vemos que la mujer tiene presencia en casi todos los espacios de nuestra socie-

dad y en todos los rubros. Sin embargo, el desafío actual es potenciar e impulsar su participación en todos aquellos sectores que tradicionalmente han sido ocupados por hombres, como es el caso de la construcción”, agrega Mónica Zalaquett, ministra de la Mujer y la Equidad de Género.

El 2019 fue clave en la mejora en la relación mujer-construcción. Ese año, la Mesa Directiva de la CChC solicitó a la Comisión de Socios que elaborara una propuesta para motivar la participación femenina en esta industria. Fue así como nació el Grupo de Trabajo Mujeres, formado por socias de la red nacional de la CChC, apoyadas por la administración y la Mesa Directiva. Esta instancia, cuyo objetivo es promover la participación de las mujeres de la industria de la construcción, contribuyendo al desarrollo sostenible del sector, cuenta con tres ejes de trabajo: mujer en obra, mujer en el gremio y mujer en la alta dirección.

EJES DE TRABAJO

El primero de los ámbitos que abarca este grupo de trabajo, tiene como foco aumentar la participación femenina en las

obras y faenas, impulsando el desarrollo de un Estudio de Caracterización de la Mujer para comprender con mayor profundidad la realidad de las trabajadoras en terreno y así desarrollar una estrategia de trabajo acorde a las necesidades del sector. En este contexto, a través de su Área Social, la CChC ha dispuesto planes de capacitación abiertos para hombres y mujeres, con énfasis en las trabajadoras que se han desempeñado en funciones como aseo o vigilancia, para que puedan mejorar sus competencias y tener la posibilidad de acceder a empleos con mayor remuneración y beneficios.

“Estamos trabajando para que más mujeres se incorporen a labores u oficios que tradicionalmente han sido desempeñados por hombres. Nos faltan mujeres maestras, capataces, albañiles, carpinteras y enfierradoras. La industria está avanzando y creemos que están dadas las condiciones para que las mujeres se incorporen a este mundo”, comenta Paula Urenda, gerente general de la CChC.

En este contexto, en julio de 2020 se firmó un convenio entre la CChC y los ministerios de la Mujer y la Equidad de Género, Trabajo





“HOY VEMOS QUE LA MUJER TIENE

presencia en casi todos los espacios de nuestra sociedad y en todos los rubros. Sin embargo, el desafío actual es potenciar e impulsar su participación en todos aquellos sectores que tradicionalmente han sido ocupados por hombres, como es el caso de la construcción”, dice Mónica Zalaquett, ministra de la Mujer y la Equidad de Género.

y Previsión Social, Vivienda y Urbanismo, Obras Públicas y de Economía, Fomento y Turismo, para formar la Mesa Técnica de Trabajo Mujer y Construcción.

El objetivo de esta instancia es avanzar en medidas concretas para articular la reinserción laboral femenina con la reactivación del rubro, en el contexto de la crisis económica generada por la pandemia. “Como

ministerio nos hemos asegurado de que la estrategia de reactivación económica del Gobierno considere una clara perspectiva de género, impulsando una mayor participación de mujeres en los sectores claves de la economía”, afirma la ministra Zalaquett.

En tanto, en el segundo ámbito de trabajo –Mujer en el gremio– que busca aumentar la participación femenina en distintas

instancias de la CChC, ya se han visto importantes avances. Por ejemplo, en abril de 2019 Paula Urenda asumió como la primera gerenta general de la CChC en sus casi siete décadas de historia. Al año siguiente, cinco de las 18 Mesas Directivas Regionales de la institución gremial eran encabezadas por mujeres, y la institución gremial contaba con 16 Consejeras Nacionales.

Finalmente, el eje de Mujer en la Alta Dirección se encuentra abocado a atraer a mujeres que trabajan en puestos directivos de empresas socias, con el fin de que participen en la CChC y sean un aporte en las distintas instancias del gremio. Para ello, se está haciendo un mapeo que permita ubicarlas, contactarlas y ofrecerles un espacio para construir redes y complementar sus competencias.

Estos esfuerzos están teniendo resultados. La participación de las mujeres en el sector pasó del 7% al 12%, incluyendo todas las labores que se realizan en las obras, y la meta de la CChC a largo plazo es alcanzar un 16%.

PREMIO MUJER CONSTRUYE 2021

Si bien la CChC tiene diversas iniciativas en carpeta para el 2021, el hito que marca el inicio de este año es el Premio

EL PREMIO MUJER CONSTRUYE

tiene por objetivo visibilizar e impulsar la participación de mujeres dentro de la obra o centros de trabajo, para poner en valor el aporte femenino en la construcción.

Mujer Construye, iniciativa desarrollada por la CChC, en colaboración con la Fundación Chilemujeres y apoyada por diversos ministerios, que fue presentado por Paula Urenda y Vivian Modak, presidenta del Grupo de Trabajo Mujeres de la CChC, el pasado 8 de marzo, como parte de las actividades para conmemorar un nuevo Día Internacional de la Mujer.

El galardón tiene por objetivo visibilizar e impulsar la participación de mujeres dentro de la obra o centros de trabajo, para poner en valor el aporte femenino en la construcción, y desde ahí la contribución que hace al país.

Son tres las categorías en las que las empresas socias y no socias pueden pos-

tular. La primera, Mujer en obra, busca destacar a una mujer que desempeñe funciones directamente en una obra o centro de trabajo, debido a su historia de vida y de desarrollo laboral. La segunda, Empresas en la Construcción, distingue a aquellas con indicadores que respalden su esfuerzo por avanzar en la mayor contratación y desarrollo laboral de las mujeres. En tanto, Práctica Destacada tiene por objetivo promover y visibilizar buenas prácticas que apunten a generar condiciones de mayor equidad entre mujeres y hombres en todos los ámbitos de la empresa y en los procesos de gestión de personas.

El proceso del premio consta de cuatro etapas: admisibilidad, postulación, eva-

luación y premiación. Fundación Chilemujeres, entidad con amplia trayectoria en mejorar las oportunidades laborales de las mujeres en Chile, estará a cargo de revisar y evaluar las postulaciones en las distintas categorías, de manera de contar con un proceso transparente y riguroso.

De esta manera, el proceso de participación se inició el mismo 8 de marzo, y las empresas interesadas podrán postular en línea a través de www.premiomujerconstruye.cl hasta el 17 de abril. Durante el mes de abril se realizará la evaluación de las postulaciones, y los resultados se darán a conocer durante la Semana de la Construcción.

“Avanzar y transformar nuestra industria es una labor de todos. Por eso, los invitamos a sumarse y visibilizar las buenas prácticas y los distintos liderazgos femeninos, que sabemos existen a lo largo del país. Participar es una oportunidad para reconocer el aporte de las mujeres al interior de la empresa y convertirse en un referente del sector, poniendo en valor los indicadores de inclusión y equidad de género”, finaliza Paula Urenda.



Lanzamiento del Premio Mujer Construye. De izquierda a derecha: Francisca Jünemann, presidenta de Fundación Chilemujeres; Paula Urenda, gerenta general de la CChC; Antonio Errázuriz, presidente de la CChC; Vivian Modak, presidenta del Grupo de Trabajo Mujeres de la CChC.