

EL DÍA DE...

# MARIO HUERTA

*“LA ENFIERRADURA ES COMO EL ESQUELETO DEL EDIFICIO”*



Entre los miles de obreros que trabajan diariamente en el edificio de oficinas que construye Echeverría Izquierdo en Nueva Las Condes, Mario Huerta se hace cargo de los fierros que circulan por la obra. Desde el principio hasta el final, su trabajo es esencial para que el edificio se logre levantar. POR DANIELA PÉREZ G. || FOTOS VIVI PELÁEZ



La parte más importante de un edificio es su estructura. Esta la hace el enfierrador, que arma el esqueleto que luego se cubre con el hormigón. "Primero se hace una losa donde pisamos y se marcan los trazos donde se ordenarán los fierros. Luego, los ponemos siguiendo los planos y fijándose en las distancias entre cada uno".

"Hay fierros de 8, 10, 16, 20, 22 mm. Cada uno se utiliza para algo distinto, por ejemplo, los gruesos son para los refuerzos". Cuando sabe cuál es el fierro que va a utilizar, los amarra con alambre y vuelve a medir si las distancias cumplen con lo que indican los planos.



Mario lleva 16 años trabajando y se fue especializando con el tiempo. "Comencé cómo ayudante y de ahí se va subiendo". Hoy ya es un experto en el tema y sabe como reconocer los fierros, sus grosores y para qué se usa cada uno de ellos.

Para ser enfierrador no es necesario manipular grandes maquinarias. "Mis herramientas de trabajo son pocas, pero siempre las llevo conmigo. Mi alicate, una huincha para medir, el alambre y las ganas de trabajar".

