



TENDENCIAS EN PINTURAS NOVEDADES A COLOR

GENTILEZA NÜPROTEC

■ Las pinturas deben cumplir con diversas exigencias técnicas para entregar durabilidad y confort en el inmueble. Diversos avances se han concentrado en el desarrollo de sus distintos componentes, tecnologías que apuntan a productos preocupados por el medio ambiente y la seguridad de los usuarios.

PATRICIA AVARIA R.
PERIODISTA REVISTA BIT

LA BÚSQUEDA y el análisis de los componentes han sido claves para entregar fórmulas que cumplan efectivamente con los criterios de durabilidad que hoy se les exige, entre otras cosas, a las pinturas. Rodrigo Infante, Licenciado en Química de la Pontificia Universidad Católica de Chile, miembro de la Asociación Chilena del Color y de la Cámara Chilena de la Construcción, CChC, explica que las tendencias respecto de este producto, se relacionan con aquellos revestimientos a base de agua por su bajo olor y no inflamabilidad. “Nos permiten pintar interiores habitados, sin ser víctimas de sus malos olores y es que las pinturas en base a solventes, son muy molestas durante

mucho tiempo”, señala.

Asimismo, agrega que los usuarios buscan proteger sus viviendas cuando se pintan exteriores y decorar cuando son interiores. De este modo, los colores se transformarían, a su juicio, en el “alma” de cada espacio y, además de decorar, también transmiten confort en los diferentes espacios. Por su parte, en las zonas interiores de las casas, como baños y cocinas, lo que se busca son pinturas que resistan la humedad y que no permitan el crecimiento de hongos, que no solo perjudican las casas, sino que pueden afectar la salud de las personas.

En términos generales, de acuerdo a Jean Pierre Célery, gerente comercial de Nüprotec, “lo que buscan los clientes está más bien orientado a lo natural, a lo atóxico y a ambientes sustentables”, indica.



LÁTEX HABITACIONAL

Producto de Pinturas Ceresita que está formulado sobre la base de dispersiones sintéticas, agua y extra cubriente. Cuenta con resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre sustratos alcalinos. Su formulación contiene aditivos que disminuirían las salpicaduras durante su aplicación, así como su nivelación, logrando un buen rendimiento.

Contiene fungicidas que actúan como co-ayudante para prevenir la proliferación de hongos sobre la superficie de la pintura. Se emplea para proteger muros alcalinos, como estucos, hormigón, ladrillos y fibrocemento. Está ideado para evitar los daños producidos por la intemperie, la lluvia y las heladas. También se puede aplicar en muros neutros, como los alisados con pasta para muros, enlucidos con yeso y de cartón.



GENTILEZA CODELPA



PROTECTOR DE MADERA

Otro producto que presenta Pinturas Ceresita es el CereStain que es un impregnante y protector para maderas nuevas de alta penetración que no formaría película. Tiene una terminación mate y está fabricado sobre la base de resinas sintéticas, filtros solares, repelentes del agua y biocidas, para prevenir los daños producidos por la bio y foto degradación. Según la empresa, esta pintura se emplea para proteger maderas nuevas en interiores y exteriores, para evitar los daños producidos por algas y hongos, como así también de la intemperie y de la luz solar. También, puede aplicarse sobre maderas secas tratadas con sales de Cobre, Cromo y Arsénico (CCA).

Además, para su aplicación, se recomienda que la madera deba estar lijada, limpia, seca y libre de productos anteriores, como aceites, barnices y pinturas en general, con un contenido de humedad inferior a un 18 por ciento.

ESMALTE SINTÉTICO

Tricolor presenta producto formulado a partir de una emulsión acrílica y pigmentos de alta resistencia a la luz y a la intemperie. Se caracteriza por su gran flexibilidad, retención de brillo, óptima adherencia y durabilidad sobre metal y otras superficies no metálicas. Desde la empresa destacan que es especialmente recomendada para la protección de hierro y acero, en distintos tipos de estructuras, como rejas, muebles, portones y otras superficies metálicas previamente acondicionadas. Además, gracias a su formulación, podría aplicarse en otras superficies como: concreto, empastes, maderas aglomeradas, yeso-cartón, fibrocemento y otras superficies previamente acondicionadas.

Para su aplicación, se recomienda que la superficie deba estar firme, seca, libre de polvo, grasas, aceites, óxidos, impurezas u otros contaminantes. En superficies metálicas antiguas brillantes, se aconseja lijar suavemente la superficie para mejorar la adherencia.

BASE AGUA

El esmalte sintético Cereluxe Ultra de Pinturas Ceresita está formulado con resinas alquídicas y sus componentes no serían inflamables, respetando, según indican, la salud de las personas y el medio ambiente.

Su brillo y lisura, entregaría una fácil limpieza permitiendo eliminar periódicamente el polvo y las suciedades sobre la superficie pintada, frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.

Para su aplicación sobre acero, se recomienda estar libres de corrosión, secas, sin grasas y aceites, sin suciedad en general y debidamente imprimadas con pinturas anticorrosivas, de acuerdo a la agresividad del medio ambiente que las rodea. En tanto, sobre superficies neutras, como yeso-cartón y superficies empastadas, deben estar libres de suciedades, y debidamente selladas con una mano de sellador acrílico, con el objeto de disminuir la absorción del esmalte. Así también sobre superficies alcalinas, como los estucos, hormigón, ladrillos y fibrocemento, deberán estar previamente selladas con sellador acrílico, para evitar la saponificación del esmalte, que lo hace soluble en agua, desprendiéndolo de la superficie. Sobre maderas, deberán estar secas, con un contenido de humedad bajo un 18%, y para pino radiata o pino oregón, recomiendan aplicar la primera mano diluida con ½ litro de agua por galón.



GENTILEZA CODELPA

BARNIZ PARA LA MADERA

Tricolor destaca su Barniz Marino en base a emulsión acrílica pura que, de acuerdo a lo que indican, "está diseñado con un equilibrio de dureza y flexibilidad que permitiría adaptarse a los cambios dimensionales propios de la madera". Se caracterizaría por su alta durabilidad y por brindar una protección óptima, debido a la incorporación de aditivos especiales contra la radiación ultravioleta y biocidas de amplio espectro. Barniz Marino puede ser aplicado sobre barnices alquídicos antiguos, presenta retención de brillo y, a diferencia de los actuales barnices marinos, tendría bajo olor, adecuado secado y no presentaría riesgos de inflamación.



GENTILEZA NUROTEC

PINTURA ECOLÓGICA EXTERIOR E INTERIOR

Graphestone destaca un revestimiento ecológico natural y mineral, apto para exteriores e interiores con poder de cubrición, blancura y resistencia mecánica y química. Está compuesto por grafeno, un material nanotecnológico de baja densidad que le proporcionaría solidez y robustez impropia de los productos naturales de los que procede, así como de materiales naturales que controlan los agentes contaminantes.

Sus desarrolladores explican que el desarrollo nanotecnológico actúa como barrera infranqueable frente a agentes atmosféricos que deterioran los morteros. Al mismo tiempo, también evitaría las condensaciones, causantes de hongos y mohos insanos, perjudiciales para la edificación y la salud.

La carta de colores posee 16 referencias obtenidas a partir de los 12 pigmentos naturales concentrados en minerales añadidos a la pintura. Se aconseja mezclar con blanco para obtener gamas degradadas de colores.

Debido a su composición química, en base a hidróxido cálcico, para su curado químico, reacciona con el CO₂ ambiental, para producir CaCO₃ de manera espontánea, a razón de 4,8 Kg por cada 15 litros de producto.

El grafeno le proporcionaría resistencia, flexión y lavabilidad, para ser un producto mineral. De este modo, alargaría la vida útil del producto y mejoraría su textura y apariencia una vez aplicado. También, serviría para la rehabilitación o restauración de patrimonio y restauración sostenible de edificios históricos.



GENTILEZA GRAPHSTONE

PINTURAS DE SILICATO

Nüprotec presenta las pinturas de silicato KEIM, cuya durabilidad superaría los 15 años. Cuenta con pigmentos inorgánicos (minerales) que podrían ser resistentes a la luz, particularmente los últimos, serían los más resistentes a la luz y a los rayos UV, y mantendrían su coloración durante varios años. Los ligantes son minerales inorgánicos como silicato potásico o sol-silicato (mezcla de sol de sílice y silicato potásico).

La estabilidad del color depende principalmente de la luz, la intemperie, la contaminación atmosférica y la suciedad. Lo anterior, afecta tanto a los pigmentos como a los ligantes.

De acuerdo con sus informes, las experiencias prácticas en obras durante decenas de años han demostrado que las pinturas de silicato -cuyo ligante mineral es silicato potásico- destacarían por su resistencia a la suciedad. Lo anterior gracias a las características de las pinturas minerales: anti-estáticas, no termoplásticas, con poca adherencia del rocío, alta transpirabilidad y rápido secado después de la lluvia.



GENTILEZA NÜPROTEC

**RAPIDEZ
SEGURIDAD
EFECTIVIDAD**

Solución Integral en Entibaciones Metálicas

- Sistemas de cajones KS-60
(Para bajas profundidades)
- Sistemas de cajones KS-100
- Sistemas con guías deslizantes:
 - Sistema corredera (4-6 metros)
 - Sistema paralelo (5-8 metros)

Sistema esquinero para pozos,
cámaras y plantas elevadoras

Casa Matriz

Flor de Azucenas 42 OF. 21 - Las Condes
Fono: (56 2) 2241 3000 - 2745 5424

Guillermo Schrebler
gschrebler@krings.cl

www.krings.cl

EN BASE A CERA Y ACEITES VEGETALES

La línea Osmo de Nüprotec se basa en ceras y aceites vegetales naturales que penetrarían profundamente en la madera protegiéndola. El agente aglutinante mantiene los componentes de los acabados juntos y garantiza la adherencia con la superficie (une los aceites con el fibras de madera). Los pigmentos y ceras como relleno son los sólidos de los acabados Osmo. Ellos son la sustancia que estructuran el aglutinante y los acabados.

Asimismo, los aceites saturan los poros de las madera y la protegen de la humedad estancada que de otro modo dañarían la madera; sin embargo, el aceite no forma una película impermeable. La madera sigue siendo de poro abierto y todavía puede absorber y liberar la humedad.



GENTILEZA NÜPROTEC



GENTILEZA TAJAMAR

PARA TECHOS

Es un producto elaborado sobre la base de resina acrílica modificada en dispersión acuosa. Permitiría una fácil aplicación sobre techos nuevos y antiguos, ya sea de Zinc, hierro galvanizado o planchas de fibrocemento. Contiene pigmentos de alta solidez a la luz lo que garantizaría una conservación del color en el tiempo. Por sus colores y terminación satinada, se usa como producto de terminación. Es un producto formulado en base acuosa y con protección microbiológica. Está elaborado para pintar techo, bajadas y canaletas de agua en materiales tales como; zinc, zincalum, hierro galvanizado o planchas de fibrocemento. Toda superficie a pintar deberá estar limpia, seca, sin partículas sueltas, libre de polvo, aceite, grasa, moho, sin brillo, etcétera. Para planchas de zinc o zincalum, nuevas o antiguas, lavar con solución de detergente y enjuagar con abundante agua. Disponible en colores blanco, ocre, rojo colonial, verde y negro.

IMPREGNANTE E IMPERMEABILIZANTE

Producto de Tajamar con terminación mate, formulado para penetrar e impregnar la madera, cuenta con diferentes aditivos, tales como: filtros UV que la protegerían de los rayos ultravioletas; biocidas que la resguardarían del ataque de microorganismos, insectos y hongos; repelentes de agua en superficies verticales, que reducirían la capacidad de absorción de la misma, pero al mismo tiempo dejaría de transpirar el vapor de agua desde el interior de la madera, impidiendo problemas relacionados con la humedad, como el cuarteamiento o resequedad. Asimismo, es un producto que no formaría película y tendría una muy baja viscosidad, por lo que tiene una adecuada capacidad de ser absorbido por la madera. Colores: natural, raulí, verde y nogal. Los colores resultantes dependerán del tipo de madera, del grado de absorción de la misma y de las manos aplicadas.



GENTILEZA TAJAMAR

PINTURA ELASTOMÉRICA

Sipacem es un producto de naturaleza sintética/cementicia, que contiene áridos que, al mezclarse con cemento y agua, genera un producto de gran capacidad de relleno, para mejorar la lisura de superficies estucadas. Puede ser aplicado en espesores de hasta 3 mm, dejando una capa flexible, que permite su aplicación sobre sustratos deformables. Se emplea para alisar superficies estucadas interiores y exteriores, para rellenar superficialmente, grietas, fisuras, nidos, e imperfecciones, causadas por moldajes y andamios, como así también es aplicable sobre poliestireno expandido como el sistema EIFS. En tanto, para su aplicación en las superficies estucadas, es recomendable tenerlas fraguadas, secas, libres de sales, polvo, desmoldantes, y suciedades en general. Las sales de fraguado, que no son visibles, deberán eliminarse con agua, porque de no hacerse, ellas actúan como anti-adherentes. Asimismo, sobre pequeñas fisuras de hasta 3,0 mm se aplica directamente el Sipacem, si son de mayor profundidad, se emplea en varias etapas, primero el Sipacem Elastomérico, inmediatamente después se fija la malla plástica con una llana, y después se vuelve aplicar, esto puede repetirse hasta tres veces, para lograr espesores de hasta 9 mm, con un intervalo de 24 a 48 horas. Para lograr una terminación lisa y fina, aconsejan suavizar la superficie con una esponja húmeda.



GENTILEZA CODELPA



NUEVA LINEA EN SELLOS DE SILICONA Y ADHESIVOS

LA CANTIDAD JUSTA QUE NECESITAS



- RESISTENTE AL MEDIO AMBIENTE
- EXCELENTE FLEXIBILIDAD
- NO SE AGRIETA, ENCONGE O FISURA
- 100% SILICONA RTV
- FACIL DE USAR Y APLICAR

ENCUENTRALOS EXCLUSIVAMENTE EN TIENDAS EASY

