

Premio Aporte Urbano 2023

# VALORANDO LA TRANSFORMACIÓN URBANA

EL 23 DE NOVIEMBRE SE REALIZÓ LA CEREMONIA DE PREMIACIÓN DE LA NOVENA VERSIÓN DEL PREMIO APORTE URBANO (PAU), RECONOCIMIENTO ANUAL ENTREGADO POR LA CChC QUE DESTACA OBRAS QUE HAN CONTRIBUIDO DE MANERA SIGNIFICATIVA A LA TRANSFORMACIÓN Y DESARROLLO URBANO DE CHILE.

Por Ximena Greene

**Organizado por la CChC, el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, el Consejo Nacional de Desarrollo Territorial, el Colegio de Arquitectos, la Asociación de Oficinas de Arquitectos, la Asociación de Desarrolladores Inmobiliarios y, desde 2023, el Ministerio de Obras Públicas, el Premio Aporte Urbano (PAU) es un galardón anual que busca resaltar proyectos y acciones que han generado un impacto positivo en las ciudades del país, promoviendo el bienestar de la sociedad y la sostenibilidad a largo plazo.**

En la ceremonia de entrega de los reconocimientos de la novena edición del PAU, se celebró la visión innovadora de los proyectos y la variedad de respuestas entregadas a los diferentes desafíos que enfrenta el desarrollo urbano en la actualidad. “El objetivo de este premio es visibilizar aquellos proyectos que permiten la construcción de ciudades integradas, justas y habitables, y celebrar el compromiso de quienes trabajan incansablemente para mejorar la calidad de vida en entornos urbanos”, explica Cristóbal Prado, director del certamen.

La premiación se llevó a cabo en el auditorio de la CChC. En ella estuvieron presentes la vicepresidenta de la entidad gremial, Jacqueline Gálvez; el jefe de la División de Desarrollo Urbano del Ministerio de Vivienda y Urbanismo, Vicente Burgos; el subdirector nacional de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, Martín Urrutia, y Cristóbal Prado, entre otras autoridades y jurados. Se entregaron los premios en las categorías Densificación Equilibrada, Integración Social-Escala Comunal, Integración Social-Escala Barrial, Espacio de Uso Público, Equipamiento Urbano y Edificio de Uso Mixto.

## PROYECTOS GANADORES

En la categoría Mejor Proyecto Inmobiliario de Densificación Equilibrada, el ganador de la edición 2023 fue el Edificio Paseo Los Leones en la comuna de Providencia, obra desarrollada por la Inmobiliaria Molina Morel-DLP SPA. El proyecto, encargado al arquitecto Patricio Morelli en sociedad con A+M Arquitectos, está estructurado en base a una gran placa comercial que tiene 10 locales en el primer piso y 11 oficinas en

el segundo nivel con acceso independiente. Sobre ella se apoyan dos torres de viviendas independientes, una de cuatro pisos con 24 departamentos y otra torre de 10 niveles con 52 departamentos.

“Uno de los atractivos de este proyecto era el gran frente que tenía el terreno hacia la avenida Los Leones, por lo que decidimos liberar los cinco metros de antejardín y entregarlos al uso público. Esto generó un boulevard comercial muy activo y generoso, que fue uno de los atributos que valoró mucho la comisión que nos entregó el premio”, señala Morelli.

De acuerdo al arquitecto, si bien la postulación al PAU surgió del interés de su oficina, rápidamente incorporaron a la inmobiliaria y la constructora, quienes trabajaron en equipo para sacar adelante el proceso. “Estamos muy contentos y orgullosos por este reconocimiento. Este premio ha sido un gran espaldarazo a todo el trabajo que hemos hecho, especialmente en estos tiempos difíciles”, destaca.

Como Mejor Proyecto de Integración Social a Escala Comunal, el reconocimien-

## EL PREMIO APORTE URBANO NO SOLO RECONOCE

el trabajo en el ámbito del desarrollo urbano, sino que también inspira a la comunidad a seguir contribuyendo al bienestar de las ciudades y sus habitantes.



Neo Cité de Copiapó.



Ciudad Panamericana y Parapanamericana.

to fue entregado a la Ciudad Panamericana y Parapanamericana, construida en la comuna de Cerrillos. Esta categoría apunta a aquellos proyectos que contribuyen a disminuir el déficit de viviendas, que están bien localizados y conectados y que ayudan a disminuir la segregación urbana.

El encargo fue desarrollado en conjunto por el Ministerio del Deporte y el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, quienes a través del llamado a concurso definieron sus características generales. El objetivo era la construcción de villas para alojar a los deportistas durante el evento, que luego serían utilizadas como soluciones habitacionales en un barrio bien localizado, cercano a servicios, con estándares de calidad en diseño y áreas verdes.

La estructura eficiente de las torres integra diversas tipologías de vivienda para fomentar la convivencia. Destaca un enfoque innovador en la gestión de terrenos públicos por parte del Estado, proponiendo un modelo de construcción urbana que privilegia la creación conjunta de plusvalías y la inversión en espacios colectivos.

A escala barrial, el ganador del premio al Mejor Proyecto de Integración Social fue el proyecto Neo Cité de Copiapó, ubicado en Avenida Matta en Santiago Centro. La iniciativa, desarrollada por el arquitecto Iván Theodoluz y la constructora DEMO, consiste en 84 viviendas sociales mandatadas por la Municipalidad de Santiago que buscaban reensificar la zona, respetando su patrimonio arquitectónico, gracias a sus edificios de sólo cuatro pisos y sus patios colectivos. El proyecto fue llevado a cabo en conjunto con la comunidad y buscó priorizar la integración social, lo que permitió a familias vulnerables seguir viviendo en el centro de Santiago, evitando el desplazamiento fuera de su lugar de origen. De acuerdo a Irací Hassler, alcaldesa de Santiago, “proyectos como este ponen en el centro el desarrollo de todas las personas, que ahora deben aprender a convivir bien y vincularse de buena manera en este espacio, para consolidar una forma distinta de hacer ciudad, más justa, digna e integrada”.

El PAU al Mejor Proyecto de Espacio de Uso Público fue para la obra Geoparque Mirador Sur de Tocopilla, en la Región de

Antofagasta. Mandatada por el SERVIU, la Seremi y la Municipalidad de Tocopilla, esta obra buscó convertir terrenos que estaban abandonados y llenos de escombros, en espacios aprovechables por la comunidad.

El encargo consistió en generar una serie de espacios públicos al interior de un conjunto de viviendas insertas en un manto rocoso muy propio del farellón costero presente en la ciudad. Así, tras estudiar en detalle la geografía de Tocopilla, la oficina de arquitectos CAW y Rodrigo Werner decidieron rescatar el patrimonio geológico e incorporar las rocas como elementos fundamentales y estructurantes de esta nueva trama de espacios.

Con una inversión de más de \$ 1.700 millones, la iniciativa transformó un espacio abandonado en una suerte de aula libre en donde se reconoce la geografía como patrimonio y se fomenta la educación ambiental, a través de senderos que permiten la interacción directa con rocas y vegetación local.

En tanto, el Mejor Proyecto de Equipamiento Urbano 2023 fue entregado a la Reposición del Edificio Consistorial de Tierra



Núcleo de Viviendas San Diego.



Edificio Consistorial de Tierra Amarilla.



Geoparque Mirador Sur de Tocopilla.

“ESTE NO ES UN reconocimiento que destaca al autor, sino al proyecto. Celebra realidades, premia al equipo, y yo creo que ese es uno de los secretos de su éxito”, dice Cristóbal Prado, director del PAU.

Amarilla en la Región de Atacama. Cuenta con una superficie construida de 3.838 m<sup>2</sup>, en la que destacan la habilitación de oficinas para las distintas áreas municipales, la alcaldía y otras dependencias. También se aplicaron sistemas de eficiencia energética, lo que incluyó un envolvente térmico, por lo cual la obra cuenta con precertificación CES (Certificación de Edificio Sustentable), reconocimiento técnico que se entrega a las edificaciones que cumplen con altos estándares de confort ambiental.

Por último, el ganador del Mejor Proyecto de Edificio de Uso Mixto fue el Núcleo de Viviendas San Diego en la Región Metropolitana. De acuerdo a Claudio Baladrón, arquitecto a cargo de la obra, el encargo nació de Red Megacentro y EBCO Desarrollo y Renta. El objetivo era poner en valor toda la manzana urbana donde se ubica, restaurando fachadas patrimoniales, incorporando piezas de arte urbano, renovando el espacio público y reciclando la edificación original de la fábrica.

Para ello se reciclaron y remodelaron los edificios principales de una antigua fábrica textil en el centro de Santiago, para conformar un proyecto de uso mixto. En la fábrica se incluyó un centro de oficinas, espacios flexibles de trabajo y locales comerciales. En tanto, se construyeron cuatro torres de siete pisos que conforman 290 departamentos, bajo los cuales se ubica un gran centro de bodegaje.

Con respecto al PAU, Baladrón afirma que es un reconocimiento muy importante, “por el prestigio de las instituciones que lo entregan y porque este premio permite visibilizar nuestro trabajo y poner el tema de los edificios de uso mixto en el centro de la ciudad en la opinión y discusión pública y de la industria”.